

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета

Протокол №6

от 29.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 147»

Приказ №209 от 29.08.2023

**Рабочая программа  
на 2023-2024 учебный год  
старшей группы №4 «Фантазеры»  
Срок реализации программы: 1 год**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 147»

(МБДОУ «Детский сад № 147»)

Авторы-составители:

Воспитатель Осбанова Камалия Гаджиевна

Воспитатель Рогожина Анастасия Викторовна

город Нижний Новгород

2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	Страница
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы ОЧ и ЧФУ	
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы (по возрастам) ОЧ и ЧФУ	
1.5.1	Педагогическая диагностика	
1.6.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.6.1	Цели и задачи ЧФУ	
1.6.2	Принципы и подходы ЧФУ	
1.6.3.	Возрастные характеристики детей, с которыми реализуется ЧФУ	
1.6.4.	Планируемые результаты ЧФУ (по возрастам)	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания <ul style="list-style-type: none"> <li>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>ОО «Познавательное развитие»</li> <li>ОО «Речевое развитие»</li> <li>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</li> <li>ОО «Физическое развитие»</li> </ul>	
2.1.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы <b>ОЧ и ЧФУ</b>	
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.4	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.5	Федеральная рабочая программа воспитания	
2.6.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.6.1	Описание образовательной деятельности по реализации ЧФУ	
2.6.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ЧФУ	
2.6.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ЧФУ	
2.6.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ОЧ	
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ЧФУ	

3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы ОЧ	
	Обеспеченность методическими материалами	
	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в группах	
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.9.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3.9.1.	Материально-техническое обеспечение реализации ЧФУ	
3.9.2.	Обеспеченность методическими материалами для реализации ЧФУ	
3.9.3.	Обеспеченность средствами обучения для реализации ЧФУ	
3.9.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий по реализации ЧФУ	
3.9.5.	Особенности построения развивающей предметно-пространственной среды по реализации ЧФУ	
3.10.	Учебный план	
3.11.	Календарный учебный график	
3.12.	Календарный план воспитательной работы <b>ОЧ и ЧФУ</b>	
	<b>Приложение</b>	
	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы №4 «Фантазеры» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147» (далее «Программа») составлена в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад №147».

Программа отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Вариативная часть.

### **1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы старшей группы №4 «Фантазеры».**

Цель и задачи реализации Программы (в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и п.14.1, 14.2. ФОП).

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям

российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (п.1.4 ФГОС ДО и п.14.3 ФОП).**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно участвует в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Содержание образовательной

деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышенирезультативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей, а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогика.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей и дошкольного возраста.**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В МБДОУ «Детский сад №147» - 4 группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет, которые функционируют в режиме полного дня при 5-дневной рабочей недели.

В МБДОУ работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ДОО.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОО.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися ДОО и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

#### **Характеристика особенностей развития детей**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения (группы)

●Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. 248-250.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в соответствии с ФОО ДО п.15.3.3 стр.12)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к моменту завершения ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам», «к четырем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы ДОО.

**Планируемые результаты в старшем возрасте представлены в ФОО п.15.3.3 стр.12)**

### 1.5.1. Педагогическая диагностика (в соответствии с ФОО ДО п.16 стр. 17)

#### Промежуточные результаты освоения Программы детей 5-6 лет

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
проявляет уважительное отношение к окружающим, сверстникам
имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления
умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства
употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.)
имеет представления о правилах поведения в общественных местах
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>
через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе
имеет гендерные представления
имеет представление о своей семье и её истории
имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд
проявляет интерес к ближайшей среде: детскому саду, участку детского сада
стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>

привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды
совершенствуется культура еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить
умеет аккуратно, быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель
умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы
выполняет посильные трудовые поручения
оценивает результат своей работы (с помощью взрослого)
умеет поддерживать порядок в группе и на участке
умеет доводить начатое дело до конца
добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить в порядок после еды
выполняет поручения по уходу за растениями уголка природы, обязанности дежурного по уголку природы (полив комнатных растений, рыхление почвы)
имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости
<b>Формирование основ безопасности</b>
имеет основы экологической культуры и представления о безопасном поведении в природе
имеет представления о явлениях неживой природы и правилах поведения при грозе
знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
имеет представления о правилах дорожного движения, о дорожных знаках
соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте
соблюдает правила пребывания в детском саду
соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада
соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми
соблюдает правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале
пользуется под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы)
знает свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон
проявляет осторожность при общении с незнакомыми людьми, с животными
<b>Развитие игровой деятельности</b>
самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий
умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов
умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками
умеет в театрализованных играх выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать
проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм
в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

### Образовательная область «Познавательное развитие» (5-6 лет)

**показатели развития**



<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения), разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью
правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1и-1)
умеет различать цифры от 0 до 9
соотносит объёмные и плоскостные фигуры
выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого
различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал
понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около)
ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
ориентируется на листе бумаги
ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом). Называет части суток, дни недели
активен в разных видах познавательной деятельности
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
владеет обобщенными способами исследования объектов, с опорой на систему сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществление их оптимального выбора в соответствии с познавательной задачей
умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования
действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом
умеет определять алгоритм собственной деятельности
умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый)
умеет организовывать дидактические игры, выполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с другими участниками игры
подчиняется правилам в групповых играх
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (картины, ковер)
имеет представления о свойстве материалов, может характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость
сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания
имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
знает культурные явления (цирк, библиотека, музей, театр), их атрибуты, значение в жизни общества, связанными с ними профессиями, правила поведения
имеет представления о профессиях, о важности и значимости труда
знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда

имеет представления о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)
знает название своей страны, её государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;
знает столицу России
имеет представления о Российской армии
имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край
<b>Ознакомление с миром природы</b>
имеет представления о домашних и диких животных, особенностях их приспособления к окружающей среде
знания о домашних, зимующих и перелетных птицах
знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
умение самостоятельно делать выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных, о временах года
знает о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, растениях
имеет представления об условиях жизни комнатных растений
различает понятия «лес», «луг», «сад», «водоем»
называет животных разных климатических зон
называет времена года, части суток, отмечает их особенности
знает о взаимодействии живой и неживой природы
имеет представления о съедобных и несъедобных грибах
по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения

### Образовательная область «Речевое развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Развитие речи</b>
делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации
решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание
имеет богатый словарный запас
правильное произношение всех звуков
умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец)
согласовывает слова в предложениях
правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные
поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи
подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы
связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы
умеет (по плану и образцу) составлять рассказы о предметах, содержании сюжетной картины, по набору картинок
составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам
умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

<b>Приобщение к художественной литературе</b>
интерес к художественной литературе, способность испытывать сострадание и сочувствие к героям книг
имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей
драматизирует небольшие сказки, читает по ролям
читает с выражением стихотворение наизусть

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Приобщение к искусству</b>
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр и т.д.)
знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов), и изображением родной природы в картинах художников
понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, детский сад, больница
знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
бережно относится к произведениям искусства
<b>Изобразительная деятельность</b>
<i>Рисование</i>
передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), народными игрушками (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки)
передает положение предметов в пространстве на листе бумаги
использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти)
смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения
имеет навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него
создает узоры по мотивам народных росписей, использование характерных элементов узора и цветовой гаммы
<i>Лепка</i>
лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы
лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты
лепит посуду из целого куска пластилина ленточным способом
создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их
<i>Аппликация</i>
изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги, сложенной пополам

умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях, работает по готовой выкройке
создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
анализирует образец постройки
планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку
умеет работать коллективно
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
запоминает, помнит и узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
различает звуки по высоте, звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка)
<i>Пение</i>
помнит все песни, прослушанные за год, сравнивает их, находит в них общее и различное, называет композиторов песен
умеет петь выразительно, с чувством передавая смену характера песни
умеет оценивать свое пение и пение другого ребенка; поет в группе, умеет петь без поддержки муз инструмента
моделирует форму песни, может импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
различает, сравнивает, понимает смену выразительных средств, хорошо чувствует и понимает форму танца, композицию игры и упражнения
правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный репертуар исполняет самостоятельно
умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

### Образовательная область «Физическое развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания
имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека
имеет представления о правилах ухода за больным
проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом
имеет сведения из истории олимпийского движения
имеет представления о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке
<b>Физическая культура</b>
сформирована правильная осанка
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 10м)

сила (метание мешочков правой и левой рукой, прыжок в длину с места)
ловкость (отбивание и подбрасывание мяча, прыжки через скакалку)
выносливость (поднятие туловища в сет)
гибкость (наклон вперед со скамьи)
ходит и бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры
прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку
подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе
умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы
знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми-эстафетами
проявляет интерес к различным видам спорта
самостоятельно организует знакомые подвижные игры
участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №147» в пяти образовательных областях (направлений развития): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями**:

*Методическое обеспечение*

**В МБДОУ "Детский сад №147" реализуется авторская дополнительная общеобразовательная программа социально-коммуникативной направленности «В гармонии с целым миром».**

#### **1.6.1. Цели и задачи**

**Цель:** формирование представлений об историческом и культурном наследии Нижегородского края, воспитание патриотических чувств, формирование этнической идентичности («я – нижегородец»). Приобщение детей к национальной культуре, воспитание их на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

#### **Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Старшая группа (5-6 лет).**

Воспитывать у детей нравственные качества, основанные на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.

Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

Воспитывать у детей уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, ценить результаты труда и предметы материальной культуры.

##### **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Старшая группа (5-6 лет).**

Формировать у детей элементарные представления о прошлом и настоящем родного края (природа, быт, традиции, праздники и пр.).

Формировать у детей представления о нравственных ценностях (доброта, честность, справедливость, отзывчивость, милосердие и внимательное отношение к близким людям, послушание, терпение и др.).

### **3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Старшая группа (5-6 лет).***

Воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусства, уважение к мастерству народных умельцев.

Развивать у детей интерес к русской национальной культуре, вызывать нравственные чувства при ознакомлении с русским народным творчеством (литература, живопись, музыка).

### **4. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Старшая группа (5-6 лет)***

Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас архаизмами (чугунок, крынка, люлька), нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

### **5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Старшая группа (5-6 лет).***

Формировать интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.

## **1.6.2. Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастных особенностей детей (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- приобщение к традициям русской культуры.
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией;
- патриотическая направленность: воспитание патриотических чувств к своей Родине, своему городу, району;

- направленность на социокультурное воспитание: формирование традиционных гендерных представлений, уважение к родителям, заботливое отношение к малышам, людям старшего поколения, выполнение норм и правил социокультурного взаимодействия в обществе;
- направленность на дальнейшее образование, развитие познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребность в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

### 1.6.3. Возрастные характеристики, с которыми реализуется Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. 248-250.

### 1.6.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>5-6 лет</b>	Проявляет чувство уважения к труду людей. Проявляет уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников
<b>Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<i>Ознакомление с миром природы</i> Знаком с природой родного края, с особенностями ландшафта. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i> Имеет представление об особенностях расположения города Нижнего Новгорода (на слиянии двух рек). Имеет представление представления об укладе и традициях русской семьи. Имеет представление старинных вещей, народных промыслах, о людях кто их делал. Имеет представление о традиционных русских народных праздниках. Знаком с героями былин. Знаком с родословной своей семьи. Имеет представление о устном народном творчестве: потешках, считалках, сказках.
<b>Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<i>Развитие речи</i> Демонстрирует словарный запас по темам: «История и культура быта» (Русская деревня, Русская изба, Печка-матушка, Русская банька, Рукомойник, Мебель наших предков, Деревенская посуда, Одежда наших предков, старинная русская обувь, ремеслами и занятиями Древней Руси (гончар, сапожник, земледелец, кузнец), игрушки); «Традиции» (блюдами русской кухни (щи, каша); угощениях (каравай, пряники, блины), русские песни, рождественские колядки, заклички, попевки; «Народные промыслы» (история происхождения игрушек на Руси, русская матрешка:

	<p>особенности Семёновской, Полхов-Майданской матрешек; русская народная мазка, прялка, дудочка, балалайка, гармошка; народные промыслы родного края, история деревянной ложки, труд хохломских и городецких мастеров, дымковская игрушка, берестяной промысел); «Героика» (представления о народных героях-богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче, их внешнем облике, характерных особенностях одежды; с героями былин: Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Вольгой и Микулой Селяниновичем, о Владимире Красно Солнышко и Илье Муромце, князем Владимиром-крестителем Руси, князем Игорем и княгиней Ольгой, Ярославом Мудрым, Александром Невским и Дмитрием Донским; «Дорога к душевной красоте через природу» (представления у детей о хлебе, русской березке, представления у детей о лесе: его обитателях, растительности; о роли леса в жизни человека, о диких животных, полевых цветах)</p> <p>Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в групповой дискуссии.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «История и культура быта»; «Традиции»; «Народные промыслы»; «Героика»; «Дорога к душевной красоте через природу».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений.</p> <p>Использует фольклорный материал (пословицы, поговорки, заклички, приговорки, ласковушки) в повседневной жизни, адекватно ситуации</p>
<b>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Имеет представление о неповторимой красоте нижегородских просторов. Знает название некоторых нижегородских промыслов. Знаком с хохломской росписью, городецкими узорами, дымковской игрушкой, Семеновской, Полхов-Майданской матрешкой, берестяным промыслом, с историей возникновения народных промыслов Нижегородского края; проявляет интерес к ним.</p>
<b>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p><i>Приобщение к здоровому образу жизни</i></p> <p>С интересом участвует в народных подвижных играх. Проявляет интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.</p>

## II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Задачи, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для группы старшего возраста обучающихся (в соответствии с ФОП стр.20-148 п.17 - п.21)



<b>Образовательные области</b>	
Социально-коммуникативное развитие	ФОП ДО п.18.6 (от 5 до 6 лет) стр. 31
Познавательное развитие	ФОП ДО п.19.6 (от 5 до 6 лет) стр. 51
Речевое развитие	ФОП ДО п.20.6 (от 5 до 6 лет) стр. 69
Художественно-эстетическое развитие	ФОП ДО п.21.6 (от 5 до 6 лет) стр. 99
Физическое развитие	ФОП ДО п.22.6 (от 5 до 6 лет) стр. 134

**2.1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (в соответствии с ФОП стр.148 п.23)**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги для реализации Программы используют **различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

**В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и - монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:**

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры,

соревнования, проектные методы).

