

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета

Протокол №6

от 29.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 147»

---

Приказ № 209 от 29.08.2023

**Рабочая программа**  
**на 2023-2024 учебный год**  
средней группы ТНР №5 «Сказочка»  
компенсирующей направленности детей 4-5 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 147»  
(МБДОУ «Детский сад № 147»)

Авторы-составители:

Воспитатель 5 группы: Распопина Анастасия Алексеевна

Воспитатель 5 группы: Коробова Наталья Валерьевна

город Нижний Новгород

2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	Страница
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы ОЧ и ЧФУ	
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы (по возрастам) ОЧ и ЧФУ	
1.5.1	Педагогическая диагностика	
1.6.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.6.1	Цели и задачи ЧФУ	
1.6.2	Принципы и подходы ЧФУ	
1.6.3.	Возрастные характеристики детей, с которыми реализуется ЧФУ	
1.6.4.	Планируемые результаты ЧФУ (по возрастам)	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания <ul style="list-style-type: none"> <li>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>ОО «Познавательное развитие»</li> <li>ОО «Речевое развитие»</li> <li>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</li> <li>ОО «Физическое развитие»</li> </ul>	
2.1.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы <b>ОЧ и ЧФУ</b>	
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

2.4	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.5	Федеральная рабочая программа воспитания	
2.6.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.6.1	Описание образовательной деятельности по реализации ЧФУ	
2.6.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ЧФУ	
2.6.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ЧФУ	
2.6.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО ОЧ	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО ЧФУ	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ОЧ	
3.2.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ЧФУ	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы ОЧ	
3.4.	Обеспеченность методическими материалами	
3.5	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	
3.6.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП ДО	
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в группах	
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.9.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3.9.1.	Материально-техническое обеспечение реализации ЧФУ	
3.9.2.	Обеспеченность методическими материалами для реализации ЧФУ	
3.9.3.	Обеспеченность средствами обучения для реализации ЧФУ	
3.9.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий по реализации ЧФУ	
3.9.5.	Особенности построения развивающей предметно-пространственной среды по реализации ЧФУ	
3.10.	Учебный план	
3.11.	Календарный учебный график	
3.12.	Календарный план воспитательной работы <b>ОЧ и ЧФУ</b>	
	<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	

4.	Краткая презентация Программы	
	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	
	Ссылка на федеральную программу	
	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	
	<b>Приложение</b>	
	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы	

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы ТНР №3 «Родничок» обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие группы в соответствии с принципами государственной политики РФ в области образования. Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим целевую, содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Рабочая программа (далее-Программа) средней группы ТНР №3 разработанная в соответствии с:

- Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022г. регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022г.);
  - Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 Ф3 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019г.);
  - Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847));

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом ДОО.

Программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Вариативная часть

В соответствии с п.6 ФОП ДО стр.2 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом представлена краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147».

### **1.2. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

Цель и задачи реализации Программы (в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и п.14.1, 14.2. ФОП).

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы ( п.1.4 ФГОС ДО и п.14.3 ФОП)**  
Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно участвует в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

6. Сотрудничество ДОО с семьей.

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

10. Учет этнокультурной ситуации развития детей

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей, а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В группе работают воспитатели Харламова А.О, Чабуркина И.Е, младший воспитатель: Сироткина Е.А.

## Характеристика особенностей развития детей

Характеристика организации возрастных особенностей образовательного процесса в условиях развития детей необходима для (правильной группы)

●Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.стр 246-248.

**Характеристики особенностей развития детей с нарушением речи**  
В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

К детям с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

### Характеристика детей с ОНР II уровня:

При втором уровне речевого развития речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «б скаат ть ни ка» — бабушка читает книжку; «дад й гать» — давать играть; «во изи ас нямя сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза» — три ежа, «мо́га ку каф» — много кукол, «си някадасы» — синие карандаши, «лёт бади ка» — льет водичку, «т сипетакóк» — красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тиди т, а ту е» — сидит на стуле, «щи т, а той» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые



возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «али л» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дйка хвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тю фи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юк» — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту й» — стул, сиденье, спинка и т. д.) Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «данд с» — карандаш, «акв я» — аквариум, «випис д» — велосипед, «мисан й» — милиционер, «хади ка» — холодильник.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в соответствии с ФООП ДО п.15.1-15.4 стр.5)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО

делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к моменту завершения ДО.

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте представлены в п.15.3 ФОП ДО стр.8-15**

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения ФОП ДО п 15.4 стр. 15-17**

### 1.5.1. Педагогическая диагностика (в соответствии с ФОП ДО п.16 стр. 17)

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО (стр 17 п.16).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**Специфика педагогической диагностики достижений планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется

эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики:** два раза в течение учебного года: на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

### **Промежуточные результаты освоения Программы детей 4-5 лет Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (4-5 лет)**

#### **показатели развития**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо

внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения

в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»)

#### **Ребенок в семье и сообществе**

имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем

имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе

имеет первичные гендерные представления (мальчики смелые, сильные; девочки нежные, женственные)

проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола
имеет представление о семье, о родственниках и её истории
ориентируется в помещениях детского сада
бережно относится к вещам, использует их по назначению
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата
умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду
умеет готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией
самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада
выполняет обязанности дежурных по столовой
проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям
выполняет индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию
<b>Формирование основ безопасности</b>
имеет представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе
сформированы понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»
имеет представления об опасных насекомых и ядовитых растениях
имеет представления о правилах дорожного движения
имеет представления о разных видах городского транспорта, знание особенностей их внешнего вида и назначения
стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города в повседневной жизни
имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми
с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём
умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций
<b>Развитие игровой деятельности</b>
умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом
проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата
проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами
проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу
доброжелателен в общении с партнёрами по игре

## Образовательная область «Познавательное развитие» (4-5 лет)

### показатели развития

#### Формирование элементарных математических представлений

сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением

имеет представления о порядковом счете, умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными

различает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, куб, шар)

умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет

умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)

умеет сравнивать два предмета по толщине путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результат сравнения в речи (шире-уже...)

умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой)

определяет пространственные направления от себя

умеет обозначать словами положение предметов по отношению к себе

понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования

умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности

имеет навыки обследования предметов

знает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый

осваивают правила настольно-печатных игр

#### Ознакомление с предметным окружением

знает об общественном транспорте: автобус, поезд, самолет, теплоход

имеет представления о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах

#### Ознакомление с социальным миром

знает своё имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания

имеет представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности

имеет представления о профессиях, о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда

имеет представления о культурных явлениях (театр, цирк..), их атрибутами, профессиями и правилами поведения

знает достопримечательности города, в котором живет

имеет доступные представления о государственных праздниках
имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
<b>Ознакомление с миром природы</b>
знает и называет диких и домашних животных, одежду, мебель, обувь, посуду, деревья, насекомых, овощи, фрукты, ягоды
умеет выделять характерные, существенные признаки фруктов, овощей, ягод, грибов
имеет представления о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула), способах ухода за ними
имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание)
имеет представления о деревьях и кустарниках
имеет представления о свойствах песка, глины, камня
понимает простейшие взаимосвязи в природе и делает простые умозаключения
знает правила поведения в природе
замечает сезонные изменения в природе
имеет представления об охране растений и животных

-.

### Образовательная область «Речевое развитие» (4-5 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Развитие речи</b>
доброжелательно общается со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться
употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены
поддерживает беседу, использует все части речи
умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять существительные в именительном и винительном падежах (лисята-лисят)
умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук
умеет правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (яблок..)
умеет использовать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (беги..)
рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме
с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы
понимает и употребляет слова – антонимы
произносит все звуки чисто, речь эмоционально выразительна
<b>Приобщение к художественной литературе</b>

имеет предпочтение в литературных произведениях
умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения
запоминает небольшие считалки
пересказывает сюжет литературного произведения, заучивает и читает стихотворение наизусть

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (4-5 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Приобщение к искусству</b>
знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор)
знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танцы, музыка, картина, скульптура, изделия народного декоративно - прикладного искусства, здания и сооружения
знает, что дома - это архитектурные сооружения, они бывают различные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
имеет представления о книге, книжной иллюстрации, библиотеке
<b>Изобразительная деятельность</b>
<i>Рисование</i>
правильно держит карандаш, кисть, фломастер
закрашивает рисунок, не выходя за пределы контура
изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов
передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)
правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине
выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи
умеют выделять элементы городецкой росписи
<i>Лепка</i>
создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию
умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар
использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска

украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки
сглаживает пальцами поверхности вылепленного предмета
использует приемы вдавливания середины шара для получения поллой формы
<i>Аппликация</i>
умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими
умеет резать ножницами по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
умеет составлять из полос изображения разных предметов
аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>
анализирует образец постройки, выделяя основные части
использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств
способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога
конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист пополам, совмещая углы и стороны
изготавливает поделки из природного материала
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца)
чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро
развита способность различать звуки по высоте (высокий, средний, низкий)
<i>Пение</i>
умеет выразительно петь, петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)
умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами
умеет чисто интонировать отдельные фразы песни, песню полностью; различает куплет, вступление; умеет определить характер песни
умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки
самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
владеет танцевальными движениями: прямой галоп, простой хороводный шаг, ковырялочка без поскока, присядка, пружинка, легкий бег, подскоки, повороты; двигается в парах, в подгруппе, в хороводе, общем танце
умеет более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных
знает и называет весь репертуар, с которым познакомился в течении года



*Игра на детских музыкальных инструментах*

умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

### **Образовательная область «Физическое развитие» (4-5 лет)**

#### **показатели развития**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

знает части тела и органы чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека

умеет распознавать и называть полезную и вредную пищу, знает понятия «здоровье», «болезнь»

имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека

умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме

#### **Физическая культура**

сформирована правильная осанка

ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы

энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления

умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног

прыгает через короткую скакалку

отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук

развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед)

выполняет действия по сигналу

выполняет ведущую роль в подвижной игре

активен в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр

#### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №147» в пяти образовательных областях (направлений развития): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями:**

*Методическое обеспечение*

*Средняя группа (4-5 лет)*

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

### **1.6.1. Цели и задачи**

**Цель:** формирование представлений об историческом и культурном наследии Нижегородского края, воспитание патриотических чувств, формирование этнической идентичности («я – нижегородец»). Приобщение детей к национальной культуре, воспитание их на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Средняя группа (4-5 лет)*

Воспитывать интерес уважение к труду взрослых.

Воспитывать уважение к труду хлеборобов.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.

Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.

Развивать чувство любви к родному городу.

#### **2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Средняя группа (4-5 лет)*

*Ознакомление с миром природы*

Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения.

Формировать умение различать реки и озера в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде.

*Ознакомление с предметным и социальным окружением*

Расширять представления детей о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).

Познакомить детей с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).

Расширять представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение).

Прививать интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.

Дать различия города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).

Углублять представления детей о транспорте города. Совершенствовать умение классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный воздушный).

Познакомить с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода.

Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).

Познакомить детей с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле.

Сформировать представление об армии (родах войск, службе в мирное время).

Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города – Нижегородским кремлем, памятниками Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицами и площадями, названными в честь знаменитых нижегородцев.

Познакомить с гербом Нижнего Новгорода.

Познакомить с российским флагом.

### **3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Средняя группа (4-5 лет)***

Развивать способность понимать и ценить красоту природы родного края.

Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.).

Дать представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.

Продолжать знакомить детей с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), различать их сравнивать.

Воспитывать интерес к народным промыслам Нижегородского края, вызывать восхищение ими.

### **4.Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Средняя группа (4-5 лет)***

##### *Развитие речи*

Обогащать словарный запас детей по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

Формировать культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения.

Формировать умение вербализировать краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

##### *Приобщение к художественной литературе:*

Развивать интерес к фольклорному материалу, формировать понимание фольклорных произведений.

### **5.Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Средняя группа (4-5 лет)***

Развивать интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них.

### **1.6.2. Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастных особенностей детей (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- приобщение к традициям русской культуры.
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией;
- патриотическая направленность: воспитание патриотических чувств к своей Родине, своему городу, району;
- направленность на социокультурное воспитание: формирование традиционных гендерных представлений, уважение к родителям, заботливое отношение к малышам, людям старшего поколения, выполнение норм и правил социокультурного взаимодействия в обществе;
- направленность на дальнейшее образование, развитие познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребность в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

### 1.6.3. Возрастные характеристики, с которыми реализуется Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений

•Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.стр 246-248.

