

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

Протокол №6

от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 147»

Приказ №209 от 29.08.2023

**Рабочая программа
на 2023-2024 учебный год
старшей компенсирующей группы ТНР №7
«Пчёлки»**

Срок реализации программы: 1 год

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 147»
(МБДОУ «Детский сад № 147»)**

**Автор-составитель:
Антонова Марина Геннадьевна**

**город Нижний Новгород
2023 год**

І. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы ТНР №7 составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), с учетом особенностей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147», образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей). Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим целевую, содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Программа отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Вариативная часть

В соответствии с п.6 ФОП ДО стр.2 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом представлена краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147».

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников, педагогическую общественность и доступна для ознакомления.

В краткой презентации Программы указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа;
- используемая примерная образовательная программа дошкольного образования;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

1.2. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цель и задачи реализации Программы (в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и п.14.1, 14.2. ФОП).

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (п.1.4 ФГОС ДО и п.14.3 ФООП)

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно участвует в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.
 7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
 8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
 9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
 10. Учет этнокультурной ситуации развития детей
- Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ДОО. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОО. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися ДОО и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Характеристика особенностей развития детей

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения (группы)

●Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. 248-250.

Характеристики особенностей развития детей с нарушением речи

В группах компенсирующей и общеразвивающей направленности ДОУ воспитываются и обучаются дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Это воспитанники с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

К детям с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии,

ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Характеристика детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи
Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Характеристика детей с ОНР I уровня:

Самостоятельную речь детей с первым уровнем её развития характеризует отсутствие общепотребительной речи.

Речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов.

Устные высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий.

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Характеристика детей с ОНР II уровня:

При втором уровне речевого развития речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Данный уровень определяется как зачатки общепотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «б скаат ть ни ка» — бабушка читает книжку; «дад й гать» — давать играть; «во изи ас нямя сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза» — три ежа, «мо́га ку каф» — много кукол, «си някадасы» — синие карандаши, «лёт бади ка» — лет водичку, «т сипетакóк» — красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тиди т, а ту е» — сидит на стуле, «щи т, а той» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валя папа, «али л» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дйка хвот» — заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены.

Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тю фи» — туфли,

тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юк» — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту й» — стул, сиденье, спинка и т. д.) Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «данд с» — карандаш, «акв я» — аквариум, «випис д» — велосипед, «мисан й» — милиционер, «хади ка» — холодильник.

Характеристика детей с ОНР III уровня:

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например, «б йкамóтлит и не узн йа» — «белка смотрит и не узнала (зайца)»; «из тубы дым тойбы, потаму та хóйдна» — «из трубы дым валит столбом, потому что холодно». В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акв июм» — аквариум, «таталли ст» — тракторист, «вадапавóд» — водопровод, «задиг йка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла ся сика» — «взяла из ящика», «тли ведёлы» — «три ведра»).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная форсированность словообразовательной деятельности.

В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.) В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (выключатель — «клю чит свет», виноградник — «он с дит», печник — «пчка» и т. п.)

Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручища» — «рутики», вместо «воробьиха» — «воробьи» и т. п.) Или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед»).

В случаях, когда дети всё-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (строит дома — «дóмник», палки для лыж — «п лные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори л» — тракторист, «чи тик» — читатель,

«абрикóсны» — абрикосовый и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова (свинцовый — «свитенóй», «свицóй» и т. п.)

Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо одежда — «пальты », кóфнички — «кофточкí», мебель — «разные стóлы», посуда — «тарелкí»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгаёт), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля (посуда — «тарелки», нора — «дыра», кастрюля — «миска», нырнул — «купался»).

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно- следственных связей в тексте.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми.

Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в соответствии с ФОП ДО п.15.1-15.4 стр.5)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к моменту завершения ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам», «к четырем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы ДОО.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) представлены в п.15.2 ФОП ДО стр.7

Планируемые результаты в дошкольном возрасте представлены в п.15.3 ФОП ДО стр.8-15

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ФОП ДО п 15.4 стр. 15-17

1.5.1. Педагогическая диагностика (в соответствии с ФОП ДО п.16 стр. 17)

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО (стр 17 п.16).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: два раза в течение учебного года: на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Такой формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка, индивидуальный образовательный маршрут. В ДОО определяется единая форма данного документа. Также педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные педагоги-психологи.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут

использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Форма проведения диагностики:

- индивидуальная
- подгрупповая
- групповая

При участии родительской общественности, определены критерии используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

В соответствии с ФГОС ДО при реализации Программы проводится изучение индивидуального развития детей. Такое изучение проводится воспитателями групп и специалистами детского сада в рамках педагогической диагностики (изучение индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанное с изучением эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низкоформализованных методов.

Данные диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Промежуточные результаты освоения Программы детей 5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
проявляет уважительное отношение к окружающим, сверстникам
имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления
умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к

окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства
употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.)
имеет представления о правилах поведения в общественных местах
Ребенок в семье и сообществе
через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе
имеет гендерные представления
имеет представление о своей семье и её истории
имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд
проявляет интерес к ближайшей среде: детскому саду, участку детского сада
стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды
совершенствуется культура еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить
умеет аккуратно, быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель
умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы
выполняет посильные трудовые поручения
оценивает результат своей работы (с помощью взрослого)
умеет поддерживать порядок в группе и на участке
умеет доводить начатое дело до конца
добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить в порядок после еды
выполняет поручения по уходу за растениями уголка природы, обязанности дежурного по уголку природы (полив комнатных растений, рыхление почвы)
имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости
Формирование основ безопасности
имеет основы экологической культуры и представления о безопасном поведении в природе
имеет представления о явлениях неживой природы и правилах поведения при грозе
знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
имеет представления о правилах дорожного движения, о дорожных знаках
соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте
соблюдает правила пребывания в детском саду
соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада
соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми
соблюдает правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале
пользуется под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы)
знает свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон
проявляет осторожность при общении с незнакомыми людьми, с животными
Развитие игровой деятельности
самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий
умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать;

самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов
умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками
умеет в театрализованных играх выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать
проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм
в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Образовательная область «Познавательное развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Формирование элементарных математических представлений
умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения), разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью
правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1и-1)
умеет различать цифры от 0 до 9
соотносит объёмные и плоскостные фигуры
выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого
различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал
понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около)
ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
ориентируется на листе бумаги
ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом). Называет части суток, дни недели
активен в разных видах познавательной деятельности
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
владеет обобщенными способами исследования объектов, с опорой на систему сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществление их оптимального выбора в соответствии с познавательной задачей
умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования
действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом
умеет определять алгоритм собственной деятельности
умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый)
умеет организовывать дидактические игры, выполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с другими участниками игры
подчиняется правилам в групповых играх
Ознакомление с предметным окружением
имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер,

мясорубка), создающих комфорт (картины, ковер)
имеет представления о свойстве материалов, может характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость
сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
Ознакомление с социальным миром
знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания
имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
знает культурные явления (цирк, библиотека, музей, театр), их атрибуты, значение в жизни общества, связанными с ними профессиями, правила поведения
имеет представления о профессиях, о важности и значимости труда
знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда
имеет представления о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)
знает название своей страны, её государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;
знает столицу России
имеет представления о Российской армии
имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край
Ознакомление с миром природы
имеет представления о домашних и диких животных, особенностях их приспособления к окружающей среде
знания о домашних, зимующих и перелетных птицах
знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
умение самостоятельно делать выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных, о временах года
знает о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, растениях
имеет представления об условиях жизни комнатных растений
различает понятия «лес», «луг», «сад», «водоем»
называет животных разных климатических зон
называет времена года, части суток, отмечает их особенности
знает о взаимодействии живой и неживой природы
имеет представления о съедобных и несъедобных грибах
по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения

Образовательная область «Речевое развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Развитие речи
делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации
решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание
имеет богатый словарный запас

правильное произношение всех звуков
умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец)
согласовывает слова в предложениях
правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные
поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи
подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы
связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы
умеет (по плану и образцу) составлять рассказы о предметах, содержании сюжетной картины, по набору картинок
составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам
умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
Приобщение к художественной литературе
интерес к художественной литературе, способность испытывать сострадание и сочувствие к героям книг
имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей
драматизирует небольшие сказки, читает по ролям
читает с выражением стихотворение наизусть

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Приобщение к искусству
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр и т.д.)
знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов), и изображением родной природы в картинах художников
понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, детский сад, больница
знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
бережно относится к произведениям искусства
Изобразительная деятельность
<i>Рисование</i>
передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), народными игрушками (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки)
передает положение предметов в пространстве на листе бумаги
использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти)
смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения
имеет навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него

создает узоры по мотивам народных росписей, использование характерных элементов узора и цветовой гаммы
<i>Лепка</i>
лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы
лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты
лепит посуду из целого куска пластилина ленточным способом
создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их
<i>Аппликация</i>
изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам
умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях, работает по готовой выкройке
создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
анализирует образец постройки
планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку
умеет работать коллективно
Музыкальная деятельность
<i>Слушание</i>
различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
запоминает, помнит и узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
различает звуки по высоте, звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка)
<i>Пение</i>
помнит все песни, прослушанные за год, сравнивает их, находит в них общее и различное, называет композиторов песен
умеет петь выразительно, с чувством передавая смену характера песни
умеет оценивать свое пение и пение другого ребенка; поет в группе, умеет петь без поддержки муз инструмента
моделирует форму песни, может импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
различает, сравнивает, понимает смену выразительных средств, хорошо чувствует и понимает форму танца, композицию игры и упражнения
правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный репертуар исполняет самостоятельно
умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

Образовательная область «Физическое развитие» (5-6 лет)

показатели развития

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания
имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека
имеет представления о правилах ухода за больным
проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом
имеет сведения из истории олимпийского движения
имеет представления о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке
Физическая культура
сформирована правильная осанка
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 10м) сила (метание мешочков правой и левой рукой, прыжок в длину с места) ловкость (отбивание и подбрасывание мяча, прыжки через скакалку) выносливость (поднятие туловища в сет) гибкость (наклон вперед со скамьи)
ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры
прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку
подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе
умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы
знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми-эстафетами
проявляет интерес к различным видам спорта
самостоятельно организует знакомые подвижные игры
участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №147» в пяти образовательных областях (направлений развития): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическими пособиями:

В МБДОУ "Детский сад №147" реализуется авторская дополнительная общеобразовательная программа социально-коммуникативной направленности «В гармонии с целым миром».

1.6.1. Цели и задачи

Цель: формирование представлений об историческом и культурном наследии Нижегородского края, воспитание патриотических чувств, формирование этнической идентичности («я – нижегородец»). Приобщение детей к национальной культуре, воспитание их на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Воспитывать интерес уважение к труду взрослых.

Воспитывать уважение к труду хлеборобов.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.

Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.

Развивать чувство любви к родному городу.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Воспитывать у детей нравственные качества, основанные на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.

Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

Воспитывать у детей уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, ценить результаты труда и предметы материальной культуры.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Ознакомление с миром природы

Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения. Формировать умение различать реки и озера в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Расширять представления детей о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).

Познакомить детей с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).

Расширять представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение).

Прививать интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.

Дать различия города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).

Углублять представления детей о транспорте города. Совершенствовать умение классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный воздушный).

Познакомить с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода.

Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).

Познакомить детей с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле.

Сформировать представление об армии (родах войск, службе в мирное время).

Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города – Нижегородским кремлем, памятниками Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицами и площадями, названными в честь знаменитых нижегородцев.

Познакомить с гербом Нижнего Новгорода.

Познакомить с российским флагом.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать у детей элементарные представления о прошлом и настоящем родного края (природа, быт, традиции, праздники и пр.).

Формировать у детей представления о нравственных ценностях (доброта, честность, справедливость, отзывчивость, милосердие и внимательное отношение к близким людям, послушание, терпение и др.).

3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать способность понимать и ценить красоту природы родного края.

Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.).

Дать представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.

Продолжать знакомить детей с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), различать их сравнивать.

Воспитывать интерес к народным промыслам Нижегородского края, вызывать восхищение ими.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусства, уважение к мастерству народных умельцев.

Развивать у детей интерес к русской национальной культуре, вызывать нравственные чувства при ознакомлении с русским народным творчеством (литература, живопись, музыка).

4.Образовательная область «Речевое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Развитие речи

Обогащать словарный запас детей по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

Формировать культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения.

Формировать умение вербализировать краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

Приобщение к художественной литературе:

Развивать интерес к фольклорному материалу, формировать понимание фольклорных произведений.

Старшая группа (5-6 лет)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас архаизмами (чугунок, крынка, люлька), нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

5.Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.

1.6.2. Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастных особенностей детей (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- приобщение к традициям русской культуры.
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией;
- патриотическая направленность: воспитание патриотических чувств к своей Родине, своему городу, району;
- направленность на социокультурное воспитание: формирование традиционных гендерных представлений, уважение к родителям, заботливое отношение к малышам, людям старшего поколения, выполнение норм и правил социокультурного взаимодействия в обществе;
- направленность на дальнейшее образование, развитие познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребность в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

1.6.3. Возрастные характеристики, с которыми реализуется Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. стр 246-248.
- Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. 248-250.

●Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. стр. 250-252.