**При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

**При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные и др.

**Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

### **Основные цели и задачи**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - стр. 47-48

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** стр. 49 - 50 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** стр. 52 - 53 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** стр. 56-58 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:** стр. 61 – 62 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** стр. 257 - 259 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

## Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Формы организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Для детей дошкольного возраста (3- 7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО).

*Дошкольный возраст (3 года - 7 лет):*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

## Социально-коммуникативное развитие

### Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Образовательная деятельность в ходе	Социализация, развитие общения, нравственное	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-	- репродукция картины В.Васнецова «Аленушка», большой лист бумаги с изображением корзины,

<p><b>режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской</li> </ul>	<p>коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет» -М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.6, 9-10, 10-11, 11, 12-13, 14-15, 25-26, 26-27, 29, 30, 31-32, 34-35, 36-38, 40-41, 52, 55-56, 56, 61-62, 68, 69, 69-70,70-71, 74-75, 75-76, 82-83, 85, 90-91, 95-97, 98, 104-105,107, 107-108, 111-112, 116-117, 122-123</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 90-95.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «<i>Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду</i>». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «<i>Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду</i>». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33,</p>	<p>цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки, кисточки для клея;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции картин В. Поленова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень»;</li> <li>- картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо;</li> <li>- книги, нуждающиеся в ремонте, клей, бумага, ножницы;</li> <li>- картинки с изображением наземного общественного транспорта;</li> <li>- рассказ Л. Воронковой «Что сказала бы мама»;</li> <li>- рассказ Л. Воронковой «Сражение»;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «До первого дождя»;</li> <li>- стихотворение С. Михалкова «Сашина каша»;</li> <li>- сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях, куклы-девочка и кукла-мальчик, рассказ В. Осеевой «Отомстила»;</li> <li>- куклы, игрушечная посуда;</li> <li>- стихотворение С.Погорельского «Песенка о трех подружках»;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «Три товарища»;</li> <li>- мяч;</li> <li>- елочные игрушки, изготовленные детьми;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «Почему?», силуэтные изображения чашки, цветная бумага, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- рассказ А. Гайдара «Чук и Гек»;</li> <li>- карта дружной страны, бумага формата А4, цветные карандаши;</li> <li>- сказка С. Козлова «Зимняя сказка»;</li> <li>- стихотворение М. Пляцковского «Без чего сосну не срубишь?»;</li> <li>- рассказ Н. Носова «На горке»;</li> <li>- стихотворение И. Токмаковой «Мне грустно»;</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> </ul>	<p>40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. - с.73</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</p> <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.71</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- русская народная сказка «Дочь и падчерица»;</li> <li>- картинка с изображением папы и сына, стихотворение В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо»;</li> <li>- картинки с изображением рассерженных людей;</li> <li>- картинки с изображением детей, совершающих хорошие и плохие поступки;</li> <li>- корейская народная сказка «Знаем! Знаем!»;</li> <li>- цветик-семицветик;</li> <li>- картины (по выбору воспитателя и детей);</li> <li>- рассказ Е. Пермяка «Пичугин мост»;</li> <li>- книга С. Прокофьевой «Сказка про волшебные перышки»;</li> </ul>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</li> </ul>		
	<p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет» -М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.7, 15-16, 19, 22-23, 23-24, 33-34, 40, 44-45, 45-46, 47-48, 48-49, 49-50, 54, 63, 66-</p>	<p>-репродукция картины И. Левитана «Золотая осень», бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сказка И. Бальшева «Упрямый котенок»;</li> <li>- сказка С. Могилевской «Оранжевая сказка»;</li> <li>- кукла-перевертыш, пластилин, доски для лепки;</li> <li>- стихотворение Р. Гамзатова «Мой дедушка»;</li> <li>- кукла, иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Таня знала буквы»;</li> </ul>

		<p>67, 67, 76-77, 77-78, 87-88, 88-89, 92-93, 93, 105-106, 106-107, 108-109, 109, 109-110, 110, 110-111, 115, 116, 117-118, 118</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70</i></p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>- «Вежливая просьба» – С.14-15;</p> <p>- «Фея учит вежливости» – С.15-16;</p> <p>- «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;</p> <p>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 30-31/29-30;</p> <p>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» С. 31/30-</p>	<p>- картинки с изображением изделий гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды, гуашь, кисти, салфетки;</p> <p>- большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</p> <p>- фотографии с изображением достопримечательностей Москвы;</p> <p>- неглубокая ёмкость, бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры;</p> <p>- большой лист бумаги с изображением елки, цветная бумага в форме квадратов и прямоугольников, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;</p> <p>- рассказ Л. Воронковой «Бабушкины дела»;</p> <p>- картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка;</p> <p>- стихотворение Е. Благиной «Бабушка-забота»;</p> <p>- картинки с изображением дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек, гуашь, кисти, салфетки;</p> <p>- мяч;</p> <p>-рассказ Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса»;</p> <p>- рассказ А. Раскина «Как папа укрощал собачку»;</p> <p>- рассказ В.Осеевой «Сыновья»;</p> <p>- альбом с фотографиями воспитанников;</p> <p>- стихотворение С. Михалкова «Моя улица»;</p> <p>- рассказ А. Дорохова «На дневном спектакле»;</p>
--	--	--	--



		<p>31;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Каждая ссора красна примирением» С. 31-33/31-32;</li> <li>- «Урок дружбы» – С.33-34/32-33;</li> <li>- «Не будь жадным» – С.34/33;</li> <li>- «Зайчик, который всем помогал» – С.41-42/40-41;</li> <li>- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.42/41;</li> <li>- «Добрые дела» – С.46/44-45;</li> <li>- «Он сам наказал себя» – С.46-47/45;</li> <li>- «Хорошие товарищи» С.47/46;</li> <li>- «Спасибо за правду» – С.51-52/50;</li> <li>- «Правда всегда узнается» – С.52-53/51;</li> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.58-59/57;</li> <li>- «Кем быть» – С.59-60/57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.68-70/66-68</li> </ul>	
	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала;</li> <li>- репродукции картин художников И. Левитана, В. Поленова, И. Айвазовского, А. Саврасова, И.</li> </ul>

		<p>дошкольников: Старшая группа.5-6 лет» -М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.12, 19-20, 30-31, 32-33, 35-36, 42-43, 57-58, 58-59, 60-61, 62-63, 71-73, 73, 79-80, 81-82, 83-85, 85-86, 94-95, 97, 98-99, 99-100, 100-101, 103-104, 114-115, 121-122, 123-124</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.58-74, с.89-105, с.109-115</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. - с. 58-60, 68-70</i></p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 57-58, 66-68</p>	<p>Шишкина;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши;</li> <li>- рассказ Г. Скребицкого «Осень»;</li> <li>- книги с иллюстрациями А. Пахомова (рассказы Л. Толстого, русские народные сказки, стихи В. Маяковского);</li> <li>- кормушка для птиц, корм для птиц, большой лист бумаги с изображением кормушки, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;</li> <li>- стихотворение С. Погореловского «Мастерица», сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»;</li> <li>- стихотворение Д.Хармса «Иван Иваныч Самовар», большой лист бумаги с изображением самовара, силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, гуашь, кисти, салфетки, клей, кисти для клея, клеенки;</li> <li>- семена томатов, ящик с землей, инвентарь для посадки, большой лист бумаги с изображением куста томатов;</li> <li>- книги, отрывки из повести В. Путилиной «Дашины письма» (главы «Путешествие в книгу-город», «Про красоту и порядок», «Санитарный день»);</li> <li>- английские песенки «Перчатки», «Кораблик» в переводе С.Маршака с иллюстрациями В.Конашевича;</li> <li>- инвентарь для сооружения снежных построек;</li> <li>- стихотворение С. Михалкова «Булка»;</li> <li>- картинки с изображением людей различных профессий, стихотворение В. Маяковского «Кем быть?»;</li> <li>- картинки на тему «Как делают книгу»;</li> <li>- рассказ Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», силуэтное изображение куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек;</li> <li>- коробка, расческа, мыло, зубная паста, контурные</li> </ul>
--	--	---	---

			<p>изображения предметов личной гигиены, цветные карандаши, сказка С. Могилевской «Про Машеньку и зубную щетку»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением Богородских игрушек;</li> <li>- рассказ Д. Габе «Работа»;</li> <li>- рассказ Д. Лукича «Четыре девочки»;</li> <li>- стихотворение С. Когана «Про ленивого Сережу»;</li> </ul>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет» -М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.20-21, 52-53, 57, 74, 94, 112-113, 118-119, 119-120, 120-121</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2017. С. 25-26, 26-29, 29-31, 31-33, 33-35, 35-40, 69, с.71, с.74-75, с.83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»;</li> <li>- изображения дорожных знаков;</li> <li>- красные и зеленые квадраты;</li> <li>- отрывок из стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа-милиционер», пластилин, доски для лепки;</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие различные дорожные ситуации;</li> <li>- картина с изображением улиц города;</li> <li>- картинки дорожных знаков;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- картинки с изображением различных видов транспорта;</li> <li>- картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга;</li> <li>- картинки с изображением правильного и неправильного поведения детей в природе;</li> <li>- рассказ Н. Сладкова «Книга жалоб и предложений»;</li> <li>- рассказ А.Дорохова «Только на зеленый свет»;</li> </ul>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 75-90.</p>	<p><b>Социализация. развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>-куклы Барби;</li> <li>-набор кукол: семья;</li> <li>-куклы маленькие (пупсы);</li> <li>-наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики;</li> <li>-набор масок;</li> <li>-набор чайной посуды (средний);</li> <li>-набор кухонной посуды (средний);</li> <li>-набор чайной посуды (мелкий);</li> <li>-набор медицинских принадлежностей;</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Магазин»;</li> <li>- набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»;</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Почта»;</li> <li>-весы;</li> <li>-автомобили разного назначения (средних размеров);</li> <li>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые);</li> <li>-набор «Военная техника»;</li> <li>-набор фруктов и овощей;</li> <li>-инструменты «Мастерская»;</li> <li>-ширма;</li> <li>-настольная ширма-театр;</li> <li>-кукольный дом (макет) для средних кукол;</li> <li>-набор мелкого строительного материала;</li> <li>-наборы (домашние животные, дикие животные);</li> <li>-набор мебели;</li> <li>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>
---	--	---	--

	<p>художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Московского района;</li> <li>-макеты достопримечательностей города;</li> <li>-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>-глобус;</li> <li>-пособие «Мое настроение»;</li> <li>-тематические книги;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»;</li> <li>-настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>-оборудования для организации дежурства;</li> <li>-знаковый модельный материал (алгоритм);</li> <li>-фартук;</li> <li>-совок;</li> <li>-щетка;</li> <li>-тряпка;</li> <li>-салфетки;</li> <li>-тазик;</li> <li>-паспорта растений;</li> <li>-альбом «Ухаживаем за растениями»;</li> <li>-набор для посадки растений.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги;</li> <li>-лэпбук по ПДД;</li> <li>-комплект дорожных знаков;</li> <li>-игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>-тематические альбомы по ПДД;</li> <li>-подборка книг по ПДД;</li> <li>-дидактические игры по ПДД;</li> </ul>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- сюжетно-ролевые игры;</li><li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li><li>- проблемно-поисковые ситуации</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>-набор дорожных знаков и светофор.</li></ul>
--	--	--	--

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - стр. 63 - 64

### **Тематические блоки**

*Формирование элементарных математических представлений. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

*Ознакомление с предметным окружением.*

*Ознакомление с социальным миром.*

*Ознакомление с миром природы.*

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.68-70

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.74-76

**Ознакомление с предметным окружением:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.78-79

**Ознакомление с социальным миром:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.81-82

**Ознакомление с миром природы:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.87-88

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие»  
старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации/способы	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.13-15 №2 (2)-стр.15-16 №3 (3)-стр.17-18 №4 -повторение №5 (1)-стр.18-19 №6 (2)-стр.19-21 №7 (3)- стр. 21-22 №8 (4)-стр.22-24 №9 (1)-стр.24-25 №10 (2)-стр.25-26 №11 (3)-стр.27-28 №12 (4)-стр.28-29 №13 (1)-стр.29-31 №14 (2)-стр.31-32 №15 (3)-стр.32-34</p>	<p>- набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток; - барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты (1-длинная и широкая, 2-короткая и узкая); - квадраты и треугольники одного цвета (по 4 шт.), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 шт.), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины; - кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники трех цветов); - наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 шт.), плоскостные изображения карандашей разного цвета и длины (6шт.); - изображения: двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 шт.), 7 полосок одинакового цвета и разной ширины; - изображения: 2 корзины, овощи и фрукты, деятельность детей в разное время суток; мяч; - волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки; - письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 шт.); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника,</p>



	<p>условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки,</p>	<p>№16 (4) – стр. 34-36</p> <p>№17 (1)-стр.36-39</p> <p>№18 (2)-стр.39-41</p> <p>№19 (3)-стр. 41-43</p> <p>№20 (4)-стр.43-44</p> <p>№21 (1)-стр.44-46</p> <p>№22 (2)-стр. 46-47</p> <p>№23 (3)-стр.48-49</p> <p>№24 (4)-стр.49-51</p> <p>№25 (1)-стр. 51-53</p> <p>№26 (2)-стр. 53-55</p> <p>№27 (3)-стр.55-56</p> <p>№28 (4)-стр. 56-58</p> <p>№29 (1)-стр. 58-60</p> <p>№30 (2)-стр. 60-61</p> <p>№31 (3)-стр. 61-63</p> <p>№32 (4)-стр. 63-64</p> <p>№33 - повторение</p> <p>№34 - повторение</p> <p>№35 - повторение</p> <p>№36 - повторение</p>	<p>треугольника (по 3-4 шт.), кукла;</p> <p>- веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), картинки с изображением бантиков красного цвета (9 шт.), 1 бантик зеленого цвета;</p> <p>- треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины;</p> <p>- мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов;</p> <p>- набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 шт.), шар, 2 куба, 2 коробочки;</p> <p>- музыкальный инструмент, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1,2,3, карточки с цифрами 1 и 2;</p> <p>- наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, два набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, картинки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок;</p> <p>- трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5;</p> <p>- изображение комнаты с предметами мебели и одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-</p>
--	---	--	---