### 1.6.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p>Проявляет интерес уважение к труду взрослых.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.</p> <p>Проявляет чувство любви к родному городу (интерес к объектам его исторического и культурного наследия; желание побывать в новых местах; желание поделиться своими впечатлениями, краеведческими представлениями)</p>
<b>Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знаком с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения.</p> <p>Различает реки и озера в разные времена года.</p> <p>Знаком с правилами поведения в воде.</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <p>Имеет представления о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).</p> <p>Знаком с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).</p> <p>Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение), демонстрирует интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.</p> <p>Имеет представление о различиях города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).</p> <p>Знаком с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода; умеет классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный воздушный).</p> <p>Умеет дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).</p> <p>Знаком с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле.</p>

	<p>Имеет представление об армии (родах войск, службе в мирное время). Имеет представление о достопримечательностях города – Нижегородский кремль, памятники Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицы и площади, названные в честь знаменитых нижегородцев. Знаком с гербом Нижнего Новгорода. Узнает российский флаг, знает символику триколора</p>
<b>Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><i>Развитие речи</i> Демонстрирует словарный запас по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города». Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения. Вербализирует краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города». <i>Приобщение к художественной литературе:</i> Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений</p>
<b>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><i>Приобщение к искусству</i> Демонстрирует способность понимать и ценить красоту природы родного края. Знаком с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.). Имеет представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой. Знаком с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), умеет различать их сравнивать; проявляет интерес к народным промыслам Нижегородского края, восхищение ими</p>
<b>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> Проявляет интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них</p>

## II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических

пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Задачи, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (в соответствии с ФОП стр.20-148 п.17- п.21)

<b>Образовательные области</b>	
Социально-коммуникативное развитие	ФОП ДО п.18 стр.21 ФОП ДО п.18.5 (от 4 до 5 лет) стр. 2
Познавательное развитие	ФОП ДО п.19 стр. 42 ФОП ДО п.19.5 (от 4 до 5 лет) стр. 49
Речевое развитие	ФОП ДО п.20 стр. 57 ФОП ДО п.20.5 (от 4 до 5 лет) стр. 65
Художественно-эстетическое развитие	ФОП ДО п.21 стр. 76 ФОП ДО п.21.5 (от 4 до 5 лет) стр. 90
Физическое развитие	ФОП ДО п.22.5 (от 4 до 5 лет) стр. 130

### **2.1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (в соответствии с ФОП стр.148 п.23)**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги для реализации Программы использовать **различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

**В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и - монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:**

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

**При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога



или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

**При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные и др.

**Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

### **Основные цели и задачи**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 47-48

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** стр. 49 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** стр. 51 – 52 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** стр. 55-56 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:** стр. 60 – 61 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** стр. 255-257 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Формы организации образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста**

- Для детей дошкольного возраста (3- 7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО).

*Дошкольный возраст (3 года - 7 лет):*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

**Социально-коммуникативное развитие**  
**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С.5, 5-6, 7, 8, 8-9, 9-10, 12-13, 15-16, 17-18, 18-19, 28-29, 29-30, .35-37, 37-38, 41-42, 44, 50, 53-54, 58-59, 62-63, 63-64, 67-68, 69, 70, 71, 77-78, 79-80, 75-76</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги с иллюстрациями;</li> <li>- лото «Овощи, фрукты»;</li> <li>- строительный набор, куклы, машины;</li> <li>- иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Тараканище», силуэтные изображения животных (медведь, кот, комарик, собака, рак, волк, заяц), цветная бумага, кисти для клея, ножницы;</li> <li>- стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка», бумага, цветные карандаши, гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- кукла, стихотворение С.Капутикян «Обновка»;</li> <li>- гуашь, кисти, силуэтное изображение тарелочек, игрушка петушок;</li> <li>-стихотворение Н. Найденовой «Новая девочка»;</li> <li>- бумага разного формата, цветные карандаши, гуашь, кисти;</li> <li>- силуэтные изображения филимоновских игрушек,</li> </ul>

<p>труд)  <u>Способы:</u>  Групповая,  подгрупповая,  индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки) ;</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.124-155</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.12-14, с.20-21, с.26-30, 50-51, 57-58, 67-68</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.12-14, с.20-21, с.26-29, 49-50, 56, 65-66</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>	<p>игрушки лиса, медведь, кот, посуда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¼ альбомного листа темного цвета, черная или коричневая цветная бумага, ножницы, клеенка, салфетка, белая гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению А.Барто «Снегирь», сюжетные картинки, изображающие хорошие и плохие поступки детей;</li> <li>- кубики, игрушка зайчик;</li> <li>- иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Деду скучно было дома...»;</li> <li>- сказка Е. Бехлеровой «Капустный лист»;</li> <li>- картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- большой лист бумаги с изображением паровоза и вагончиков, картинки с изображением игрушек (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрешка);</li> <li>- картинка с изображением жаворонка, силуэтные изображения жаворонка, вырезанные из цветной бумаги;</li> <li>- картинки с изображением предметов посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов;</li> <li>- картинки с изображением героев мультфильмов;</li> <li>- чайный сервиз для кукол, куклы;</li> <li>- зеркало;</li> <li>- игрушки (кошка, собака, петух, курица), кукла Маша;</li> <li>- игрушечный зайчик.</li> </ul>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями и др.)</li> </ul>		
	<p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.10-11, 14, 19-20 С.22-23, 23, 25-26, 27, 33-34, 39, 47-48, 52-53, 55-57, 69-70, 71-72 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- живой и искусственный цветы, большой лист бумаги с изображением вазы, цветная бумага, ножницы, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>-рассказ В. Осеевой «Хорошее»;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению В.Товаркова «Почему так говорят?», бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, кисти, салфетки;</li> <li>- иллюстрированные издания книг про детский сад;</li> <li>- альбом с фотографиями детей;</li> <li>- изображения дымковских игрушек (козлик, лошадка, водоноска, индюк), большой лист бумаги зеленого цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти, салфетки, клей, клеенки;</li> <li>- картинка с изображением детей, собирающих грибы;</li> </ul>

		<p><i>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.12-14, с.20-21, с.26-29, 50-51, 57-58, 67-68</i></p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</p> <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.12-14,20-21, с.26-29, 49-50, 56, 65-66</p> <p>«Зачем говорят «Здравствуй» – С. 12-13;</p> <p>- «Праздник вежливости» – С. 13-14;</p> <p>- «Чего не знал воробышек» – С. стр. 14;</p> <p>- «Моя мама» – С. 20-21;</p> <p>- «Почему нужно уметь уступать» – С..26-27;</p> <p>- «К чему ведут ссоры в игре» – С. 27-28/ 27;</p> <p>- «Правила дружной игры» – С.28-29/ 27-28;</p> <p>- «Как жить дружно, без ссор» – С. 29-30/28-29;</p> <p>- «Доброе дело – правду говорить смело» – С. 50-51/49-50;</p> <p>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – С. 57-58/56;</p> <p>- «Берегите книгу» – С. 67/65;</p> <p>- «Каждой вещи свое место»</p>	<p>- елка;</p> <p>- коробка с изображением зимнего пейзажа, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, елки, шубы, шапки, варежек, шарфа, валенок; картинки с изображением поздней осени, гуашь, кисти, салфетки;</p> <p>- альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников детского сада;</p> <p>- картинки с изображением достопримечательностей города Нижнего Новгорода;</p> <p>- картинка с изображением божьей коровки</p>
--	--	--	--

		<p>– С. 67-68/65-66</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	
	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С.11-12, 16-17, 20-21, 21-22, 30-31, 31-32, 40, 45, 45-50, 54-55, 60-61, 65-66, 76-79</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.48-57, с.82-89, с.106-109</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности:</p>	<p>- кукла с комплектом одежды, стихотворение Р.Сефа «Я сам»;</p> <p>- бумага, трафареты, цветные карандаши;</p> <p>- книги, подлежащие ремонту, цветная бумага, ножницы, клеенки, клей, салфетки, кисточки;</p> <p>- кормушка;</p> <p>- игрушки: петушок, курочка;</p> <p>- атрибуты для игры «Больница», игрушечные животные (белка, лиса, медведь, заяц);</p> <p>- лопатки, ведерки;</p> <p>- два комнатных растения (живое и искусственное), инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши;</p> <p>- картинки с изображением моряков, летчиков, пограничников;</p> <p>- картинки с изображением пастушка, играющего на дудочке; с изображением пастушка и коров;</p>



		<p>Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.141-145, с.154  <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 57-58, 67-68  <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 56, 65-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением дымковских и богородских игрушек;</li> <li>- книги с русскими народными сказками, иллюстрированные Е.Рачевым;</li> <li>- ящики с рассадой, лопатка, грабли, ведро, лейка;</li> <li>- коробки с настольно-печатными играми, которые нужно отремонтировать, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка, клеенка;</li> <li>- хлорофитум, книга «Комнатные растения»;</li> </ul>
	<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.23-24, 38, 40-41, 57-58, 73-75  Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2017. с.17-24, с.68-69, с.71, с.74-75, с. 83-103  К.Ю. Белая «Формирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированное издание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка»;</li> <li>- иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Галка и кувшин», камешки, картинка птицы;</li> <li>- кормушка;</li> <li>- игрушечные звери (кошка, медведь, белка, заяц), коробка, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- иллюстрации к русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»;</li> <li>- картинки с изображением поляны с цветами и поляны без цветов;</li> <li>- картинки с изображением улицы, проезжей части дороги, пешеходного перехода, светофора;</li> <li>- макет дороги, светофор;</li> <li>- дорожные знаки («Пешеходный переход»,</li> </ul>

		основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61 С.8-18, с.40-41, с. 47-53.	предупреждающие знаки, запрещающие знаки).
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.9-123</p>	<p><b>Социализация. развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-куклы средние;</li> <li>-мягкие антропоморфные животные, средние;</li> <li>- звери и птицы объемные;</li> <li>-набор масок (животные, сказочные персонажи);</li> <li>- грузовые, легковые автомобили;</li> <li>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>-коляски;</li> <li>-наборы парикмахера;</li> <li>-наборы игровых медицинских принадлежностей;</li> <li>-игровой модуль «Кухня»;</li> <li>-игровой модуль «Парикмахерская»;</li> <li>-набор кухонной посуды;</li> <li>-комплект кукольных постельных принадлежностей;</li> <li>-грузовые, легковые автомобили среднего размера;</li> <li>- ширма;</li> <li>-тематические строительные наборы;</li> <li>-набор мебели;</li> <li>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»;</li> <li>-тематические книги;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- игровые сюжетные ситуации;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>-лото настроений.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>-алгоритм умывания;</li> <li>-алгоритм одевания на прогулку;</li> <li>-фартук;</li> <li>-совок;</li> <li>-щетка;</li> <li>-тряпка;</li> <li>-тазик;</li> <li>-паспорта растений;</li> <li>-альбом «Ухаживаем за растениями».</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги;</li> <li>-набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»;</li> <li>-служебные автомобили среднего размера;</li> <li>-силуэтные деревья на подставках (для макета);</li> <li>-набор дорожных знаков и светофор;</li> <li>-набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге».</li> </ul>
--	--	--	--

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 63 - 64

#### **Тематические блоки**

*Формирование элементарных математических представлений.* Количество и счет - со средней группы. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Познавательльно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. - Со среднего дошкольного возраста, 4-5 лет.