1.6.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p>Проявляет чувство уважения к труду людей.</p> <p>Проявляет уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников</p>
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знаком с природой родного края, с особенностями ландшафта.</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <p>Имеет представление об особенностях расположения города Нижнего Новгорода (на слиянии двух рек).</p> <p>Имеет представление представления об укладе и традициях русской семьи.</p> <p>Имеет представление старинных вещах, народных промыслах, о людях кто их делал.</p> <p>Имеет представление о традиционных русских народных праздниках.</p> <p>Знаком с героями былин.</p> <p>Знаком с родословной своей семьи.</p> <p>Имеет представление о устном народном творчестве: потешках, считалках, сказках.</p>
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Демонстрирует словарный запас по темам: «<i>История и культура быта</i>» (Русская деревня, Русская изба, Печка-матушка, Русская банька, Рукомойник, Мебель наших предков, Деревенская посуда, Одежда наших предков, старинная русская обувь, ремеслами и занятиями Древней Руси (гончар, сапожник, земледелец, кузнец), игрушки); «<i>Традиции</i>» (блюдами русской кухни (щи, каша); угощениях (каравай, пряники, блины), русские песни, рождественские колядки, заклички, попевки; «<i>Народные промыслы</i>» (история происхождения игрушек на Руси, русская матрешка: особенности Семёновской, Полхов-Майданской матрешек; русская народная мказка, прялка, дудочка, балалайка, гармошка; народные промыслы родного края, история деревянной ложки, труд хохломских и городецких мастеров, дымковская игрушка, берестяной промысел); «<i>Героика</i>» (представления о народных героях-богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче, их внешнем облике, характерных особенностях одежды; с героями былин: Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Вольгой и Микулой Селяниновичем, о Владимире Красно Солнышко и Илье Муромце, князем Владимиром-крестителем Руси, князем Игорем и княгиней Ольгой, Ярославом Мудрым, Александром Невским и Дмитрием Донским; «<i>Дорога к душевной красоте через природу</i>» (представления у детей о хлебе, русской березке, представления у детей о лесе: его обитателях, растительности; о роли леса в жизни человека, о диких животных, полевых цветах)</p> <p>Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в групповой дискуссии.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «<i>История и культура быта</i>»; «<i>Традиции</i>»; «<i>Народные промыслы</i>»; «<i>Героика</i>»; «<i>Дорога к душевной красоте через природу</i>».</p>

	<i>Приобщение к художественной литературе:</i> Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений. Использует фольклорный материал (пословицы, поговорки, заклички, приговорки, ласковушки) в повседневной жизни, адекватно ситуации
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<i>Приобщение к искусству</i> Имеет представление о неповторимой красоте нижегородских просторов. Знает название некоторых нижегородских промыслов. Знаком с хохломской росписью, городецкими узорами, дымковской игрушкой, Семеновской, Полхов-Майданской матрешкой, берестяным промыслом, с историей возникновения народных промыслов Нижегородского края; проявляет интерес к ним.
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> С интересом участвует в народных подвижных играх. Проявляет интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.

II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Задачи, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (в соответствии с ФОП стр.20-148 п.17-п.21)

Образовательные области	
Социально-коммуникативное развитие	ФОП ДО п.18.6 (от 5 до 6 лет) стр. 31
Познавательное развитие	ФОП ДО п.19.6 (от 5 до 6 лет) стр. 51
Речевое развитие	ФОП ДО п.20.6 (от 5 до 6 лет) стр. 69
Художественно-эстетическое развитие	ФОП ДО п.21.6 (от 5 до 6 лет) стр. 99
Физическое развитие	ФОП ДО п.22.6 (от 5 до 6 лет) стр. 134

2.1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (в соответствии с ФОП стр.148 п.23)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагоги для реализации Программы использовать **различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и - монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные и др.

Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 47-48

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 49 - 50 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 52 - 53 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 56-58 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Формирование основ безопасности: стр. 61 – 62 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Развитие игровой деятельности: стр. 257 - 259 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям
Социально-коммуникативное развитие**

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд) <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий); - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие и обсуждение 	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020.</p> <p>С.6, 9-10, 10-11, 11, 12-13, 14-15, 25-26, 26-27, 29, 30, 31-32, 34-35, 36-38, 40-41, 52, 55-56, 56, 61-62, 68, 69, 69-70,70-71, 74-75, 75-76, 82-83, 85, 90-91, 95-97, 98, 104-105,107, 107-108, 111-112, 116-117, 122-123</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 90-95.</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68- 	<ul style="list-style-type: none"> - репродукция картины В.Васнецова «Аленушка», большой лист бумаги с изображением корзины, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки, кисточки для клея; - репродукции картин В. Поленова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень»; - картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо; - книги, нуждающиеся в ремонте, клей, бумага, ножницы; - картинки с изображением наземного общественного транспорта; - рассказ Л. Воронковой «Что сказала бы мама»; - рассказ Л. Воронковой «Сражение»; - рассказ В. Осеевой «До первого дождя»; - стихотворение С. Михалкова «Сашина каша»; - сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях, куклы-девочка и кукла-мальчик, рассказ В. Осеевой «Отомстила»; - куклы, игрушечная посуда; - стихотворение С.Погорельского «Песенка о трех подружках»; - рассказ В. Осеевой «Три товарища»; - мяч; - елочные игрушки, изготовленные детьми; - рассказ В. Осеевой «Почему?», силуэтные изображения чашки, цветная бумага, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - рассказ А. Гайдара «Чук и Гек»;

	<p>произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки) ;</p> <p>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- нравственно-этические беседы;</p> <p>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</p>	<p>70</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	<p>- карта дружной страны, бумага формата А4, цветные карандаши;</p> <p>- сказка С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>- стихотворение М. Пляцковского «Без чего сосну не срубишь?»;</p> <p>- рассказ Н. Носова «На горке»;</p> <p>- стихотворение И. Токмаковой «Мне грустно»;</p> <p>- русская народная сказка «Дочь и падчерица»;</p> <p>- картинка с изображением папы и сына, стихотворение В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>- картинки с изображением рассерженных людей;</p> <p>- картинки с изображением детей, совершающих хорошие и плохие поступки;</p> <p>- корейская народная сказка «Знаем! Знаем!»;</p> <p>- цветик-семицветик;</p> <p>- картины (по выбору воспитателя и детей);</p> <p>- рассказ Е. Пермяка «Пичугин мост»;</p> <p>- книга С. Прокофьевой «Сказка про волшебные перышки»;</p>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация жизненных и игровых ситуаций; - проблемно-поисковые ситуации; - обращение к жизненному опыту детей; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями; - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.) 		
	Ребенок в семье и обществе	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	-репродукция картины И. Левитана «Золотая осень», бумага разного цвета и формата, краски, кисти,

		<p>коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.7, 15-16, 19, 22-23, 23-24, 33-34, 40, 44-45, 45-46, 47-48, 48-49, 49-50, 54, 63, 66-67, 67, 76-77, 77-78, 87-88, 88-89, 92-93, 93, 105-106, 106-107, 108-109, 109, 109-110, 110, 110-111, 115, 116, 117-118, 118</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>- «Вежливая просьба» – С.14-15; - «Фея учит вежливости» –</p>	<p>салфетки, цветные карандаши, фломастеры; - сказка И. Балышева «Упрямый котенок»; - сказка С. Могилевской «Оранжевая сказка»; - кукла-перевертыш, пластилин, доски для лепки; - стихотворение Р. Гамзатова «Мой дедушка»; - кукла, иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Таня знала буквы»; - картинки с изображением изделий гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды, гуашь, кисти, салфетки; - большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - фотографии с изображением достопримечательностей Москвы; - неглубокая ёмкость, бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры; - большой лист бумаги с изображением елки, цветная бумага в форме квадратов и прямоугольников, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки; - рассказ Л. Воронковой «Бабушкины дела»; - картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка; - стихотворение Е. Благиной «Бабушка-забота»; - картинки с изображением дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек, гуашь, кисти, салфетки; - мяч;</p>
--	--	--	---

		<p>С.15-16;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24; - «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 30-31/29-30; - «Глупые ссорятся, а умные договариваются» С. 31/30-31; - «Каждая ссора красна примирением» С. 31-33/31-32; - «Урок дружбы» – С.33-34/32-33; - «Не будь жадным» – С.34/33; - «Зайчик, который всем помогал» – С.41-42/40-41; - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.42/41; - «Добрые дела» – С.46/44-45; - «Он сам наказал себя» – С.46-47/45; - «Хорошие товарищи» С.47/46; - «Спасибо за правду» – С.51-52/50; - «Правда всегда узнается» – С.52-53/51; - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.58-59/57; - «Кем быть» – С.59-60/57-58; - «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.68- 	<ul style="list-style-type: none"> -рассказ Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса»; - рассказ А. Раскина «Как папа укрощал собачку»; - рассказ В .Осеевой «Сыновья»; - альбом с фотографиями воспитанников; - стихотворение С. Михалкова «Моя улица»; - рассказ А. Дорохова «На дневном спектакле»;
--	--	--	---

		70/66-68	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.12, 19-20, 30-31, 32-33, 35-36, 42-43, 57-58, 58-59, 60-61, 62-63, 71-73, 73, 79-80, 81-82, 83-85, 85-86, 94-95, 97, 98-99, 99-100, 100-101, 103-104, 114-115, 121-122, 123-124</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.58-74, с.89-105, с.109-115</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 58-60, 68-70</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала; - репродукции картин художников И. Левитана, В. Поленова, И. Айвазовского, А. Саврасова, И. Шишкина; - бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши; - рассказ Г. Скребницкого «Осень»; - книги с иллюстрациями А. Пахомова (рассказы Л. Толстого, русские народные сказки, стихи В. Маяковского); - кормушка для птиц, корм для птиц, большой лист бумаги с изображением кормушки, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки; - стихотворение С. Погореловского «Мастерица», сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»; - стихотворение Д.Хармса «Иван Иванович Самовар», большой лист бумаги с изображением самовара, силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, гуашь, кисти, салфетки, клей, кисти для клея, клеенки; - семена томатов, ящик с землей, инвентарь для посадки, большой лист бумаги с изображением куста томатов; - книги, отрывки из повести В. Путилиной «Дашины письма» (главы «Путешествие в книгу-город», «Про красоту и порядок», «Санитарный день»); - английские песенки «Перчатки», «Кораблик» в переводе С.Маршака с иллюстрациями В.Конашевича; - инвентарь для сооружения снежных построек; - стихотворение С. Михалкова «Булка»; - картинки с изображением людей различных профессий, стихотворение В. Маяковского «Кем быть?»; - картинки на тему «Как делают книгу»; - рассказ Е. Пермяка «Как Миша хотел маму

		2016.- с. 57-58, 66-68	<p>перехитрить», силуэтное изображение куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> - коробка, расческа, мыло, зубная паста, контурные изображения предметов личной гигиены, цветные карандаши, сказка С. Могилевской «Про Машеньку и зубную щетку»; - картинки с изображением Богородских игрушек; - рассказ Д. Габе «Работа»; - рассказ Д. Лукича «Четыре девочки»; - стихотворение С. Когана «Про ленивого Сережу»;
	Формирование основ безопасности	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.20-21, 52-53, 57, 74, 94, 112-113, 118-119, 119-120, 120-121</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С. 25-26, 26-29, 29-31, 31-33, 33-35, 35-40, 69, с.71, с.74-75, с.83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»; - изображения дорожных знаков; - красные и зеленые квадраты; - отрывок из стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа-милиционер», пластилин, доски для лепки; - сюжетные картинки, изображающие различные дорожные ситуации; - картина с изображением улиц города; - картинки дорожных знаков; - макет дороги; - дорожные знаки; - картинки с изображением различных видов транспорта; - картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга; - картинки с изображением правильного и неправильного поведения детей в природе; - рассказ Н. Сладкова «Книга жалоб и предложений»;

		детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61	- рассказ А.Дорохова «Только на зеленый свет»;
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - рассматривание алгоритмов последовательности действий; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки); 	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 75-90.</p>	<p>Социализация. развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы Барби; - набор кукол: семья; - куклы маленькие (пупсы); - наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики; - набор масок; - набор чайной посуды (средний); - набор кухонной посуды (средний); - набор чайной посуды (мелкий); - набор медицинских принадлежностей; - набор принадлежностей для игры в «Магазин»; - набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»; - набор принадлежностей для игры в «Почта»; - весы; - автомобили разного назначения (средних размеров); - автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые); - набор «Военная техника»; - набор фруктов и овощей; - инструменты «Мастерская»; - ширма; - настольная ширма-театр; - кукольный дом (макет) для средних кукол; - набор мелкого строительного материала; - наборы (домашние животные, дикие животные); - набор мебели;

	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни); - вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение 		<ul style="list-style-type: none"> - контейнер с мелкими предметами-заместителями. <p>Ребенок в семье и обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Московского района; - макеты достопримечательностей города; - Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - глобус; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»; - настольно-печатные игры. <p>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудования для организации дежурства; - знаковый модельный материал (алгоритм); - фартук; - совок; - щетка; - тряпка; - салфетки; - тазик; - паспорта растений; - альбом «Ухаживаем за растениями»; - набор для посадки растений. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - лэпбук по ПДД; - комплект дорожных знаков; - игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по ПДД;
--	---	--	--

	<p>последовательности действий по знаково-символической инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none">- сюжетно-ролевые игры;- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;- проблемно-поисковые ситуации		<ul style="list-style-type: none">-подборка книг по ПДД;-дидактические игры по ПДД;-набор дорожных знаков и светофор.
--	--	--	---

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 63 - 64

Тематические блоки

Формирование элементарных математических представлений. (Количество - вторая группа раннего возраста и младшая группа, Количество и счет - со средней группы. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени - с младшего дошкольного возраста, 3-4 года.)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Дидактические игры - ранний возраст, 2-3 года.

Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. - С младшего дошкольного возраста, 3-4 года.

Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. - Со среднего дошкольного возраста, 4-5 лет.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование элементарных математических представлений: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.68-70

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.74-76

Ознакомление с предметным окружением: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.78-79

Ознакомление с социальным миром: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.81-82

Ознакомление с миром природы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.87-88

**«Познавательное развитие»
развитие»
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Формы организации/способы	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Формирование элементарных математических представлений			
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.13-15 №2 (2)-стр.15-16 №3 (3)-стр.17-18 №4 -повторение №5 (1)-стр.18-19 №6 (2)-стр.19-21 №7 (3)- стр. 21-22 №8 (4)-стр.22-24 №9 (1)-стр.24-25 №10 (2)-стр.25-26 №11 (3)-стр.27-28 №12 (4)-стр.28-29 №13 (1)-стр.29-31 №14 (2)-стр.31-32 №15 (3)-стр.32-34</p>	<p>- набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток; - барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты(1-длинная и широкая, 2-короткая и узкая); - квадраты и треугольники одного цвета (по 4 шт.), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 шт.), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины; - кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники трех цветов); - наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 шт.), плоскостные изображения карандашей разного цвета и длины (6шт.); - изображения: двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 шт.), 7 полосок одинакового цвета и разной ширины; - изображения: 2 корзины, овощи и фрукты, деятельность детей в разное время суток; мяч; - волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки; - письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 шт.); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника,</p>

	<p>погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и</p>	<p>№16 (4) – стр. 34-36</p> <p>№17 (1)-стр.36-39</p> <p>№18 (2)-стр.39-41</p> <p>№19 (3)-стр. 41-43</p> <p>№20 (4)-стр.43-44</p> <p>№21 (1)-стр.44-46</p> <p>№22 (2)-стр. 46-47</p> <p>№23 (3)-стр.48-49</p> <p>№24 (4)-стр.49-51</p> <p>№25 (1)-стр. 51-53</p> <p>№26 (2)-стр. 53-55</p> <p>№27 (3)-стр.55-56</p> <p>№28 (4)-стр. 56-58</p> <p>№29 (1)-стр. 58-60</p> <p>№30 (2)-стр. 60-61</p> <p>№31 (3)-стр. 61-63</p> <p>№32 (4)-стр. 63-64</p> <p>№33 - повторение</p> <p>№34 - повторение</p> <p>№35 - повторение</p> <p>№36 - повторение</p>	<p>треугольника (по 3-4 шт.), кукла;</p> <p>- веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), картинки с изображением бантиков красного цвета (9 шт.), 1 бантик зеленого цвета;</p> <p>- треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины;</p> <p>- мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов;</p> <p>- набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 шт.), шар, 2 куба, 2 коробочки;</p> <p>- музыкальный инструмент, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1,2,3, карточки с цифрами 1 и 2;</p> <p>- наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, два набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, картинки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок;</p> <p>- трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5;</p> <p>- изображение комнаты с предметами мебели и одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины, 6</p>
--	--	--	--

	<p>разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - отгадывание и загадывание загадок; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; 	<p>кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6;</p> <ul style="list-style-type: none"> - трехступенчатая лесенка, картинки: лисички, медвежата, зайчики (по 9 шт.), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1шт.), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7; - картинки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8; - картинки с изображением предметов посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9; - веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9; - кукла, муляж яблоко, мяч, картинки с изображением цилиндров (9 шт.) разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9; - ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платьяца, 10 кругов-пуговичек одинакового цвета; - карточка с изображением 4 кругов, картинки с изображением 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9; - грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные мерки), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением игрушек (10 шт.);
--	--	---

	<p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-</p>		<p>- 2 квадрата, картинки: 10 корабликов разного цвета;</p> <p>- по 10 кругов красного и зеленого цветов, коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанные на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (равносторонний и разносторонний);</p> <p>- 4 квадрата разного цвета и величины, разрезанные на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка;</p> <p>- картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, карточки с цифрами;</p> <p>- по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке-числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами);</p> <p>- три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.</p>
--	---	--	---

	<p>числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - опыты с предметами и материалами; - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации 		
	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Фигуры» - д/и «Собери животных» - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами,

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <i>Словесные:</i> - обсуждение</p>	<p>Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с. 65-66 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>разной степени сложности) -игры-головоломки на комбинаторику -пазлы -действующие модели транспортных средств -домино с картинками -шашки -шахматы (разной величины) -весы -часы песочные (на разные отрезки времени) -набор лекал -линейки -набор мерных стаканов -счеты настольные -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -набор печаток -набор копировальной бумаги -коллекция тканей -коллекция семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой -касса цифр и счетного материала -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) -альбом со схемами последовательности проведения опытов -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -набор «Лото» с соотношением реалистических и условно-схематических изображений -серии картинок для установления последовательности событий -серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотношение: «Найди</p>
--	--	---	---

	<p>впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички,</p>		<p>отличия», «Что перепутал художник»</p> <p>-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)</p> <p>-графические головоломки (лабиринты, схемы)</p> <p>-набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений</p> <p>-глобус</p> <p>-карта мира</p> <p>-иллюстрированные книги, альбомы</p> <p>-тематический альбом с моделями</p> <p>-разрезная азбука и касса</p> <p>-наборы карточек с цифрами</p> <p>-отрывной календарь</p> <p>-настенный календарь</p> <p>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)</p> <p>-набор кубиков с цифрами</p> <p>-набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</p>
--	--	--	--

	<p>загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none">- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;- отгадывание и загадывание загадок;- ситуативный разговор;- диалоги;- познавательные беседы;- пояснения, разъяснения;- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);- ответы на вопросы детей.		
--	---	--	--

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия <p>(наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаково-символическое моделирование явлений природы <p>(календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений</p>		
--	---	--	--

	<p>(ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - опыты с предметами и материалами; - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов; - обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и 		
--	---	--	--

	др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<p>Самостоятельная деятельность Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 67-71</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: - счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка) - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты; - дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»; - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - лэпбуки. Познавательная-исследовательская деятельность: - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами»</p>

	<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и 		<p>выполнения опытов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук. <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения;
--	--	--	--

	<p>разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - отгадывание и загадывание загадок; - ситуативный разговор; - диалоги, беседы познавательного содержания; - пояснения, 		<ul style="list-style-type: none"> - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
--	--	--	---

	<p>разъяснения; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение); - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества),</p>		
--	---	--	--

	<p>пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none">- экспериментирование с предметами и материалами;- обследование предметов и материалов;- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;- проблемно-поисковые ситуации;- деятельность социально-практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в		
--	---	--	--

	изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; - ситуативный разговор</p> <p><i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий</p>	<p>Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чашечные весы, песочные часы; - прозрачные и непрозрачные сруды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки; - природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов; - бросовый материал: кусочки кожи, поролона, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы; - воздушные шары, формочки; - магнитная игра «Рыбалка»
Ознакомление с предметным и социальным окружением			
Организованная образовательная	<i>Наглядные:</i>	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.	- Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту;

<p>деятельность (фронтальная)</p>	<p>-рассматривание и обсуждение; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии), <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий - знаково-символическое моделирование</p>	<p>Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.5-8, с.20-51 Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие №1 (1) «Предметы, облегчающие труд человека в быту» - с. 20-22. Занятие №2(2) «Моя семья» - с. 22-23. Занятие № 3 (3) «Что предмет расскажет о себе» - с. 24-25. Занятие №4(4) «О дружбе и друзьях» - с. 25-27. Занятие №5 (5) «Коллекционер бумаги» - с. 27-28. Занятие №6 (6) «Детский сад» - с. 28-31. Занятие №7(7) «Наряд куклы Тани» - с. 31-32. Занятие №8 (8) «Игры во дворе» - с. 32-34. Занятие №9(9) «В мире металла» - с. 34-35. Занятие №10(10) «В гостях у кастелянши» - с. 35-37. Занятие №11(11) «Песня колокольчика» - с. 37-38. Занятие №12(12) «Российская армия» - с. 38-41. Занятие №13(13) «Путешествие в прошлое лампочки» - с. 41-42. Занятие №14(14) «В гостях у художника» - с. 43-45.</p>	<p>- предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина; алгоритм описания предмета; - конверт, в котором лежит письмо и карта; - образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги: альбом, газета, коробка; - картинки с изображением работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка; - кукла, кукольная одежда, картинки: пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа; - картинки с изображением подвижных игр; - картинки с изображением металлических предметов: кастрюля, иголка, утюг; металлические предметы и пластинки; - халат помощника воспитателя, инструменты для шитья; - картинка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов; - иллюстрации с изображением представителей военных профессий; - картинки с изображением: лучины, свечи, керосиновой лампы, электрической лампочки, спичек, различных светильников; - пылесос; - иллюстрации с изображением Москвы, Нижнего Новгорода, русской природы, карта России; - иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями; - вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады, цирка.</p>
--	---	---	---

		<p>Занятие №15(15) «Путешествие в прошлое пылесоса» - с. 45-46.</p> <p>Занятие №16(16) «Россия – огромная страна» - с. 46-48.</p> <p>Занятие №17(17) «Путешествие в прошлое телефона» - с. 49.</p> <p>Занятие №18 (18) «Профессия – артист» - с. 50-51</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.52-62</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.40-62</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки, на которых изображены предметы, делающие жизнь человека удобной и облегчающие труд в быту; - набор карточек, разделенных на 2 части: на одной половине-предмет, на другой-причина (явление), вызывающая необходимость наличия у человека данного предмета (лужа-резиновые сапоги, дождь-зонт, волосы-расческа); - картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира, времен года; - предметные картинки: гидросамолет, батискаф, складной нож, калькулятор, бинокль, фломастер, будильник); - наборы парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос, веник; калькулятор, счеты; настольная лампа, свеча); - картинки с изображением помещений квартиры (гостиная, спальня, кухня, прихожая, ванная), предметов мебели; - письма, открытки, газеты, журналы, посылки; - фотографии: морской крейсер, вертолет, лыжник, Большой Кремлевский дворец на фоне Российского флага; - картинки с изображением предметов-помощников, необходимых в труде (молоток, гвозди, ножницы, веник, пылесос, кастрюля, миксер, утюг, градусник,
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.57-58</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	

			<p>краски, кисточка, швейная машинка, глобус, ноты, скрепка) и представителей разных профессий (плотник, врач, музыкант, учитель, швея, художник, рыбак, летчик);</p> <p>- набор картинок с изображением людей разных профессий (повар, учитель, парикмахер, кондитер, почтальон, доктор); набор картинок с орудиями труда, необходимыми им для работы</p>
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.9-78</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Сценарии игры – занятий для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.51 – 90</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.44-92</p>	<p>- картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, большой и маленький камушки;</p> <p>- картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных;</p> <p>- две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года;</p> <p>- кусочек льда, камень, стакан с водой, тазик с водой, картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада;</p> <p>- картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза, картинки: Дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки;</p>
	<i>Практические:</i> Проекты	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40</p>	<p>- картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей; символ нагревания (тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)-кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне, сахар, стакан, спиртовка;</p> <p>- стакан со льдом, спиртовка, небольшая кастрюля;</p> <p>- картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка;</p> <p>- кукольное платье и штанишки, тазик с водой; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - вода в чайнике, зеркало; картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек; - кусочек льда, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка, Настенька; - символы воды, льда, пара, нагревания, охлаждения; - деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в целлофановом пакете, изображение бассейна; - речной песок, сахар-рафинад, лупа, 2 стакана с теплой водой, ложки; - пульверизатор с флаконом, резиновая груша; - надувные резиновые игрушки, тазик с водой; картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма; - картинки: корабль под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы; - таз с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы-скрепки, кнопки; бумага, картинки с изображением парохода; - термометры, чайные ложки, 2 стакана воды: горячей и холодной; - алюминиевая проволока, свечка; - пробирка, пробка, маленький ключ на веревочке, свечка
Ознакомление с природой в детском саду			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обсуждение; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии), <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ педагога, 	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.9-11, с.36-79</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Во саду ли, в огороде» - с. 36-37.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением овощей, фруктов и ягод; 2 корзины, муляжи овощей, фруктов; - объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, деревья, кустарники; - картинки на тему «Берегите животных», дикие и домашние животные, птицы, рыбы, насекомые; - презентация «Лес» (лиственные и хвойные деревья, кустарники, грибы, ягоды, травянистые растения); - муляжи овощи, фрукты;