	<p>указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям</li> </ul>		<p>полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины, 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трехступенчатая лесенка, картинки: лисички, медвежата, зайчики (по 9 шт.), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1шт.), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7;</li> <li>- картинки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8;</li> <li>- картинки с изображением предметов посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9;</li> <li>- веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9;</li> <li>- кукла, муляж яблоко, мяч, картинки с изображением цилиндров (9 шт.) разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9;</li> <li>- ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платья, 10 кругов-пуговичек одинакового цвета;</li> <li>- карточка с изображением 4 кругов, картинки с изображением 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9;</li> <li>- грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные мерки), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, 2 карточки</li> </ul>
--	--	--	---

	<p>(наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия</li> </ul> <p>(наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений</li> </ul>		<p>с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением игрушек (10 шт.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 квадрата, картинки: 10 корабликов разного цвета;</li> <li>- по 10 кругов красного и зеленого цветов, коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанные на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (равносторонний и разносторонний);</li> <li>- 4 квадрата разного цвета и величины, разрезанные на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка;</li> <li>- картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из 3 геометрических фигур, карточки с цифрами;</li> <li>- по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке-числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами);</li> <li>- три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>(число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Фигуры»</li> <li>- -д/и «Собери животных»</li> <li>- мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности)</li> </ul>

<p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность,</p> <p>- проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от</p>	<p>СИНТЕЗ, 2017 г. с. 65-66</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>-игры-головоломки на комбинаторику</p> <p>-пазлы</p> <p>-действующие модели транспортных средств</p> <p>-домино с картинками</p> <p>-шашки</p> <p>-шахматы (разной величины)</p> <p>-весы</p> <p>-часы песочные (на разные отрезки времени)</p> <p>-набор лекал</p> <p>-линейки</p> <p>-набор мерных стаканов</p> <p>-счеты настольные</p> <p>-набор увеличительных стекол</p> <p>-вертушки (для опытов с воздушным потоком)</p> <p>-набор печаток</p> <p>-набор копировальной бумаги</p> <p>-коллекция тканей</p> <p>-коллекция семян</p> <p>-набор для экспериментирования с песком</p> <p>-набор для экспериментирования с водой</p> <p>-касса цифр и счетного материала</p> <p>-конструктор (железный, деревянный, пластмассовый)</p> <p>-альбом со схемами последовательности проведения опытов</p> <p>-набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов)</p> <p>-набор «Лото» с соотношением реалистических и условно-схематических изображений</p> <p>-серии картинок для установления последовательности событий</p> <p>-серии картинок времени года</p> <p>-наборы парных картинок на соотношение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»</p>
--	---	--	---

	<p>просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы,</p>		<p>-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)</p> <p>-графические головоломки (лабиринты, схемы)</p> <p>-набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений</p> <p>-глобус</p> <p>-карта мира</p> <p>-иллюстрированные книги, альбомы</p> <p>-тематический альбом с моделями</p> <p>-разрезная азбука и касса</p> <p>-наборы карточек с цифрами</p> <p>-отрывной календарь</p> <p>-настенный календарь</p> <p>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)</p> <p>-набор кубиков с цифрами</p> <p>-набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</p>
--	---	--	--

	<p>         пословицы,          поговорки);          - восприятие и          обсуждение          познавательной          информации          (рассказы, истории из          жизни,          познавательные          сказки);          - обсуждение детских          анимационных          фильмов          (мультфильмов),          диафильмов          познавательного          содержания;          - отгадывание и          загадывание загадок;          - ситуативный          разговор;          - диалоги;          - познавательные          беседы;          - пояснения,          разъяснения;          - вопросы детям          (наводящие,          уточняющие,          проблемно-поисковые          и др.);          - ответы на вопросы          детей.  <i>Практические:</i> </p>		
--	---	--	--

	<p>- дидактические игры;  - развивающие игры;  - практические действия  (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);  - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по</p>		
--	---	--	--



	<p>ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.;</li> <li>вторичное</li> </ul>		
--	--	--	--

	использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<p><b>Самостоятельная деятельность</b> Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 67-71</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> - счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка) - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты; - дидактическая игра «Геометрик», «Геокод»; - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - лэпбуки. <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</p>

	<p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки,</p>		<p>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</p> <p>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</p> <p>- мерные стаканы;</p> <p>- формы для льда;</p> <p>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</p> <p>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</p> <p>- разные виды бумаги.</p> <p><b><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- тематическое лото, домино;</p> <p>- альбомы о людях разных профессий;</p> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p>- тематические альбомы;</p> <p>- лэпбук.</p> <p><b><i>Ознакомление с миром природы:</i></b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели.</p> <p>- календарь природы;</p> <p>- набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- тематическое лото, домино.</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- комнатные растения;</p> <p>- макеты;</p>
--	--	--	--

	<p>указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>- вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение); - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных</p>		
--	--	--	--

	<p>отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.;</li> <li>вторичное использование бросового материала в изобразительной</li> </ul>		
--	---	--	--

	деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; - ситуативный разговор <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий</p>	<p><b>Игры, эксперименты</b> Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чашечные весы, песочные часы;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сроды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки;</li> <li>- природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов;</li> <li>- бросовый материал: кусочки кожи, поролон, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы;</li> <li>- воздушные шары, формочки;</li> <li>- магнитная игра «Рыбалка»</li> </ul>
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение;</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту;</li> <li>- предметные картинки: электроприборы, магнитофон,</li> </ul>

<p><b>(фронтальная)</b></p>	<p>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии), <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий - знаково-символическое моделирование</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.5-8, с.20-51 Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие №1 (1) «Предметы, облегчающие труд человека в быту» - с. 20-22. Занятие №2(2) «Моя семья» - с. 22-23. Занятие № 3 (3) «Что предмет расскажет о себе» - с. 24-25. Занятие №4(4) «О дружбе и друзьях» - с. 25-27. Занятие №5 (5) «Коллекционер бумаги» - с. 27-28. Занятие №6 (6) «Детский сад» - с. 28-31. Занятие №7(7) «Наряд куклы Тани» - с. 31-32. Занятие №8 (8) «Игры во дворе» - с. 32-34. Занятие №9(9) «В мире металла» - с. 34-35. Занятие №10(10) «В гостях у кастелянши» - с. 35-37. Занятие №11(11) «Песня колокольчика» - с. 37-38. Занятие №12(12) «Российская армия» - с. 38-41. Занятие №13(13) «Путешествие в прошлое лампочки» - с. 41-42. Занятие №14(14) «В гостях у художника» - с. 43-45.</p>	<p>телевизор, телефон, стиральная машина; алгоритм описания предмета; - конверт, в котором лежит письмо и карта; - образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги: альбом, газета, коробка; - картинки с изображением работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка; - кукла, кукольная одежда, картинки: пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа; - картинки с изображением подвижных игр; - картинки с изображением металлических предметов: кастрюля, иголка, утюг; металлические предметы и пластинки; - халат помощника воспитателя, инструменты для шитья; - картинка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов; - иллюстрации с изображением представителей военных профессий; - картинки с изображением: лучины, свечи, керосиновой лампы, электрической лампочки, спичек, различных светильников; - пылесос; - иллюстрации с изображением Москвы, Нижнего Новгорода, русской природы, карта России; - иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями; - вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады, цирка.</p>
-----------------------------	--	--	--



		<p>Занятие №15(15) «Путешествие в прошлое пылесоса» - с. 45-46.</p> <p>Занятие №16(16) «Россия – огромная страна» - с. 46-48.</p> <p>Занятие №17(17) «Путешествие в прошлое телефона» - с. 49.</p> <p>Занятие №18 (18) «Профессия – артист» - с. 50-51</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.52-62</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.40-62</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, на которых изображены предметы, делающие жизнь человека удобной и облегчающие труд в быту;</li> <li>- набор карточек, разделенных на 2 части: на одной половине-предмет, на другой-причина (явление), вызывающая необходимость наличия у человека данного предмета (лужа-резиновые сапоги, дождь-зонт, волосы-расческа);</li> <li>- картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира, времен года;</li> <li>- предметные картинки: гидросамолет, батискаф, складной нож, калькулятор, бинокль, фломастер, будильник);</li> <li>- наборы парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос, веник; калькулятор, счеты; настольная лампа, свеча);</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.57-58</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением помещений квартиры (гостиная, спальня, кухня, прихожая, ванная), предметов мебели;</li> <li>- письма, открытки, газеты, журналы, посылки;</li> <li>- фотографии: морской крейсер, вертолет, лыжник, Большой Кремлевский дворец на фоне Российского флага;</li> <li>- картинки с изображением предметов-помощников, необходимых в труде (молоток, гвозди, ножницы, веник, пылесос, кастрюля, миксер, утюг, градусник,</li> </ul>

			<p>краски, кисточка, швейная машинка, глобус, ноты, скрепка) и представителей разных профессий (плотник, врач, музыкант, учитель, швея, художник, рыбак, летчик);</p> <p>- набор картинок с изображением людей разных профессий (повар, учитель, парикмахер, кондитер, почтальон, доктор); набор картинок с орудиями труда, необходимыми им для работы</p>
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.9-78</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Сценарии игры – занятий для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.51 – 90</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.44-92</p>	<p>- картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, большой и маленький камушки;</p> <p>- картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных;</p> <p>- две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года;</p> <p>- кусочек льда, камень, стакан с водой, тазик с водой, картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада;</p> <p>- картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза, картинки: Дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки;</p>
	<i>Практические:</i> Проекты	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40</p>	<p>- картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей; символ нагревания (тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)-кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне, сахар, стакан, спиртовка;</p> <p>- стакан со льдом, спиртовка, небольшая кастрюля;</p> <p>- картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка;</p> <p>- кукольное платье и штанишки, тазик с водой; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- вода в чайнике, зеркало; картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек;</li> <li>- кусочек льда, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка, Настенька;</li> <li>- символы воды, льда, пара, нагревания, охлаждения;</li> <li>- деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в целлофановом пакете, изображение бассейна;</li> <li>- речной песок, сахар-рафинад, лупа, 2 стакана с теплой водой, ложки;</li> <li>- пульверизатор с флаконом, резиновая груша;</li> <li>- надувные резиновые игрушки, тазик с водой; картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма;</li> <li>- картинки: корабль под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы;</li> <li>- таз с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы-скрепки, кнопки; бумага, картинки с изображением парохода;</li> <li>- термометры, чайные ложки, 2 стакана воды: горячей и холодной;</li> <li>- алюминиевая проволока, свечка;</li> <li>- пробирка, пробка, маленький ключ на веревочке, свечка</li> </ul>
<b>Ознакомление с природой в детском саду</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии),</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ педагога,</li> </ul>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.9-11, с.36-79</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Во саду ли, в огороде» - с. 36-37.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки с изображением овощей, фруктов и ягод; 2 корзины, муляжи овощей, фруктов;</li> <li>- объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, деревья, кустарники;</li> <li>- картинки на тему «Берегите животных», дикие и домашние животные, птицы, рыбы, насекомые;</li> <li>- презентация «Лес» (лиственные и хвойные деревья, кустарники, грибы, ягоды, травянистые растения);</li> <li>- муляжи овощи, фрукты;</li> </ul>

	<p>- объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы;  <i>Практические:</i>  - дидактические игры;  - развивающие игры;  - действия экспериментального характера;  - действия моделирующего характера;  - использование исследовательских действий  - знаково-символическое моделирование</p>	<p>Занятие 2. «Экологическая тропа осенью» (на улице) - с.38-41.  Занятие 3. «Берегите животных!» (4 октября – Всемирный день защиты животных) - с.41-42.  Занятие 4. «Прогулка по лесу» - с.42-45.  Занятие 5. «Осенины» - с.45-49.  Занятие 6. «Пернатые друзья» - с.49-53.  Занятие 7. «Покормим птиц» - с.53-55.  Занятие 8. «Как животные помогают человеку» - с.55-57.  Занятие 9. «Зимние явления в природе» - с.57-59.  Занятие 10. «Экологическая тропа в здании детского сада» - с.59-62.  Занятие 11. «Цветы для мамы» - с.62-63.  Занятие 12. «Экскурсия в зоопарк» - с.63-66.  Тема 13. «Мир комнатных растений» - с.66-68.  Тема 14. «Водные ресурсы Земли» - с.69-71.  Занятие 15. «Леса и луга нашей родины» - с.71-72.  Занятие 16. «Весенняя страда» - с.73-74.  Занятие 17. «Природный материал – песок, глина, камни» - с.74-77.  Занятие 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы) - с.77-79</p>	<p>- картинки с изображением птиц (сова, голубь, синица, снегирь, дятел, ласточка, скворец);  - деревянная кормушка для птиц, корм для птиц;  - книги о птицах Роньшин В. «Птичьи секреты», Детям о русской природе. Птицы. Книги 1,2. По произведениям Д.Н.Кайгородова. М., 2009;  - презентация «Как животные помогают человеку»;  - розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, емкость с водой, соль, ложечка;  - схема маршрута экологической тропы;  - узамбарские фиалки, лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, земля, совки, салфетки;  - презентация «Животные в зоопарке»;  - презентация «Комнатные растения»;  - картинки (презентация) с изображением рек, морей, обитателей рек и морей, глобус;  - презентация «Весенняя страда», изображение «Стадии развития пшеницы (ржи)»;  - презентации «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», «Как человек может использовать камни в своей жизни»;  - лупа, деревянные и пластмассовые изделия, камешки, пластилин, емкость с водой.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе</b></p>	<p><i>Наглядные:</i>  Наблюдения на</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая</p>	<p>- картина с изображением лесного массива, в котором присутствует водоем, лесная полянка; вырезанные</p>