*Ознакомление с предметным окружением.*

*Ознакомление с социальным миром.*

*Ознакомление с миром природы.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.66-68

**Развитие познавательльно-исследовательской деятельности:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.73-74

**Ознакомление с предметным окружением:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.78

**Ознакомление с социальным миром:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.80-81

**Ознакомление с миром природы:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.86-87

**«Познавательное развитие»  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.12-13 №2 (2)-стр.13-14 №3 (3)-стр.14-15 №4 -повторение №5 (1)-стр.15-17 №6 (2)-стр.17-18 №7 (3)- стр. 18-19 №8 (4)-стр.19-21 №9 (1)-стр.21-23 №10 (2)-стр.23-24 №11 (3)-стр.24-25 №12 (4)-стр.25-28 №13 (1)-стр.28-29 №14 (2)-стр.29-30 №15 (3)-стр.31-32 №16 (4) – стр. 32-33 №17 (1)-стр.33-34 №18 (2)-стр.34-35</p>	<p>- дорожка из бумаги, корзинка, макет полянки; грибы и листья, вырезанные из бумаги; большие и маленькие шишки, вырезанные из бумаги; - картинки Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы, сюжетные картинки с изображением разных частей суток; - картинки: два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины; двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5шт. для каждого ребенка), звездочки; - картинки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.), круги и квадраты, разделенные на 2 части; - двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник; - картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 2 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток; дорожки из бумаги разной длины (по 2шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка); - картинки: 3 зайчика, 3 морковки, 3 орешка; квадрат, круг, треугольник, колокольчик; - картинки Буратино, мишка, зайчик, ежик; карточка с изображением трех бантиков разного цвета, конверт, квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по</p>

	<p>фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из</p>	<p>№19 (3)-стр. 35-36          №20 (4)-стр.36-37          №21 (1)-стр.37-39          №22 (2)-стр. 39-40          №23 (3)-стр.40-41          №24 (4)-стр.42          №25 (1)-стр. 43-44          №26 (2)-стр. 44-45          №27 (3)-стр.45-46          №28 (4)-стр. 46-47          №29 (1)-стр. 48-49          №30 (2)-стр. 49-50          №31 (3)-стр. 50-51          №32 (4)-стр. 51-53          №33 - повторение          №34 - повторение          №35 - повторение          №36 - повторение</p>	<p>величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты), мяч;</p> <p>- картинки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине; предметы посуды, разрезанные на части;</p> <p>- пирамидка;</p> <p>- картинки: петушок; с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят;</p> <p>- большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента;</p> <p>- машины (5шт.), куклы (5 шт.), наборы фигур (с шарами и кубами);</p> <p>- мешочек, 5 цилиндров разных цветов;</p> <p>- картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, наборы игрушек 4-5 видов;</p> <p>- 3 матрешки одинаковой величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета;</p> <p>- металлофон, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;</p> <p>- 10 кубиков, счетная лесенка;</p> <p>- 3 шарфа одного цвета, одинаковой и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины;</p> <p>- числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), ворота разной ширины (4шт.), 4 мяча разной величины;</p> <p>- вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображением героев</p>
--	---	---	--

	<p>жизни, познавательные сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li> </ul>		<p>мультфильмов «Простоквашино» в разное время суток (утро, вечер, день, ночь);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинка с изображением Степашки;</li> <li>- рисунок с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, машина, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.);</li> <li>- стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.);</li> <li>- вырезанные 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины; елочки и домики разной высоты;</li> <li>- цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, муляж- яблоко, стакан, банка);</li> <li>- кубы разного цвета и величины (по 7шт.), 6 цилиндров одного цвета и величины, 4 шнура, вырезанные 5 елочек, 5 цветочков;</li> <li>- карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый-утро, красный-день, голубой-вечер, черный-ночь);</li> <li>- образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов;</li> <li>- картина «Весна», составленная из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (5 шт.), зеркальце.</li> </ul>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с. 54-55</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Количество и счет «Найди свой домик», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Отсчитай столько же», «Который по счету», «Что изменилось?», «Исправь ошибку», «Чего не стало?»;</li> <li>- Величина «Сломанная лесенка», «Кто скорее соберет...», «Какая игрушка спрятана?», «Матрешки», «Три медведя»;</li> <li>- Форма «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Найди похожее», «Найди различия», «Найди свой домик», «Что изменилось?», «Спрячь мышку», «Составь узор», «Дорисуй фигуру»;</li> <li>- Ориентировка в пространстве «Что где находится?», «Где звенит колокольчик?», «Правильно пойдешь-секрет найдешь»;</li> <li>- Ориентировка во времени «Закончи предложение», «»Когда это было», «Наш день», «Поможем мишке разложить картинки».</li> </ul>



	<p><i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заблочки, загадки,</p>		
--	---	--	--

	<p>приметы, пословицы, поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li><li>- отгадывание загадок;</li><li>- ситуативный разговор;</li><li>- диалоги;</li><li>- познавательные беседы;</li><li>- пояснения, разъяснения;</li><li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li><li>- ответы на вопросы детей.</li></ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дидактические игры;</li><li>- развивающие игры;</li><li>- действия экспериментального характера;</li><li>- практические</li></ul>		
--	---	--	--

	<p>действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 56-59</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие варианты игр «Танграм», «Кубики и цвет», «Игры с палочками»;</li> <li>- мозаики;</li> <li>- геометрические орнаменты;</li> <li>- сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур;</li> <li>- набор геометрических фигур, счетные палочки;</li> <li>- пазлы, разрезные картинки;</li> <li>- календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы;</li> <li>- альбомы с иллюстрациями «Времена года».</li> </ul>

	<p>творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - осуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</p>		
--	--	--	--

	<p>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги, беседы познавательного содержания;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические действия (наблюдение, обследование,</p>		
--	--	--	--

	<p>приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</p> <p>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов</p>		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание и обсуждение;</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы;</p> <p>- беседы;</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- Дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- строительные игры;</p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- действия</p>	<p><b>Игры, эксперименты</b> Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>- чашечные весы, песочные часы;</p> <p>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки;</p> <p>- природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов;</p> <p>- бросовый материал: кусочки кожи, поролона, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы;</p> <p>- воздушные шары, формочки;</p> <p>- магнитная игра «Рыбалка»</p>

	<p>моделирующего характера;</p> <p>-использование исследовательских действий</p>		
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b></p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>-рассматривание и обсуждение;</p> <p>-использование исследовательских действий</p> <p>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- Рассказ педагога,</p> <p>- объяснение, разъяснение,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- беседы;</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>-действия экспериментального характера;</p> <p>-действия моделирующего характера;</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-8, с. 18-52</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Расскажи о любимых предметах» - с. 18.</p> <p>Занятие 2. «Моя семья» - с.19-21.</p> <p>Занятие 3. «Петрушка идет трудиться» - с.21-24:</p> <p>- вариант 1 – с.21-22,</p> <p>- вариант 2 – с.22-23,</p> <p>- вариант 3- с.23-24.</p> <p>Занятие 4. «Мои друзья» - с.24-25.</p> <p>Занятие 5. «Петрушка идет рисовать» - с.26-27.</p> <p>Занятие 6. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» - с.27-28.</p> <p>Занятие 7. «Петрушка - физкультурник» - с.28-31:</p> <p>- вариант 1 – с.28-29,</p> <p>- вариант 2- с.29-31,</p> <p>- вариант 3 - с.31.</p>	<p>- алгоритм: символы природного и рукотворного мира, формы, размера, частей, функции;</p> <p>- матрешка с шестью матрешками-вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), текст стихотворения С. Маршака «Матрешки», фотографии членов семей детей;</p> <p>- картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; сюжетные картины: огород, кухня, комната;</p> <p>- картинки с изображением орудий труда (грабли, лопатки, лейка), цветочный горшок, картинка Петрушка;</p> <p>- картинка с изображением Петрушки в виде садовника, повара, врача, столяра, портного; предметные картинки (орудия труда);</p> <p>- большая картинка «Клоун рисует», маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования;</p> <p>- фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений, музыкального и спортивного залов, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада;</p> <p>- картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка,</p>

		<p>Занятие 8. «Целевая прогулка «Что такое улица?» - с.31-33.</p> <p>Занятие 9. «Узнай все о себе, воздушный шарик» - с.33-34.</p> <p>Занятие 10. «Замечательный врач» - с.34-35.</p> <p>Занятие 11. «В мире стекла» - с.36-37.</p> <p>Занятие 12. «Наша Армия» - с.37-40.</p> <p>Занятие 13. «В мире пластмассы» - с.40-41.</p> <p>Занятие 14. «В гостях у музыкального руководителя» - с.41-43.</p> <p>Занятие 15. «Путешествие в прошлое кресла» - с.43-46:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вариант 1 – с.43-44,</li> <li>- вариант 2 – с.44-45,</li> <li>- вариант 3 – с.45-46.</li> </ul> <p>Занятие 16. «Мой город» - с.46-48.</p> <p>Занятие 17. «Путешествие в прошлое одежды» - с.48-49.</p> <p>Занятие 18. «Наш любимый плотник» - с.49-52</p>	<p>обруч, лента, гантели, мешочек); набор картинок с видами спорта; два обруча; картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки со схематичным изображением человечка, выполняющего физкультурные упражнения;</li> <li>- картинки спортивного инвентаря: теннисная ракетка, теннисный мяч, клюшка, шайба, футбольный мяч;</li> <li>- схемы-символы «Магазин», «Почта», «Аптека»;</li> <li>- воздушные шары, резинка для волос;</li> <li>- кукла, медицинское оборудование;</li> <li>- небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан;</li> <li>- текст рассказа «Дозор» З.Александровой, иллюстрации по теме «Наша армия», картинки: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражка военного летчика, пограничника, военная техника, военные разных родов войск;</li> <li>- небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки;</li> <li>- предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен;</li> <li>- картинки и разрезные картинки: бревно, табурет, стул, кресло;</li> <li>- картинки с изображением родного города, город, село, несколько пейзажей, парк, сквер;</li> <li>- нарядная кукла, иголка, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; картинки (кукла в юбке из листьев; кукла, одетая в шкуру; кукла в простой рубаше; современная одежда); бумажные силуэты платьев, цветные карандаши;</li> <li>- игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья», детские инструменты плотника</li> </ul>
--	--	---	--



<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы;</p> <p><i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера;</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-82 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.128-131, 153-154 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 10-11, с.26-28, с. 48-50 О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.16-39 О.В.Дыбина «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.16-43</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла, фотографии семьи, вязанные вещи, вырезанные из бумаги силуэты лиц, карандаши;</li> <li>- картинки с изображением предметов, сделанные плотником;</li> <li>- камень, глиняная дощечка (картинка), ткань, береста, лист бумаги низкого качества, образцы современных видов бумаги;</li> <li>- резиновые шары, маленькие резиновые мячи, набивные мячи, набор резиновых предметов, емкость с водой;</li> <li>- деревянные брусочки; образцы материалов: железная и деревянная пластины, бумажная салфетка, кусок хлопчатобумажной ткани; емкость с водой;</li> <li>- пластмассовый и стеклянный стаканчики, мешочек с игрушками и предметами домашнего обихода из стекла и пластмассы, два подноса;</li> <li>- различные предметы из металла, пластмассы и стекла;</li> <li>- модели из строительного материала (стол, полка, дорога, шкаф); наборы предметных картинок по темам (посуда, игрушки, транспорт, одежда); картинка клоун;</li> <li>- сюжетные картинки с изображением людей разных профессий (парикмахер, повар, врач, музыкант, художник)4 карточки, на которых изображены по два орудия труда: расческа и ножницы (парикмахер), кастрюля, половник (повар), шприц, градусник (врач), гитара, ноты (музыкант), палитра, кисть (художник);</li> <li>- музыкальные игрушки: дудочка, колокольчик;</li> </ul>
	<p><i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов одежды, посуды, мебели, игрушек, предметов для труда; алгоритм описания предмета;</li> <li>- картинки с изображением предметов с отсутствующей частью или деталью и картинки с изображением этой части или детали; разрезные</li> </ul>

		способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65	картинки с изображением различных предметов; - картинки с контурным изображением предметов; разрезные картинки с изображением частей этих предметов; - предметные картинки: собака, балалайка, кошка, гармошка, птица, дудочка, петух, колокольчик; - муляжи овощей и фруктов, кукольная посуда, мебель и одежда; - картинки и разрезные картинки с предметами природного и рукотворного мира; - картинки с изображением предметов, сделанных из разных материалов;
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.9-78 О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2019г. стр.24 - 50	- кубик, на гранях которого изображены разные материалы (металл, резина, стекло, дерево, пластмасса, ткань); - карточки с изображением четырех предметов: три предмета изготовлены из одного материала, а один-из другого; - шесть больших карт с изображениями представителей разных профессий; 24 маленькие карточки с орудиями труда; - разрезные картинки с изображением детских музыкальных инструментов; - карточки с изображением сказки С.Михалкова «Три поросенка», картина с изображением леса, нарисованные и вырезанные из бумаги стройматериалы (камни, солома, ветки); контуры домов.
<b>Самостоятельная деятельность</b>  <u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная	<i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера;	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65	
<b>Ознакомление с природой в детском саду</b>			