	<p>- объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий - знаково-символическое моделирование</p>	<p>Занятие 2. «Экологическая тропа осенью» (на улице)- с.38-41. Занятие 3. «Берегите животных!» (4 октября – Всемирный день защиты животных) - с.41-42. Занятие 4. «Прогулка по лесу» - с.42-45. Занятие 5. «Осенины» - с.45-49. Занятие 6. «Пернатые друзья» - с.49-53. Занятие 7. «Покормим птиц» - с.53-55. Занятие 8. «Как животные помогают человеку» - с.55-57. Занятие 9. «Зимние явления в природе» - с.57-59. Занятие 10. «Экологическая тропа в здании детского сада» - с.59-62. Занятие 11. «Цветы для мамы» - с.62-63. Занятие 12. «Экскурсия в зоопарк» - с.63-66. Тема 13. «Мир комнатных растений» - с.66-68. Тема 14. «Водные ресурсы Земли» - с.69-71. Занятие 15. «Леса и луга нашей родины» - с.71-72. Занятие 16. «Весенняя страда» - с.73-74. Занятие 17. «Природный материал – песок, глина, камни» - с.74-77. Занятие 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы) - с.77-79</p>	<p>- картинки с изображением птиц (сова, голубь, синица, снегирь, дятел, ласточка, скворец); - деревянная кормушка для птиц, корм для птиц; - книги о птицах Роньшин В. «Птичьи секреты», Детям о русской природе. Птицы. Книги 1,2. По произведениям Д.Н.Кайгородова. М., 2009; - презентация «Как животные помогают человеку»; - розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, емкость с водой, соль, ложечка; - схема маршрута экологической тропы; - узамбарские фиалки, лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, земля, совки, салфетки; - презентация «Животные в зоопарке»; - презентация «Комнатные растения»; - картинки (презентация) с изображением рек, морей, обитателей рек и морей, глобус; - презентация «Весенняя страда», изображение «Стадии развития пшеницы (ржи)»; - презентации «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», « Как человек может использовать камни в своей жизни»; - лупа, деревянные и пластмассовые изделия, камешки, пластилин, емкость с водой.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>	<p>- картина с изображением лесного массива, в котором присутствует водоем, лесная полянка; вырезанные изображения цветов, полей, водоемов;</p>

<p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>		<p>2017г. с.80-109. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карточки, изображающие этапы развития овощных культур; - карточки с изображением лекарственных растений; разрезные карточки с изображением отдельных частей растения; - картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине;
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Практические:</i> Игры</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.11-16, 19-22 <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 28-33, 35-37, 41-42 <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 50-62, 64-70, 72-74</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые; - картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса; - изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд; - дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер..); - дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса; - дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...; - дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей, птиц, рыб, земноводных;

			<ul style="list-style-type: none"> - карта климатических зон со специальным обозначением климата (тропики-лиана, пустыня-песок, средняя полоса-дуб, север-льдины); - посуда различного назначения (кухонная, столовая, походная); картинки, изображающие различные продукты питания; карточки, изображающие процесс приготовления; - карта города, крупные карточки с изображением различных объектов, деревьев, кустарников, фонтанов; крупный строитель; - карточки с изображением мебели, игрушек, занавесок, комнатных растений, домашних животных, книги, компьютер; - изделия из Хохломы, изображение изделий, украшенных хохломской росписью; шаблоны посуды; элементы разных видов народной росписи; - изображения изделий из Гжели; - изображения изделий из Полховского Майдана; - картина на которой изображен человек за рабочим столом, на другой-человек с молотком; карточки с изображением людей умственного и физического труда; - карточки с изображением различных объектов города и села (лес, поле, сельскохозяйственные машины, городской транспорт, кинотеатр, метро, стадион, завод, городские и сельские дома), людей различных профессий.
--	--	--	--

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Тематические блоки

Развивающая речевая среда.

Формирование словаря.

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа).

Приобщение к художественной литературе.

Содержание психолого-педагогической работы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи: стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Приобщение к художественной литературе: стр. 100-101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Примерный список литературы для чтения детям

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) - С. 284-286: Русский фольклор (песенки, сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть. Произведения для чтения в лицах. Дополнительная литература (русские народные сказки, зарубежные народные сказки, проза, поэзия, литературные сказки).

**«Речевое развитие»
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Речевое развитие			
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) Занятие «Речевое развитие»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - рассматривание схемы рассказа; - показ сказочных</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.20-26, с.30-110 №1(1)с.30-31, №2(2)с.32-33, №3(3)с.33-34; №4(4)с.34-35; №5(5)с.35-37; №6(6)с.37-38; №7(7)с.38-40; №8(8)с.40; №9(1)с.40-41, №10(2)с.41-43, №11(3)с.44; №12(4)с.44-46; №13(5)с.46-47; №14(6)с.47-48; №15(7)с.48-49; №16(8)с.49-50; №17(1)с.50-51, №18(2)с.51-52; №19(3)с.52-53; №20(4)с.53-55; №21(5)с.55-56; №22(6)с.56; №23(7)с.56-57; №24(8)с.57-58 №25(1)с.60-61, №26(2)с.61-63, №27(3)с.63-64; №28(4) с.64-66; №29(5)с.66; №30(6)с.66-68; №31(7)с.68-69; №32(8)с.69-70; №33(1)с.70-71, №34(2)с.71-72, №35(3)с.72-74; №36(4)с.74-75; №37(5)с.75-76; №38(6)с.76-77; №39(7)с.77-79; №40(8)с.79-80, №41(1)с.80-81, №42(2)с.82-83, №43(3)с.83; №44(4)с.83-84; №45(5)с.84-</p>	<p>Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок «Осенний день», «Ежи», «Зимние развлечения», «Зайцы», «Мы для милой мамочки», «Купили щенка» -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книжки, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>

	<p>историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного 	<p>86; №46(6)с.86-87; №47(7)с.87-88; №48(8)с.88-86 №49(1)с.91-92, №50(2)с.92-93, №51(3)с.93-94; №52(4)с.94; №53(5)с.95; №54(6)с.95-96; №55(7)с.96-97; №56(8)с.97-98 №57(1)с.98-99, №58(2)с.99-101, №59(3)с.101-102; №60(4)с.102-103; №61(5)с.103-104; №62(6)с.104; №63(7)с.104-105; №64(8)с.105-16; № 65(1)с.106-107, №66(2)с.107 67(3)с.107-108; №68(4)с.108-109; №69(5)с.109; №70(6)с.109-110; №71(7)с.110; №72(8)с.110</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативное взаимодействие. - Чтение детям произведений детской художественной литературы. - Ситуативные разговоры <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>творчеств и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение схемы 	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.28-30, с.117-138 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки)

	<p>рассказа; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <p>- речевой образец;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- объяснение;</p> <p>- пояснение,</p>		<p>русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</p> <p>-книги, любимые детьми этой группы</p> <p>-сезонная литература</p> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>- Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>		<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<p>-Набор печатных картинок</p> <p>-набор сюжетных картинок</p> <p>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</p> <p>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</p> <p>-детские энциклопедические издания</p> <p>-произведения художественной литературы по содержанию программы</p> <p>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</p> <p>-д/и на звуковой состав слова</p> <p>-лото с буквами</p> <p>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</p> <p>-д/и по развитию речи</p> <p>-лото и домино</p> <p>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</p> <p>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</p> <p>-книги, любимые детьми этой группы</p> <p>-сезонная литература</p> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>

	<p>разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно- поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные); - составление рассказов по схеме; - игровые обучающие ситуации; - проблемно- поисковые ситуации; -дидактические игры (настольно- печатные, словесные, динамические); - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж</p>		
--	---	--	--

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: стр. 101 – 103 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Тематические блоки

Изобразительная деятельность. (Рисование, лепка; аппликация — с младшей группы; декоративное рисование — со средней группы; декоративная лепка, прикладное творчество — со старшей группы.)

Конструирование (Конструктивно-модельная деятельность).

Музыкальная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству: стр. 105 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительная деятельность: стр. 112 – 116 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 121-122 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Музыкальная деятельность: стр. 126-127 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Праздники, музыкальные игры, развлечения: стр.277-278 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**«Художественно-эстетическое развитие»
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Приобщение к искусству			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> Беседы, вопросы, обсуждение</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с.С 51-90</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.-96 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.</p>	<p>Репродукции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - М.Асламазян «Цветущий кактус» - А.Головин «Купавки» - И.Грабарь «Хризантемы», «Груши на зеленой драпировке», «Утренний чай», «Неприбранный чай» - М.Кончаловский «Поднос и овощи», «хлебы» - П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски», "Первый снег" - И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки» - Е.Маленина «Бананы и дыня» - Э.Манэ «Персики» - И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром» - И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»; - А.Лентулова «Овощи» - К.Петрова-Водкина «Яблоки и лимон», «Утренний натюрморт» - М.Сарьян «Осенние цветы», «Осенний натюрморт» - А.Коняшин «Пироги с калиной» - И.Хруцкий «Цветы и плоды» - Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», «Ягоды красной смородины» - С.Герасимов «Полевые цветы» - А.Фужерон «Крестьянский натюрморт» - А.Головин «Купавки» - Е.Леонова «Цветы» - А.Пластов «Колокольчики и ромашки»

			<ul style="list-style-type: none"> - И.Левитан "Золотая осень", "Март. Большая вода" - И.Грабарь "Рябинка", "Зимний пейзаж" - И.Остроухова "Золотая осень" - И.Шишкин "Рожь", "Утро в сосновом бору", "Сосны, освещенные солнцем", "Зима", "Иней" - Ю.Полянский "Тишина" - В.Тропинин "Портрет сына художника" - О.Кипренский "Девочка в маковом венке" - А.Саврасов "Грачи прилетели" - Р.Ромадин "Розовая весна" - В.Бакшеев "Голубая весна" - иллюстрации Е.Рачева, Ю.Васнецова, В.Конашевича, В.Лебедева к сказкам - книги В.Сутеева с иллюстрациями - книги С.Маршака с иллюстрациями В.Лебедева, портреты С.Маршака и В.Лебедева - книги со сказками К.Чуковского с иллюстрациями - иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» художников А.Савченко, В.Лосина - портрет А. Пахомова, книги с иллюстрациями А.Пахомова: Л.Толстой «Филлипок», В.Маяковский «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осеева «На катке», «Волшебное слово», «Синие листья» - иллюстрации В.Конашевича, Т.Мавриной, И.Билибина, Б.Дехтерева к сказкам А.С.Пушкина - иллюстрации А.Комарова: "Глухарь", "Лиса", "Тигр", "Рысь" - иллюстрации Е.Чарушина "Рысенок", "Глухарка с глухарятами", "Лисенок", "Тигренок", "Барс" - репродукции В.А.Ватагина "Верблюд", "Заяц",
--	--	--	--

			<p>"Северный олень"</p> <ul style="list-style-type: none"> - репродукции А.Васнецова, Н.Кончаловская "Наша древняя столица" - иллюстрации, фотографии красивых зданий, фонарей, монументальной скульптуры, Московского Кремля, русской избы, старинных теремов, каменных палат, древних городов, зданий в разном стиле, парков - фотографии о Москве - фотографии со скульптурами: "Птичка", "Мальчик с собакой", "Балерина", "Белочка", "Девочка кормит кур". " Собаки лайка и фокстерьер", "Олень"
		Изобразительная деятельность	
		Рисование	
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная</p> <p>Занятие «Рисование»</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i> <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических 	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(2) с.30; №2(4) с.31, №3(5) с.32, №4(7) с.33, №5 (8) с. 34;№6 (9)с.34-35, №7 (11) с.36, № 8 (12) с.36-37, №9(14) с. 37-38; №10 (16) с.39, №11 (20) с.42, №12 (20) с.42, №13(21) с.43, №14 (22) с.43-44, №15(23)с.44-45; № 16 (24)с.45, №17(25) с.45-46, №18(27) с.47, №19(29) с.48-49, №20(31) с.50-51, №21 (33) с.51-52; №22(34) с. 52-53, №23(36) с.54-55, №24 (37) с.55, № 25(38) с.55-56; № 26 (40) с.57-58, №27(41) с.58-59, №28(42) с.59, №29(44) с.60; №30 (46) с.61; №31(48)с.63; №32 (49) с.63, №33(51)с.64-65; №34(53) с.66-67,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восковые мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - палитра - непроливашка - фломастеры, простой карандаш, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.;

	<p>изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p>	<p>№35(55) с.67-68, №36 (57) с.69-70, №37 (58) с.70-71, №38(60) с.71, №39 (60) с.71-71, № 40 (61) с.72-73, №41 (62) с.73, №42 (64) с.75, №43(66) с.76, №44(67) с.76-77;№45 (69)с.78-79,№46 (70) с.79, № 47 (71) с.80-81, № 48(73) с.82, №49(74) с.82-83, №50(76) с.83-84, №51(77) с.84-85, №52(78) с.85, №53(79) с.86, №54 (82) с.88, № 55(84) с.89-90, № 56(85) с.90 №57(86) с.91, №58(88)с.92, №59(90) с.94-95, №60 (94) с.97-98, №61(96)с.99, №62(97) с.99-100, № 63(97) с.99-100 № 64(98) с.100; №65(100) с.101-102, №66(102) с.103, №67(102)с.103, №68 (104) с.104, №69(106) с.105-106; №70(108)с.107 №71(109)с.108, № 72 (109) с.108</p>	<ul style="list-style-type: none"> - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - картинки с изображением лета - картинки с изображением космеи разных цветов - картины с изображением осеннего леса - силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги - образцы снежинок - картинки с изображением кувшинчика (3-4 вида) - иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля -силуэты гжельских изделий, вырезанных из бумаги
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование природы; - прорисовывание изображения в 		
--	--	--	--

	<p>воздухе, со зрительной опорой на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - обыгрывание рисунков, поделок. 		
Лепка			
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная</p>	<p>- <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям 	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> -подставка для работ - глина - пластилин разных цветов - доски для лепки