<p><b>режимных моментов</b></p> <p>Способы: Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>прогулке</p>	<p>группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.80-109.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.</p>	<p>изображения цветов, полей, водоемов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки, изображающие этапы развития овощных культур;</li> <li>- карточки с изображением лекарственных растений;</li> <li>- разрезные карточки с изображением отдельных частей растения;</li> <li>- картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине;</li> <li>- картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые;</li> <li>- картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса;</li> <li>- изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд;</li> <li>- дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер);</li> <li>- дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса;</li> <li>- дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...;</li> <li>- дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей,</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><i>Практические:</i> Игры</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020. –С.11-16, 19-22</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020. – С. 28-33, 35-37, 41-42</p> <p><i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 50-62, 64-70, 72-74</p>	<p>изображения цветов, полей, водоемов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки, изображающие этапы развития овощных культур;</li> <li>- карточки с изображением лекарственных растений;</li> <li>- разрезные карточки с изображением отдельных частей растения;</li> <li>- картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине;</li> <li>- картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые;</li> <li>- картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса;</li> <li>- изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд;</li> <li>- дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер);</li> <li>- дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса;</li> <li>- дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...;</li> <li>- дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей,</li> </ul>

			<p>птиц, рыб, земноводных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карта климатических зон со специальным обозначением климата (тропики-лиана, пустыня-песок, средняя полоса-дуб, север-льдины;</li> <li>- посуда различного назначения (кухонная, столовая, походная); картинки, изображающие различные продукты питания; карточки, изображающие процесс приготовления;</li> <li>- карта города, крупные карточки с изображением различных объектов, деревьев, кустарников, фонтанов; крупный строитель;</li> <li>- карточки с изображением мебели, игрушек, занавесок, комнатных растений, домашних животных, книги, компьютер;</li> <li>- изделия из Хохломы, изображение изделий, украшенных хохломской росписью; шаблоны посуды; элементы разных видов народной росписи;</li> <li>- изображения изделий из Гжели;</li> <li>- изображения изделий из Полховского Майдана;</li> <li>- картина на которой изображен человек за рабочим столом, на другой-человек с молотком; карточки с изображением людей умственного и физического труда;</li> <li>- карточки с изображением различных объектов города и села (лес, поле, сельскохозяйственные машины, городской транспорт, кинотеатр, метро, стадион, завод, городские и сельские дома), людей различных профессий.</li> </ul>
--	--	--	--

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Тематические блоки**

*Развивающая речевая среда.*

*Формирование словаря.*

*Звуковая культура речи.*

*Грамматический строй речи.*

*Связная речь.*

*Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа).*

*Приобщение к художественной литературе.*

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие речи:** стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:** стр. 100-101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Примерный список литературы для чтения детям**

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)** - С. 284-286: Русский фольклор (песенки, сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть. Произведения для чтения в лицах. Дополнительная литература (русские народные сказки, зарубежные народные сказки, проза, поэзия, литературные сказки).

**«Речевое развитие»  
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Речевое развитие</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Речевое развитие»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - рассматривание схемы рассказа; - показ сказочных</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.20-26, с.30-110 №1(1)с.30-31, №2(2)с.32-33, №3(3)с.33-34; №4(4)с.34-35; №5(5)с.35-37; №6(6)с.37-38; №7(7)с.38-40; №8(8)с.40; №9(1)с.40-41, №10(2)с.41-43, №11(3)с.44; №12(4)с.44-46; №13(5)с.46-47; №14(6)с.47-48; №15(7)с.48-49; №16(8)с.49-50; №17(1)с.50-51, №18(2)с.51-52; №19(3)с.52-53; №20(4)с.53-55; №21(5)с.55-56; №22(6)с.56; №23(7)с.56-57; №24(8)с.57-58 №25(1)с.60-61, №26(2)с.61-63, №27(3)с.63-64; №28(4) с.64-66; №29(5)с.66; №30(6)с.66-68; №31(7)с.68-69; №32(8)с.69-70; №33(1)с.70-71, №34(2)с.71-72, №35(3)с.72-74; №36(4)с.74-75; №37(5)с.75-76; №38(6)с.76-77; №39(7)с.77-79; №40(8)с.79-80, №41(1)с.80-81, №42(2)с.82-83, №43(3)с.83; №44(4)с.83-84; №45(5)с.84-</p>	<p>Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок «Осенний день», «Ежи», «Зимние развлечения», «Зайцы», «Мы для милой мамочки», «Купили щенка» -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>



	<p>историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> </ul>	<p>86; №46(6)с.86-87; №47(7)с.87-88; №48(8)с.88-86  №49(1)с.91-92, №50(2)с.92-93, №51(3)с.93-94;  №52(4)с.94; №53(5)с.95; №54(6)с.95-96;  №55(7)с.96-97; №56(8)с.97-98 №57(1)с.98-99,  №58(2)с. 99-101, №59(3)с101-102; №60(4)с.102-103;  №61(5)с.103-104; №62(6)с.104;  №63(7)с.104-105;  №64(8)с.105-16; № 65(1)с.106-107, №66(2)с.107  67(3)с.107-108; №68(4)с.108-109;  №69(5)с.109;  №70(6)с.109-110;  №71(7)с.110; №72(8)с.110</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>творчеств и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> </ul>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.28-30, с.117-138  «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор печатных картинок</li> <li>-набор сюжетных картинок</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> <li>-произведения художественной литературы по содержанию программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> <li>-лото с буквами</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение схемы рассказа;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</li> <li>-книги, любимые детьми этой группы</li> <li>-сезонная литература</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> </ul>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Набор печатных картинок</li> <li>-набор сюжетных картинок</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> <li>-произведения художественной литературы по содержанию программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> <li>-лото с буквами</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</li> <li>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</li> <li>-книги, любимые детьми этой группы</li> <li>-сезонная литература</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</li> <li>- составление рассказов по схеме;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая</li> </ul>		загадок, рассказов, составленных детьми)
--	--	--	--

	гимнастика; - самомассаж		
--	-----------------------------	--	--

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** стр. 101 – 103 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Тематические блоки**

*Изобразительная деятельность.* (декоративная лепка, прикладное творчество — со старшей группы.)

*Конструирование* (Конструктивно-модельная деятельность).

*Музыкальная деятельность.*

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Приобщение к искусству:** стр. 105 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Изобразительная деятельность:** стр. 112 – 116 Основной образовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Конструктивно-модельная деятельность:** стр. 121-122 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Музыкальная деятельность:** стр. 126-127 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Праздники, музыкальные игры, развлечения:* стр.277-278 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**"Художественно-эстетическое развитие"  
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Приобщение к искусству</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> Беседы, вопросы, обсуждение</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство» - – СПб. Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с. С 51-90</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004. -192 с. С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005. -96 с. С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004. -96 с.</p>	<p><b>Репродукции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М.Асламазян «Цветущий кактус»</li> <li>- А.Головин «Купавки»</li> <li>- И.Грабарь «Хризантемы», «Груши на зеленой драпировке», «Утренний чай», «Неприбранный чай»</li> <li>- М.Кончаловский «Поднос и овощи», «хлебы»</li> <li>- П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски», "Первый снег"</li> <li>- И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»</li> <li>- Е.Маленина «Бананы и дыня»</li> <li>- Э.Манэ «Персики»</li> <li>- И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром»</li> <li>- И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»;</li> <li>- А. Лентулова «Овощи»</li> <li>- К.Петрова-Водкина «Яблоки и лимон», «Утренний натюрморт»</li> <li>- М.Сарьян «Осенние цветы», «Осенний натюрморт»</li> <li>- А.Коняшин «Пироги с калиной»</li> <li>- И.Хруцкий «Цветы и плоды»</li> <li>- Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», «Ягоды красной смородины»</li> <li>- С.Герасимов «Полевые цветы»</li> <li>- А.Фужерон «Крестьянский натюрморт»</li> <li>- А.Головин «Купавки»</li> <li>- Е.Леонова «Цветы»</li> <li>- А.Пластов «Колокольчики и ромашки»</li> <li>- И.Левитан "Золотая осень", "Март. Большая вода"</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.Грабарь "Рябинка", "Зимний пейзаж"</li> <li>- И.Остроухова "Золотая осень"</li> <li>- И.Шишкин "Рожь", "Утро в сосновом бору", "Сосны, освещенные солнцем", "Зима", "Иней"</li> <li>- Ю.Полянский "Тишина"</li> <li>- В.Тропинин "Портрет сына художника"</li> <li>- О.Кипренский "Девочка в маковом венке"</li> <li>- А.Саврасов "Грачи прилетели"</li> <li>- Р.Ромадин "Розовая весна"</li> <li>- В.Бакшеев "Голубая весна"</li> <li>- иллюстрации Е.Рачева, Ю.Васнецова, В.Конашевича, В.Лебедева к сказкам</li> <li>- книги В.Сутеева с иллюстрациями</li> <li>- книги С.Маршака с иллюстрациями В.Лебедева, портреты С.Маршака и В.Лебедева</li> <li>- книги со сказками К.Чуковского с иллюстрациями</li> <li>- иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» художников А.Савченко, В.Лосина</li> <li>- портрет А. Пахомова, книги с иллюстрациями А.Пахомова: Л.Толстой «Филлипок», В.Маяковский «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осеева «На катке», «Волшебное слово», «Синие листья»</li> <li>- иллюстрации В.Конашевича, Т.Мавриной, И.Билибина, Б.Дехтерева к сказкам А.С.Пушкина</li> <li>- иллюстрации А.Комарова: "Глухарь", "Лиса", "Тигр", "Рысь"</li> <li>- иллюстрации Е.Чарушина "Рысенок", "Глухарка с глухарятами", "Лисенок", "Тигренок", "Барс"</li> <li>- репродукции В.А.Ватагина "Верблюд", "Заяц", "Северный олень"</li> </ul>
--	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции А.Васнецова, Н.Кончаловская "Наша древняя столица"</li> <li>- иллюстрации, фотографии красивых зданий, фонарей, монументальной скульптуры, Московского Кремля, русской избы, старинных теремов, каменных палат, древних городов, зданий в разном стиле, парков</li> <li>- фотографии о Москве</li> <li>- фотографии со скульптурами: "Птичка", "Мальчик с собакой", "Балерина", "Белочка", "Девочка кормит кур". " Собаки лайка и фокстерьер", "Олень"</li> </ul>
		<b>Изобразительная деятельность</b>	
		<b>Рисование</b>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Рисование»</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений;</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(2) с.30; №2(4) с.31, №3(5) с.32, №4(7) с.33, №5 (8) с. 34;№6 (9)с.34-35, №7 (11) с.36, № 8 (12) с.36-37, №9(14) с. 37-38; №10 (16) с.39, №11 (20) с.42, №12 (20) с.42, №13(21) с.43, №14 (22) с.43-44, №15(23)с.44-45; № 16 (24)с.45, №17(25) с.45-46, №18(27) с.47, №19(29) с.48-49, №20(31) с.50-51, №21 (33) с.51-52; №22(34) с. 52-53, №23(36) с.54-55, №24 (37) с.55, № 25(38) с.55-56; № 26 (40) с.57-58, №27(41) с.58-59, №28(42) с.59, №29(44) с.60; №30 (46) с.61; №31(48)с.63; №32 (49) с.63, №33(51)с.64-65; №34(53) с.66-67, №35(55) с.67-68, №36 (57) с.69-70, №37</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восковые мелки;</li> <li>- цветной мел;</li> <li>- гуашевые, акварельные краски;</li> <li>- палитра</li> <li>- непроливашка</li> <li>- фломастеры, простой карандаш, цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки;</li> <li>- альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры;</li> <li>- книжки-раскраски;</li> <li>- трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- свечи;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> </ul>

	<p>- демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение</p>	<p>(58) с.70-71, №38(60) с.71, №39 (60) с.71-71, № 40 (61) с.72-73, №41 (62) с.73, №42 (64) с.75, №43(66) с.76, №44(67) с.76-77;№45 (69)с.78-79,№46 (70) с.79, № 47 (71) с.80-81, № 48(73) с.82, №49(74) с.82-83, №50(76) с.83-84, №51(77) с.84-85, №52(78) с.85, №53(79) с.86, №54 (82) с.88, № 55(84) с.89-90, № 56(85) с.90 №57(86) с.91, №58(88)с.92, №59(90) с.94-95, №60 (94) с.97-98, №61(96)с.99, №62(97) с.99-100, № 63(97) с.99-100 № 64(98) с.100; №65(100) с.101-102, №66(102) с.103, №67(102)с.103, №68 (104) с.104, №69(106) с.105-106; №70(108)с.107 №71(109)с.108, № 72 (109) с.108</p>	<p>- природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - картинки с изображением лета - картинки с изображением космеи разных цветов - картины с изображением осеннего леса - силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги - образцы снежинок - картинки с изображением кувшинчика (3-4 вида) - иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля -силуэты гжельских изделий, вырезанных из бумаги</p>
--	--	---	---

	<p>наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>зрительной опорой на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul>		
<b>Лепка</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p>	<p>- <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подставка для работ</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин разных цветов</li> <li>- доски для лепки</li> <li>- стека</li> </ul>

<p>Занятие «Лепка»</p>	<p>- демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально- ритмические); - обследование натуры, - технические приемы лепки</p>	<p>2019 г. №1(1) с.29; №2 (6)с.32; №3 (13)с.37; №4(17) с.39-40; №5(19) с.41-42; №6(30)с.49; №7(32) с.51; №8 (39)с.56-57; №9(45) с.60-61, №10 (50)с.64;№11(54) с.67; №12 (63)с.74; № 13 (75)с.83; № 14(80) с.86-87; №15(87) с.91-92; №16 (91)с.95-96; №17(99) с.101; №18(103) с.103</p>	<p>-палочки для подрисовывания деталей - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - игрушка котенок, щенок - игрушка Снегурочка - изображение птиц в иллюстрациях - картинка белочка грызет орех - иллюстрации, изображающие сказочных животных</p>
		<p><b>Аппликация</b></p>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение,</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(3) с.30-31; №2 (10)с.35; №3(15) с.38; №4 (18)с.40; №5(35) с.53; №6 (28)с.47; №7 (43)с.59; №8(47) с.61; №9(52) с.65, №10 (59)с.71; №11(65) с.75; №12 (68)с.77; № 13(81) с.89; № 14(83) с.87;№15(89) с.102; №16(93) с.97;</p>	<p>- бумага - ножницы -клей - кисти для клея - салфетки - клееночки - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - новогодние открытки - кукла в простом по форме платье - поздравительные открытки с 9 мая</p>