<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b></p>	<p><i>Наглядные:</i>  -рассматривание и обсуждение;  -использование исследовательских действий  - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)  <i>Словесные:</i>  - Рассказ педагога,  - объяснение, разъяснение,  - вопросы,  - беседы;  <i>Практические:</i>  - дидактические игры;  - развивающие игры;  -действия экспериментального характера;  -действия моделирующего характера;</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.6-9, с.28-73  Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:  Занятие 1. «Что нам осень принесла?» - с. 28-30.  Занятие 2. «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» - с.30-33.  Занятие 3. «Прохождение экологической тропы» - с.33-36  Занятие 4. «Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки) - с.36-38  Занятие 5. «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» - с.38-40  Занятие 6. «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» - с.41-43  Занятие 7. «Дежурство в уголке природы» - с.43-45  Занятие 8. «Почему растаяла Снегурочка?» - с.45-48  Занятие 9. «Стайка снегирей на ветках рябины» - с.48-50  Занятие 10. «В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)» - с.50-53  Занятие 11. «Рассматривание кролика» - с.53-54  Занятие 12. «Посадка лука» - с.54-57  Занятие 13. «Мир комнатных растений» - с.57-59</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- две корзины, муляжи овощей и фруктов, серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росток, человек поливает грядку с огуречной рассадой, огурцы цветут, плетни с огурцами;</li> <li>- картинка осеннего леса: береза, рябина, ель, ежик, белочка, медвежонок, грибы, ягоды;</li> <li>- картинки: береза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пень, осенние листья разных деревьев;</li> <li>- картинки с изображением канарейки, клетки с двумя канарейками;</li> <li>- макет деревенского двора, игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, собака, кошка); картинки будка, загон, стог сена; бумажные силуэты животных;</li> <li>- картинки: зимний лес, дикие животные (заяц, ежик, белка, сойка);</li> <li>- принадлежности для дежурства в уголке природы: фартуки, леечки, салфетки;</li> <li>- картинка Снегурочка, снежинки, вырезанные из бумаги, лед в формочках;</li> <li>- картина с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины;</li> <li>- картинка дед Природовед;</li> <li>- картинка с изображением кролика;</li> <li>- для посадки лука земля, стаканчики, лейка с водой, тряпичные салфетки, фартучки;</li> <li>- комнатные растения: фиалка, герань, фикус, бегония;</li> <li>- картинки: Незнайка, дымковские и филимоновские игрушки; розетки с сухим и влажным песком;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- картинки с изображением дуба, шиповника, подснежника, фикуса, белого гриба и клубники; маленькие карточки с изображением деревьев: березы,</li> </ul>
---	---	---	--

		<p>Занятие 14. «В гости к хозяйке луга» - с.59-64</p> <p>Занятие. «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины) - с.64-66</p> <p>Занятие. «Экологическая тропа весной» - с.66-69</p> <p>Занятие 17. «Диагностическое задание 1» - с.69-70</p> <p>«Диагностическое задание 2» - с.70-71</p> <p>Занятие 18. «Диагностическое задание 3» - с.72</p> <p>«Диагностическое задание 4» - с.72-73</p>	<p>клена, яблони, ели, сосны, рябины и кустарника: сирени, травянистых растений: одуванчика, колокольчика, ромашки, подорожника; комнатных растений: герани, фиалки, бальзамина; грибов-лисички и мухомора; ягод-малины и смородины;</p> <p>- картинка с прорезями, на которой изображены дом и скотный двор;; лес; маленькие карточки и изображением домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза) и диких животных (медведь, лиса, волк, заяц, белка)</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке</p> <p><i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы;</p> <p><i>Практические:</i> Игры Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.74-91.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераски, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.</p>	<p>- дидактическая картина, разделенная на 2 половины: на одной половине изображен слой почвы и воздух, на другой расположены карточки с изображением благоприятных и неблагоприятных условий для роста и развития растения, этапов жизни растения, которые можно вставлять на первую половину дидактической картины в определенной последовательности;</p> <p>- картина с изображением зимнего леса (снег только на деревьях и кустарниках);</p> <p>- 2 картины, изображающие лес в осенний и зимний период; наборы силуэтов зайчиков и белочек;</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение;</p> <p><i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественно й и познавательной литературы;</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 10-11</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических</p>	

	<p>- беседы;  <i>Практические:</i>  - Дидактические игры;  - развивающие игры;  - строительные игры;  -действия экспериментального характера;  -действия моделирующего характера;</p>	<p>игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – С. 26-28  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 128-131</p>	
--	---	--	--

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Тематические блоки**

*Развивающая речевая среда.*

*Формирование словаря.*

*Звуковая культура речи.*

*Грамматический строй речи.*

*Связная речь.*

*Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа).*

*Приобщение к художественной литературе.*

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развитие речи:** стр. 94-96 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:** стр. 100 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Примерный список литературы для чтения детям**

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)** - С. 282-284: Русский фольклор (песенки, потешки, заклички; сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки, басни). Произведения поэтов и писателей

разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть.

**«Речевое развитие»  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Речевое развитие</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Речевое развитие»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.25-71  №1(1)с.27, №2(2) с.28-29, №3(3) с.29–30; №4(4) с.30-31; №5(1)с.31, № 6(2)с.32-33, №7(3)с.33-34, №8(4)с.34-35; №9(1)с.35-36, №10(2)с.36-37, № 11(3)с.38, № 12(4)с.39; №13 (1)с.43-44, № 14(2)с.44-45, №15 (3)с.45-46, №16(4)с.46-48; №17(1)с.48-49, № 18(2)с.49-50; № 19(3)с.50-51, №20(4)-с.52; №21(1)с.53, № 22(2)с.53-55, №23(3)с.55-56, № 24(4)с.56-57; №25(1)с.59-60, № 26(2)с.60-61, №27(3)-с.61-62, №28(4)-с.62; №29(1)-с.63, № 30(2)-с.63-64, № 31(3)с.65, №32(4)с.65-68; №33(1)-с.68-69, №34(2)с.69-70, № 35(3)с.70, №36(4)с.71</p>	<p>- Альбомы с предметными тематическими картинками - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино - настольно-печатные игры по развитию речи - алфавит, кубики с буквами - бизибор по сказке «Теремок» - книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - стихи, загадки ив картинках - набор сюжетных картинок «Вот этот Снеговик», «Таня не боится мороза», «На полянке», «Одуванчики» - набор иллюстраций к русским народным сказкам - набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия» - д/и «Кубики» (русские народные сказки) - книги-самоделки (совместно с родителями) - пособия для упражнений на дыхание - алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» - кубики с буквами - разрезная азбука - бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания - альбом артикуляционная гимнастика</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе</b></p>	<p><i>Словесные:</i> - обсуждение</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.:</p>	<p>- Альбомы с предметными тематическими картинками - настольно-печатные дидактические игры, лото,</p>



<p><b>режимных моментов</b>  - Коммуникативное взаимодействие.  - Чтение детям произведений детской художественной литературы.  - Ситуативные разговоры</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;  - обсуждение знаково-</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.85-94  «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.114-117, с.131</p>	<p>домино  -настольно-печатные игры по развитию речи  -алфавит, кубики с буквами  -бизибор по сказке «Теремок»  -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи)  -книги, любимые детьми этой группы  -сезонная литература  -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)  -стихи, загадки ив картинках</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b>  Самостоятельная коммуникативная деятельность  Восприятие художественной литературы фольклора</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);  - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);  - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй,</p>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<p>-набор сюжетных картинок  -набор иллюстраций к русским народным сказкам  -набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия»  -д/и «Кубики» (русские народные сказки)  -книги-самоделки (совместно с родителями)  -пособия для упражнений на дыхание  -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку»  -кубики с буквами  -разрезная азбука  -бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания  -альбом артикуляционная гимнастика</p>

	<p>игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые</li> </ul>		
--	---	--	--

	обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж		
--	--	--	--

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** стр. 101 – 103 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Тематические блоки**

**Изобразительная деятельность.** (Рисование, лепка; аппликация — с младшей группы; декоративное рисование — со средней группы; декоративная лепка, прикладное творчество — со старшей группы.)

**Конструирование** (Конструктивно-модельная деятельность).

**Музыкальная деятельность.**

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Приобщение к искусству:** стр. 104 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Изобразительная деятельность:** стр. 110-112 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Конструктивно-модельная деятельность:** стр. 121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Музыкальная деятельность:** стр. 124-125 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Праздники, музыкальные игры, развлечения:** стр.276-277 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**«Художественно-эстетическое развитие»  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Приобщение к искусству</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> беседы</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с.С 28-51</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.18-30</p>	<p><b>Репродукции натюрмортов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М.Асламазян «Цветущий кактус»</li> <li>- А.Головин «Купавки»</li> <li>- И.Грабарь «Хризантемы»</li> <li>- М.Кончаловский «Поднос и овощи»</li> <li>- П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски»</li> <li>- И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»</li> <li>- Е.Маленина «Бананы и дыня»</li> <li>- Э.Мане «Персики»</li> <li>- И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром»</li> <li>- И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»;</li> <li>- иллюстрации Ю.Васнецова к потешкам «Пожар», «Ходит кот по лавочке», «Кисонька»</li> <li>- иллюстрации к потешкам и к русским народным сказкам</li> <li>- картины: А.Дюрев «Кролик», В Ватагин «Заячья семья»</li> <li>- репродукция Е.Чарушина «Кот-охотник» и др.</li> </ul> <p>- посуда из глины, фарфора, дерева, металла, стекла</p> <p>- муляжи фруктов и овощей</p> <p>- репродукции натюрмортов, написанных в теплой и холодной гамме</p>
		<b>Изобразительная деятельность</b>	

		<b>Рисование</b>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Рисование»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ,</p> <p><i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение,</p> <p><i>Практические:</i> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - обследование природы, - технические приемы рисования, лепки, аппликации</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. №1(2) с.43; №2(5) с.46, №3(6) с.47, №4(8)с.48-49;№5(9) с. 49-50; №6(11) с.52-53, №7(13) с.53-54, № 8(16) с.56 №9(17) с. 57; №10(20) с.59-60, №11(22) с.61-62, №12(24) с.63-64; №13(25) с.64-65, №14(28) с.67, №15 (30)с.68-69, №16(32) с.70; № 17(33)с.71, №18(36)с.73, №19(39) с.75-76, №20(40) с.76-77; №21(41) с.77-78; №22 (42)с. 78, №23 (45)с.80-81, №24 (47)с.81-82; № 25(49) с.83; № 26 (53)с.89, №27 (55)с.91, №28 (56)с.91-92; №29 (57)с.92-93; №30 (61)с.96-97; №31(63) с.98; №32 (64)с.99; №33 (65)с.100;№34(68) с.102-103, №35(69) с.103-104, №36 (72) с.105-106</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;</li> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- цветы;</li> <li>- воздушные шары круглой и овальной формы;</li> <li>- вырезанные из плотной бумаги свитера разных цветов</li> <li>- дымковская барышня и силуэт дымковской барышни</li> <li>- дымковские игрушки</li> <li>- гномик, сделанный из бумаги</li> <li>- игрушечные рыбки разной формы и величины</li> <li>- картинки с изображением домиков животных</li> <li>- игрушка Снегурочка</li> <li>- новогодние открытки</li> <li>- полоски бумаги с нарисованными на них флажками</li> <li>- иллюстрации с изображением танцующей девочки</li> <li>- игрушечная птичка</li> <li>- открытки с изображением цветов</li> <li>- вырезанные из белой или цветной бумаги платья</li> <li>- картинка с изображением козленка; сидящего и лежащего зайцев</li> <li>- кукла</li> <li>- картинки с изображением предметов круглой формы или предметов, состоящих из частей круглой формы</li> <li>- игрушечный самолет</li> <li>- картинка сказочной птицы с ярким оперением</li> <li>- ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</li> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</li> <li>- музыкальные дидактические игры;</li> <li>- кубик с эмоциями;</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
<b>Лепка</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- показ,</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- объяснение,</li> <li>- пояснение,</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы,</li> <li>- игры (дидактические);</li> <li>- технические приемы лепки</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(1) с.42; №2 (3)с.44; №3 (10)с.50-51; №4 (15)с.55; №5 (19)с.59; №6 (23)с.62-63; №7(27) с.66; №8 (29)с.67-68; №9(34) с.71-72, №10 (38)с.75; №11(44) с.79-80; №12(46) с.81; № 13 (51)с.85-86; № 14 (54)с.89-90; №15 (58)с.93-94; №16 (60)с.95-96; №17 (66)с.100-101; №18(71) с.105</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подставка для работ</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин разных цветов</li> <li>- доски для лепки</li> <li>- палочки для подрисовывания деталей</li> <li>- муляжи фрукты, овощи</li> <li>- картинки ягоды, козлик</li> <li>- картинки: большой и маленький зайчики, морковь</li> <li>- картинки: грибы</li> <li>- лист зеленой бархатной бумаги</li> <li>- иллюстрации с изображением слив и лимонов</li> <li>- картинки с изображением дымковских игрушек: уточка, птичка, козлик, уточка с утятами, петух, индюк</li> <li>- кукла в длинной шубке</li> <li>- игрушечная птичка, картинка с изображением птички, клюющей зернышки</li> <li>- неваляшка</li> <li>- миска</li> <li>- картинки с изображением трех медведей разной величины</li> <li>- картинки с изображением Филимоновских игрушек</li> </ul>