<p>Занятие «Лепка»</p>	<p>детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально- ритмические); - обследование натуры, - технические приемы лепки</p>	<p>группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(1) с.29; №2 (6)с.32; №3 (13)с.37; №4(17) с.39-40; №5(19) с.41-42; №6(30)с.49; №7(32) с.51; №8 (39)с.56-57; №9(45) с.60-61, №10 (50)с.64;№11(54) с.67; №12 (63)с.74; № 13 (75)с.83; № 14(80) с.86-87; №15(87) с.91-92; №16 (91)с.95-96; №17(99) с.101; №18(103) с.103</p>	<p>- стека -палочки для подрисовывания деталей - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - игрушка котенок, щенок - игрушка Снегурочка - изображение птиц в иллюстрациях - картинка белочка грызет орех - иллюстрации, изображающие сказочных животных</p>
		Аппликация	
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение,</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(3) с.30-31; №2 (10)с.35; №3(15) с.38; №4 (18)с.40; №5(35) с.53; №6 (28)с.47; №7 (43)с.59; №8(47) с.61; №9(52) с.65, №10 (59)с.71; №11(65) с.75; №12 (68)с.77; № 13(81) с.89; № 14(83)</p>	<p>- бумага - ножницы -клей - кисти для клея - салфетки - клееночки - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - новогодние открытки - кукла в простом по форме платье - поздравительные открытки с 9 мая</p>

	<p>- пояснение, <i>Практические:</i> - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально- ритмические); - обследование натуры, - технические приемы аппликации</p>	<p>с.87;№15(89) с.102; №16(93) с.97; №17 (101)с.106; №18 (107)с.106</p>	
--	--	---	--

Конструктивно-модельная деятельность

<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов - Конструктивно- модельная деятельность - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально- ритмическая деятельность; - развлечения, - праздники</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;схем построек; <i>Словесные:</i> - Беседы; -вопросы <i>Практические:</i> - Игровые задания; - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением,</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.59-89</p>	<p>- ножницы - фломастеры - карандаш - ластик - конверты -строительный материал -геометрические фигуры - конструктор "Лего-Дупло" и др.</p>
			<p>- Восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки;</p>

<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - сюжетно-отобразительные игры</p>		<ul style="list-style-type: none"> - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширма; - кукольные театры; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
<p>Самостоятельная деятельность детей Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная изобразительная деятельность - Самостоятельная музыкальная деятельность - Конструирование 	<p>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность) <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение 	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры;

	<p>сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- рассматривание знаково-символических изображений;</p> <p>- рассматривание схем конструирования;</p> <p>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями</p>		<p>- пособия «Дорисуй», «Укрась...»;</p> <p>- крупный и мелкий строитель;</p> <p>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</p> <p>- цветная бумага, картон;</p> <p>- природный и бросовый материал для конструирования;</p> <p>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</p> <p>- ширмы;</p> <p>- кукольный театр;</p> <p>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</p> <p>- музыкальные дидактические игры;</p> <p>- кубик с эмоциями;</p> <p>- детские музыкальные инструменты</p>
--	--	--	---

	<p>окружающего мира);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов; - ситуативный разговор; - диалоги; - вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование природы; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; 		
--	---	--	--

	<p>- декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов-изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</p> <p>- экспериментирование с деталями конструкторов;</p> <p>- обследование деталей конструкторов;</p> <p>- строительно-конструктивные игры;</p> <p>- конструирование по схеме;</p> <p>- обыгрывание рисунков, поделок;</p> <p>- обыгрывание построек.</p>		
--	---	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,
раздел «Музыкальная деятельность»
старшая группа (5-6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Организованная образовательная деятельность	<i>Наглядные:</i> - Рассматривание портретов	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия	- наборы детских музыкальных инструментов, набор строительного материала;

<p>Фронтальная</p> <p>Занятие «Музыка»</p>	<p>композиторов, музыкальных инструментов; - просмотр презентаций <i>Словесные:</i> -беседы; -вопросы; - объяснение; -пояснение <i>Практические:</i> - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально- ритмические); - демонстрация образца, - показ</p>	<p>в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с. №1 (1) с.40-43; №2 (2) с. 43-47; №3(3) с.48-49; №4(4) с.49-51; №5(5) с.51-53; №6(6) с.53-55; №7(7) с.55-57; №8(8) с. 57-59; №9(1) с. 59-60; №10(2) с. 60-61; №11(3) с. 61-63; №12 (4) с.63-65; №13(5) с.65-66; №14(6) с.66-68; №15(7) с.68-70; №16(8)с. 70-74; №17 (1) с.74-76; №18(2) с.76-77; №19 (3) с.77-78; №20 (4) с.78-80; №21 (5) с.80-81; №22 (6) с.81-84; №23 (7) с.84-86; №24 (8) с.86-89; №25(1) с.89-91; № 26 (2) с.91-92; № 27 (3) с.93-94; № 28 (4) с.94-95; № 29(5) с.96-97; №30 (6) с.97-99;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, мячик; геометрические фигуры; - шумовые инструменты: погремушки, трещетки, бубны; - картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, мальчика, играющего на скрипке, танцующих детей; - шапочки зверей; - иллюстрация: Ф.Васильев «Перед дождем», иллюстрации с изображением осеннего дождя, интерактивная доска; - иллюстрации на тему «Осень», «Сбор урожая»; - шапочка комара и лягушек, игрушечная скрипка; - карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен, платочки; - сюжетные картинки к песне «Зайка»; - иллюстрации с изображением животных в зоопарке, волшебная палочка; - иллюстрации с изображением птиц и животных; - иллюстрации на тему «Лес»; - кукольный театр, репродукции картин русских художников; - игрушки, спортивный инвентарь; - иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев; - серия сюжетных картинок «Мама и дети»; - иллюстрации на тему «Русская народная музыка»; - иллюстрации на тему «Зимние забавы», «Новый год», «Нарядная елка», «Зима»; - елочное украшение: бусы, мяч; - погремушки, мишура, дождик; - картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза, рукавица; - иллюстрации с изображением зимних пейзажей,
--	---	---	---

		<p>№31 (7) с.99-101; №32 (8) с.101-102; № 33 (1) с.102-105; №34 (2) с.105-107; № 35 (3) с.107-110; №36 (4) с.110-112; №37 (5) с.112-113; №38 (6) с. 113-115; №39(7) с.115-117; №40 (8) 117-118; №41 (1) с.118-120; №42(2) с.120-122; №43 (3) с. 122-123; №44 (4) с. 124-125; №45 (5) с.125-127; № 46(6) с.127-129; №47 (7) с.129-130; №48 (8) с.130-131; №49 (1) с. 131-133; №50 (2) с.133-135; №51 (3) с.135-137; №52 (4) с.137-139; № 53 (5) с.139-141; №54 (6) с.141-143; № 55(7) с.143-144; №56 (8) с.145-146; №57 (1) с.146-148; №58 (2) с.149-150; № 59 (3) с.150-151; №60 (4) с.152-153; №61 (5) с.153-157; №62 (6) с.157-160; №63 (7) с. 160-163; №64 (8) с.163-165; №65 (1) с. 165-166; №66 (2) с.166-168;</p>	<p>колокольчики, султанчики; - картинки: еж, лев, белка; - музыкальные треугольники; - картинки: Скоморох, Пьеро грустный, Пьеро веселый, паровоз с тремя вагонами; - иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу; - репродукции картин русских художников; - детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением; - ленты разных цветов (длина 80-90 см); - цветные флажки; - портрет В.Шаинского; - иллюстрации на тему «Наша Родина», «Наша армия»; -репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»; - иллюстрации на тему «Народные праздники»; - портрет П.Чайковского, иллюстрации на тему «Весна», «Цветы», «Прилет птиц»; - репродукции картин русских художников на тему «Весна», «Цветы»; - султанчики; - карточки с изображением героев сказок: поющего Незнайки, шагающего Чипполино, пляшущих гномов; - портрет Д.Кабалевского, иллюстрации к произведениям Д.Кабалевского; - картинка солнышко, металлофон; - портрет М.Глинки; - иллюстрации к содержанию опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»; - картинка летающая тарелка; - декорации деревьев, цветы, бубен;</p>
--	--	--	---

		№67 (3) с.168-170; №68 (4) с.170-172; №69 (5) с.172-173; №70 (6) с.173-175; №71 (7) с. 175-176; № 72 (8) с.177-178	<ul style="list-style-type: none"> - свистульки, металлофоны, треугольники, трещотки; - иллюстрации, отражающие содержание песен В.Шаинского; картинки Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок; - иллюстрации с изображением поющих детей, шарманки; - портрет Д.Шостаковича; - иллюстрации с изображением луговых цветов(клевер, лютик, василек,роза), кубики; - иллюстрации на тему «День Победы»; - иллюстрация с изображением жаворонка; - набор детских музыкальных инструментов.
<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Наблюдения</p> <p><i>Словесные:</i> Индивидуальные упражнения</p> <p>Словесные игры</p> <p>Беседа элементарного музыкального содержания</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»; - развивающая игра «Три кита музыки»; - лото «Музыкальные инструменты»; - дидактические игры - музыкальная лесенка
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>музыкального содержания</p> <p><i>Практические</i></p> <p>-Игра на музыкальных инструментах;</p> <p>-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>-Экспериментирование со звуками</p>		<ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»; - развивающая игра «Три кита музыки»; - лото «Музыкальные инструменты»; - дидактические игры - музыкальная лесенка

	-Музыкально дидактическая игра -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка. -Распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Музыкальная игра		
--	--	--	--

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: стр. 128-135 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Тематические блоки

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 131 с.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 131.

Физическая культура: стр. 134.

Примерный перечень основных движений, игр и упражнений

Старшая группа (от 5 до 6 лет) — С. 312-316.

Основные движения: ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея.

Подвижные игры: с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с метанием, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры.

ОО «Физическое развитие» 5-6 лет				
Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение	Оснащение
Образовательная деятельность Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе)	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие на воздухе , проводит воспитатель), 108 занятий в год. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с. Зан.№1 с.15-17, Зан.№2 с.17, Зан.№3 с.17-19 , Зан.№4 с.19-20, Зан.№5 с.20, Зан.№6 с.20-21 , Зан.№7 с.21-23, Зан.№8 с.23-24,	-бубен, -кубики малые, -кубики средние, -кубики большие, -кегли, -набивные мячи, -веревки (шнуры) 2шт.,

Фронтальная	<p>зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Дыхательные упражнения. - Подвижные игры и</p>	<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 134 с.)</p>	<p>Зан.№9 с.24, Зан.№10 с.24-26, Зан.№11 с.26, Зан.№12 с.26-27, Зан.№13 с.28-29, Зан.№14 с.29, Зан.№15 с.29-30, Зан.№16 с.30-32, Зан.№17 с.32, Зан.№18 с.32, Зан.№19 с.33-34, Зан.№20 с.34-35, Зан.№21 с.35, Зан.№22 с.35-37, Зан.№23 с.37, Зан.№24 с.37-38, Зан.№25 с.39-41, Зан.№26 с.41, Зан.№27 с.41, Зан.№28 с.42-43, Зан.№29 с.43, Зан.№30 с.43-44, Зан.№31 с.44-45, Зан.№32 с.45, Зан.№33 с.45-46, Зан.№34 с.46-47, Зан.№35 с.47, Зан.№36 с.47, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49-50, Зан.№39 с.50-51, Зан.№40 с.51-52, Зан.№41 с.52, Зан.№42 с.52-53, Зан.№43 с.53-54, Зан.№44 с.54, Зан.№45 с.54-55, Зан.№46 с.55-57, Зан.№47 с.57, Зан.№48 с.57-58, Зан.№49 с.59-60, Зан.№50 с.60, Зан.№51 с.61, Зан.№52 с.61-62, Зан.№53 с.63, Зан.№54 с.63, Зан.№55 с.63-64, Зан.№56 с.64, Зан.№57 с.65, Зан.№58 с.65-66, Зан.№59 с.66, Зан.№60 с.66-67, Зан.№61 с.68-69, Зан.№62 с.69, Зан.№63 с.69-70, Зан.№64 с.70-71, Зан.№65 с.71, Зан.№66 с.71, Зан.№67 с.71-72, Зан.№68 с.72-73, Зан.№69 с.73, Зан.№70 с.73-74, Зан.№71 с.74-75, Зан.№72 с.75, Зан.№73 с.76-77, Зан.№74 с.77-78, Зан.№75 с.78-79, Зан.№76 с.79-80, Зан.№77 с.80, Зан.№78 с.80-81, Зан.№79 с.81-82, Зан.№80 с.82, Зан.№81 с.83, Зан.№82 с.83-84, Зан.№83 с.84, Зан.№84 с.85, Зан.№85 с.86-87, Зан.№86 с.87, Зан.№87 с.87, Зан.№88 с.88-89, Зан.№89 с.89, Зан.№90 с.89, Зан.№91 с.89-91, Зан.№92 с.91, Зан.№93 с.91, Зан.№94 с.91-93, Зан.№95 с.93, Зан.№96 с.93-94, Зан.№97 с.94-95, Зан.№98 с.95-96, Зан.№99 с.96, Зан.№100 с.96-97, Зан.№101 с.97, Зан.№102 с.97-98, Зан.№103 с.98-99, Зан.№104 с.99, Зан.№105 с.99-100, Зан.№106 с.100-101, Зан.№107 с.101, Зан.№108 с.101-102.</p>	<p>длина 3м, -мячи малые, -мячи средние, -мячи большие, -флажки разноцветные по количеству детей, -обручи большие, -корзины, -стойки, -дуги, -сигнальные стойки, -обручи малые, -косички (короткий шнур), -гимнастические скамейки, -стойки, -мешочки для метания, -свисток, -мягкие модули (бруски), -гимнастический мат, -канат, -веревка с привязанным мешочком с песком, -короткие скакалки, -гимнастические палки, -горизонтальные цели, -вертикальные цели.</p>
-------------	---	--	--	---

	<p>упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации 			
ОД в режимных моментах				методы/приемы
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г., с.48			<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение;</p>
Подгрупповая, индивидуальная				
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-93			
Самостоятельная деятельность детей				
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.71-119.			
Подгрупповая, индивидуальная	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.82-137.			
	Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., с.160			
	Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»			

	М.ВЛАДОС, 2002. – с.112.		
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48.	комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;	
Совместная деятельность воспитателей и детей			
Досуги, праздники здоровья	В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст» М.: АРКТИ, 1999г., с.72; Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» М. «Сфера», 2004г.-128с; «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты», автор-составитель Е.К.Воронова. ВОЛГОГРАД, 2012г., с. 127.	художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.	
Физкультминутки	Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева «Физкульт-привет минуткам и паузам!» С-Пб «Детство-пресс» 2006г.	- Подвижные игры и упражнения.	
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-93	Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.	
Самостоятельная деятельность детей			
Подвижные игры Подгрупповая, индивидуальная	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.120-142. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.13-163. Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., с.160 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.ВЛАДОС, 2002. – с.112.	- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации.	
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48.	- игры: имитационные, двигательные -Дыхательные упражнения	
Совместная деятельность воспитателей и детей			
Досуги, праздники здоровья	В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст» М.: АРКТИ, 1999г., с.72; «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты», автор-		

	составитель Е.К.Воронова. ВОЛГОГРАД, 2012г., с. 127.; Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 6-7 лет» сценарии для ДОУ, М. Сфера, 2008г.-128с.		
Физкультминутки	Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева «Физкульт-привет минуткам и паузам!» С-Пб «Детство-пресс» 2006г.		