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</li> <li>- обследование природы,</li> <li>- технические приемы аппликации</li> </ul>	№17 (101)с.106; №18 (107)с.106	
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмическая деятельность;</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники</li> </ul>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, схем построек;</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>-вопросы</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые задания;</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные</li> </ul>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.59-89</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы</li> <li>- фломастеры</li> <li>- карандаш</li> <li>- ластик</li> <li>- конверты</li> <li>-строительный материал</li> <li>-геометрические фигуры</li> <li>- конструктор "Лего-Дупло" и др.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восковые и акварельные мелки;</li> <li>- цветной мел;</li> <li>- гуашевые, акварельные краски;</li> <li>- фломастеры, цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки;</li> <li>- альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры;</li> </ul>

<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - сюжетно-образительные игры</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- книжки-раскраски;</li> <li>- трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- свечи;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- папки «Виды бумаги», «Виды картона»;</li> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширма;</li> <li>- кукольные театры;</li> <li>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность</li> <li>- Конструирование</li> </ul>	<p><i><b>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</b></i> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций,</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;</li> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</li> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> </ul>

	<p>фотографий;  - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - рассматривание знаково-символических изображений;  - рассматривание схем конструирования;  - рассматривание эстетически привлекательных предметов.  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);  - обсуждение</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</li> <li>- музыкальные дидактические игры;</li> <li>- кубик с эмоциями;</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
--	---	--	--



	<p>восприятия природы, образца; - обсуждение знаково- символических изображений; - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов; - ситуативный разговор; - диалоги; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - декоративно- оформительская</p>		
--	---	--	--

	<p>деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуары); - экспериментирование с деталями конструкторов; - обследование деталей конструкторов; - строительно- конструктивные игры; - конструирование по схеме; - обыгрывание рисунков, поделок; - обыгрывание построек.</p>		
--	---	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
старшая группа (5-6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Музыка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание портретов композиторов, музыкальных инструментов;</li> <li>- просмотр презентаций.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы;</li> <li>-вопросы;</li> <li>- объяснение;</li> <li>-пояснение.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- показ</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с.</p> <p>№1 (1) с.40-43; №2 (2) с. 43-47; №3(3) с.48-49; №4(4) с.49-51; №5(5) с.51-53; №6(6) с.53-55; №7(7) с.55-57; №8(8) с. 57-59; №9(1) с. 59-60; №10(2) с. 60-61; №11(3) с. 61-63; №12 (4) с.63-65; №13(5) с.65-66; №14(6) с.66-68; №15(7) с.68-70; №16(8)с. 70-74; №17 (1) с.74-76; №18(2) с.76-77; №19 (3) с.77-78; №20 (4) с.78-80;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы детских музыкальных инструментов, набор строительного материала;</li> <li>- игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, мячик; геометрические фигуры;</li> <li>- шумовые инструменты: погремушки, трещетки, бубны; картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, мальчика, играющего на скрипке, танцующих детей;</li> <li>- шапочки зверей;</li> <li>- иллюстрация: Ф.Васильев «Перед дождем», иллюстрации с изображением осеннего дождя, интерактивная доска;</li> <li>- иллюстрации на тему «Осень», «Сбор урожая»;</li> <li>- шапочка комара и лягушек, игрушечная скрипка;</li> <li>- карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен, платочки;</li> <li>- сюжетные картинки к песне «Зайнъка»;</li> <li>- иллюстрации с изображением животных в зоопарке, волшебная палочка;</li> <li>- иллюстрации с изображением птиц и животных;</li> <li>- иллюстрации на тему «Лес»;</li> <li>- кукольный театр, репродукции картин русских художников;</li> <li>- игрушки, спортивный инвентарь;</li> <li>- иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев;</li> <li>- серия сюжетных картинок «Мама и дети»;</li> </ul>

		<p>№21 (5) с.80-81;  №22 (6) с.81-84;  №23 (7) с.84-86;  №24 (8) с.86-89;  №25(1) с.89-91;  № 26 (2) с.91-92;  № 27 (3) с.93-94;  № 28 (4) с.94-95;  № 29(5) с.96-97;  №30 (6) с.97-99;  №31 (7) с.99-101;  №32 (8) с.101-102;  № 33 (1) с.102-105;  №34 (2) с.105-107;  № 35 (3) с.107-110;  №36 (4) с.110-112;  №37 (5) с.112-113;  №38 (6) с. 113-115;  №39(7) с.115-117;  №40 (8) 117-118;  №41 (1) с.118-120;  №42(2) с.120-122;  №43 (3) с. 122-123;  №44 (4) с. 124-125;  №45 (5) с.125-127;  № 46(6) с.127-129;  №47 (7) с.129-130;  №48 (8) с.130-131;  №49 (1) с. 131-133;  №50 (2) с.133-135;  №51 (3) с.135-137;  №52 (4) с.137-139;  № 53 (5) с.139-141;  №54 (6) с.141-143;  № 55(7) с.143-144;  №56 (8) с.145-146;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации на тему «Русская народная музыка»;</li> <li>- иллюстрации на тему «Зимние забавы», «Новый год», «Нарядная елка», «Зима»;</li> <li>- елочное украшение: бусы, мяч;</li> <li>- погремушки, мишура, дождик;</li> <li>- картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза, рукавица;</li> <li>- иллюстрации с изображением зимних пейзажей, колокольчики, султанчики;</li> <li>- картинки: еж, лев, белка;</li> <li>- музыкальные треугольники;</li> <li>- картинки: Скоморох, Пьеро грустный, Пьеро веселый, паровоз с тремя вагонами;</li> <li>- иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу;</li> <li>- репродукции картин русских художников;</li> <li>- детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением;</li> <li>- ленты разных цветов (длина 80-90 см);</li> <li>- цветные флажки;</li> <li>- портрет В.Шаинского;</li> <li>- иллюстрации на тему «Наша Родина», «Наша армия»;</li> <li>-репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»;</li> <li>- иллюстрации на тему «Народные праздники»;</li> <li>- портрет П.Чайковского, иллюстрации на тему «Весна», «Цветы», «Прилет птиц»;</li> <li>- репродукции картин русских художников на тему «Весна», «Цветы»;</li> <li>- султанчики;</li> <li>- карточки с изображением героев сказок: поющего Незнайки, шагающего Чипполино, пляшущих гномов;</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>№57 (1) с.146-148;          №58 (2) с.149-150;          № 59 (3) с.150-151;          №60 (4) с.152-153;          №61 (5) с.153-157;          №62 (6) с.157-160;          №63 (7) с. 160-163;          №64 (8) с.163-165;          №65 (1) с. 165-166;          №66 (2) с.166-168;          №67 (3) с.168-170;          №68 (4) с.170-172;          №69 (5) с.172-173;          №70 (6) с.173-175;          №71 (7) с. 175-176;          № 72 (8) с.177-178</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портрет Д.Кабалевского, иллюстрации к произведениям Д.Кабалевского;</li> <li>- картинка солнышко, металлофон;</li> <li>- портрет М.Глинки;</li> <li>- иллюстрации к содержанию опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»;</li> <li>- картинка летающая тарелка;</li> <li>- декорации деревьев, цветы, бубен;</li> <li>- свистульки, металлофоны, треугольники, трещотки;</li> <li>- иллюстрации, отражающие содержание песен В.Шаинского; картинки Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок;</li> <li>- иллюстрации с изображением поющих детей, шарманки;</li> <li>- портрет Д.Шостаковича;</li> <li>- иллюстрации с изображением луговых цветов (клевер, лютик, василек, роза), кубики;</li> <li>- иллюстрации на тему «День Победы»;</li> <li>- иллюстрация с изображением жаворонка;</li> <li>- набор детских музыкальных инструментов.</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i>          Рассматривание эстетически привлекательных предметов.  <i>Наблюдения</i>  <i>Словесные:</i>          Индивидуальные упражнения          Словесные игры          Беседа</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Подгрупповая и</p>	<p>элементарного музыковедческого содержания  <i>Практические</i>          -Игра на</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> </ul>

индивидуальная	<p>музыкальных инструментах; -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>- Экспериментирование со звуками</p> <p>-Музыкально дидактическая игра</p> <p>-Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-Совместное пение</p> <p>-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>-Музыкальное упражнение.</p> <p>-Попевка. -Распевка</p> <p>-Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>-Танец</p> <p>-Творческое задание</p> <p>-Музыкальная игра</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
----------------	---	--	--

--	--	--	--

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные цели и задачи:** стр. 128-135 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Тематические блоки

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.**

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 131 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** стр. 131.

**Физическая культура:** стр. 134.

**Примерный перечень основных движений, игр и упражнений**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** — С. 312-316.

**Основные движения:** ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

**Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

**Спортивные игры:** городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея.

**Подвижные игры:** с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с метанием, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры.

### ОО «Физическое развитие» 5-6 лет

Формы	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение	Оснащение
-------	---------------	------------	--------------------------	-----------

организации				
<p>Образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе)</p> <p>Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 134 с.)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, <b>1 занятие на воздухе</b>, проводит воспитатель), 108 занятий в год. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с. Зан.№1 с.15-17, Зан.№2 с.17, <b>Зан.№3 с.17-19</b>, Зан.№4 с.19-20, Зан.№5 с.20, <b>Зан.№6 с.20-21</b>, Зан.№7 с.21-23, Зан.№8 с.23-24, <b>Зан.№9 с.24</b>, Зан.№10 с.24-26, Зан.№11 с.26, <b>Зан.№12 с.26-27</b>, Зан.№13 с.28-29, Зан.№14 с.29, <b>Зан.№15 с.29-30</b>, Зан.№16 с.30-32, Зан.№17 с.32, <b>Зан.№18 с.32</b>, Зан.№19 с.33-34, Зан.№20 с.34-35, <b>Зан.№21 с.35</b>, Зан.№22 с.35-37, Зан.№23 с.37, <b>Зан.№24 с.37-38</b>, Зан.№25 с.39-41, Зан.№26 с.41, <b>Зан.№27 с.41</b>, Зан.№28 с.42-43, Зан.№29 с.43, <b>Зан.№30 с.43-44</b>, Зан.№31 с.44-45, Зан.№32 с.45, <b>Зан.№33 с.45-46</b>, Зан.№34 с.46-47, Зан.№35 с.47, <b>Зан.№36 с.47</b>, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49-50, <b>Зан.№39 с.50-51</b>, Зан.№40 с.51-52, Зан.№41 с.52, <b>Зан.№42 с.52-53</b>, Зан.№43 с.53-54, Зан.№44 с.54, <b>Зан.№45 с.54-55</b>, Зан.№46 с.55-57, Зан.№47 с.57, <b>Зан.№48 с.57-58</b>, Зан.№49 с.59-60, Зан.№50 с.60, <b>Зан.№51 с.61</b>, Зан.№52 с.61-62, Зан.№53 с.63, <b>Зан.№54 с.63</b>, Зан.№55 с.63-64, Зан.№56 с.64, <b>Зан.№57 с.65</b>, Зан.№58 с.65-66, Зан.№59 с.66, <b>Зан.№60 с.66-67</b>, Зан.№61 с.68-69, Зан.№62 с.69, <b>Зан.№63 с.69-70</b>, Зан.№64 с.70-71, Зан.№65 с.71, <b>Зан.№66 с.71</b>, Зан.№67 с.71-72, Зан.№68 с.72-73, <b>Зан.№69 с.73</b>, Зан.№70 с.73-74, Зан.№71 с.74-75, <b>Зан.№72 с.75</b>, Зан.№73 с.76-77, Зан.№74 с.77-78, <b>Зан.№75 с.78-79</b>, Зан.№76 с.79-80, Зан.№77 с.80, <b>Зан.№78 с.80-81</b>, Зан.№79 с.81-82, Зан.№80 с.82, <b>Зан.№81 с.83</b>, Зан.№82 с.83-84, Зан.№83 с.84, <b>Зан.№84 с.85</b>, Зан.№85 с.86-87, Зан.№86 с.87, <b>Зан.№87 с.87</b>, Зан.№88 с.88-89, Зан.№89 с.89, <b>Зан.№90 с.89</b>, Зан.№91 с.89-91, Зан.№92 с.91, <b>Зан.№93 с.91</b>, Зан.№94 с.91-93, Зан.№95 с.93,</p>	<p>-бубен, -кубики малые, -кубики средние, -кубики большие, -кегли, -набивные мячи, -веревки (шнуры) 2шт., длина 3м, -мячи малые, -мячи средние, -мячи большие, -флажки разноцветные по количеству детей, -обручи большие, -корзины, -стойки, -дуги, -сигнальные стойки, -обручи малые, -косички (короткий шнур), -гимнастические скамейки, -стойки, -мешочки для метания, -свисток, -мягкие модули (бруски), -гимнастический мат, -канат, -веревка с привязанным</p>



	<p>движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>		<p><b>Зан.№96 с.93-94</b>, Зан.№97 с.94-95, Зан.№98 с.95-96, <b>Зан.№99 с.96</b>, Зан.№100 с.96-97, Зан.№101 с.97, <b>Зан.№102 с.97-98</b>, Зан.№103 с.98-99, Зан.№104 с.99, <b>Зан.№105 с.99-100</b>, Зан.№106 с.100-101, Зан.№107 с.101, <b>Зан.№108 с.101-102</b>.</p>	<p>мешочком с песком, -короткие скакалки, -гимнастические палки, -горизонтальные цели, -вертикальные цели.</p>	
<b>Од в режимных моментах</b>			<b>методы/приемы</b>		
<p><b>Утренняя гимнастика</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. с.48</p>			<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий;</p>	
<p><b>Бодрящая</b></p>	<p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-</p>				

<b>гимнастика</b>	ПРЕСС», 2011 г., с.36-93	использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Подвижные игры</b>	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.71-119. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.82-137. Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников» - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., с.160 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.ВЛАДОС, 2002. – с.112.	
Подгрупповая, индивидуальная		
<b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48.	
<b>Совместная деятельность воспитателей и детей</b>		
<b>Досуги, праздники здоровья</b>	В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст» М.: АРКТИ, 1999г., с.72; Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» М. «Сфера», 2004г.-128с; «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты», автор-составитель Е.К.Воронова. ВОЛГОГРАД, 2012г., с. 127.	
<b>Физкультминутки</b>	Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирлева «Физкульт-привет минуткам и паузам!» С-Пб «Детство-пресс» 2006г.	

		элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации. - игры: имитационные, двигательные - Дыхательные упражнения	
--	--	---	--

## **2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с ФОП п.24 стр. 152-157)**

### **Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка,

развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДОО.