			(барашек и др.)
		<b>Аппликация</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Аппликация»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - обследование природы, - игры (дидактические); - технические приемы аппликации	Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.  №1(4) с.44-45; №2 (7)с.48; №3 (12)с.53; №4(14) с.54-55; №5 (18)с.58; №6(21) с.61; №7(26) с.65-66; №8 (31)с.69; №9(35) с.72, №10(37) с.73-74; №11(43) с.79; №12(48) с.82-83; № 13(50) с.84-85; № 14(52) с.86-87; №15 (59)с.94-95; №16 (62) с.97-98; №17(67) с.101; №18 (70) с.104-105	- бумага - ножницы -клей - кисти для клея - салфетки - клееночки - разноцветные флажки - бумажные круг и квадрат - корзина для грибов, наклеенная на лист бумаги квадратной формы - деревянные и пластмассовые детали конструктора разной формы (кубики, кирпичики, трехгранные призмы) - бусы для украшения елки - игрушечный самолет - большой лист бумаги голубого цвета - иллюстрации с изображением красивых цветов - картинки с изображением круглой или овальной формы
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b>  - Конструктивно-модельная деятельность - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки;	<i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; <i>Словесные:</i> - Беседы; - вопросы <i>Практические:</i> - Игровые задания - игры (дидактические, музыкально-дидактические,	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.31,с.36; с.40-41,с.46; с.50-51,с.55-56; с.59-60, с.64; с.68, с.72; с.76-77; с.86-87, с.91, с.96, с.100-101; с.104, с.108-109  Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой	-кукла, две доски (ширина 15-20 см, длина 2м и 1м) - строительные наборы - образцы высокой и низкой скамеечек - матрешки двух размеров (большая и маленькая) - машинки - домик-образец постройки - бумажные листы разных цветов, оттенков и формы (прямоугольные, квадратные, овальные) - плоскостные геометрические фигуры - образец конструкции-кораблик - конструктор «Лего» - кубик красный (на одну грань которого наклеены глазки и рот) - фломастеры



<p>- музыкально-ритмическая деятельность; - развлечения, - праздники</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - сюжетно-образительные игры</p>	<p>деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-112 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.46-59</p>	<p>- цветные карандаши - плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные) - трафаретные линейки</p> <p>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - пособия «Дорисуй», «Украсть...»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширмы; - кукольный театр; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов); - музыкальные дидактические игры; - кубик с эмоциями; - детские музыкальные инструменты</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>-Игры (дидактические, музыкально-дидактические,</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130</p>	<p>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки;</p>

<p>- Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>- Самостоятельная музыкальная деятельность</p> <p>- Конструирование</p>	<p>хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <p>- создание элементарных подарков своими руками;</p> <p>- игры со строительным материалом;</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p> <p>- сюжетно-отобразительные игры</p>	<p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-114</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</li> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</li> <li>- музыкальные дидактические игры;</li> <li>- кубик с эмоциями;</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
--	---	---	---

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
средняя группа (4-5 лет)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<i>Наглядные:</i> -рассматривание объектов,	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72	-иллюстрация «Зайчик играет на барабане», карточки с изображением большого с одной и маленького колокольчика с другой;

<p>Фронтальная</p> <p>Занятие «Музыка»</p>	<p>явлений, портретов композиторов;</p> <p>-показ</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>-чтение, прослушивание муз. произведений;</p> <p>-беседа;</p> <p>-вопросы</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>-проблемные ситуации;</p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)</p>	<p>занятия в год</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с.</p> <p>№1 (1) с.39-41;</p> <p>№2 (2) с. 41-42;</p> <p>№3(3) с.43-45;</p> <p>№4(4) с.45-46;</p> <p>№5(5) с.46-49;</p> <p>№6(6) с.49-51;</p> <p>№7(7) с.51-53;</p> <p>№8(8) с. 53-55;</p> <p>№9(1) с. 55-57;</p> <p>№10(2) с. 57-59;</p> <p>№11(3) с. 59-61;</p> <p>№12 (4) с.61-63;</p> <p>№13(5) с.63-65;</p> <p>№14(6) с.65-67;</p> <p>№15(7) с.67-70;</p> <p>№16(8)с. 70-74;</p> <p>№17 (1) с.74-76;</p> <p>№18(2) с.76-77;</p> <p>№19 (3) с.77-79;</p> <p>№20 (4) с.79-82;</p> <p>№21 (5) с.82-83;</p> <p>№22 (6) с.83-86;</p> <p>№23 (7) с.86-88;</p> <p>№24 (8) с.89-90;</p> <p>№25(1) с.90-92;</p> <p>№ 26 (2) с.92-94;</p> <p>№ 27 (3) с.94-96;</p> <p>№ 28 (4) с.96-98;</p> <p>№ 29(5) с.98-99;</p> <p>№30 (6) с.99-101;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан, светофор, два шнура;</li> <li>- погремушки, иллюстрация к песне «Случай на лугу» муз.Г.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Барабанщик» муз.М.Красева,сл.М.Чарной;</li> <li>-погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный треугольник;</li> <li>- карточки для музыкально-дидактической игры «Птицы и птенчики»;</li> <li>- металлофон, осенние листья, большая ваза, вырезанная из бумаги, иллюстрация с изображением осеннего леса;</li> <li>- иллюстрация с изображением дороги в осеннем лесу, грибы, вырезанные из бумаги, игрушка зайчик;</li> <li>- поднос с овощами и фруктами;</li> <li>- картинка Петрушка, платочки, осенние листочки, бубен;</li> <li>- иллюстрация «Зайчик», картина с изображением осеннего леса;</li> <li>-аудиозапись «Звуки природы», зонт, карточки, на которых с одной стороны изображено солнце, а с другой-дождь;</li> <li>- картинки с изображением игрушек: клоун, машина, лошадка, кот;</li> <li>- игрушки: куклы, мишки, зайчики;</li> <li>- осенние листья, зонты;</li> <li>- шапочки птичек, грибов, гнома, Осени;</li> <li>- иллюстрация «Зайчик играет на барабане», карточки с изображением большого и маленького колокольчиков, музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушка, колокольчик;</li> <li>- иллюстрации, на которых изображены различные гармонии;</li> <li>- шапочка зайчика;</li> <li>- веревочка с бантиками;</li> <li>- иллюстрации с изображением входа в зоопарк, животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин), книга С.Маршака «Детки в клетке»;</li> </ul>
--	---	--	---

		<p>№31 (7) с.101-102;  №32 (8) с.102-104;  № 33 (1) с.104-105;  №34 (2) с.106-107;  № 35 (3) с.107-109;  №36 (4) с.109-110;  №37 (5) с.110-113;  №38 (6) с. 113-115;  №39(7) с.115-117;  №40 (8) с.117-119;  №41 (1) с.119-121;  №42(2) с.121-123;  №43 (3) с. 123-125;  №44 (4) с. 125-126;  №45 (5) с.127-128;  № 46(6) с.128-130;  №47 (7) с.130-132;  №48 (8) с.132-134;  №49 (1) с. 134-136;  №50 (2) с.136-137;  №51 (3) с.137-139;  №52 (4) с.139-140;  № 53 (5) с.141-142;  №54 (6) с.142-144;  № 55(7) с.144-146;  №56 (8) с.146-148;  №57 (1) с.148-150;  №58 (2) с.150-152;  № 59 (3) с.152-154;  №60 (4) с.154-156;  №61 (5) с.156-158;  №62 (6) с.158-160;  №63 (7) с. 160-162;  №64 (8) с.162-165;  №65 (1) с. 165-166;  №66 (2) с.167-168;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов, шапочки заца, медведя;</li> <li>- иллюстрации: дети катаются на санках с горы;</li> <li>- иллюстрация с изображением заснеженного леса в инее;</li> <li>- иллюстрация «Дети около нарядной елки»;</li> <li>- иллюстрация «Дед Мороз», погремушки;</li> <li>- погремушки, мишура;</li> <li>- карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки);</li> <li>- иллюстрация «Зимний лес»;</li> <li>- куклы, мяч, барабан, бубен, погремушки, музыкальный треугольник;</li> <li>- шапочки-маски для сказки «Теремок»;</li> <li>- иллюстрации с изображением летящего самолета, игрушки, кукла, мяч;</li> <li>- иллюстрации с изображением воробья, белки, зайца, синички, медведя;</li> <li>- лесенка из 5 ступеней, матрешка;</li> <li>- бубен;</li> <li>- иллюстрации: подъемный кран на стройке, автомобиль, самолет, трамвай, троллейбус, автобус, поезд;</li> <li>- портрет П.И.Чайковского, карточки с символическим изображением знакомых детям песен;</li> <li>- иллюстрации по теме «Наши защитники»;</li> <li>- иллюстрации на тему «Мамы и дети», «Весна»,</li> <li>- металлофон;</li> <li>- нарядные куклы;</li> <li>- цветы;</li> <li>- иллюстрация на тему «Весна», «Ранняя весна», карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих и поющих);</li> <li>- цветные платочки;</li> </ul>
--	--	---	---

		№67 (3) с.168-170; №68 (4) с.170-172; №69 (5) с.172-173; №70 (6) с.173-175; №71 (7) с. 175-176; № 72 (8) с. 176-178	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветы, нарядная кукла;</li> <li>- иллюстрация на тему «Птицы весной»;</li> <li>- иллюстрация на тему «Цирк»;</li> <li>- иллюстрации с изображением перелетных птиц;</li> <li>- шапочка кота;</li> <li>- шапочка зайца, иллюстрации с изображением полевых цветов;</li> <li>- иллюстрация с изображением пастушка, играющего на дудочке, муз.инструмент дудочка, карточки с символическими изображениями знакомых детям песен;</li> <li>- иллюстрации «Лето», изображения бабочек, на тему «Времена года».</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание музыкальных инструментов;</p> <p><i>Словесные:</i> -прослушивание муз.произведений; -беседы; -вопросы</p> <p><i>Практические:</i> -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки с дальнейшим обсуждением; -экспериментирование со звуками; - игры (дидактические,</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с.</p> <p>Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-96 с. Стр.19</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные инструменты;</li> <li>- карточки с изображением большого и маленького колокольчика;два колокольчика разного тембрового звучания;</li> <li>- иллюстрации с изображением зайца, белки, лисы, медведя;</li> <li>- деревянные ложки и палочки;</li> <li>- матрешка, лесенка из 5 ступенек;</li> <li>- карточки с изображением сказочных героев, которые поют, танцуют, маршируют.</li> </ul>

	<p>музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);  -разучивание музыкальных игр и танцев;  -совместное пение</p>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b>  Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i>  -рассматривание эстетически привлекательных предметов, муз.инструментов  <i>Словесные:</i>  -вопросы детей;  -диалог детей со сверстниками  <i>Практические:</i>  -Экспериментирование со звучащими игрушками;  -пение;  - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с. Стр.185</p>	<p>-музыкальные инструменты: треугольник, металлофон, бубенчики, бубен, барабан, гармошка детская, колокольчики разного звучания.</p>

	пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)		
--	---	--	--

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные цели и задачи:** стр. 128-135 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Тематические блоки

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.**

#### *Содержание психолого-педагогической работы*

**Средняя группа (от 4 до 5 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 130 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** стр. 130–131. **Физическая культура:** стр. 133 - 134

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** стр. 131-132. **Физическая культура:** стр. 135.

#### **Примерный перечень основных движений, игр и упражнений**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** — С. 309-312.

*Основные движения:* ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; катание, бросание, ловля, метание; групповые упражнения с

переходами; ритмическая гимнастика.

*Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

*Подвижные игры:* с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и на внимание, народные игры.

