

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол №6  
от 29 .08.2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 147»  
Приказ №209 от 29 .08.2023

**Согласовано** на заседании  
Совета родителей

протокол № 4 от 29 .08.2023

# **Основная образовательная программа дошкольного образования**

## **Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147» (МБДОУ «Детский сад № 147»)**

Авторы-составители:  
заведующий: Бекирова О.П.  
зам.заведующего: Сизова Е.Н.  
старший воспитатель: Мороз О.А.  
музыкальный руководитель: Решетова К.О.  
инструктор по физической культуре: Жуйкова Е.К.  
педагог-психолог: Биюшкина И.Ю.  
воспитатели:  
Барановская В.В.  
Бирюкова А.А.  
Исакова Ю.Н.  
Зайцева А.Н.

город Нижний Новгород  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	Страница
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы ОЧ и ЧФУ	
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы (по возрастам) ОЧ и ЧФУ	
1.5.1	Педагогическая диагностика	
1.6.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.6.1	Цели и задачи ЧФУ	
1.6.2	Принципы и подходы ЧФУ	
1.6.3.	Возрастные характеристики детей, с которыми реализуется ЧФУ	
1.6.4.	Планируемые результаты ЧФУ (по возрастам)	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания <ul style="list-style-type: none"> <li>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>ОО «Познавательное развитие»</li> <li>ОО «Речевое развитие»</li> <li>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</li> <li>ОО «Физическое развитие»</li> </ul>	
2.1.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы <b>ОЧ и ЧФУ</b>	
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.4	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.5	Федеральная рабочая программа воспитания	
2.6.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.6.1	Описание образовательной деятельности по реализации ЧФУ	
2.6.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ЧФУ	
2.6.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ЧФУ	
2.6.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО ОЧ	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО ЧФУ	
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ОЧ	
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

	ЧФУ	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы ОЧ	
	Обеспеченность методическими материалами	
	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	
	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП ДО	
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в группах	
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.9.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3.9.1.	Материально-техническое обеспечение реализации ЧФУ	
3.9.2.	Обеспеченность методическими материалами для реализации ЧФУ	
3.9.3.	Обеспеченность средствами обучения для реализации ЧФУ	
3.9.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий по реализации ЧФУ	
3.9.5.	Особенности построения развивающей предметно-пространственной среды по реализации ЧФУ	
3.10.	Учебный план	
3.11.	Календарный учебный график	
3.12.	Календарный план воспитательной работы <b>ОЧ и ЧФУ</b>	
	<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.	Краткая презентация Программы	
	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	
	Ссылка на федеральную программу	
	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	
	<b>Приложение</b>	
	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы	

# И. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147» (далее «Программа») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), с учетом особенностей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147», образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей). Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим целевую, содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022г. регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022г.);
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 Ф3 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019г.);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847));
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом ДОО.

Программа отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития

детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа разработана на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Вариативная часть

В соответствии с **п.6 ФОП ДО стр.2** Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом представлена краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147».

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников, педагогическую общественность и доступна для ознакомления.

В краткой презентации Программы указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа;
- используемая примерная образовательная программа дошкольного образования;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

## **1.2. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

Цель и задачи реализации Программы (в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и п.14.1, 14.2. ФОП).

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы ( п.1.4 ФГОС ДО и п.14.3 ФООП)**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
  2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно участвует в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
  3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
  4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
  6. Сотрудничество ДОО с семьей.
  7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
  8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
  10. Учет этнокультурной ситуации развития детей
- Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышениерезультативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей, а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогическую.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В МБДОУ «Детский сад №147» - 8 групп общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет, которые функционируют в режиме полного дня при 5-дневной рабочей недели.

В МБДОУ работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ДОО. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОО.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися ДОО и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

#### **Характеристика особенностей развития детей**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения ( группы)

●Возрастные особенности развития детей в возрасте от двух до трех лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.стр.243-244.

● Возрастные особенности детей в возрасте от трех до четырех лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. стр. 244-246.

●Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г.стр 246-248.

●Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. 248-250.

●Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г. стр. 250-252.

## **Характеристики особенностей развития детей с нарушением речи**

В группах компенсирующей и общеразвивающей направленности ДОО воспитываются и обучаются дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Это воспитанники с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

К детям с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Характеристика детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи  
Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

### Характеристика детей с ОНР I уровня:

Самостоятельная речь детей с первым уровнем её развития характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи.

Речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов.

Устные высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий.