*ФОП ДОО п.24.10 стр.154 Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.*

*ФОП ДОО п.24.11-24.14 стр.154-155 Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях.*

*ФОП ДОО п.24.15 стр.155 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.*

*ФОП ДОО п.24.16-24.18 стр.155-156 Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.*

### **Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП п.25 стр. 157-161)**

В соответствии для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, обеспечивает такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации **свободной самостоятельной деятельности** детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:**

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводит деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### Способы направления детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

*Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации Программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу».*

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
-совместная с воспитателем и сверстниками игра; -чтение; -беседа; -организованное наблюдение; -педагогическая ситуация; -экскурсия; -ситуация морального выбора;	-индивидуальная игра; -наблюдение; -рассматривание; -просмотр; -игры – эксперименты; -активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе;	-вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета; -приучение к положительным формам общественного поведения;	-исследование окружающей среды; - элементарные действия с предметами ближайшего окружения; -участие в групповых играх

-проектная деятельность; -праздники; -совместные действия; -рассматривание; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование; -поручение и задание; -дежурство;	-продуктивная деятельность; -трудовая деятельность по желанию	- показ действий; - пример взрослого и детей; -организация деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -развивающая предметно пространственная среда; -включение «проблемной ситуации»	
<b>Познавательное развитие</b>			
-рассматривание; -организованное наблюдение; -игра экспериментирование; -исследовательская деятельность; -образовательная деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная ситуация; -создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая деятельность	-рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и сверстниками; - коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из строительного материала;	-прогулка; - развивающая предметно пространственная среда; - непосредственно образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование; -реализация проектов; -вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации	-ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирования, конструирования; -проявление любознательности
<b>Речевое развитие</b>			
-рассматривание;	-общение со	-общение взрослых	-повторение;

<p>-игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение и обсуждение; -рассказ; -решение проблемных ситуаций; -разговор с детьми; -проектная деятельность; -инсценирование; -ситуативный разговор с детьми; -сочинение загадок; -различные виды теат</p>	<p>сверстниками в игре - участие в диалоге со сверстниками; -рассматривание игрушек, иллюстраций; -продуктивная деятельность; -воспроизведение знакомых и любившихся отрывков; -манипуляции с куклами и атрибутами с театра; -строительные игры</p>	<p>и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - использование правильной устной речи на занятиях; -развивающая предметно пространственная среда -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложения правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения, диалога, монолога</p>	<p>-чтение наизусть; звукоподражание; -рассказывание; -участие в беседе</p>
--	---	--	---

**Художественное –эстетическое развитие**

<p>- продуктивная деятельность; -организация выставок; -изготовление украшений; -слушание народной, классической, детской музыки; - экспериментирование со звуками и красками; -музыкально дидактическая игра разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для</p>	<p>-рассматривание привлекательных предметов и любование ими; -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); -слушание; -воспроизведение знакомых песен; -обустройство игрового пространства красивыми предметами; -игровая деятельность</p>	<p>-показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка); -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня;</p>	
--	---	---	--



<p>группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности;</p> <p>-создание макетов, коллекций и их оформление;</p> <p>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</p> <p>-творческое задание;</p> <p>-концерты импровизации</p>		<p>-создание среды для проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные инструменты);</p> <p>- создание «ситуации успеха»;</p> <p>- вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманног</p>	
--	--	--	--

#### Физическое развитие

<p>физкультурное занятие;</p> <p>-утренняя гимнастика;</p> <p>-игра;</p> <p>-беседа;</p> <p>-рассказ;</p> <p>-чтение;</p> <p>-рассматривание;</p> <p>- интегративная деятельность;</p> <p>- диагностическая деятельность;</p> <p>-спортивные и физкультурные досуги;</p> <p>спортивные состязания;</p> <p>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>-проблемная ситуация</p>	<p>-игра;</p> <p>-решение проблемных ситуаций;</p> <p>-активное движение в группе и на свежем воздухе;</p> <p>-игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>-выполнение культурно гигиенических процедур;</p> <p>-самоконтроль за осанкой и внешним видом</p>	<p>-двигательная активность, занятия физкультурой;</p> <p>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);</p> <p>-соответствующее возрасту спортивное оборудование;</p> <p>-динамические паузы,</p> <p>-релаксация,</p> <p>-различные гимнастики;</p> <p>-проблемно-игровая деятельность,</p> <p>-коммуникативные игры;</p> <p>- самомассаж;</p> <p>-вмешательство в</p>	<p>- подвижные игры;</p> <p>-сон;</p> <p>-активная двигательная деятельность;</p> <p>- игры на свежем воздухе;</p>
---	---	---	--

		детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений.	
--	--	--	--

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (в соответствии с ФОП п.26 стр 161)**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов.

**Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) обучающихся и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей) обучающихся, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в образовательный процесс.

ФОП ДО п.26.4 стр.162-163 Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

ФОП ДО п. 26.5. - 26.11 стр. 163-165 Направления по взаимодействию с родителями (законными представителями)

#### **Направления деятельности МБДОУ «Детский сад №147» по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся**

<b>Направление</b>	<b>Цель</b>	<b>Формы</b>
«Взаимопознание и взаимоинформирование»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов, потребностей,	- Анкетирование; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - собрания-встречи; - почтовый ящик руководителя;

	<p>образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.</p> <p>Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности МБДОУ, обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные и групповые фотоальбомы;</li> <li>- портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей));</li> <li>- портфолио семьи.</li> <li>- Информационные стенды для родителей;</li> <li>- фоторамки в группах (с предварительным письменным согласием родителей (законных представителей) на фотосъемку ребенка);</li> <li>- официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a></li> <li>- общие и групповые родительские собрания (3 раза в год);</li> <li>- организация Дней открытых дверей (1 раз в год)</li> </ul>
<p>«Непрерывное образование воспитывающих взрослых»</p>	<p>Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационные проспекты, буклеты для родителей;</li> <li>- информационные папки-передвижки;</li> <li>- официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a></li> <li>- информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях;</li> <li>- консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей));</li> <li>- открытые просмотры образовательной деятельности;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- тренинги;</li> <li>- семинары-практикумы</li> </ul>
<p>«Совместная деятельность педагогов, родителей, детей»</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность МБДОУ, удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- совместные праздники и развлечения;</li> <li>- совместные выставки детских работ, поделок;</li> <li>- совместные экскурсии, прогулки, походы;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- фестивали,</li> <li>- акции («Сохраним ёлочку», «Цветущий детский сад»)</li> </ul>

## 2.8 Организация предметно-пространственной среды (ФОП ДО п.29.3.6 стр.186)

В соответствии с ФОП п. 29.3.6 реализация воспитательного потенциала предметнопространственной среды (далее ППС) ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

В РППС:

- 1) Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- 7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- 8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- 9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

Наименование центра	Задачи центра
<b>Центр двигательной активности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li><li>- Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний.</li><li>- Профилактика негативных эмоций.</li><li>- Формирование способности контролировать свои эмоции.</li><li>- Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li><li>- Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li></ul>

<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>- Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов.</li> <li>- Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.</li> <li>- Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</li> </ul>
<b>Игровые центры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>- Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>- Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</li> </ul>
<b>Центр художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>- Обогащение активного и пассивного словаря детей.</li> <li>- Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>- Воспитание эмоционального отношения к героям.</li> <li>- Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</li> </ul>
<b>Центр природы и науки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие системы элементарных экологических, естественно-научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</li> <li>- Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</li> <li>- Формирование трудовых навыков ухода за растениями.</li> </ul>
<b>Центр психологической разгрузки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</li> <li>- Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</li> <li>- Формирование умения самоорганизации.</li> <li>- Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</li> </ul>
<b>Центр познавательно-исследовательской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</li> <li>- Развитие системы элементарных математических, естественно-научных представлений.</li> </ul>

	- Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)
<b>Центр продуктивной деятельности</b>	-Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности. - Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. - Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.

**В группе предусмотрен комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и

интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №147»

<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	Тематический день «День знаний»	все группы
3 сентября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День окончания Второй мировой войны»	старшие, подготовительные группы
3 сентября	Беседа «Что делать, если ты увидел незнакомый или подозрительный предмет? Правила антитеррористической безопасности»	старшие, подготовительные группы
1 неделя	Спортивные развлечения «Неделя русских народных подвижных игр»	все группы
2 неделя	Вернисаж детского творчества «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	все группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальный сундучок»; - «Путешествие в страну музыки»; - «Звуки осени»; - «Игровая карусель»	младшие группы средние группы старшие группы подготовительные группы
27 сентября	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику День воспитателя и всех дошкольных работников	все группы

<b>Октябрь</b>		
1 октября	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!», приуроченный к Международному дню пожилых людей	все группы
1 октября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	все группы
4 октября	Осенний кинозал, приуроченный к празднованию Дня защиты животных	все группы
3 неделя	Фотовернисаж «Папа, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России»	все группы
2 неделя 4 неделя	Спортивные развлечения: - «Осенние старты»; - «Осенние листочки»	старшие, подготовительные группы младшие группы средние группы
3, 4 недели	Музыкальные осенние праздники	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Ноябрь</b>		
4 ноября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День народного единства»	все группы
8 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	старшие, подготовительные группы
	Спортивные развлечения:	младшие, средние группы



1 неделя 3 неделя	- «Физкульт-привет!»; - «В здоровом теле – здоровый дух!»	старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальные игры»; - «Звуки осени»; - «Мой первый концерт»;	младшие группы средние группы старшие, подготовительные группы
30 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного герба РФ»	подготовительные группы
4 неделя	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День матери в России»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
<b>Декабрь</b>		
1, 2 недели	Творческий конкурс на лучшее новогоднее оформление группы, ДОО	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1, 2 недели	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Мастерская Деда Мороза»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День неизвестного солдата»	старшие группы подготовительные группы
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «Международный день инвалидов»	старшие группы подготовительные группы

5 декабря	Литературно-познавательная встреча «Жизнь дана на добрые дела!», приуроченная к памяtnому дню «День добровольца (волонтера) в России»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
8 декабря	выставка репродукций художников, приуроченная к памяtnому дню «Международный день художников»	средние группы старшие группы подготовительные группы
9 декабря	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День героев Отечества»	все группы
12 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памяtnой дате «День Конституции РФ»	старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Веселый праздник»; - «Сказка в гости к нам пришла»; - «Новогодние старты»	младшие группы средние группы старшие, подготовительные груп
4 неделя	Новогодние музыкальные праздники	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Январь</b>		
3 неделя	Спортивное развлечение «Спорт всем детям очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»	старшие группы подготовительные группы
3 неделя	Музыкальная игра «Пришла коляда, отворяй ворота!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому	старшие группы подготовительные группы

	дню «День снятия блокады Ленинграда»	
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памяtnому дню «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)»	подготовительные группы
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памяtnому дню «День памяти жертв Холокоста»	подготовительные группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Февраль</b>		
2 февраля	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
8 февраля	Тематический день «День юного экспериментатора», приуроченный к памяtnому дню «День российской науки»	старшие группы подготовительные группы
15 февраля	Зимний кинозал, приуроченный к памяtnому дню «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	подготовительные группы
21 февраля	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «Международный день родного языка»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского

4 неделя	Вернисаж семейного творчества «На страже Родины любимой»	Родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
4 неделя	Музыкальный праздник «Защитники Отечества»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Март</b>		
1,2 недели	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню	все группы
3 неделя	Спортивное развлечение «День здоровья»	все группы
18 марта	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памяtnому дню «День воссоединения Крыма с Россией»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Закливание жаворонков»	все группы
27 марта	Театральное представление «Театр в гостях у дошколят», приуроченное к празднованию Всемирного дня театра	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы

<b>Апрель</b>		
1 неделя 2 неделя	Музыкальные развлечения: - «Пробуждение весны»; - «Весенний концерт»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
11-12 апреля	Проект «Космофест», приуроченный к празднованию Дню космонавтики	все группы
4 неделя	Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп
3,4 недели	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Май</b>		
1 неделя	Вернисаж семейного творчества «Праздник Весны и труда»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1 неделя	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
2 неделя	Весенний кинозал «Герои любимых мультфильмов в гостях у ребят»	все группы
19 мая	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня детских общественных	подготовительные группы

	организаций России	
2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «По лесной дорожке»; - «Школа юных спортсменов»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»	подготовительные группы
24 мая	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятного дню «День славянской письменности и культуры»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Июнь</b>		
1 июня	Спортивно-музыкальное развлечение на улице «Детство – счастливая пора!», приуроченное к празднованию Дня защиты детей	все группы
1 неделя	Тематический день «Пушкинский день в детском саду»	все группы
6 июня	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня русского языка	старшие группы подготовительные группы
12 июня	Тематический день «День России в детском саду»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Здравствуй, лето!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятного дню «День памяти и скорби»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского

4 неделя	Спортивная эстафета «Веселые старты»	старшие группы подготовительные группы
<b>Июль</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение «Летняя танцплощадка»	все группы
8 июля	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!», приуроченный к празднованию Дня семьи, любви и верности	все группы
2 неделя	Спортивное развлечение на спортивной площадке «Лето. Дети. Физкультура»	все группы
3 неделя	Ручной труд «Сделаем атрибуты для спортивных игр сами»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	все группы
<b>Август</b>		
1 неделя	Выставка семейного творчества «Животные нашего леса»	Родители (законные представители), дети всех групп
2 неделя	Творческий марафон «Летние фантазии из песка»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Огонь – друг, огонь – враг»	все группы
12 августа	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», приуроченное к празднованию Дня физкультурника	все группы
22 августа	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного флага РФ»	средние группы старшие, подготовительные группы
27 августа	Летний кинозал, приуроченный к празднованию Дня российского кино	все группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Прощай, лето!»	все группы

**Примечание:** в течение учебного года педагоги, обучающиеся и их родители (законные представители) также принимают участие в конкурсах, акциях и др. мероприятиях различного уровня.

## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.6.1. Описание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

«Познавательное развитие» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде Нижегородского края.