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с ФОП п.24 стр. 152-157)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не

представляется

ВОЗМОЖНЫМ.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

ФОП ДО п.24.10 стр.154 Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.

ФОП ДО п.24.11-24.14 стр.154-155 Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях.

ФОП ДО п.24.15 стр.155 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

ФОП ДО п.24.16-24.18 стр.155-156 Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.

Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП п.25 стр. 157-161)

В соответствии для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, обеспечивает такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации **свободной самостоятельной деятельности** детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и

желания ребенка преодолевать трудности, доводит деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2) Способы направления детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации Программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу».

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие			
-совместная с воспитателем и сверстниками игра; -чтение; -беседа; -организованное наблюдение; -педагогическая ситуация; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -праздники; -совместные действия; -рассматривание; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование; -поручение и задание; -дежурство;	-индивидуальная игра; -наблюдение; -рассматривание; -просмотр; -игры – эксперименты; -активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе; -продуктивная деятельность; -трудовая деятельность по желанию	-вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета; -приучение к положительным формам общественного поведения; -показ действий; -пример взрослого и детей; -организация деятельности (общественно-полезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций; -развивающая предметно-пространственная среда;	-исследование окружающей среды; -элементарные действия с предметами ближайшего окружения; -участие в групповых играх

		-включение «проблемной ситуации»	
Познавательное развитие			
-рассматривание; -организованное наблюдение; -игра экспериментирование; -исследовательская деятельность; -образовательная деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная ситуация; -создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая деятельность	-рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и сверстниками; -коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из строительного материала;	-прогулка; - развивающая предметно пространственная среда; - непосредственно образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование; -реализация проектов; -вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации	-ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирование, конструирования; -проявление любознательности
Речевое развитие			
-рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение и обсуждение; -рассказ;	-общение со сверстниками в игре - участие в диалоге со сверстниками; -рассматривание игрушек, иллюстраций; -продуктивная деятельность; -воспроизведение знакомых и любившихся отрывков; -манипуляции с	-общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - использование правильной устной речи	-повторение; -чтение наизусть; звукоподражание; -рассказывание; -участие в беседе

<p>-решение проблемных ситуаций; -разговор с детьми; -проектная деятельность; -инсценирование; -ситуативный разговор с детьми; -сочинение загадок; -различные виды теат</p>	<p>куклами и атрибутами с театра; -строительные игры</p>	<p>на занятиях; -развивающая предметно пространственная среда -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложения правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения, диалога, монолога</p>	
Художественное –эстетическое развитие			
<p>- продуктивная деятельность; -организация выставок; -изготовление украшений; -слушание народной, классической, детской музыки; - экспериментирование со звуками и красками; -музыкально дидактическая игра разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности; -создание макетов, коллекций и их оформление; -совместное и индивидуальное музыкальное</p>	<p>-рассматривание привлекательных предметов и любование ими; -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); -слушание; -воспроизведение знакомых песен; -обустройство игрового пространства красивыми предметами; -игровая деятельность</p>	<p>-показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка); -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня; -создание среды для проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные инструменты); - создание «ситуации успеха»;</p>	

<p>исполнение; -творческое задание; -концерты импровизации</p>		<p>- вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманног</p>	
Физическое развитие			
<p>физкультурное занятие; -утренняя гимнастика; -игра; -беседа; -рассказ; -чтение; -рассматривание; - интегративная деятельность; - диагностическая деятельность; -спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность; -проблемная ситуация</p>	<p>-игра; -решение проблемных ситуаций; -активное движение в группе и на свежем воздухе; -игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря; -проектная деятельность; -выполнение культурно гигиенических процедур; -самоконтроль за осанкой и внешним видом</p>	<p>-двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); -соответствующее возрасту спортивное оборудование; -динамические паузы, -релаксация, -различные гимнастики; -проблемно-игровая деятельность, -коммуникативные игры; - самомассаж; -вмешательство в детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений.</p>	<p>- подвижные игры; -сон; -активная двигательная деятельность; - игры на свежем воздухе;</p>

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (в соответствии с ФОП п.26 стр 161)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) обучающихся и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей) обучающихся, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в образовательный процесс.

ФОП ДО п.26.4 стр.162-163 Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

ФОП ДО п.26.5.-26.11 стр. 163-165 Направления по взаимодействию с родителями (законными представителями)

2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (в соответствии с ФОП ДО п.27-28 стр 165)

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
 - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
 - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
 - родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
 - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
 - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
 - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
- КРР организуется на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психологопедагогического сопровождения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В МБДОУ «Детский сад №147» будет реализовываться АООП ДО.

Коррекционная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 4-5, 5-6 и 6-7 лет с ТНР, которую осуществляют квалифицированные педагоги. Коррекционная работа учителей-логопедов, воспитателей групп компенсирующей направленности, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога и родителей (законных представителей) обучающихся строится на принципах координации, преемственности и взаимодействия в образовательной деятельности и делится на периоды обучения (1 период сентябрь-ноябрь, 2 период декабрь-февраль, 3 период март – май).

2.5.Федеральная рабочая программа воспитания

(в соответствии с ФООП ДО п.29 стр 172)

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

1.1 Цели, задачи воспитания

В ДОО воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2 Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 3) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка.

Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3 Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО:

- праздники «Осенний праздник», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица», «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей» и др.;

- акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой!», «Весенняя неделя добра», «Мечты невидимых стариков» и др.;
- воспитательно-образовательные проекты;
- недели здоровья;
- тематические дни «День знаний», «Творчество А.С. Пушкина», «Жаворонки» и пр.;
- активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся: Дни открытых дверей; встречи с интересными людьми на темы «Все профессии важны», «мастерклассы; совместные экскурсии и пр.
- выставки/вернисажи совместного творчества родителей, детей и педагогов; детского творчества; фотовыставки;
- сетевое партнерство с библиотекой им. Белинского, МАОУ СОШ с УИОП №70, гимназия №67, ДДТ Московского района г.Н.Новгорода, музыкальная школа №12 им. П.И. Чайковского.

Особые нормы этикета ДОО

Культура поведения педагога как значимая составляющая Уклада МБДОУ.

Культура поведения взрослых в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

ж) Особенности предметно-пространственной среды ДОО

Среда, созданная в ДОО - это определенное пространство, организовано оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

1. Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
2. Полноценное общение и в то же время возможность уединиться по желанию ребенка.
3. Реализацию образовательной программы ДОУ.
4. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Традиции группы

Возраст	Традиция	Содержание
2-7 лет	«День рождения»	Педагогом разрабатывается единый сценарий, который

		<p>реализуется при чествовании каждого именинника. Сценарий может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучивается с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе принято решение преподнести подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.</p>
3-7 лет	«Утро радостных встреч»	<p>Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.</p>
3-7 лет	«Общегрупповой ритуал утреннего приветствия»	<p>Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений</p>
3-7 лет	«Круг хороших воспоминаний»	<p>Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.</p>

Традиции-стиль жизни группы

<p>Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп; - необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья; - в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка 	<p>Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей.</p> <p>Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым.</p> <p>Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей.</p> <p>Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка- дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, в хорошем настроении.</p>
--	--

2.8 Организация предметно-пространственной среды (ФОП ДО п.29.3.6 стр.186)

В соответствии с ФОП п. 29.3.6 реализация воспитательного потенциала предметнопространственной среды (далее ППС) ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

В РППС:

- 1) Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- 7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- 8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- 9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя

обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

В группе предусмотрен комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.

3.5 Календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОО п.36.4 стр 233)

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №147»

Сентябрь		
1 сентября	Тематический день «День знаний»	все группы
3 сентября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День окончания Второй мировой войны»	старшие, подготовительные группы
3 сентября	Беседа «Что делать, если ты увидел незнакомый или подозрительный предмет? Правила антитеррористической безопасности»	старшие, подготовительные группы
1 неделя	Спортивные развлечения «Неделя русских народных подвижных игр»	все группы
2 неделя	Вернисаж детского творчества «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	все группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальный сундучок»; - «Путешествие в страну музыки»; - «Звуки осени»; - «Игровая карусель»	младшие группы средние группы старшие группы подготовительные группы
27 сентября	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику День воспитателя и всех дошкольных работников	все группы
Октябрь		
1 октября	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!», приуроченный к Международному дню пожилых людей	все группы

1 октября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	все группы
4 октября	Осенний кинозал, приуроченный к празднованию Дня защиты животных	все группы
3 неделя	Фотовернисаж «Папа, дедушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России»	все группы
2 неделя 4 неделя	Спортивные развлечения: - «Осенние старты»; - «Осенние листочки»	старшие, подготовительные группы младшие группы средние группы
3, 4 недели	Музыкальные осенние праздники	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
Ноябрь		
4 ноября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День народного единства»	все группы
8 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	старшие, подготовительные группы
1 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Физкульт-привет!»; - «В здоровом теле – здоровый дух!»	младшие, средние группы старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальные игры»; - «Звуки осени»; - «Мой первый концерт»;	младшие группы средние группы старшие, подготовительные группы

30 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного герба РФ»	подготовительные группы
4 неделя	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День матери в России»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
Декабрь		
1, 2 недели	Творческий конкурс на лучшее новогоднее оформление группы, ДОО	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1, 2 недели	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Мастерская Деда Мороза»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День неизвестного солдата»	старшие группы подготовительные группы
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «Международный день инвалидов»	старшие группы подготовительные группы
5 декабря	Литературно-познавательная встреча «Жизнь дана на добрые дела!», приуроченная к памятной дате «День добровольца (волонтера) в России»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского

8 декабря	выставка репродукций художников, приуроченная к памятному дню «Международный день художников»	средние группы старшие группы подготовительные группы
9 декабря	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День героев Отечества»	все группы
12 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День Конституции РФ»	старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Веселый праздник»; - «Сказка в гости к нам пришла»; - «Новогодние старты»	младшие группы средние группы старшие, подготовительные групп
4 неделя	Новогодние музыкальные праздники	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Январь		
3 неделя	Спортивное развлечение «Спорт всем детям очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»	старшие группы подготовительные группы
3 неделя	Музыкальная игра «Пришла коляда, отворяй ворота!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятному дню «День снятия блокады Ленинграда»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятному дню «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря»	подготовительные группы

	смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)»	
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памяtnому дню «День памяти жертв Холокоста»	подготовительные группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Февраль		
2 февраля	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
8 февраля	Тематический день «День юного экспериментатора», приуроченный к памяtnому дню «День российской науки»	старшие группы подготовительные группы
15 февраля	Зимний кинозал, приуроченный к памяtnому дню «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	подготовительные группы
21 февраля	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «Международный день родного языка»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
4 неделя	Вернисаж семейного творчества «На страже Родины любимой»	Родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
4 неделя	Музыкальный праздник «Защитники Отечества»	все группы

в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Март		
1,2 недели	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню	все группы
3 неделя	Спортивное развлечение «День здоровья»	все группы
18 марта	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятного дню «День воссоединения Крыма с Россией»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Закливание жаворонков»	все группы
27 марта	Театральное представление «Театр в гостях у дошколят», приуроченное к празднованию Всемирного дня театра	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Апрель		
1 неделя 2 неделя	Музыкальные развлечения: - «Пробуждение весны»; - «Весенний концерт»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы

11-12 апреля	Проект «Космофест», приуроченный к празднованию Дню космонавтики	все группы
4 неделя	Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп
3,4 недели	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Май		
1 неделя	Вернисаж семейного творчества «Праздник Весны и труда»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1 неделя	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
2 неделя	Весенний кинозал «Герои любимых мультфильмов в гостях у ребят»	все группы
19 мая	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня детских общественных организаций России	подготовительные группы
2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «По лесной дорожке»; - «Школа юных спортсменов»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы

4 неделя	Музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»	подготовительные группы
24 мая	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «День славянской письменности и культуры»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
Июнь		
1 июня	Спортивно-музыкальное развлечение на улице «Детство – счастливая пора!», приуроченное к празднованию Дня защиты детей	все группы
1 неделя	Тематический день «Пушкинский день в детском саду»	все группы
6 июня	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня русского языка	старшие группы подготовительные группы
12 июня	Тематический день «День России в детском саду»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Здравствуй, лето!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «День памяти и скорби»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
4 неделя	Спортивная эстафета «Веселые старты»	старшие группы подготовительные группы
Июль		
1 неделя	Музыкальное развлечение «Летняя танцплощадка»	все группы

8 июля	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!», приуроченный к празднованию Дня семьи, любви и верности	все группы
2 неделя	Спортивное развлечение на спортивной площадке «Лето. Дети. Физкультура»	все группы
3 неделя	Ручной труд «Сделаем атрибуты для спортивных игр сами»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	все группы
Август		
1 неделя	Выставка семейного творчества «Животные нашего леса»	Родители (законные представители), дети всех групп
2 неделя	Творческий марафон «Летние фантазии из песка»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Огонь – друг, огонь – враг»	все группы
12 августа	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», приуроченное к празднованию Дня физкультурника	все группы
22 августа	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного флага РФ»	средние группы старшие, подготовительные группы
27 августа	Летний кинозал, приуроченный к празднованию Дня российского кино	все группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Прощай, лето!»	все группы

Примечание: в течение учебного года педагоги, обучающиеся и их родители (законные представители) также принимают участие в конкурсах, акциях и др. мероприятиях различного уровня.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. Описание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

«Познавательное развитие» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде Нижегородского края.