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

### Характеристика детей с ОНР II уровня:

При втором уровне речевого развития речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «б скаат ть ни ка» — бабушка читает книжку; «дад й гать» — давать играть; «во изи ас нямя сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза» — три ежа, «мо́га ку каф» — много кукол, «си някадасы» — синие карандаши, «лёт бади ка» — льет водичку, «т сипетакóк» — красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тиди т, а ту е» — сидит на стуле, «щи т, а той» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.



Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «али л» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дйка хвот» — заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены.

Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тю фи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юк» — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту й» — стул, сиденье, спинка и т. д.) Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.

Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «данд с» — карандаш, «акв я» — аквариум, «випис д» — велосипед, «мисан й» — милиционер, «хади ка» — холодильник.

### Характеристика детей с ОНР III уровня:

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например, «б йкамóтлит и не узн йа» — «белка смотрит и не узнала (зайца)»; «из тубы дым тойбы, потаму та хóйдна» — «из трубы дым валит столбом, потому что холодно». В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акв июм» — аквариум, «таталли ст» — тракторист, «вадапавóд» — водопровод, «задиг йка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла ся сика» — «взяла из ящика», «тли ведёлы» — «три ведра»).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная форсированность словообразовательной деятельности.

В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.)

В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (выключатель — «кдю чит свет», виноградник — «он с дит», печник — «пчка» и т. п.)

Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручища» — «рутики», вместо «воробьяха» — «воробьи» и т. п.) Или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед»).

В случаях, когда дети всё-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (строит дома — «дóмник», палки для лыж — «п лные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори л» — тракторист, «чи тик» — читатель, «абрикóснын» — абрикосовый и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова (свинцовый — «свитенóй», «свицóй» и т. п.)

Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо одежда — «пальты », кóфнички — «кофточки», мебель — «разные стóлы», посуда — «тарелки»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгаёт), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля (посуда — «тарелки», нора — «дыра», кастрюля — «миска», нырнул — «купался»).

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми.

Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в соответствии с ФОО ДО п.15.1-15.4 стр.5)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы

представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к моменту завершения ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам», «к четырем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы ДОО.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) представлены в п.15.2 ФОП ДО стр.7**

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте представлены в п.15.3 ФОП ДО стр.8-15**

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения ФОП ДО п 15.4 стр. 15-17**

### **1.5.1. Педагогическая диагностика (в соответствии с ФОП ДО п.16 стр. 17)**

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО (стр 17 п.16).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и

итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку

индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики:** два раза в течение учебного года: на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Такой формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка, индивидуальный образовательный маршрут. В ДОО определяется единая форма данного документа. Также педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей

(изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные педагоги-психологи.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Форма проведения диагностики:

- индивидуальная
- подгрупповая
- групповая

При участии родительской общественности, определены критерии используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

В соответствии с ФГОС ДО при реализации Программы проводится изучение индивидуального развития детей. Такое изучение проводится воспитателями групп и специалистами детского сада в рамках педагогической диагностики (изучение индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанное с изучением эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низкоформализованных методов.

Данные диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

**Промежуточные результаты освоения программы детей 2-3 лет  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (2-3 года)**

показатели развития
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
доброжелателен к сверстникам, проявляет заботу
умение играть не ссорясь, помогать друг другу, вместе радоваться успехами
навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой
умение спокойно вести себя в помещении и на улице
внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям
умение не перебивать говорящего взрослого, подождать, если взрослый занят
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>
сформированы элементарные представления о себе, умеет называть свое имя
умеет называть имена членов своей семьи
ориентируется в помещении группы, участка
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
появляется привычка мыть руки, насухо их вытирать
умеет самостоятельно есть, правильно держать ложку
проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
при помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)
умеет при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности
выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов)
<b>Формирование основ безопасности</b>
знает элементарные правила безопасного поведения в природе
имеет первичные представления о машинах, улице, дороге, знаком с некоторыми видами транспортных средств
соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, знает понятия «можно» - «нельзя», «опасно»
<b>Развитие игровой деятельности</b>
может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого, принимая игровую задачу
самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект
использует в игре замещение недостающего предмета

**Образовательная область «Познавательное развитие» (2-3 года)**

показатели развития
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
может образовать группу из однородных предметов
различает количество предметов (один и много)
различает предметы контрастных размеров (большой, маленький), обозначает их в речи
узнает шар и куб
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
включается в совместные практические познавательные действия экспериментального

характера
включает в процесс обследования предметов движения рук по предмету
умеет собирать пирамидки из 5-8 колец разной величины
умеет собирать разрезные картинки из 2-4 частей
умеет собирать складные кубики из 4-6 шт.
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
различает и называет предметы ближайшего окружения
устанавливает сходства и различия между предметами
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
знает и называет некоторые трудовые действия
<b>Ознакомление с миром природы</b>
знает и называет домашних и диких животных, их детенышей
различает некоторые овощи, фрукты
различает некоторые деревья ближайшего окружения
имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях

### Образовательная область «Речевое развитие» (2-3 года)

<b>показатели развития</b>
<b>Развитие речи</b>
умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, имитировать действия людей и движения животных
словарь обогащен существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей
словарь обогащен глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать)
словарь обогащен прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус
сопровождает речью игровые и бытовые действия
может поделиться информацией («видел ворону»), пожаловаться на неудобства («замерз», «устал») и действия сверстника («отнимает»)
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, потешки, песенки, поговорки; при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (2-3 года)

<b>показатели развития</b>
<b>Приобщение к искусству</b>
рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок
знает народные игрушки: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька
<b>Изобразительная деятельность</b>
<i>Рисование:</i>
знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать
может рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам
может рисовать предметы округлой формы
умеет бережно относиться к материалам, правильно их использовать
умеет держать карандаш и кисть свободно
<i>Лепка:</i>

умеет отламывать комочки глины от большого куска
умеет лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями
умеет соединять концы палочки, плотно прижимая их друг другу
умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка
умеет соединять две вылепленные формы в один предмет
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>
с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки
различает основные формы деталей строительного материала
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
развита эмоциональная отзывчивость на музыку
воспринимает и различает музыкальные звуки, контрастные по высоте (высоко-низко)
<i>Пение</i>
владеет элементарными певческими умениями (поёт напевно, достаточно согласованно с музыкой)
развит музыкально-сенсорный слух, различает высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
умеет начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием
выполняет действие под музыку, передавая характерные движения игровых персонажей (птички, зайчика, медведя)
выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную

### Образовательная область «Физическое развитие» (2-3 года)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
имеет представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать
<b>Физическая культура</b>
сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку
умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей
может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами
умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч
умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать)
умеет играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание)
умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей
проявляет желание играть вместе с воспитателем в игры с простым содержанием, несложными движениями



## Промежуточные результаты освоения программы детей 3-4 лет

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (3-4 года)

показатели развития
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
ребёнок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад
ребёнок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>
имеет элементарные представления о себе, о произошедших с ним (с ней) изменениях (умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знает вежливые слова)
имеет представления о человеке, первичные гендерные представления
называет имена членов своей семьи, умеет называть своё имя
говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру
положительное отношение к детскому саду
умеет свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком
умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой
умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, после игры убирает на место игрушки; соблюдает чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада
навыки, необходимые для дежурства по столовой (со 2-ой половины года)
ухаживает за растениями в уголке природы и на участке (полив, счищать снег со скамеек)
с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи
<b>Формирование основ безопасности</b>
имеет первоначальные представления о правилах поведения в природе
имеет первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения
навыки безопасного передвижения в помещении
осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения, в играх с песком, водой, снегом
<b>Развитие игровой деятельности</b>
участвует в совместных играх с детьми
умеет выбирать роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий
исполняет роль за себя и за игрушку в индивидуальных играх с игрушками-заместителями
подбирает самостоятельно атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками
использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя
принимает в дидактических играх игровую задачу и действует в соответствии с ней

## Образовательная область «Познавательное развитие» (3-4 года)

показатели развития
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
правильно определяет количественное отношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму
различает предметы по основным цветам
различает предметы по размеру: большой, поменьше, маленький
понимает смысл обозначений: вверху - внизу; впереди - сзади; слева - справа; над, на, под, верхняя - нижняя
ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
сформированы навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, цвету, форме
умеет собирать пирамидку; собирать картинку из 4-6 частей
умеет в совместных дидактических играх выполнять усложняющиеся правила
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение
имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина)
умеет группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) предметы
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
знает ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская
знает название города, в котором живет
имеет представления о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях, результатах труда
<b>Ознакомление с миром природы</b>
имеет представления о домашних животных и их детенышах
имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж), о земноводных (лягушка)
имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза)
умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды
имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха)
имеет представления о характерных особенностях времен года (зима, весна, лето, осень)
имеет представления о свойствах воды, песка, снега
умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простые умозаключения
знает правила поведения в природе

## Образовательная область «Речевое развитие» (3-4 года)

показатели развития
<b>Развитие речи</b>
общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений; доброжелательно общается с другими детьми; в быту, в самостоятельных играх посредством