«Речевое развитие» включает формирование культуры речи детей, обогащение словаря, приобщение их к художественной литературе и фольклору.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

«Физическое развитие» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

#### Старшая группа (5-6 лет)

ФО РМ Ы	СП ОС ОБ Ы	МЕТ ОД Ы/П РИЕ МЫ	СРЕДСТВА
			Организованная образовательная деятельность
Обр азо ват ель ная дея тел ьно сть  Заня тие «Оз нак омл ени е с окр ужа ющ им» 1 зая тие в	Фр он тал ьн ьй  Фот огра фий  илл юст рац ий.  Про смо тр мул ьти мед ийн ых	Наг лядн ые:  - Расс мат рива ние фот огра фий  и илл юст рац ий.  Про смо тр мул ьти мед ийн ых	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижегород»;  «Народные промыслы и ремесла Нижегородского края»: хохломская, городецкая роспись, дымковская игрушка, текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка), кожаный промысел, художественная обработка глины (гончарный промысел), берестяной промысел. Русская деревня», «Русская изба», «Мебель наших предков», «Деревенская посуда», «Одежда наших предков», «Старинная русская обувь», «Ремесла и занятия Древней Руси» 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах» (по видам промыслов и ремесел). 3. Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области. 4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области. 5. Комната русского быта. 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижегород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские промыслы»; - «Нижегородские ремесла». 7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел



<p>неде лю, 36 зая тий в год</p>	<p>през ента ций. - Выс тавк и детс кого твор чест ва (рис уно к, мак еты) . <i>Сло весн ые:</i> - Чте ние худ оже стве нно й лите рату ры. - Расс каз ы. - Бесе ды. <i>Пра кти ческ ие:</i> - Про ектн ая деят ельн ость .  - Игр</p>	
--	--	--

		ы (сю жет но- роле вые, дид акти ческ ие и др.)	
<b>Сов мес тна я дея тел ьно сть в ход е реж имн ых мом ент ов  Сам осто яте льн ая дея тел ьно сть дете й</b>	Инди виду альн ый По др уш ово й	<i>Нагл ядны е:</i> - Расс мапр иван ие фото граф ий и илл юстр аций . - Выс тавк и детс кого твор чест ва (рис унок , ориг ами, маке ты, колл аж др.). <i>Слов есны е:</i> - Ситу апив ный	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»;  «Народные промыслы и ремесла Нижегородского края»: хохломская, городецкая роспись, дымковская игрушка, текстильные промыслы (валяльный промысел, ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка), кожаный промысел, художественная обработка глины (гончарный промысел), берестяной промысел. Русская деревня», «Русская изба», «Мебель наших предков» , Деревенская посуда», «Одежда наших предков», «Старинная русская «Русская матрешка»; обувь», «Ремесла и занятия Древней Руси» 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах» (по видам промыслов и ремесел). 3. Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области. 4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области. 5. Комната русского быта. 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские промыслы»; - «Нижегородские ремесла». 7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел

	разговор.	
	Практические:	
	-	
	Игры	
	ы	
	(дидактические	
	,	
	сюжетно-ролевые,	
	режиссерские)	

### «Литературная гостиная: «экономные» сказки и истории»

#### Старшая группа (5-6 лет)

**Периодичность проведения:** 2 раза в месяц (1-я и 3-я недели).

**Формы организации:** прослушивание и обсуждение детской художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, творческая деятельность, игры-драматизации по сюжетам произведений, интерактивные мини-спектакли.

#### **Методическое обеспечение**

Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышек в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

#### **I. «Потребности человека»**

##### **Сентябрь**

##### **1-я неделя**

##### **«Потребности человека»**

**Методическое обеспечение:** Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?» – с.5-9.**

Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.

Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.

Ответьте на вопросы – с.9.

Отгадайте загадки – с.9.

Выполните задания – с.9.

##### **3-я неделя**

##### **«Разнообразии потребностей человека»**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**К.И. Чуковский. «Телефон»** - с.10-11.

Цель: расширять представления о разнообразии потребностей; прививать доброе отношение к окружающему миру.

Экономические категории: потребности и возможности.

## **Октябрь**

### **«Потребность человека в безопасности и сохранении здоровья»**

#### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Как коза избушку построила», русская народная сказка** - с. 12-13

Цель: познакомить детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.

Экономические категории: потребности, возможности.

#### **3-я неделя**

### **«Потребность человека в жилье»**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Братья Гримм. «Бременские музыканты»** - с.13-14

Цель: уточнить сформированные представления о потребностях в жилье и возможностях их удовлетворения; развивать сообразительность, умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения.

Экономические категории: потребности, возможности.

## **Ноябрь**

#### **1-я неделя**

### **«Потребности современного человека»**

*Методическое обеспечение:* Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Потребности современного человека»** – с.10-19

(потребности материальные и духовные)

Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

Ответьте на вопросы – с.18.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

### **II. Потребности и возможности их удовлетворения (ресурсы)**

#### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

**«Что такое экономика?»** – с.3.

## **Декабрь**

#### **1-я неделя**

### **«Что такое ресурсы?»**

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Что такое ресурсы?»** – с.19-23

Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-.24

Ответьте на вопросы – с.22.

Отгадайте загадки – с.22.

Выполните задания – с.23-24.

3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Жадная старуха», русская народная сказка - с.11.**

Цель: расширять представления о потребностях и возможностях; развивать способности к установлению взаимосвязи этих категорий.

Экономические и нравственные категории: потребности, возможности, обязанности, долг.

**Январь**

3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» - с.9-10.**

Цель: расширять представления о возрастающих потребностях человека и ограниченных возможностях их удовлетворения; формировать отрицательное отношение к трусости, глупости, жадности.

Экономические категории: потребности, возможности, долг.

**Февраль**

1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Иван-царевич и серый волк», русская народная сказка – с.12**

Цель: расширять представления о необходимости иметь друзей; учить проявлять заботу о других людях.

Экономические и нравственные категории: потребности, желания, возможности.

3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» - с.24-25**

Цель: формировать представление о том, что труд – необходимое условие благополучия человека (семьи); развивать умение высказывать оценочное суждение поступках героев сказки.

Экономические категории: работа, вознаграждение.

**Март**

1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Сивка-бурка», русская народная сказка - с.14-15**

Цель: формировать представление о взаимосвязи потребностей и возможностей; объяснить, что настойчивость обязательно помогает добиться успеха в любом деле.

Экономические категории: потребности, возможности.

3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Девочка и змея», австрийская сказка – с.28-29**

Цель: формировать представление о том, что каждый труд оплачивается; воспитывать трудолюбие, отрицательное отношение к жадности. Экономические категории: труд,

вознаграждение за труд.

## **Апрель**

### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Баба-Яга, костяная нога», русская народная сказка – с.29-30**

Цель: формировать представление о нормах отношения к труду – каждый труд должен оплачиваться. Развивать способность выходить из трудных положений; стимулировать положительное отношение к доброте, щедрости, находчивости.

Экономические категории: плата за труд, обмен услугами.

### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Заработанный рубль», грузинская сказка – с.42**

Цель: формировать представление о значении труда как средства зарабатывания денег; положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится.

Экономические категории: труд, деньги.

## **Май**

### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Хаврошечка», русская народная сказка – с.27-28**

Цель: формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим работу.

Экономические категории: труд, обязанности.

### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

**Интерактивный мини-спектакль «В волшебном лесу» - с.7-9.** (Знакомство с понятиями «трудиться», «работать», «зарабатывать».)

**2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Литературная гостиная: «Экономные сказки» и истории  
Старшая группа (5-6 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	—	—	—
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный  Подгрупповой Фронтальный	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> </ul> <p><i>3. Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</li> </ul>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий);</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии)</p> <p>Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина</p> <p>Альбом на липучках «Юный финансист»</p> <p>Лепбук «Юные экономисты»</p> <p>Дидактические игры: «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?»</p> <p>Художественная литература (экономические сказки)</p> <p>Познавательная литература (энциклопедии)</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный  Подгрупповой	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</li> </ul> <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор.</li> </ul> <p><i>3. Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</li> </ul>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий);</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии)</p> <p>Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина</p> <p>Альбом на липучках «Юный финансист»</p> <p>Лепбук «Юные экономисты»</p> <p>Дидактические игры: «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?»</p> <p>Художественная литература (экономические сказки)</p> <p>Познавательная литература (энциклопедии)</p>





## . Культурные практики части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация выставок помогает поддерживать детские интересы:

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей	Возрастные группы	Месяц
«Остров дружбы – Детский сад»	с младшей группы	Сентябрь
«Осенний калейдоскоп»	Все группы	Октябрь
«Говорят у мамы руки золотые...»	Все группы	Ноябрь
«Сундучок Новогодних сказок»	Все группы	Декабрь
«На страже Родины любимой»	Со средней группы	Февраль
«Весна на мамочку похожа»	Все группы	Март
«Загадочный космос»	Со средней группы	Апрель
«Ко дню Победы»	Со средней группы	Май
«Планета «Детство»	Все группы	Июнь

### Культурная практика «Экологический музей» (3-7 лет)

#### Методическое обеспечение культурных практик

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.72-105.

Произведения Е.Чарушина. – Средняя группа.

Произведения В.Бианки. – Старшая группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

Создание в группах МБДОУ Экологических музеев «Дед-Природовед» («Секреты природы родного края» и др.) осуществляется в процессе реализации ряда культурных практик - «Коллекционирование», «Литературная гостиная», «Творческая мастерская», «Экологический игротренинг», «Музыкальная гостиная».

#### Культурная практика «Коллекционирование»

Экспонаты Экологического музея собираются детьми, педагогами, родителями. Стремление детей, воспитателей, педагогов коллекционировать воплощается в организации в группах мини-музеев природы – Экологических музеев.

Культурная практика «Литературная гостиная»: чтение стихов, познавательных и художественных рассказов о природе, экологических сказок, фольклорного материала (приметы, пословицы, поговорки, заклички).

Рассматривание и обсуждение иллюстраций к природоведческой литературе:

- русские народные сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» и др.). – Младшая группа;
- произведения Е.Чарушина. – Средняя группа;
- произведения В.Бианки. – Старшая группа;
- Танасийчук В. Экология в картинках. – Подготовительная к школе группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

*Культурная практика «Музыкальная гостиная»:* прослушивание музыкальных произведений, воссоздающих явления природы, а также аудиозаписей со «звуками природы (шум моря, лесные шорохи, пение птиц, стук дождя и журчание ручья, гром и т.д.).

*Культурная практика «Экологический игротренинг»:* дети играют в настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры природоведческого содержания. При этом используются экспонаты «Экологического музея»:

- Игрушки животных – рыбок (20-25 штук разного вида), птичек, млекопитающие (2-3 игрушки каждого вида) и др., игрушки – обитателей зоопарка, обитателей Севера, обитателей жарких стран и др.

Игрушки должны быть правдоподобные по форме, чтобы животных можно было узнать. И декоративные по окраске. Игрушка – это не муляж, не чучело, и поэтому ей не обязательно имитировать все натуральные признаки. В оценке игрушки приемлем экологический подход: игрушечный зайчик «живет» на полке с игрушками, а не в лесу, как заяц-беляк которому нужно быть незаметным и зимой, и летом, чтобы остаться в живых.

- Куклы, объемные и плоскостные изображения сказочных персонажей – Красная Шапочка, Буратино, Чипполино, Незнайка, Медуница, Доктор Айболит и др.
- Дидактические игры на природоведческие темы.

*Культурная практика «Творческая мастерская»*

Помимо коллекций, собранных детьми, родителями и педагогами, в Экологическом музее присутствует разнообразный наглядно-иллюстративный материал природоведческой тематики: фотографические изображения объектов и явлений живой и неживой природы; коллекция художественных произведений, знакомящих детей с природой, – картины пейзажистов, анималистов, моринистов, художников народных промыслов; репродукции художественных картин, произведений современной и классической живописи с изображением природы (5-7 лет).

Дети не только рассматривают наглядный материал, но и задают воспитателю интересные вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, изготавливают тематические альбомы. Таким образом, во всех возрастных группах МБДОУ реализуется культурная практика «Творческая мастерская».

Организуются мини-выставки художественных картин, произведений декоративно-прикладного искусства, работ детского и детско-родительского творчества экологической тематики.

Благодаря мини-выставкам дети учатся смотреть картины, замечать красоту и наслаждаться ею, выбирать то, что больше всего нравится. Наиболее ценные и значимые произведения размещаются просторно на отдельной стене на однотонном фоне светлого оттенка.

Мини-выставки организуются таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, чтобы не смотрели их толпой – этому помогает свободное размещение картин. Художественный взгляд, переживания, эстетическая оценка – это более тонкие умения, чем познавательные и сформировать их труднее. Поэтому нужны специальные условия.

Детям необходимо предоставить свободу при осмотре выставки, свободу выбора для того, чтобы возникали свои чувства, а не навязанные, чтобы появлялась самостоятельность в переживаниях и оценках.

В старшей и подготовительной группах в Экологическом музее присутствуют экологические плакаты, выпущенные издательством «Мозаика-Синтез», которые наглядно иллюстрируют интересные для детей темы. Дети не только рассматривают плакаты, но и задают воспитателю интересные их вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, разрабатывают знаково-символические изображения экологического содержания, изготавливают тематические альбомы и ширмы. Такова специфика реализации культурной практики «Творческая мастерская» в старшей и подготовительной к школе группах МБДОУ.

#### 2.6.4. Направления деятельности МБДОУ «Детский сад №147» по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся

Направление	Цель	Формы
«Взаимопознание и взаимoinформирование»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.  Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности МБДОУ, обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)	- Анкетирование; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - собрания-встречи; - почтовый ящик руководителя; - семейные и групповые фотоальбомы; - портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей)); - портфолио семьи. - Информационные стенды для родителей; - фоторамки в группах (с предварительным письменным согласием родителей (законных представителей) на фотосъемку ребенка); - официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a> - общие и групповые родительские собрания (3 раза в год); - организация Дней открытых дверей (1 раз в год)
«Непрерывное образование воспитывающих взрослых»	Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития	- Информационные проспекты, буклеты для родителей; - информационные папки-передвижки; - официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a> - информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях; - консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей));

	ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые просмотры образовательной деятельности;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- тренинги;</li> <li>- семинары-практикумы</li> </ul>
«Совместная деятельность педагогов, родителей, детей»	Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность МБДОУ, удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- совместные праздники и развлечения;</li> <li>- совместные выставки детских работ, поделок;</li> <li>- совместные экскурсии, прогулки, походы;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- фестивали,</li> <li>- акции («Сохраним ёлочку», «Цветущий детский сад»)</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 2.5. Обязательная часть

##### Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:

В качестве **центров развития** в группах МБДОУ созданы:

##### **5-6 лет**

- центр познания;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр патриотического воспитания;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;

- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной активности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### **ПАСПОРТ ГРУППЫ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**

#### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы (в соответствии с ФООП ДО п.32 стр.193)**

#### **3.4. Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям Обязательная часть Программы**

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **5-6 лет**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. 5-6 лет» -М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми о искусстве и красоте. - М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).