**ОО «Физическое развитие» 4-5 лет**

Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение	Оснащение
<p>Образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Физическая культура» (в помещении)</p> <p>Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 133 с.)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие в группе, проводит воспитатель), 108 занятий в год.</p> <p>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.</p> <p>Зан.№1 с.19-20, Зан.№2 с.20, Зан.№3 с.21, Зан.№4 с.21-22, Зан.№5 с.23, Зан.№6 с.23-24, Зан.№7 с.24-25, Зан.№8 с.26, Зан.№9 с.26, Зан.№10 с.26-28, Зан.№11 с.28-29, Зан.№12 с.29, Зан.№13 с.30-32, Зан.№14 с.32, Зан.№15 с.32, Зан.№16 с.33-34, Зан.№17 с.34, Зан.№18 с.34, Зан.№19 с.35, Зан.№20 с.35-36, Зан.№21 с.36, Зан.№22 с.36-37, Зан.№23 с.37-38, Зан.№24 с.38, Зан.№25 с.39-40, Зан.№26 с.40, Зан.№27 с.40-41, Зан.№28 с.41-42, Зан.№29 с.42, Зан.№30 с.43, Зан.№31 с.43-44, Зан.№32 с.44, Зан.№33 с.45, Зан.№34 с.45-46, Зан.№35 с.46, Зан.№36 с.46-47, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49, Зан.№39 с.49, Зан.№40 с.50-51, Зан.№41 с.51, Зан.№42 с.51, Зан.№43 с.52-53, Зан.№44 с.54, Зан.№45 с.54, Зан.№46 с.54-56, Зан.№47 с.56, Зан.№48 с.56-57, Зан.№49 с.57-58, Зан.№50 с.58-59, Зан.№51 с.59, Зан.№52 с.59-60, Зан.№53 с.60, Зан.№54 с.60-61, Зан.№55 с.61-62, Зан.№56 с.62, Зан.№57 с.62-63, Зан.№58 с.63-64, Зан.№59 с.64, Зан.№60 с.64, Зан.№61 с.65-66, Зан.№62 с.66, Зан.№63 с.67, Зан.№64</p>	<p>-бубен,</p> <p>-кубики малые,</p> <p>-кубики средние,</p> <p>-кубики большие,</p> <p>-кегли,</p> <p>-набивные мячи,</p> <p>-веревки (шнуры) 2шт., длина 3м,</p> <p>-платочки разноцветные по количеству детей,</p> <p>-мячи малые,</p> <p>-мячи средние,</p> <p>-мячи большие,</p> <p>-кольцо по количеству детей,</p> <p>-флажки разноцветные по количеству детей,</p> <p>-обручи малые,</p> <p>-обручи большие,</p> <p>-корзины,</p> <p>-стойки,</p>



	<p>выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>		<p>с.67-68, Зан.№65 с.68, Зан.№66 с.68-69, Зан.№67 с.69-70, Зан.№68 с.70, Зан.№69 с.70, Зан.№70 с.70-71, Зан.№71 с.71-72, Зан.№72 с.72, Зан.№73 с.72-73, Зан.№74 с.73, Зан.№75 с.73-74, Зан.№76 с.74-75, Зан.№77 с.75-76, Зан.№78 с.76, Зан.№79 с.76-77, Зан.№80 с.77, Зан.№81 с.77-78, Зан.№82 с.78, Зан.№83 с.79, Зан.№84 с.79, Зан.№85 с.80-81, Зан.№86 с.81, Зан.№87 с.82, Зан.№88 с.82-83, Зан.№89 с.83, Зан.№90 с.84, Зан.№91 с.84-85, Зан.№92 с.85, Зан.№93 с.85-86, Зан.№94 с.86, Зан.№95 с.87, Зан.№96 с.87, Зан.№97 с.88-89, Зан.№98 с.89, Зан.№99 с.89, Зан.№100 с.89-90, Зан.№101 с.90, Зан.№102 с.90-91, Зан.№103 с.91-92, Зан.№104 с.92, Зан.№105 с.92, Зан.№106 с.92-93, Зан.№107 с.93, Зан.№108 с.93-94.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дуги,</li> <li>- сигнальные стойки,</li> <li>- палочка деревянная,</li> <li>- косички (короткий шнур),</li> <li>- гимнастические скамейки,</li> <li>- стойки,</li> <li>- мешочки для метания,</li> <li>- свисток,</li> <li>- мягкие модули (бруски),</li> <li>- скакалки,</li> <li>- игрушка (цыпленок),</li> <li>- гимнастический мат,</li> <li>- канат,</li> <li>- стулья,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- горизонтальные цели,</li> <li>- вертикальные цели.</li> </ul>
<b>ОД в режимных моментах</b>			<b>методы/приемы</b>	
<b>Утренняя</b>	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 4-5	<i>Наглядные:</i>		

<p><b>гимнастика</b></p> <p>Подгруппова я, индивидуаль ная</p>	<p>лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.,с.40.</p>	<p>демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий;</p>	
<p><b>Бодрящая гимнастика</b></p>	<p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.8-35</p>	<p>использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково- символических инструкций. <i>Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по несложным знаково- символическим инструкциям. - Дидактические игры с</p>	

		<p>элементами движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<b>методы/приемы</b>	
<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.50-70.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.58-81.</p> <p>Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., 160.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет» М.ВЛАДОС, 2003. – 112, стр. 44-109</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> </ul>	
<p><b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b></p>	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. с.9-23</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48. с.9-22.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Имитационные</li> </ul>	
<b>Совместная деятельность воспитателей и детей</b>			
<p><b>Досуги, праздники здоровья</b></p>	<p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2004 -96с.</p> <p>М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2008 -96с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Имитационные</li> </ul>	

		двигательные игры	
--	--	-------------------	--

## 2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с ФОП п.24 стр. 152-157)

### Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например,

коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

*ФОП ДО п.24.10 стр.154 Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.*

*ФОП ДО п.24.11-24.14 стр.154-155 Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях.*

*ФОП ДО п.24.15 стр.155 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.*

*ФОП ДО п.24.16-24.18 стр.155-156 Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.*

## **2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП п.25 стр. 157-161)**

В соответствии для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, обеспечивает такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации **свободной самостоятельной деятельности** детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:**

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводит деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

## 2) Способы направления детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

**Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации Программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу».**

<b>Формы поддержки детской инициативы</b>	<b>Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы</b>
---	--

<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
-совместная с воспитателем и сверстниками игра; -чтение; -беседа; -организованное наблюдение; -педагогическая ситуация; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -праздники; -совместные действия; -рассматривание; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование; -поручение и задание; -дежурство;	-индивидуальная игра; -наблюдение; -рассматривание; -просмотр; -игры – эксперименты; -активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе; -продуктивная деятельность; -трудовая деятельность по желанию	-вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета; -приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; -организация деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -развивающая предметно пространственная среда; -включение	-исследование окружающей среды; - элементарные действия с предметами ближайшего окружения; -участие в групповых играх



		«проблемной ситуации»		
<b>Познавательное развитие</b>				
<p>-рассматривание; -организованное наблюдение; -игра экспериментирование; -исследовательская деятельность; -образовательная деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная ситуация; -создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая</p>	<p>-рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и сверстниками; -коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из строительного материала;</p>	<p>-прогулка; - развивающая предметно пространственная среда; - непосредственно образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование; -реализация проектов; -вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации</p>	<p>-ознакомление окружающим процессом элементарного экспериментирования, исследования, моделирование, конструирования; -проявление любознательности</p>	<p>С В</p>

деятельность			
<b>Речевое развитие</b>			
<p>-рассматривание;  -игровая ситуация;  -дидактическая игра;  -ситуация общения;  -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых);  -хороводная игра с пением;  -игра-драматизация;  -чтение и обсуждение;  -рассказ;  -решение проблемных ситуаций;  -разговор с детьми;  -проектная деятельность;  -инсценирование;  -ситуативный разговор с детьми;  -сочинение загадок;  -различные виды теат</p>	<p>-общение со сверстниками в игре  - участие в диалоге со сверстниками;  -рассматривание игрушек, иллюстраций;  -продуктивная деятельность;  -воспроизведение знакомых и любимых отрывков;  -манипуляции с куклами и атрибутами театра;  -строительные игры</p>	<p>-общение взрослых и детей;  - художественная литература;  - культурная языковая среда;  - изобразительное искусство, музыка, театр;  - использование правильной устной речи на занятиях;  -развивающая предметно пространственная среда  -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложения правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения,</p>	<p>-повторение;  -чтение наизусть;  звукоподражание;  -рассказывание;  -участие в беседе</p>

		диалога, монолога	
<b>Художественное –эстетическое развитие</b>			
<p>- продуктивная деятельность; -организация выставок; -изготовление украшений; -слушание народной, классической, детской музыки; - экспериментирование со звуками и красками; -музыкально дидактическая игра разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности; -создание макетов, коллекций и их</p>	<p>-рассматривание привлекательных предметов и любование ими; -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); -слушание; -воспроизведение знакомых песен; -обустройство игрового пространства красивыми предметами; -игровая деятельность</p>	<p>-показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка); -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня; -создание среды для проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные</p>	

<p>оформление; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; -творческое задание; -концерты импровизации</p>		<p>инструменты); - создание «ситуации успеха»; - вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманног</p>	
<b>Физическое развитие</b>			
<p>физкультурное занятие; -утренняя гимнастика; -игра; -беседа; -рассказ; -чтение; -рассматривание; - интегративная деятельность; - диагностическая деятельность; -спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; -совместная</p>	<p>-игра; -решение проблемных ситуаций; -активное движение в группе и на свежем воздухе; -игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря; -проектная деятельность; -выполнение культурно гигиенических</p>	<p>-двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); -соответствующее возрасту спортивное оборудование;</p>	<p>- подвижные игры; -сон; -активная двигательная деятельность; - игры на свежем воздухе;</p>

деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность; -проблемная ситуация	процедур; -самоконтроль за осанкой и внешним видом	-динамические паузы, -релаксация, -различные гимнастики; -проблемно-игровая деятельность, -коммуникативные игры; -самомассаж; -вмешательство в детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений.	
---	---	--	--

#### 2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (в соответствии с ФОП ДО п.27-28 стр 165)

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

##### **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психологопедагогического сопровождения.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В МБДОУ «Детский сад №147» будет реализовываться АОП ДО.

Коррекционная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 4-5 с ТНР, которую осуществляют квалифицированные педагоги. Коррекционная работа учителей-логопедов, воспитателей групп компенсирующей направленности, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога и родителей (законных представителей) обучающихся строится на принципах координации, преемственности и взаимодействия в образовательной деятельности и делится на периоды обучения

(1 период сентябрь-ноябрь, 2 период декабрь-февраль, 3 период март – май).

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №147»**

<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	Тематический день «День знаний»	все группы
1 неделя	Спортивные развлечения «Неделя русских народных подвижных игр»	все группы
2 неделя	Вернисаж детского творчества «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	все группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальный сундучок»; - «Путешествие в страну музыки»; - «Звуки осени»; - «Игровая карусель»	младшие группы средние группы старшие группы подготовительные группы
27 сентября	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику День воспитателя и всех дошкольных работников	все группы
<b>Октябрь</b>		
1 октября	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!», приуроченный к Международному дню пожилых людей	все группы
1 октября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	все группы
4 октября	Осенний кинозал, приуроченный к празднованию Дня защиты животных	все группы

3 неделя	Фотовернисаж «Папа, дедушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России»	все группы
2 неделя 4 неделя	Спортивные развлечения: - «Осенние старты»; - «Осенние листочки»	старшие, подготовительные группы младшие группы средние группы
3, 4 недели	Музыкальные осенние праздники	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Ноябрь</b>		
4 ноября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День народного единства»	все группы
1 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Физкульт-привет!»; - «В здоровом теле – здоровый дух!»	младшие, средние группы старшие группы подготовительные группы
	Музыкальные развлечения:	



1 неделя 2 неделя 3 неделя	- «Музыкальные игры»; - «Звуки осени»; - «Мой первый концерт»;	младшие группы средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику» День матери в России»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
<b>Декабрь</b>		
1, 2 недели	Творческий конкурс на лучшее новогоднее оформление группы, ДОО	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1, 2 недели	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Мастерская Деда Мороза»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
8 декабря	выставка репродукций художников, приуроченная к памятному дню «Международный день художников»	средние группы старшие группы подготовительные группы

9 декабря	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День героев Отечества»	все группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Веселый праздник»; - «Сказка в гости к нам пришла»; - «Новогодние старты»	младшие группы средние группы старшие, подготовительные групп
4 неделя	Новогодние музыкальные праздники	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Январь</b>		
3 неделя	Музыкальная игра «Пришла коляда, отворяй ворота!»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп

в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Февраль</b>		
4 неделя	Вернисаж семейного творчества «На страже Родины любимой»	Родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
4 неделя	Музыкальный праздник «Защитники Отечества»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Март</b>		
1,2 недели	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню	все группы
3 неделя	Спортивное развлечение «День здоровья»	все группы

4 неделя	Музыкальное развлечение «Закливание жаворонков»	все группы
27 марта	Театральное представление «Театр в гостях у дошколят», приуроченное к празднованию Всемирного дня театра	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Апрель</b>		
1 неделя 2 неделя	Музыкальные развлечения: - «Пробуждение весны»; - «Весенний концерт»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
11-12 апреля	Проект «Космофест», приуроченный к празднованию Дню космонавтики	все группы
4 неделя	Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп
3,4 недели	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
в течении всего	Долгосрочный проект «Безопасное	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех

месяца	детство»	групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект«ФизкульУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Май</b>		
1 неделя	Вернисаж семейного творчества «Праздник Весны и труда»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1 неделя	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
2 неделя	Весенний кинозал «Герои любимых мультфильмов в гостях у ребят»	все группы
2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «По лесной дорожке»; - «Школа юных спортсменов»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»	подготовительные группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы

в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Июнь</b>		
1 июня	Спортивно-музыкальное развлечение на улице «Детство – счастливая пора!», приуроченное к празднованию Дня защиты детей	все группы
1 неделя	Тематический день «Пушкинский день в детском саду»	все группы
12 июня	Тематический день «День России в детском саду»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Здравствуй, лето!»	все группы
<b>Июль</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение «Летняя танцплощадка»	все группы
8 июля	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!», приуроченный к празднованию Дня семьи, любви и верности	все группы
2 неделя	Спортивное развлечение на спортивной площадке «Лето. Дети. Физкультура»	все группы

3 неделя	Ручной труд «Сделаем атрибуты для спортивных игр сами»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	все группы
<b>Август</b>		
1 неделя	Выставка семейного творчества «Животные нашего леса»	Родители (законные представители), дети всех групп
2 неделя	Творческий марафон «Летние фантазии из песка»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Огонь – друг, огонь – враг»	все группы
12 августа	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», приуроченное к празднованию Дня физкультурника	все группы
22 августа	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного флага РФ»	средние группы старшие, подготовительные группы
27 августа	Летний кинозал, приуроченный к празднованию Дня российского кино	все группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Прощай, лето!»	все группы

**Примечание:** в течение учебного года педагоги, обучающиеся и их родители (законные представители) также принимают участие в конкурсах, акциях и др. мероприятиях различного уровня.