«Речевое развитие» включает формирование культуры речи детей, обогащение словаря, приобщение их к художественной литературе и фольклору.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

«Физическое развитие» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

Методическое обеспечение: авторская программа «В гармонии с целым миром»

Старшая группа (5-6 лет)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ/ПРИЕМЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность			
Образовательная деятельность Занятие «Ознакомление с окружающим» 1 занятие в неделю, 36 занятий в год	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - Рассматривание фотографий, иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций. - Выставки детского творчества (рисунков, макеты). <i>Словесные:</i> - Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы. <i>Практические:</i> - Проектная деятельность. - Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; «Народные промыслы и ремесла Нижегородского края»: хохломская, городецкая роспись, дымковская игрушка, текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка), кожевенный промысел, художественная обработка глины (гончарный промысел), берестяной промысел. Русская деревня», «Русская изба», «Мебель наших предков», «Деревенская посуда», «Одежда наших предков», «Старинная русская обувь», «Ремесла и занятия Древней Руси» - «Русская матрешка»; 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах» (по видам промыслов и ремесел). 3. Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области.

			<p>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</p> <p>5. Комната русского быта.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские промыслы»; - «Нижегородские ремесла». <p>7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел</p>
<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание фотографий и иллюстраций. -Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.). <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Ситуативный разговор. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские) 	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нижний Новгород»; - «Народные промыслы и ремесла Нижегородского края»: хохломская, городецкая роспись, дымковская игрушка, текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка), кожевенный промысел, художественная обработка глины (гончарный промысел), берестяной промысел. <p>Русская деревня», «Русская изба», «Мебель наших предков», «Деревенская посуда», «Одежда наших предков», «Старинная русская обувь», «Ремесла и занятия Древней Руси»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Русская матрешка»; <p>2. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах» (по видам промыслов и ремесел). <p>3. Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области.</p>

			<p>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</p> <p>5. Комната русского быта.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские промыслы»; - «Нижегородские ремесла».</p> <p>7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел</p>
--	--	--	--

«Литературная гостиная: «экономные» сказки и истории»

Старшая группа (5-6 лет)

Периодичность проведения: 2 раза в месяц (1-я и 3-я недели).

Формы организации: прослушивание и обсуждение детской художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, творческая деятельность, игры-драматизации по сюжетам произведений, интерактивные мини-спектакли.

Методическое обеспечение

Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

I. «Потребности человека»

Сентябрь

1-я неделя

«Потребности человека»

Методическое обеспечение: Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

Познавательная информация «Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?» – с.5-9.

Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.

Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.

Ответьте на вопросы – с.9.

Отгадайте загадки – с.9.

Выполните задания – с.9.

3-я неделя

«Разнообразие потребностей человека»

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

К.И. Чуковский. «Телефон» - с.10-11.

Цель: расширять представления о разнообразии потребностей; прививать доброе отношение к

окружающему миру.

Экономические категории: потребности и возможности.

Октябрь

«Потребность человека в безопасности и сохранении здоровья»

1-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Как коза избушку построила», русская народная сказка - с. 12-13

Цель: познакомить детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.

Экономические категории: потребности, возможности.

3-я неделя

«Потребность человека в жилье»

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Братья Гримм. «Бременские музыканты» - с.13-14

Цель: уточнить сформированные представления о потребностях в жилье и возможностях их удовлетворения; развивать сообразительность, умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения.

Экономические категории: потребности, возможности.

Ноябрь

1-я неделя

«Потребности современного человека»

Методическое обеспечение: Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

Познавательная информация «Потребности современного человека» – с.10-19

(потребности материальные и духовные)

Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

Ответьте на вопросы – с.18.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

II. Потребности и возможности их удовлетворения (ресурсы)

3-я неделя

Методическое обеспечение: Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

«Что такое экономика?» – с.3.

Декабрь

1-я неделя

«Что такое ресурсы?»

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

Познавательная информация «Что такое ресурсы?» – с.19-23

Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-24

Ответьте на вопросы – с.22.

Отгадайте загадки – с.22.

Выполните задания – с.23-24.

3-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Жадная старуха», русская народная сказка - с.11.

Цель: расширять представления о потребностях и возможностях; развивать способности к установлению взаимосвязи этих категорий.

Экономические и нравственные категории: потребности, возможности, обязанности, долг.

Январь

3-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» - с.9-10.

Цель: расширять представления о возрастающих потребностях человека и ограниченных возможностях их удовлетворения; формировать отрицательное отношение к трусости, глупости, жадности.

Экономические категории: потребности, возможности, долг.

Февраль

1-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Иван-царевич и серый волк», русская народная сказка – с.12

Цель: расширять представления о необходимости иметь друзей; учить проявлять заботу о других людях.

Экономические и нравственные категории: потребности, желания, возможности.

3-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» - с.24-25

Цель: формировать представление о том, что труд – необходимое условие благополучия человека (семьи); развивать умение высказывать оценочное суждение поступках героев сказки.

Экономические категории: работа, вознаграждение.

Март

1-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Сивка-бурка», русская народная сказка - с.14-15

Цель: формировать представление о взаимосвязи потребностей и возможностей; объяснить, что настойчивость обязательно помогает добиться успеха в любом деле.

Экономические категории: потребности, возможности.

3-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Девочка и змея», австрийская сказка – с.28-29

Цель: формировать представление о том, что каждый труд оплачивается; воспитывать трудолюбие, отрицательное отношение к жадности. Экономические категории: труд, вознаграждение за труд.

Апрель

1-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Баба-Яга, костяная нога», русская народная сказка – с.29-30

Цель: формировать представление о нормах отношения к труду – каждый труд должен оплачиваться. Развивать способность выходить из трудных положений; стимулировать положительное отношение к доброте, щедрости, находчивости.

Экономические категории: плата за труд, обмен услугами.

3-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Заработанный рубль», грузинская сказка – с.42

Цель: формировать представление о значении труда как средства зарабатывания денег; положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится.

Экономические категории: труд, деньги.

Май

1-я неделя

Методическое обеспечение: Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

«Хаврошечка», русская народная сказка – с.27-28

Цель: формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим работу.

Экономические категории: труд, обязанности.

3-я неделя

Методическое обеспечение: Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Интерактивный мини-спектакль «В волшебном лесу» - с.7-9. (Знакомство с понятиями «трудиться», «работать», «зарабатывать».)

2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

**Литературная гостиная: «Экономные сказки» и истории
Старшая группа (5-6 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций. <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы. <p><i>3. Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность. - Выставки детского творчества (рисунок, макеты). - Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.) 	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий);</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии)</p> <p>Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина</p> <p>Альбом на липучках «Юный финансист»</p> <p>Лепбук «Юные экономисты»</p> <p>Дидактические игры: «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?»</p> <p>Художественная литература (экономические сказки)</p> <p>Познавательная литература (энциклопедии)</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций. - Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.). <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор. <p><i>3. Практические:</i></p>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий);</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии)</p> <p>Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина</p> <p>Альбом на липучках «Юный финансист»</p> <p>Лепбук «Юные экономисты»</p> <p>Дидактические игры: «Кто создал: природа или</p>

		-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)	человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?» Художественная литература (экономические сказки) Познавательная литература (энциклопедии)
--	--	--	---

Культурные практики части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация выставок помогает поддерживать детские интересы:

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей	Возрастные группы	Месяц
«Остров дружбы – Детский сад»	с младшей группы	Сентябрь
«Осенний калейдоскоп»	Все группы	Октябрь
«Говорят у мамы руки золотые...»	Все группы	Ноябрь
«Сундучок Новогодних сказок»	Все группы	Декабрь
«На страже Родины любимой»	Со средней группы	Февраль
«Весна на мамочку похожа»	Все группы	Март
«Загадочный космос»	Со средней группы	Апрель
«Ко дню Победы»	Со средней группы	Май
«Планета «Детство»	Все группы	Июнь

Культурная практика «Экологический музей» (3-7 лет)

Методическое обеспечение культурных практик

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.72-105.

Произведения Е.Чарушина. – Средняя группа.

Произведения В.Бианки. – Старшая группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

Создание в группах МБДОУ Экологических музеев «Дед-Природовед» («Секреты природы родного края» и др.) осуществляется в процессе реализации ряда культурных практик - «Коллекционирование», «Литературная гостиная», «Творческая мастерская», «Экологический игротренинг», «Музыкальная гостиная».

Культурная практика «Коллекционирование»

Экспонаты Экологического музея собираются детьми, педагогами, родителями. Стремление детей, воспитателей, педагогов коллекционировать воплощается в организации в группах мини-музеев природы – Экологических музеев.

Культурная практика «Литературная гостиная»: чтение стихов, познавательных и художественных рассказов о природе, экологических сказок, фольклорного материала (приметы, пословицы, поговорки, заклички).

Рассматривание и обсуждение иллюстраций к природоведческой литературе:

- русские народные сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» и др.). – Младшая группа;
- произведения Е.Чарушина. – Средняя группа;
- произведения В.Бианки. – Старшая группа;
- Танасийчук В. Экология в картинках. – Подготовительная к школе группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

Культурная практика «Музыкальная гостиная»: прослушивание музыкальных произведений, воссоздающих явления природы, а также аудиозаписей со «звуками природы (шум моря, лесные шорохи, пение птиц, стук дождя и журчание ручья, гром и т.д.).

Культурная практика «Экологический игротренинг»: дети играют в настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры природоведческого содержания. При этом используются экспонаты «Экологического музея»:

- Игрушки животных – рыбок (20-25 штук разного вида), птичек, млекопитающие (2-3 игрушки каждого вида) и др., игрушки – обитателей зоопарка, обитателей Севера, обитателей жарких стран и др.

Игрушки должны быть правдоподобные по форме, чтобы животных можно было узнать. И декоративные по окраске. Игрушка – это не муляж, не чучело, и поэтому ей не обязательно имитировать все натуральные признаки. В оценке игрушки приемлем экологический подход: игрушечный зайчик «живет» на полке с игрушками, а не в лесу, как заяц-беляк которому нужно быть незаметным и зимой, и летом, чтобы остаться в живых.

- Куклы, объемные и плоскостные изображения сказочных персонажей – Красная Шапочка, Буратино, Чипполино, Незнайка, Медуница, Доктор Айболит и др.
- Дидактические игры на природоведческие темы.

Культурная практика «Творческая мастерская»

Помимо коллекций, собранных детьми, родителями и педагогами, в Экологическом музее присутствует разнообразный наглядно-иллюстративный материал природоведческой тематики: фотографические изображения объектов и явлений живой и неживой природы; коллекция художественных произведений, знакомящих детей с природой, – картины пейзажистов, анималистов, моринистов, художников народных промыслов; репродукции художественных картин, произведений современной и классической живописи с изображением природы (5-7 лет).

Дети не только рассматривают наглядный материал, но и задают воспитателю интересные вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, изготавливают тематические альбомы. Таким образом, во всех возрастных группах МБДОУ реализуется культурная практика «Творческая мастерская».

Организуются мини-выставки художественных картин, произведений декоративно-прикладного искусства, работ детского и детско-родительского творчества экологической тематики.

Благодаря мини-выставкам дети учатся смотреть картины, замечать красоту и наслаждаться ею, выбирать то, что больше всего нравится. Наиболее ценные и значимые произведения размещаются просторно на отдельной стене на однотонном фоне светлого оттенка.

Мини-выставки организуются таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, чтобы не смотрели их толпой – этому помогает свободное размещение картин. Художественный взгляд, переживания, эстетическая оценка – это более тонкие умения, чем познавательные и сформировать их труднее. Поэтому нужны специальные условия.