##### ***Ребенок в семье и сообществе***

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Мячина Л.К. Маленьким детям-большие права: учебно-методическое пособие. СПб: Детство-пресс, 2007.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность». -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2008.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**5-6 лет**

***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская. -М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

О О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2020.

О. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2007.

Расскажите детям о Победе: методические рекомендации/авт-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А.Котова. -М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2007.

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. -М.: ТЦ Сфера, 2018.-144с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. -М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. - М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с.- (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. -М.: ТЦ Сфера, 2020.-160 с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. -М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. -М.: ТЦ Сфера, 2021.-80с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. - М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

### ***Ознакомление с миром природы***

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **5-6 лет**

#### ***Развитие речи***

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

### ***Приобщение к художественной литературе***

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **5-6 лет**

#### ***Приобщение к искусству***

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.

"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.

#### ***Изобразительная деятельность***

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

#### ***Музыкальная деятельность***

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **5-6 лет**

#### ***Физическая культура***

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с. - С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***



И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. –М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. – 92 с. – С.3-42.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – С. 31-37.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.48 -110.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. – С.15, 32.

### **3.7 Примерный режим и распорядок дня в группах (ФОП ДО п.35 стр. 219)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7

м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**Показатели организации образовательного процесса и режима дня в ДОО**

<b>Показатель</b>	<b>возраст</b>	<b>норматив</b>
<b>требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часов
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 часов
утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**РЕЖИМ ДНЯ**  
(холодный период) на 2023-2024 учебный год  
для воспитанников с 12-часовым пребыванием

**старшая группа**

<b>Прием детей, инд. работа, дежурство, самостоятельная и совместная деятельность, игры</b>	6.00-8.05
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.05-8.15
<b>Гигиенические процедуры</b>	8.15-8.25
<b>Подготовка к завтраку, первый завтрак</b>	8.25-8.50
<b>Самостоятельная деятельность, игры</b>	8.50-9.00
<b>НООД № 1</b>	9.00-9.25
<b>НООД № 2</b>	9.35-10.00
<b>Подготовка к завтраку. Второй завтрак</b>	10.00-10.10
<b>НООД № 3</b>	10.10-10.35
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке</b>	10.35-10.45
<b>Прогулка</b>	10.45-12.25
<b>Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду</b>	12.25-12.40
<b>Обед</b>	12.40-12.55
<b>Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну</b>	12.55-13.00
<b>Сон</b>	13.00-15.00
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна. Гигиенические и закаливающие мероприятия</b>	15.00-15.15
<b>Подготовка к полднику. Полдник</b>	15.15-15.30
<b>НООД</b>	15.30-15.55
<b>Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка</b>	15.55-18.00
<b>ДОМА: возвращение с прогулки</b>	18.00-18.30
<b>Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры</b>	18.30-21.00
<b>Ночной сон</b>	21.00-6.00
<b>Дневной сон</b>	2 часа
<b>Прогулка</b>	3ч.40 мин.
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	50-75 мин.

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
на 2023-2024 учебный год  
по реализации ООП МБДОУ "Детский сад №147"**

день недели	<b>№4 старшая группа</b>
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Лепка/ Аппликация 9.30-9.50 3. Физическая культура 10.00-10.25
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП 9.00- 9.20 2. Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50 3. Физическая культура на улице 10.40-11.05
<b>Среда</b>	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-9.50 3. Рисование 10.00-10.25
<b>Четверг</b>	1. Ознакомление с окружающим миром (часть формируемая) 9.00-9.20 2 Физическая культура 10.00-10.20
<b>Пятница</b>	1. Рисование 9.00-9.25 2. Музыка 10.00-10.20 <i>3. Педагог-психолог «Цветик-семицветик» 15.30-15.55</i>
<b>Всего НООД</b>	<b>14</b>
<b>Длительность НООД</b>	<b>20-25 мин</b>
<b>Недельный объем образовательной деятельности</b>	<b>5 ч 10 мин</b>

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>сентябрь</b>	<b>октябрь</b>	<b>ноябрь</b>	<b>декабрь</b>
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	- «Фестиваль дружбы»	Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства»	-Тематическое развлечение «Стоп, пожар!»
-Тематическое развлечение «День знаний»	-Выставка творческих работ «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-----	Осенний праздник	Тематическое развлечение «День матери»	Праздник «Новый год»
<b>январь</b>	<b>февраль</b>	<b>март</b>	<b>апрель</b>
-Тематическое развлечение «Святки-Колядки»	-Музыкально-спортивный праздник День Защитника Отечества»	-Развлечение «Масленица»	Тематическое развлечение «День Земли»
		-Праздник бабушек и мам	-Развлечение «Птичий праздник»
<b>май</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	----	----	Тематическое развлечение «Закат лета»
Праздник «День Победы»	Тематическое развлечение «День защиты детей»	Спортивный праздник «Джунгли зовут»	----

### 3.10. Учебный план Общая трудоемкость учебного плана

Возрастные группы	Количество занятий (организованной образовательной деятельности)		
	Занятий в неделю	В месяц	Занятий в год
Старшая группа (5-6 лет)	14	56	504
<b>ИТОГО</b>	14	56	2124

#### Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации ООП ДО МБДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

№	Образовательная область	старшая группа		
		в неделю	в месяц	в год
1	Социально-коммуникативное развитие (педагог-психолог)	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
2	<b>Познавательное развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	Часть формируемая участниками образовательных отношений «В гармонии с целым миром»	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
3	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи	2	8	72
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	Музыка	2	8	72
	Художественное творчество			
	- рисование	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18
5	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физическая	2	8	72

	культура в помещении			
	Физическая культура на воздухе	1	4	36
	<b>Итого занятий</b>	<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>
	<b>Кол-во часов</b>	<b>5ч.10м.</b>		

Базовый вид деятельности		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Игровая деятельность		ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно	
Педагог-психолог «Цветик-семицветик»		-----	
<b>Познавательное развитие</b>			
Культурная практика музеев народных промыслов Нижегородской области «Наш край»		еженедельно	
Культурная практика комната русского быта, мини-музей "Народная кукла"		ежемесячно	
Культурная практика «Экологический музей»		еженедельно	
Литературная гостиная «Экономные сказки»		1 раз в 2 недели: 2 и 3 недели месяца	
<b>Речевое развитие</b>			
Восприятие художественной литературы и фольклора		ежедневно	
Культурная практика библиотека ДОО		ежемесячно	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
<b>Физическое развитие</b>			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Бодрящая гимнастика после сна		ежедневно	
Комплексы оздоровительных процедур		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно	
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>			

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно



### 3.11.Календарный учебный график

<b>I.РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>II. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий по 20-25 мин. / 5 час. 10 мин
<b>III. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>		
<b>3.1.Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися основной образовательной программы</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися основной образовательной программы	1-2 неделя октября 3-4 неделя апреля	7 дней
<b>3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября	
- Осенний праздник	третья декада октября	
- Новогодний праздник	третья декада декабря	
- Зимний спортивный праздник	третья декада января	
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
-Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта	
- Весенний праздник	третья декада апреля	
- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая	
- Праздник, посвящённый выпуску в школу	третья декада мая	
<b>IV. ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
<b>4.1. Нерабочие дни</b>		
- Новогодние праздники (нерабочие дни)	первая декада января	
<b>4.2. Праздничные дни</b>		
- День народного единства	4 ноября	
- Новый год	31 декабря	
- День Защитника Отечества	23 февраля	
- Международный женский день	8 марта	
- Праздник весны и труда	1 мая	
- День Победы	9 мая	
- День России	12 июня	
<b>4.3. Летний оздоровительный период</b>		
	с начала июня по конец августа	
<b>V. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	начало июня	
- Праздник, посвящённый Дню России	1 декада июня	
- Летний спортивный праздник	3 декада июня	

### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

В основе реализации обязательной части Программы лежит *комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы* в МБДОУ.

*Цель:* построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного *центрального блока* дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

*Введение похожих тем в разные возрастные периоды* обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждом возрастном периоде выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят *интегративный характер*, то есть позволяют решать задачи педагогической работы *нескольких образовательных областей*.

### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

В основе реализации Программы лежит тематический план; темы для каждой возрастной группы, определены основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». примерная основная образовательная программа дошкольного образования Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Стр. 261-274).

**Межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса на год как модель комплексно-тематического планирования (с учетом особенностей традиционных событий, праздников и мероприятий)**

Месяц	Неделя	Группы					Праздники (наиболее значимые даты)
		вторая группа раннего возраста	младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа	
Сентябрь	1-я	Детский сад	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Скоро в школу, школьные принадлежности, книги. Профессия учитель. Правила поведения.	День Знаний
	2-я	Осень. Сезонные изменения	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Экосистемы. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	-
	3-я	Осень. Овощи, ягоды, грибы.	Осень. Профессии, поведение в природе.	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	Осень. Растения, животные, птицы. Неживая природа.	-
	4-я	Осень. Домашние животные, звери и птицы леса.	Осень. Домашние животные, звери и птицы леса.	Осень. Растения, животные, птицы.	Осень. Растения, животные, птицы.	Осень в произведениях искусства.	День дошкольного работника
Октябрь	1-я	Я в мире человек. Части тела.	Я и моя семья. Части тела, уход.	Я в мире человек. Здоровый образ жизни.	Я вырасту здоровым. Здоровый образ жизни. Культурно-гигиенические навыки.	Мой город, моя страна, моя планета. Достопримечательности региона. Традиции разных народов.	Всемирный день пожилого человека. День учителя

	<b>2-я</b>	Я в мире человек. Моя семья.	Я и моя семья. Имя, фамилия.	Я в мире человек. Культурно- гигиенические навыки.	Я вырасту здоровым. Семья.	Мой город, моя страна, моя планета. Планета- Земля!	-
	<b>3-я</b>	Мой дом.	Мой дом, мой город.	Я в мире человек. Имя, фамилия. Имена членов семьи, профессии родителей.	День народного единства. Моя страна- Россия!	День народного единства. Моя страна- Россия!	-
	<b>4-я</b>	Мой дом. Улица.	Мой дом, мой город. Улица.	Мой город, моя страна. Нижний Новгород.	День народного единства. Герб, флаг, гимн.	День народного единства. Герб, флаг, гимн.	-
<b>Ноябрь</b>	<b>1-я</b>	Мой дом. Посуда.	Мой дом, мой город. Мебель, посуда.	Мой город, моя страна. Моя страна- Россия!	День народного единства. Москва- столица России.	День народного единства. Москва- столица России.	День народного единства
	<b>2-я</b>	Мой дом. Мебель.	Мой дом, мой город. Бытовые приборы.	Мой город, моя страна. Выдающиеся люди России.	День народного единства. Выдающиеся люди России.	День народного единства. Выдающиеся люди России.	-
	<b>3-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год.	Новый год	День рождения Деда Мороза
	<b>4-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год в разных странах.	Новый год в разных странах.	День Матери
<b>Декабрь</b>	<b>1-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год. Традиции.	Новый год. Традиции.	

	<b>2-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	
	<b>3-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	
	<b>4-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	Новый год
<b>Январь</b>	<b>2-я</b>	Зима. Сезонные изменения.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Рождество
	<b>3-я</b>	Зима. Одежда людей.	Зима. Одежда людей. Виды спорта.	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	День родного языка
	<b>4-я</b>	Зима. Домашние животные, птицы и звери леса.	Зима. Домашние животные, птицы и звери леса.	Зима. Животные, птицы. Животные Арктики и Антарктики.	Зима. Животный мир. Животные Арктики и Антарктики.	Зима. Животный мир. Животные Арктики и Антарктики. Особенность зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	-
<b>Февраль</b>	<b>1-я</b>	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества. "Военные" профессии.	День защитника Отечества. Российская армия.	День защитника Отечества. Российская армия. Рода войск.	

	<b>2-я</b>	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества. Военная техника.	День защитника Отечества. Военная техника.	День защитника Отечества. Военная техника.	
	<b>3-я</b>	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.	День здоровья
	<b>4-я</b>	Мамин день	8 марта	8 марта	Международный женский день	Международный женский день	День защитника Отечества
<b>Март</b>	<b>1-я</b>	Мамин день	8 марта	8 марта	Международный женский день	Международный женский день	Международный женский день
	<b>2-я</b>	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка. Народные песни, пляски.	-
	<b>3-я</b>	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор, устное народное творчество.	Народная культура и традиции. Русская изба, предметы быта,	Народная культура и традиции. Русская изба, предметы быта,	-

	<b>4-я</b>	Народная игрушка. Песенки, потешки.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Народная культура и традиции. Национальная одежда.	Народная культура и традиции. Национальная одежда.	-
<b>Апрель</b>	<b>1-я</b>	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения. Растения. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	Весна. Сезонные изменения. Растения. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	День смеха
	<b>2-я</b>	Весна. Овощи, фрукты.	Весна. Овощи, фрукты.	Весна. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	Весна Прилет птиц. Домашние животные, животные леса, насекомые.	Весна Прилет птиц. Домашние животные, животные леса, насекомые.	День космонавтики
	<b>3-я</b>	Весна. Звери и птицы леса.	Весна. Звери и птицы леса, насекомые.	Весна. Домашние животные, звери и птицы леса, насекомые.	День Победы.	День Победы. Герои ВОВ.	День Земли
	<b>4-я</b>	Весна. Домашние животные и птицы.	Весна. Домашние животные и птицы.	День Победы.	День Победы. Герои ВОВ.	День Победы. Воинские награды.	-
<b>Май</b>	<b>1-я</b>	Лето. Сезонные изменения.	Лето. Сезонные изменения.	День Победы. Герои ВОВ.	День Победы.	День Победы. Памятники героям ВОВ.	Праздник весны и труда
	<b>2-я</b>	Лето. Растения.	Лето. Растения.	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	9 мая - День Победы

	<b>3-я</b>	Лето. Животные.	Лето. Животные, насекомые.	Лето. Летние виды спорта.	Лето. Летние виды спорта.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Международный день семьи
	<b>4-я</b>	Лето. Животные жарких стран.	Лето. Животные жарких стран.	Лето. Животный мир, лес, безопасное поведение.	Лето. Животный мир, лес, грибы, ягоды.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	-