речи взаимодействует и налаживает контакты друг с другом
отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями
умеет различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение (за окном, далеко, высоко...)
понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы..)
называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты
умеет внятно произносить в словах гласные и согласные звуки
выработан правильный темп речи, интонационная выразительность
умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже
умеет употреблять существительные с предлогами
умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенки-утята), форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек)
использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами
ведет диалог с педагогом: слушает и понимает вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего
рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
пересказывает содержание произведений с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя
любит слушать сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения
совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает потешки и короткие стихи наизусть
участвует в пересказе знакомых сказок, читает короткие стихи

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (3-4 года)

<b>показатели развития</b>
<b>Приобщение к искусству</b>
эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного искусства
знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)
<b>Изобразительная деятельность</b>
<i>Рисование</i>
изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты
изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их
умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть; набирать краску на кисть
умеет называть цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)
умеет изображать простые предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, вагончик)
умеет располагать изображения по всему листу
умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем и разных предметов

<i>Лепка</i>
раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар
создает предметы, состоящие их 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу
<i>Аппликация</i>
предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивает их
создает изображения предметов из готовых фигур
сформированы навыки аккуратной работы в аппликации
подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>
различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры)
различает, называет и использует основные строительные детали, сооружает постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)
располагает кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии
изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину
умеет обыгрывать постройки
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
эмоционально реагирует на музыкальные произведения различных жанров (песня, танец, марш) и их характер
различает выразительные особенности музыки – характер (веселый, грустный)
различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов
<i>Певческая деятельность</i>
умеет петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно передавать слова, передавать характер песни
допевает мелодии колыбельных песен, веселых мелодий.
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
двигается в соответствии с формой музыки и силой её звучания, реагирует на начало звучания музыки и её окончание
умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально
умеет притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой
умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами и без них
умеет более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных
умеет элементарно ориентироваться в пространстве, придумывает и исполняет простые движения в свободных плясках
проявляет согласованность движений с музыкой
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
способен играть на колокольчиках, бубне, деревянных ложках, погремушках и т.д
умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

### Образовательная область «Физическое развитие» (3-4 года)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), сформированы представления об

их роли в организме, о том, как их беречь и за ними ухаживать
имеет представления о полезной и вредной пище (овощи, фрукты, молочные продукты)
имеет представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение
имеет представления о ценности здоровья
сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни
сформированы навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом
<b>Физическая культура</b>
умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног
умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях
умеет отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед
умеет принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см
умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно
ползает на четвереньках
катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит
сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии
выполняет правила в подвижных играх
умеет в подвижных играх реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой»; выполнять правила
умеет ориентироваться в пространстве

**Промежуточные результаты освоения Программы детей 4-5 лет  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (4-5 лет)**

<b>показатели развития</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо
внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения
в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»)
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>
имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем
имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе
имеет первичные гендерные представления (мальчики смелые, сильные; девочки нежные, женственные)
проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола
имеет представление о семье, о родственниках и её истории
ориентируется в помещениях детского сада

бережно относится к вещам, использует их по назначению
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата
умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду
умеет готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией
самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада
выполняет обязанности дежурных по столовой
проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям
выполняет индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию
<b>Формирование основ безопасности</b>
имеет представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе
сформированы понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»
имеет представления об опасных насекомых и ядовитых растениях
имеет представления о правилах дорожного движения
имеет представления о разных видах городского транспорта, знание особенностей их внешнего вида и назначения
стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города в повседневной жизни
имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми
с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём
умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций
<b>Развитие игровой деятельности</b>
умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом
проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата
проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами
проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу
доброжелателен в общении с партнёрами по игре

### Образовательная область «Познавательное развитие» (4-5 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением
имеет представления о порядковом счете, умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными

различает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, рвал, куб, шар)
умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет
умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)
умеет сравнивать два предмета по толщине путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результат сравнения в речи (шире-уже...)
умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой)
определяет пространственные направления от себя
умеет обозначать словами положение предметов по отношению к себе
понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования
умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности
имеет навыки обследования предметов
знает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый
осваивают правила настольно-печатных игр
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
знает об общественном транспорте: автобус, поезд, самолет, теплоход
имеет представления о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
знает своё имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания
имеет представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности
имеет представления о профессиях, о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда
имеет представления о культурных явлениях (театр, цирк..), их атрибутами, профессиями и правилами поведения
знает достопримечательности города, в котором живет
имеет доступные представления о государственных праздниках
имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
<b>Ознакомление с миром природы</b>
знает и называет диких и домашних животных, одежду, мебель, обувь, посуду, деревья, насекомых, овощи, фрукты, ягоды
умеет выделять характерные, существенные признаки фруктов, овощей, ягод, грибов
имеет представления о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула), способах ухода за ними
имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание)
имеет представления о деревьях и кустарниках
имеет представления о свойствах песка, глины, камня
понимает простейшие взаимосвязи в природе и делает простые умозаключения
знает правила поведения в природе
замечает сезонные изменения в природе
имеет представления об охране растений и животных