Детям необходимо предоставить свободу при осмотре выставки, свободу выбора для того, чтобы возникали свои чувства, а не навязанные, чтобы появлялась самостоятельность в переживаниях и оценках.

В старшей и подготовительной группах в Экологическом музее присутствуют экологические плакаты, выпущенные издательством «Мозаика-Синтез», которые наглядно иллюстрируют интересные для детей темы. Дети не только рассматривают плакаты, но и задают воспитателю интересные их вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, разрабатывают знаково-символические изображения экологического содержания, изготавливают тематические альбомы и ширмы. Такова специфика реализации культурной практики «Творческая мастерская» в старшей и подготовительной к школе группах МБДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.6. Обязательная часть

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы (в соответствии с ФООП ДО п.32 стр.193)

3.4. Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям Обязательная часть Программы

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. 5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми о искусстве и красоте.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).

Ребенок в семье и сообществе

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Мячина Л.К. Маленьким детям-большие права: учебно-методическое пособие. СПб:Детство-пресс, 2007.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование основ безопасности

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2008.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Формирование элементарных математических представлений

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская. -М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

О.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2020.

О. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2007.

Расскажите детям о Победе: методические рекомендации/авт-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А.Котова.:М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007.

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-144с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. М.: ТЦ Сфера, 2017.-96с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с.- (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-160 с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. _М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-80с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.-(Сказки-подсказки).

Ознакомление с миром природы

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Развитие речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Приобщение к художественной литературе

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Приобщение к искусству

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Курочкина Н.А.Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.

"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.:

Педагогическое общество России, 2004.-96 с.

Изобразительная деятельность

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Конструктивно-модельная деятельность

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

5-6 лет

Физическая культура

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с. - С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. – 92 с. – С.3-42.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – С. 31-37.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.48 -110.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. – С.15, 32.

3.7 Примерный режим и распорядок дня в группах (ФОП ДО п.35 стр. 219)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные

возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) для воспитанников с 10,5-часовым пребыванием

	Старшая
Прием детей, инд. работа, дежурство, самостоятельная и совместная деятельность, игры	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Гигиенические процедуры	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
НООД № 1	9.00-9.25
НООД № 2	9.35-10.00
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10
НООД № 3	10.10-10.35
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	10.35-10.45
Прогулка	10.45-12.25
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.25-12.40
Обед	12.40-12.55
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну	12.55-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна. Гигиенические и закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
НООД	16.40-17.00
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка	15.30-16.40 17.00-18.00
ДОМА: возвращение с прогулки	17.30-18.30
Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры	18.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00
Дневной сон	2 часа
Прогулка	3ч.40 мин.

Режим дня
(в теплый период года)
 для воспитанников с 10,5-часовым пребыванием

Содержание деятельности	Группы, время
	старшая
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.35-8.55
Полоскание полости рта, питье воды, сбор на прогулку	8.55-9.10
Прогулка	9.10-12.15
Организованная деятельность на прогулке	9.15-9.40
Солнечные ванны (солярий)	10.15-10.30
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Купальня	11.30
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	12.15-12.30
Обед	12.30-13.00
Сон	13.00-15.00
Подъем по мере пробуждения детей, разминка	15.00-15.10
Гимнастика после сна	15.10-15.25
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	15.25-15.35

Полдник	15.35-15.50
Прогулка, развлекательно - досуговая деятельность	16.00
Уход детей домой	17.30

**3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Старшая группа (5-6 лет)
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 25 мин. (2- я неделя месяца)
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 25 мин. (4- я неделя месяца)
Спортивный праздник	2 раза в год по 60 мин.

Старшая группа (5-6 лет)			
сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
-Выставка осенних композиций и поделок из	- «Фестиваль дружбы»	Тематическое развлечение, посвящённое «Дню	-Тематическое развлечение «Стоп, пожар!»

природного материала «Осенние мотивы»		народного единства»	
-Тематическое развлечение «День знаний»	-Выставка творческих работ «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-----	Осенний праздник	Тематическое развлечение «День матери»	Праздник «Новый год»
январь	февраль	март	апрель
-Тематическое развлечение «Святки-Колядки»	-Музыкально-спортивный праздник День Защитника Отечества»	-Развлечение «Масленица»	Тематическое развлечение «День Земли»
		-Праздник бабушек и мам	-Развлечение «Птичий праздник»
май	июнь	июль	август
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	----	----	Тематическое развлечение «Закат лета»
Праздник «День Победы»	Тематическое развлечение «День защиты детей»	Спортивный праздник «Джунгли зовут»	----

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в обязательную часть Программы включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В соответствии с рекомендациями **примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От**

рождения до школы», обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Содержание культурно-досуговой деятельности

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.).

Ранний возраст (от 2 до 3 лет) с.206

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) - с. 208: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество.

Примерный перечень развлечений и праздников, в соответствии с рекомендациями примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) - с.277-278: Праздники. Тематические праздники и развлечения. Театрализованные представления. Музыкально-литературные развлечения. Русское народное творчество. Концерты. Спортивные развлечения. КВН и викторины. Забавы.

Примерный перечень развлечений и праздников:

Наименование мероприятия
ПРАЗДНИКИ
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года (4-7 лет)
- Осенний праздник (2-7 лет)
- Новогодний праздник (2 – 7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества (5-7)
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню (3 – 7 лет)
- Весенний праздник (2-7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню Победы (5-7 лет)
- Праздник, посвящённый выпуску в школу (6 -7 лет)

- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей (2 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню России (5 -7 лет)
- Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства» (5-7 лет)
- Тематическое развлечение «День Земли» (5-7 лет)
- Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
для групп компенсирующей направленности с ТНР МБДОУ «Детский сад №147»**

№	Образовательная область	старшая группа компенсирующей направленности с ТНР		
		в неделю	в месяц	в год
1	Познавательное развитие	2	8	72
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
2	Речевое развитие	4	16	144
	Развитие речи	1	4	36
	Логопедия	3	12	108
3	Художественно-эстетическое развитие	5	20	180
	Музыка	2	8	72
	Художественное творчество			
	- рисование	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18

4	Физическое развитие	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на воздухе	1	4	36
5	Социально-коммуникативное развитие (педагог-психолог)	1	4	36
	Итого занятий	15	60	540
	Кол-во часов	5ч.15м.		

Базовый вид деятельности	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
Социально-коммуникативное развитие		
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Педагог-психолог «Цветик-семицветик»	1 раз в неделю	-----
Познавательное развитие		
Часть формируемая участниками образовательных отношений «В гармонии с целым миром»	1 раз в неделю	-----
Культурная практика музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край»	еженедельно	еженедельно
Культурная практика комната русского быта, мини-музей "Народная кукла"	ежемесячно	ежемесячно
Культурная практика «Экологический музей»	еженедельно	еженедельно
Литературная гостиная «Экономные сказки»	1 раз в 2 недели: 2 и 3 недели месяца	
Речевое развитие		
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно
Культурная практика библиотека ДОО	ежемесячно	ежемесячно
Индивидуальная работа по логопедии	ежедневно	ежедневно

Художественно-эстетическое развитие		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическое развитие		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ		
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно	ежедневно

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**
на 2023-2024 учебный год
по реализации АООП МБДОУ "Детский сад №147" для детей с ТНР

день недели	№ 7 старшая группа компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
Понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2. Лепка/Аппликация 9.30-9.50 3. Физическая культура 10.25-10.45
Вторник	1.Логопедия 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-09.50 3.ФЭМП 10.00-10.25
Среда	1.Логопедия 9.00-9.25 2. Физическая культура 9.35-9.55 3.Рисование 10.05-11.25
Четверг	1 Рисование 9.00-9.20 2. Логопедия 9.30-09.50 3.Музыка 10.00-10.20
Пятница	1.Развитие речи 9.00-9.25 2.Физическая культура на улице 9.55-10.20 <i>3. Педагог-психолог «Цветик-семицветик» 16.00-16.20</i>
Всего НООД	15
Длительность НООД	20-25 мин
Недельный объем образовательной деятельности	5ч 15 мин

Межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса на год как модель комплексно-тематического планирования (с учетом особенностей традиционных событий, праздников и мероприятий)

Месяц	Неделя	Группы					Праздники (наиболее значимые даты)
		вторая группа раннего возраста	младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа	
Сентябрь	1-я	Детский сад	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Скоро в школу, школьные принадлежности, книги. Профессия учитель. Правила поведения.	День Знаний
	2-я	Осень. Сезонные изменения	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Экосистемы. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	-
	3-я	Осень. Овощи, ягоды, грибы.	Осень. Профессии, поведение в природе.	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	Осень. Растения, животные, птицы. Неживая природа.	-
	4-я	Осень. Домашние животные, звери и птицы леса.	Осень. Домашние животные, звери и птицы леса.	Осень. Растения, животные, птицы.	Осень. Растения, животные, птицы.	Осень в произведениях искусства.	День дошкольного работника
Октябрь	1-я	Я в мире человек. Части тела.	Я и моя семья. Части тела, уход.	Я в мире человек. Здоровый образ жизни.	Я вырасту здоровым. Здоровый образ жизни. Культурно-гигиенические навыки.	Мой город, моя страна, моя планета. Достопримечательности региона. Традиции разных народов.	Всемирный день пожилого человека. День учителя

	2-я	Я в мире человек. Моя семья.	Я и моя семья. Имя, фамилия.	Я в мире человек. Культурно- гигиенические навыки.	Я вырасту здоровым. Семья.	Мой город, моя страна, моя планета. Планета- Земля!	-
	3-я	Мой дом.	Мой дом, мой город.	Я в мире человек. Имя, фамилия. Имена членов семьи, профессии родителей.	День народного единства. Моя страна- Россия!	День народного единства. Моя страна- Россия!	-
	4-я	Мой дом. Улица.	Мой дом, мой город. Улица.	Мой город, моя страна. Нижний Новгород.	День народного единства. Герб, флаг, гимн.	День народного единства. Герб, флаг, гимн.	-
Ноябрь	1-я	Мой дом. Посуда.	Мой дом, мой город. Мебель, посуда.	Мой город, моя страна. Моя страна- Россия!	День народного единства. Москва- столица России.	День народного единства. Москва- столица России.	День народного единства
	2-я	Мой дом. Мебель.	Мой дом, мой город. Бытовые приборы.	Мой город, моя страна. Выдающиеся люди России.	День народного единства. Выдающиеся люди России.	День народного единства. Выдающиеся люди России.	-
	3-я	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год.	Новый год	День рождения Деда Мороза
	4-я	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год в разных странах.	Новый год в разных странах.	День Матери
Декаб <small>ри</small>	1-я	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год. Традиции.	Новый год. Традиции.	

	2-я	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	
	3-я	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	
	4-я	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	2-я	Зима. Сезонные изменения.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Рождество
	3-я	Зима. Одежда людей.	Зима. Одежда людей. Виды спорта.	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	День родного языка
	4-я	Зима. Домашние животные, птицы и звери леса.	Зима. Домашние животные, птицы и звери леса.	Зима. Животные, птицы. Животные Арктики и Антарктики.	Зима. Животный мир. Животные Арктики и Антарктики.	Зима. Животный мир. Животные Арктики и Антарктики. Особенность зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	-
Февраль	1-я	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества. "Военные" профессии.	День защитника Отечества. Российская армия.	День защитника Отечества. Российская армия. Рода войск.	

	2-я	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества. Военная техника.	День защитника Отечества. Военная техника.	День защитника Отечества. Военная техника.	
	3-я	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.	День здоровья
	4-я	Мамин день	8 марта	8 марта	Международный женский день	Международный женский день	День защитника Отечества
Март	1-я	Мамин день	8 марта	8 марта	Международный женский день	Международный женский день	Международный женский день
	2-я	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка. Народные песни, пляски.	-
	3-я	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор, устное народное творчество.	Народная культура и традиции. Русская изба, предметы быта,	Народная культура и традиции. Русская изба, предметы быта,	-

	4-я	Народная игрушка. Песенки, потешки.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Народная культура и традиции. Национальная одежда.	Народная культура и традиции. Национальная одежда.	-
Апрель	1-я	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения. Растения. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	Весна. Сезонные изменения. Растения. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	День смеха
	2-я	Весна. Овощи, фрукты.	Весна. Овощи, фрукты.	Весна. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	Весна Прилет птиц. Домашние животные, животные леса, насекомые.	Весна Прилет птиц. Домашние животные, животные леса, насекомые.	День космонавтики
	3-я	Весна. Звери и птицы леса.	Весна. Звери и птицы леса, насекомые.	Весна. Домашние животные, звери и птицы леса, насекомые.	День Победы.	День Победы. Герои ВОВ.	День Земли
	4-я	Весна. Домашние животные и птицы.	Весна. Домашние животные и птицы.	День Победы.	День Победы. Герои ВОВ.	День Победы. Воинские награды.	-
Май	1-я	Лето. Сезонные изменения.	Лето. Сезонные изменения.	День Победы. Герои ВОВ.	День Победы.	День Победы. Памятники героям ВОВ.	Праздник весны и труда
	2-я	Лето. Растения.	Лето. Растения.	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	9 мая - День Победы

	3-я	Лето. Животные.	Лето. Животные, насекомые.	Лето. Летние виды спорта.	Лето. Летние виды спорта.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Международный день семьи
	4-я	Лето. Животные жарких стран.	Лето. Животные жарких стран.	Лето. Животный мир, лес, безопасное поведение.	Лето. Животный мир, лес, грибы, ягоды.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	-