## 2.8 Организация предметно-пространственной среды (ФОП ДО п.29.3.6 стр.186)

В соответствии с ФОП п. 29.3.6 реализация воспитательного потенциала предметнопространственной среды (далее ППС) ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

В РППС:

- 1) Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- 7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- 8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- 9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

Наименование центра	Задачи центра
<b>Центр двигательной активности</b>	- Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. - Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Профилактика негативных эмоций.</li> <li>- Формирование способности контролировать свои эмоции.</li> <li>- Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li> <li>- Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li> </ul>
<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>- Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов.</li> <li>- Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.</li> <li>- Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</li> </ul>
<b>Игровые центры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>- Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>- Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</li> </ul>
<b>Центр художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>- Обогащение активного и пассивного словаря детей.</li> <li>- Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>- Воспитание эмоционального отношения к героям.</li> <li>- Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</li> </ul>
<b>Центр природы и науки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие системы элементарных экологических, естественно-научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</li> <li>- Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</li> <li>- Формирование трудовых навыков ухода за растениями.</li> </ul>
<b>Центр психологической разгрузки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</li> <li>- Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование умения самоорганизации.</li> <li>- Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</li> </ul>
<b>Центр познавательно-исследовательской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</li> <li>- Развитие системы элементарных математических, естественно-научных представлений.</li> <li>- Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)</li> </ul>
<b>Центр продуктивной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.</li> <li>- Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>- Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности.</li> <li>- Воспитание эстетических чувств.</li> <li>- Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.</li> </ul>

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрен комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
- ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.

#### Средняя группа (4-5 лет)

*Методическое обеспечение:* Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>	<b>ТЕМА: «Мой город»</b>
	- Познавательная беседа «Знакомство с городом» - с.28-30
	- Рассматривание фотографий, журналов, открыток с видами Нижнего Новгорода
	- Дидактическая игра «Найди такую же» - с.36-37
	- Дидактическая игра «Город» - с.37-38

	- Фотовыставка (совместно с родителями) «Наш город – Нижний Новгород»
<b>Октябрь</b>	<b>ТЕМА: «Природные культурные объекты города»</b>
	- Познавательная беседа «Реки Волга и Ока» - с.33-34
	- Рассматривание фотографий, журналов, открыток с видами Волги и Оки в Нижнем Новгороде, Стрелки
	- Дидактическая игра «Волшебные картинки «Улица города» - с35-36
	- Дидактическая игра «Поможем художнику» - с. 35-36
	- Дидактическая игра «Мой город» - с.38
<b>Ноябрь</b>	<b>ТЕМА: «Город и село»</b>
	- Познавательная беседа «Города и село» - с.42-45
	- Дидактическая игра «Город – село» - с.42-43
	- Дидактическая игра «Где ты живешь?» - с.47-48
	- Познавательная беседа «Путешествие за хлебом» - с.45-46
	- Познавательная беседа «Откуда хлеб пришел на стол» - с.40-41
	- Дидактическая игра «Посылка из деревни» - с.48
	- Оформление книжек-малышек «Город» и «Село» (работа в подгруппах с использованием фотографий, иллюстраций с изображением объектов города и села)
<b>Декабрь</b>	<b>ТЕМА: «Транспорт нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Общественный транспорт» - с. 53-55
	- Слушание и обсуждение рассказов о транспорте – с.61-63
	- Дидактическая игра «Что нужно для поездки?» - с.68
	- Дидактическая игра «На воде, в воздухе, на земле» - с.69.
	- Дидактическая игра «Подбери груз к машине» - с.69.
	- Дидактическая игра «На чем я путешествую?» - с.69-70.
	- Фотоколлаж (совместно с родителями) «Транспорт нашего города»
<b>Январь</b>	<b>ТЕМА: «Архитектура нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Здания родного города» - с.73-74
	- Дидактическая игра «Построим дом» - с.79.ю
	- Дидактическая игра «Дом, в котором я живу» - с.80.
	- Фотовыставка (совместно с родителями) «Дом, в котором я живу»
<b>Февраль</b>	<b>ТЕМА: «Воинская слава России»</b>
	- Слушание рассказа «Вечный огонь в Нижегородском кремле» - с.84.

	-Познавательная беседа «Защитники Отчества» - с.84-86.
	- Познавательная беседа «Наша армия» - с.87-88
	- Подвижная игра (на прогулке) «Стенка – мишень» - с.89.
	- Подвижная игра (на прогулке) «Снайперы» - с.89.
	- Подвижная игра (на прогулке) «Кто дальше?» - с.89.
	- Выставка рисунков и поделок (совместно с родителями) «День защитников Отечества»
	<b>ТЕМА: «Русская матрешка»</b>
<b>Март</b>	- Познавательная беседа «Нижегородская матрешка» - с.91-93
	- Познавательная беседа «Такие разные матрешки» - с.93-95
	- Дидактическая игра «Веселые матрешки» - с.95-96
	- Рассматривание фотографий с изображением семеновской и полхов-майданской матрешек, рассматривание и обследование настоящих матрешек. Сравнение их внешнего вида, поиск сходства и различий
	- Оформление альбома «Русская матрешка»
<b>Апрель</b>	<b>ТЕМА: «Городская и сельская природа»</b>
	- Познавательная беседа «Весна в городе и на селе» - с.98-100
	- Познавательная беседа «Природа ближайшего окружения» - с. 100-102
	- Сюжетно-дидактическая игра «Путешествие на катере» - с.102
	- Сюжетно-дидактическая игра «Рыболовы» - с.102
	- Рассматривание фотографий с изображением городской и сельской природы, репродукций городских и сельских пейзажей
	- Фотовыставка (совместно с родителями) «Красота природы родного города», «Красота природы сел и деревень Нижегородской области»
	- Выставка рисунков «Городской пейзаж», «Сельский пейзаж» (возможно участие родителей)
<b>Май</b>	<b>ТЕМА: «Достопримечательности нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Наш город большой и красивый» - с.107-110
	- Познавательная беседа «Герб Нижнего Новгорода» - с.110-112
	- Игра-викторина «Знатоки Нижнего Новгорода»
	- Выставка рисунков «Мой любимый город – Нижний Новгород» (возможно участие родителей)

## 2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение

Средняя группа (4-5 лет)

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

Средняя группа (4-5 лет)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>1. <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий, иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций. - Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</li> </ul> <p>2. <i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> </ul> <p>3. <i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</li> </ul>	<p>Фотографии, журналы, открытки с видами Волги и Оки в Нижнем Новгороде, Стрелки (места слияния Волги и Оки); наглядно-иллюстративный материал «Город» (отличительные особенности города); наглядно-иллюстративный материал «Село» (отличительные особенности села); фотографии с изображением городской и сельской природы, репродукции городских и сельских пейзажей; фотографии, предметные и сюжетные картинки «Транспорт нашего города»; фотографии «Здания родного города», «Дом, в котором я живу»; фотографии «Вечный огонь в Нижегородском кремле»; фотографии с изображением семеновской и полхов-майданской матрешек, настоящие матрешки; фотографии «Красота природы родного города», «Красота природы сел и деревень Нижегородской области»; изображение герба Нижнего Новгорода</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<p>1. <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий и иллюстраций.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</li> </ul> <p>2. <i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор.</li> </ul> <p>3. <i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</li> </ul>	<p>Фотографии, журналы, открытки с видами Волги и Оки в Нижнем Новгороде, Стрелки (места слияния Волги и Оки); наглядно-иллюстративный материал «Город» (отличительные особенности города); наглядно-иллюстративный материал «Село» (отличительные особенности села); фотографии с изображением городской и сельской природы, репродукции городских и сельских пейзажей; фотографии, предметные и сюжетные картинки «Транспорт нашего города»; фотографии «Здания родного города», «Дом, в котором я живу»;</p>

		фотографии «Вечный огонь в Нижегородском кремле»; фотографии с изображением семеновской и полхов-майданской матрешек, настоящие матрешки; фотографии «Красота природы родного города», «Красота природы сел и деревень Нижегородской области»; изображение герба Нижнего Новгорода
--	--	--

### 2.6.3. Культурные практики части, формируемой участниками образовательных отношений

Организация выставок помогает поддерживать детские интересы:

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей	Возрастные группы	Месяц
«Остров дружбы – Детский сад»	с младшей группы	Сентябрь
«Осенний калейдоскоп»	Все группы	Октябрь
«Говорят у мамы руки золотые...»	Все группы	Ноябрь
«Сундучок Новогодних сказок»	Все группы	Декабрь
«На страже Родины любимой»	Со средней группы	Февраль
«Весна на мамочку похожа»	Все группы	Март
«Загадочный космос»	Со средней группы	Апрель
«Ко дню Победы»	Со средней группы	Май
«Планета «Детство»»	Все группы	Июнь

## Культурная практика «Экологический музей» (3-7 лет)

### *Методическое обеспечение культурных практик*

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.72-105.

Произведения Е.Чарушина. – Средняя группа.

Произведения В.Бианки. – Старшая группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

Создание в группах МБДОУ Экологических музеев «Дед-Природовед» («Секреты природы родного края» и др.) осуществляется в процессе реализации ряда культурных практик - «Коллекционирование», «Литературная гостиная», «Творческая мастерская», «Экологический игротренинг», «Музыкальная гостиная».

### *Культурная практика «Коллекционирование»*

Экспонаты Экологического музея собираются детьми, педагогами, родителями. Стремление детей, воспитателей, педагогов коллекционировать воплощается в организации в группах мини-музеев природы – Экологических музеях.

*Культурная практика «Литературная гостиная»:* чтение стихов, познавательных и художественных рассказов о природе, экологических сказок, фольклорного материала (приметы, пословицы, поговорки, заклички).

Рассматривание и обсуждение иллюстраций к природоведческой литературе:

- произведения Е.Чарушина. – Средняя группа;

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

*Культурная практика «Музыкальная гостиная»:* прослушивание музыкальных произведений, воссоздающих явления природы, а также аудиозаписей со «звуками природы (шум моря, лесные шорохи, пение птиц, стук дождя и журчание ручья, гром и т.д.).

*Культурная практика «Экологический игротренинг»:* дети играют в настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры природоведческого содержания. При этом используются экспонаты «Экологического музея»:

- Игрушки животных – рыбок (20-25 штук разного вида), птичек, млекопитающие (2-3 игрушки каждого вида) и др., игрушки – обитателей зоопарка, обитателей Севера, обитателей жарких стран и др.

Игрушки должны быть правдоподобные по форме, чтобы животных можно было узнать. И декоративные по окраске. Игрушка – это не муляж, не чучело, и поэтому ей не обязательно имитировать все натуральные признаки. В оценке игрушки приемлем экологический подход:



игрушечный зайчик «живет» на полке с игрушками, а не в лесу, как заяц-беляк которому нужно быть незаметным и зимой, и летом, чтобы остаться в живых.

- Куклы, объемные и плоскостные изображения сказочных персонажей – Красная Шапочка, Буратино, Чипполино, Незнайка, Медуница, Доктор Айболит и др.
- Дидактические игры на природоведческие темы.

*Культурная практика «Творческая мастерская»* Дети не только рассматривают наглядный материал, но и задают воспитателю интересующие их вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, изготавливают тематические альбомы. Таким образом, во всех возрастных группах МБДОУ реализуется культурная практика «Творческая мастерская».