## Образовательная область «Речевое развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Развитие речи
доброжелательно общается со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться
употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены
поддерживает беседу, использует все части речи
умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять существительные в именительном и винительном падежах (лисы-лисы)
умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук
умеет правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (яблок..)
умеет использовать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (беги..)
рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме
с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы
понимает и употребляет слова – антонимы
произносит все звуки чисто, речь эмоционально выразительна
Приобщение к художественной литературе
имеет предпочтение в литературных произведениях
умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения
запоминает небольшие считалки
пересказывает сюжет литературного произведения, заучивает и читает стихотворение наизусть

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Приобщение к искусству
знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор)
знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танцы, музыка, картина, скульптура, изделия народного декоративно - прикладного искусства, здания и сооружения
знает, что дома - это архитектурные сооружения, они бывают различные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
имеет представления о книге, книжной иллюстрации, библиотеке
Изобразительная деятельность
<i>Рисование</i>
правильно держит карандаш, кисть, фломастер
закрашивает рисунок, не выходя за пределы контура
изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов
передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)
правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине



выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи
умеют выделять элементы городецкой росписи
<i>Лепка</i>
создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию
умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар
использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска
украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки
сглаживает пальцами поверхности вылепленного предмета
использует приемы вдавливания середины шара для получения полых форм
<i>Аппликация</i>
умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими
умеет резать ножницами по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
умеет составлять из полос изображения разных предметов
аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>
анализирует образец постройки, выделяя основные части
использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств
способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога
конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист пополам, совмещая углы и стороны
изготавливает поделки из природного материала
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца)
чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро
развита способность различать звуки по высоте (высокий, средний, низкий)
<i>Пение</i>
умеет выразительно петь, петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)
умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами
умеет чисто интонировать отдельные фразы песни, песню полностью; различает куплет, вступление; умеет определить характер песни
умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки
самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
владеет танцевальными движениями: прямой галоп, простой хороводный шаг, ковырялочка без поскока, присядка, пружинка, легкий бег, подскоки, повороты; двигается в парах, в подгруппе, в хороводе, общем танце
умеет более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных
знает и называет весь репертуар, с которым познакомился в течении года
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

## Образовательная область «Физическое развитие» (4-5 лет)

показатели развития
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
знает части тела и органы чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека
умеет распознавать и называть полезную и вредную пищу, знает понятия «здоровье», «болезнь»
имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека
умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме
<b>Физическая культура</b>
сформирована правильная осанка
ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы
энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления
умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног
прыгает через короткую скакалку
отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед)
выполняет действия по сигналу
выполняет ведущую роль в подвижной игре
активен в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр

## Промежуточные результаты освоения Программы детей 5-6 лет

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (5-6 лет)

показатели развития
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
проявляет уважительное отношение к окружающим, сверстникам
имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления
умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства
употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.)
имеет представления о правилах поведения в общественных местах
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>
через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе
имеет гендерные представления
имеет представление о своей семье и её истории
имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд

проявляет интерес к ближайшей среде: детскому саду, участку детского сада
стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды
совершенствуется культура еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить
умеет аккуратно, быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель
умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы
выполняет посильные трудовые поручения
оценивает результат своей работы (с помощью взрослого)
умеет поддерживать порядок в группе и на участке
умеет доводить начатое дело до конца
добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить в порядок после еды
выполняет поручения по уходу за растениями уголка природы, обязанности дежурного по уголку природы (полив комнатных растений, рыхление почвы)
имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости
<b>Формирование основ безопасности</b>
имеет основы экологической культуры и представления о безопасном поведении в природе
имеет представления о явлениях неживой природы и правилах поведения при грозе
знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
имеет представления о правилах дорожного движения, о дорожных знаках
соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте
соблюдает правила пребывания в детском саду
соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада
соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми
соблюдает правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале
пользуется под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы)
знает свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон
проявляет осторожность при общении с незнакомыми людьми, с животными
<b>Развитие игровой деятельности</b>
самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий
умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов
умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками
умеет в театрализованных играх выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать
проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм
в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

## Образовательная область «Познавательное развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения), разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью
правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1и-1)
умеет различать цифры от 0 до 9
соотносит объёмные и плоскостные фигуры
выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого
различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал
понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около)
ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
ориентируется на листе бумаги
ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом). Называет части суток, дни недели
активен в разных видах познавательной деятельности
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
владеет обобщенными способами исследования объектов, с опорой на систему сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществление их оптимального выбора в соответствии с познавательной задачей
умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования
действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом
умеет определять алгоритм собственной деятельности
умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый)
умеет организовывать дидактические игры, выполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с другими участниками игры
подчиняется правилам в групповых играх
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (картины, ковер)
имеет представления о свойстве материалов, может характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость
сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания
имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
знает культурные явления (цирк, библиотека, музей, театр), их атрибуты, значение в жизни

общества, связанными с ними профессиями, правила поведения
имеет представления о профессиях, о важности и значимости труда
знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда
имеет представления о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)
знает название своей страны, её государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;
знает столицу России
имеет представления о Российской армии
имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край
<b>Ознакомление с миром природы</b>
имеет представления о домашних и диких животных, особенностях их приспособления к окружающей среде
знания о домашних, зимующих и перелетных птицах
знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
умение самостоятельно делать выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных, о временах года
знает о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, растениях
имеет представления об условиях жизни комнатных растений
различает понятия «лес», «луг», «сад», «водоем»
называет животных разных климатических зон
называет времена года, части суток, отмечает их особенности
знает о взаимодействии живой и неживой природы
имеет представления о съедобных и несъедобных грибах
по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения

### Образовательная область «Речевое развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Развитие речи</b>
делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации
решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание
имеет богатый словарный запас
правильное произношение всех звуков
умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец)
согласовывает слова в предложениях
правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные
поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи
подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы
связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы
умеет (по плану и образцу) составлять рассказы о предметах, содержании сюжетной картины,

по набору картинок
составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам
умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
интерес к художественной литературе, способность испытывать сострадание и сочувствие к героям книг
имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей
драматизирует небольшие сказки, читает по ролям
читает с выражением стихотворение наизусть

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Приобщение к искусству</b>
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр и т.д.)
знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов), и изображением родной природы в картинах художников
понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, детский сад, больница
знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
бережно относится к произведениям искусства
<b>Изобразительная деятельность</b>
<i>Рисование</i>
передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), народными игрушками (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки)
передает положение предметов в пространстве на листе бумаги
использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти)
смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения
имеет навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него
создает узоры по мотивам народных росписей, использование характерных элементов узора и цветовой гаммы
<i>Лепка</i>
лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы
лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты
лепит посуду из целого куска пластилина ленточным способом
создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их
<i>Аппликация</i>

изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам
умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях, работает по готовой выкройке
создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
анализирует образец постройки
планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку
умеет работать коллективно
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
запоминает, помнит и узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
различает звуки по высоте, звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка)
<i>Пение</i>
помнит все песни, прослушанные за год, сравнивает их, находит в них общее и различное, называет композиторов песен
умеет петь выразительно, с чувством передавая смену характера песни
умеет оценивать свое пение и пение другого ребенка; поет в группе, умеет петь без поддержки муз инструмента
моделирует форму песни, может импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
различает, сравнивает, понимает смену выразительных средств, хорошо чувствует и понимает форму танца, композицию игры и упражнения
правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный репертуар исполняет самостоятельно
умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

### Образовательная область «Физическое развитие» (5-6 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания
имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека
имеет представления о правилах ухода за больным
проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом
имеет сведения из истории олимпийского движения
имеет представления о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

<b>Физическая культура</b>
сформирована правильная осанка
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 10м) сила (метание мешочков правой и левой рукой, прыжок в длину с места) ловкость (отбивание и подбрасывание мяча, прыжки через скакалку) выносливость (поднятие туловища в сет) гибкость (наклон вперед со скамьи)
ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры
прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку
подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе
умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы
знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми-эстафетами
проявляет интерес к различным видам спорта
самостоятельно организует знакомые подвижные игры
участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

### Промежуточные результаты освоения Программы детей 6-7 лет

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (6-7 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом
заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им
уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых
умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения
словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>
имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем
имеет представление об истории семьи
знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>
привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды
умеет пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить
умеет аккуратно, быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель
умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место
с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть



полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда
умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы
умеет поддерживать порядок в группе и на участке
добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить в порядок после еды
выполняет самостоятельно и ответственно обязанности дежурного в уголке природы
имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества
проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы
<b>Формирование основ безопасности</b>
знает элементарные правила безопасного поведения, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе
внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора
знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому
знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имена, отчества родителей
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице
проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами
знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года
<b>Развитие игровой деятельности</b>
берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры
использует атрибуты, конструкторы, строительный материал; самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы
творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах
согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников
умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих
считается с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решает споры
использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры
справедливо оценивает результаты игры
самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки в театрализованных играх
готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет между собой обязанности и роли; использует средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию, движения); использует разные виды театров в театрализованной деятельности
проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим познавательным играм; настойчиво добивается решения игровой задачи
точно выполняет нормативные требования в играх с правилами, объясняет содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками

### Образовательная область «Познавательное развитие» (6-7 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>
имеет представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества
использует количественный и порядковый счёт в пределах 20
знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5)
составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими

знаками
знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой
знает элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны
называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение
делит фигуры на несколько частей и составляет целое
ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска)
знает временные отношения: день – неделя - месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; корректировать свою деятельность
знает хроматические и ахроматические цвета
умеет организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
знает виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)
применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству)
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
знает свои имя и фамилию, страну, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение
имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство)
знает герб, флаг, гимн России, столицу
может назвать некоторые государственные праздники и их назначение в жизни граждан России
называет некоторые достопримечательности региона, в котором живет
имеет представления о Российской армии
<b>Ознакомление с миром природы</b>
имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; комнатных растениях
знает названия зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых
систематизированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах
систематизированы представления о временах года
имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот
имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи)
знает и соблюдает правила поведения в природе

### Образовательная область «Речевое развитие» (6-7 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Развитие речи</b>
строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения

различает на слух и в произношении все звуки родного языка
внятно и отчётливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове
правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.)
ведет диалог с воспитателем, со сверстниками, доброжелательный и корректный с собеседником
содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их
составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием
составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине
умеет составлять рассказы из личного опыта
различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем
называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов
может интонационно продекламировать небольшой текст
читает с выражением стихотворение наизусть
объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (6-7 лет)

<b>показатели развития</b>
<b>Приобщение к искусству</b>
знаком с произведениями живописи (И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», И.Левитан «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели», В.Васнецов «Аленушка» и др.);
имеет представление о художниках-иллюстраторах детской книги
имеет представления о декоративно – прикладном искусстве (гжель, хохлома, жостово, мезенская роспись), керамических изделиях, народной игрушке
знаком с архитектурой, знает что существуют здания различного назначения
<b>Изобразительная деятельность</b>
<i>Рисование</i>
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений использует разные материалы и способы создания изображения
творчески применяет усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства
умеет рисовать с натуры, по памяти
свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
различает оттенки цветов и передает их в рисунке
размещает изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передает различия в величине изображаемых предметов
умеет строить композицию рисунка
передает движения людей и животных

создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)
<i>Лепка</i>
лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения
умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы
создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений
выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа
расписывает сюжетные и декоративные композиции
<i>Аппликация</i>
создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания
вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной вдвое
умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу
сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
умеет видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, функциональное назначение
<b>Музыкальная деятельность</b>
<i>Слушание</i>
эмоционально воспринимает музыку различного характера; развита музыкальная память
сформирован опыт ценностных ориентаций к национальному музыкальному искусству (прежде всего к России)
развиты представления о жанрах музыки: в том числе театрально-драматического жанра (опера, балет).
знает названия, внешний вид, тембр и способы звукоизвлечения почти всех симфонических инструментов и оркестра народных инструментов
знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации
<i>Пение</i>
развито целостное музыкально-эстетическое восприятие песен различной тематики
выразительно исполняет песни, понимает значимость разнообразных изобразительных средств, узнает некоторые звуковысотные или ритмические интонации
умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы
поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
развиты навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
исполняет детский репертуар (народный, бальный и классический) различного характера и тематики, основанный на национальном музыкальном искусстве России
развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
сформирован запас музыкальных впечатлений на основе музыкальных произведений, прослушанных в течение года
умеет играть на металлофоне, треугольниках, маракасах, ударных и русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках
исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