Организуются мини-выставки художественных картин, произведений декоративно-прикладного искусства, работ детского и детско-родительского творчества экологической тематики.

Благодаря мини-выставкам дети учатся смотреть картины, замечать красоту и наслаждаться ею, выбирать то, что больше всего нравится. Наиболее ценные и значимые произведения размещаются просторно на отдельной стене на однотонном фоне светлого оттенка

**2.6.4. Направления деятельности МБДОУ «Детский сад №147» по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся**

Направление	Цель	Формы
«Взаимопознание и взаимоинформирование»	<p>Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.</p> <p>Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности МБДОУ, обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование;</li> <li>- индивидуальные беседы;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- собрания-встречи;</li> <li>- почтовый ящик руководителя;</li> <li>- семейные и групповые фотоальбомы;</li> <li>- портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей));</li> <li>- портфолио семьи.</li> <li>- Информационные стенды для родителей;</li> <li>- фоторамки в группах (с предварительным письменным согласием родителей (законных представителей) на фотосъемку ребенка);</li> <li>- официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a></li> <li>- общие и групповые родительские собрания (3 раза в год);</li> <li>- организация Дней открытых дверей (1 раз в год)</li> </ul>
«Непрерывное образование воспитывающих взрослых»	<p>Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационные проспекты, буклеты для родителей;</li> <li>- информационные папки-передвижки;</li> <li>- официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a></li> <li>- информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях;</li> <li>- консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей));</li> <li>- открытые просмотры образовательной деятельности;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- тренинги;</li> </ul>

	ребенка	- семинары-практикумы
«Совместная деятельность педагогов, родителей, детей»	Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность МБДОУ, удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей)	- Проектная деятельность; - совместные праздники и развлечения; - совместные выставки детских работ, поделок; - совместные экскурсии, прогулки, походы; - выставки семейного творчества; - фестивали, - акции («Сохраним ёлочку», «Цветущий детский сад»)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:

В качестве **центров развития** в группах МБДОУ созданы:

#### 4-5 лет

- центр познания;
- центр двигательной активности;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр природы;
- центр изобразительной деятельности;

- центр конструктивно-строительных игр;
- центр настольно-печатных игр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр книги;
- центр безопасности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

**Паспорт средней группы №3**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i></b>
<b><i>Ребенок в семье и сообществе:</i></b>
- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;
- настольно-печатные игры.
- Дидактическая игра «Почтальон»
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i></b>
- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);
- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
<b><i>Формирование основ безопасности:</i></b>
- макет дороги;
- наборы дорожных знаков, светофор;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<b><i>Развитие игровой деятельности:</i></b>
- куклы средние; карапуз в ванночке;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
- набор игрушечной посуды;
- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;
- кухня детская игровая;
- коляски;

- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- ширмы;
- машины игровые (разные виды транспорта);
- игра настольная «Гараж».

- дидактическая игра моделирование сказки «Лиса и козёл»
--

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></b>
- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;
- домик-счеты;
- лабиринт;
- игра «Геометрик»;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);
- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
- цифры;
- наборы тематических предметных карточек.
<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></b>
- образцы материалов (дерево, пластмасса);

- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы экспериментов;
- мельница.
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></b>
- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...»,
«Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
<b><i>Ознакомление с миром природы:</i></b>
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наборы моделей;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- пазлы-вкладыши.
- Игра словесная «С какого дерева»

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b><i>Приобщение к художественной литературе:</i></b>
- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;

- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<b>Развитие речи:</b>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
- Словесная игра «сочини сказку»

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Приобщение к искусству:</b>
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно- прикладного искусства;
- репродукции известных художников.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);



- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.
<b><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></b>
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор «Город»;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b><i>Музыкальная деятельность:</i></b>
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты

- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b><i>Физическая культура в помещении:</i></b>
- кегли;
- мячи (разного размера)
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- ориентиры;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;
- коврики для занятий лежа;
- скамейки для лазания;
- маты.
- мешочки с грузом
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></b>
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;

- тематические альбомы.

### Технические средства обучения (ТСО)

#### Средняя группа (4-5 лет)

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Проектор ACER 2гр.
	Ноутбук Lenovo 2 гр.
	Телевизор JVS 2гр.
	DVD SUPRA 2 гр.
	магнитола Eson 2 гр.
	ноутбук Windows-8-6 гр.
	проектор Aser-6гр.
	телевизор Thomson-6 гр.
видеомагнитофон Samsung-6гр.	
Электронные образовательные ресурсы	CD «Любимые сказки» 2 гр.
	CD «Волшебная страна мультфильмов» 2 гр.
	CD «Мульти-пульти» 2 гр.
	CD «Маша и медведь» 2 гр.

### 3.7 Примерный режим и распорядок дня в группах (ФОП ДО п.35 стр. 219)

#### Показатели организации образовательного процесса и режима дня в ДОО

Показатель	возраст	норматив
<b>требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 часов
утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут



**Учебный план**  
**Общая трудоемкость учебного плана**

Возрастная группп	Количество занятий (организованной образовательной деятельности)		
	Занятий в неделю	В месяц	Занятий в год
Средняя группа (4-5 лет)	10	40	360

**Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

Учебный план является механизмом реализации ООП ДО МБДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

№	Образовательная область	средняя группа		
		в неделю	в месяц	в год
1	<b>Социально-коммуникативное развитие (педагог-психолог)</b>	-	-	-
2	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Ознакомление с окружающим миром	1	2	18
	Часть формируемая участниками образовательных отношений «В гармонии с целым миром»	1	2	18
	ФЭМП	1	4	36
3	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
	Развитие речи	1	4	36
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Музыка	2	8	72
	Художественное			

	творчество			
	- рисование	1	4	36
	- лепка	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18
5	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физическая культура в помещении	3	12	108
	Физическая культура на воздухе	-	-	-
	<b>Итого занятий</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>
	<b>Кол-во часов</b>	<b>3ч.20м.</b>		

Базовый вид деятельности	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Педагог-психолог «Цветик-семицветик»	1 раз в неделю
Культурная практика музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край»	ежемесячно
Культурная практика комната русского быта, мини-музей "Народная кукла"	-----
Культурная практика «Экологический музей»	еженедельно
Литературная гостиная «Экономные сказки»	
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
Культурная практика библиотека ДОО	ежемесячно
Конструктивно-модельная деятельность	<b>1 раз в неделю</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Бодрая гимнастика после сна	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно





**Межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса на год как модель комплексно-тематического планирования (с учетом особенностей традиционных событий, праздников и мероприятий)**

Месяц	Неделя	Средняя	Праздники (наиболее значимые даты)
Сентябрь	1-я	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День Знаний
	2-я	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	-
	3-я	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	-
	4-я	Осень. Растения, животные, птицы.	День дошкольного работника
Октябрь	1-я	Я в мире человек. Здоровый образ жизни.	Всемирный день пожилого человека. День учителя
	2-я	Я в мире человек. Культурно-гигиенические навыки.	-

	<b>3-я</b>	Я в мире человек. Имя, фамилия. Имена членов семьи, профессии родителей.	-
	<b>4-я</b>	Мой город, моя страна. Нижний Новгород.	-
<b>Ноябрь</b>	<b>1-я</b>	Мой город, моя страна. Моя страна- Россия!	День народного единства
	<b>2-я</b>	Мой город, моя страна. Выдающиеся люди России.	-
	<b>3-я</b>	Новогодний праздник	День рождения Деда Мороза
	<b>4-я</b>	Новогодний праздник	День Матери
<b>Декабрь</b>	<b>1-я</b>	Новогодний праздник	
	<b>2-я</b>	Новогодний праздник	

	<b>3-я</b>	Новогодний праздник	
	<b>4-я</b>	Новогодний праздник	Новый год
<b>Январь</b>	<b>2-я</b>	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Рождество
	<b>3-я</b>	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование.	День родного языка
	<b>4-я</b>	Зима. Животные, птицы. Животные Арктики и Антарктики.	-
<b>Февраль</b>	<b>1-я</b>	День защитника Отечества. "Военные" профессии.	
	<b>2-я</b>	День защитника Отечества. Военная техника.	
	<b>3-я</b>	День защитника Отечества.	День здоровья

	<b>4-я</b>	8 марта	День защитника Отечества
<b>Март</b>	<b>1-я</b>	8 марта	Международный женский день
	<b>2-я</b>	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	-
	<b>3-я</b>	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор, устное народное творчество.	-
	<b>4-я</b>	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	-
<b>Апрель</b>	<b>1-я</b>	Весна. Сезонные изменения.	День смеха
	<b>2-я</b>	Весна. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	День космонавтики
	<b>3-я</b>	Весна. Домашние животные, звери и птицы леса, насекомые.	День Земли

	<b>4-я</b>	День Победы.	-
<b>Май</b>	<b>1-я</b>	День Победы. Герои ВОВ.	Праздник весны и труда
	<b>2-я</b>	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	9 мая - День Победы
	<b>3-я</b>	Лето. Летние виды спорта.	Международный день семьи
	<b>4-я</b>	Лето. Животный мир, лес, безопасное поведение.	-

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)**  
**для воспитанников с 12-часовым пребыванием**  
**Средняя группа**

<b>Прием детей, инд. работа, дежурство, самостоятельная и совместная деятельность, игры</b>	6.00-7.55
<b>Утренняя гимнастика</b>	7.55-8.03
<b>Гигиенические процедуры</b>	8.03-8.20
<b>Подготовка к завтраку, первый завтрак</b>	8.20-8.50
<b>Самостоятельная деятельность, игры</b>	8.50-9.00
<b>НООД № 1</b>	9.00-9.20
<b>НООД № 2</b>	9.30-9.50
<b>Подготовка к завтраку. Второй завтрак</b>	9.50-10.00
<b>НООД № 3</b>	-
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке</b>	9.50-10.00
<b>Прогулка</b>	10.00-12.00
<b>Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду</b>	12.00-12.20
<b>Обед</b>	12.20-12.45
<b>Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну</b>	12.45-13.00
<b>Сон</b>	13.00-15.00
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна. Гигиенические и закаливающие мероприятия</b>	15.00-15.15
<b>Подготовка к полднику. Полдник</b>	15.15-15.40
<b>НООД</b>	-
<b>Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка</b>	15.40-18.00
<b>ДОМА: возвращение с прогулки</b>	18.00-18.30
<b>Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры</b>	18.30-21.00
<b>Ночной сон</b>	21.00-6.00
<b>Дневной сон</b>	2 часа
<b>Прогулка</b>	4 часа
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	40 мин.

**Режим дня**  
**(в теплый период года)**  
 для воспитанников с 12-часовым пребыванием

**Средняя группа**

<b>Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей</b>	6.00-8.10
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.10-8.20
<b>Подготовка к завтраку, первый завтрак</b>	8.25-8.45
<b>Полоскание полости рта, питье воды, сбор на прогулку</b>	8.45-9.00
<b>Прогулка</b>	9.00-12.00
<b>Организованная деятельность на прогулке</b>	9.15-9.35
<b>Солнечные ванны (солярий)</b>	10.00-10.10
<b>Подготовка к завтраку, второй завтрак</b>	10.00-10.10
<b>Купальня</b>	11.10
<b>Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа</b>	12.00-12.15
<b>Обед</b>	12.15-12.45
<b>Сон</b>	12.45-15.00
<b>Подъем по мере пробуждения детей, разминка</b>	15.00-15.10
<b>Гимнастика после сна</b>	15.10-15.20
<b>Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа</b>	15.20-15.35
<b>Полдник</b>	15.35-15.50
<b>Прогулка, развлекательно - досуговая деятельность</b>	16.00
<b>Уход детей домой</b>	18.00



**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**На 2023-2023 учебный год  
По реализации ООП МБДОУ «Детский сад №147»**

<b>День недели</b>	<b>№5 средняя группа</b>
<b>Понедельник</b>	1. Логопедия 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-9.50
<b>Вторник</b>	1. Лепка/Аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50 3. Ознакомление с окружающим миром 15:30-15:50
<b>Среда</b>	1. Логопедия 9.00-9.20 2. ФЭМП 9.30-9.50 3. Физическая культура в группе 15:30-15:50
<b>Четверг</b>	1. Музыка 9.00-9.20 2. Рисование 9.35-9.55 3. Развитие речи 15:30 -15:50
<b>Пятница</b>	1. Физическая культура 9.10-9.30 2. Логопедия 9.40- 10:00
<b>Всего НООД</b>	<b>13</b>
<b>Длительность НООД</b>	<b>20 мин</b>
<b>Недельный объем образовательной деятельности</b>	<b>4 ч. 20 мин</b>