## Образовательная область «Физическое развитие» (6-7 лет)

показатели развития
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
знает о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)
знает о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем
сформированы представления об активном отдыхе
имеет представления о правилах и видах закаливания
имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека
<b>Физическая культура</b>
сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 10м) сила (метание мешочков правой и левой рукой, прыжок в длину с места) ловкость (отбивание и подбрасывание мяча, прыжки через скакалку) выносливость (поднятие туловища в сет) гибкость (наклон вперед со скамьи)
соблюдает заданный темп в ходьбе и беге
быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу
сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
использует разнообразные подвижные игры, способствующие развитию качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве
умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы
самостоятельно организует подвижные игры, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей
придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности
проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол)
самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними

### 1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №147» в пяти образовательных областях (направлений развития): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями:**

*Методическое обеспечение*

Средняя группа (4-5 лет)

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

Старшая (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет)

**В МБДОУ "Детский сад №147" реализуется авторская дополнительная**

**общеобразовательная программа социально-коммуникативной направленности «В гармонии с целым миром».**

### **1.6.1. Цели и задачи**

**Цель:** формирование представлений об историческом и культурном наследии Нижегородского края, воспитание патриотических чувств, формирование этнической идентичности («я – нижегородец»). Приобщение детей к национальной культуре, воспитание их на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### ***Средняя группа (4-5 лет)***

Воспитывать интерес уважение к труду взрослых.

Воспитывать уважение к труду хлеборобов.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.

Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.

Развивать чувство любви к родному городу.

##### ***Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Воспитывать у детей нравственные качества, основанные на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.

Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

Воспитывать у детей уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, ценить результаты труда и предметы материальной культуры.

#### **2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### ***Средняя группа (4-5 лет)***

###### ***Ознакомление с миром природы***

Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения.

Формировать умение различать реки и озера в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде.

###### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

Расширять представления детей о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).

Познакомить детей с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).

Расширять представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение).

Прививать интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.

Дать различия города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).

Углублять представления детей о транспорте города. Совершенствовать умение классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный воздушный).

Познакомить с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода.

Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).

Познакомить детей с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле.

Сформировать представление об армии (родах войск, службе в мирное время).

Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города – Нижегородским кремлем,

памятниками Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицами и площадями, названными в честь знаменитых нижегородцев.

Познакомить с гербом Нижнего Новгорода.

Познакомить с российским флагом.

***Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Формировать у детей элементарные представления о прошлом и настоящем родного края (природа, быт, традиции, праздники и пр.).

Формировать у детей представления о нравственных ценностях (доброта, честность, справедливость, отзывчивость, милосердие и внимательное отношение к близким людям, послушание, терпение и др.).

**3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Средняя группа (4-5 лет)***

Развивать способность понимать и ценить красоту природы родного края.

Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.).

Дать представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.

Продолжать знакомить детей с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), различать их сравнивать.

Воспитывать интерес к народным промыслам Нижегородского края, вызывать восхищение ими.

***Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусства, уважение к мастерству народных умельцев.

Развивать у детей интерес к русской национальной культуре, вызывать нравственные чувства при ознакомлении с русским народным творчеством (литература, живопись, музыка).

**4.Образовательная область «Речевое развитие»**

***Средняя группа (4-5 лет)***

*Развитие речи*

Обогащать словарный запас детей по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

Формировать культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения.

Формировать умение вербализировать краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

*Приобщение к художественной литературе:*

Развивать интерес к фольклорному материалу, формировать понимание фольклорных произведений.

***Старшая группа (5-6 лет)***

***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас архаизмами (чугунок, крынка, люлька), нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

**5.Образовательная область «Физическое развитие»**

***Средняя группа (4-5 лет)***

Развивать интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них.

***Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Формировать интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.

### **1.6.2. Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастных особенностей детей (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- приобщение к традициям русской культуры.
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией;
- патриотическая направленность: воспитание патриотических чувств к своей Родине, своему городу, району;
- направленность на социокультурное воспитание: формирование традиционных гендерных представлений, уважение к родителям, заботливое отношение к малышам, людям старшего поколения, выполнение норм и правил социокультурного взаимодействия в обществе;
- направленность на дальнейшее образование, развитие познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребность в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).



### 1.6.3. Возрастные характеристики, с которыми реализуется Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. стр 246-248.
- Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет представлены в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. 248-250.
- Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет представлены в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. стр. 250-252.

### 1.6.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p>Проявляет интерес уважение к труду взрослых.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.</p> <p>Проявляет чувство любви к родному городу (интерес к объектам его исторического и культурного наследия; желание побывать в новых местах; желание поделиться своими впечатлениями, краеведческими представлениями)</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Проявляет чувство уважения к труду людей.</p> <p>Проявляет уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>Проявляет чувство привязанности, любви к родному дому, городу, краю.</p> <p>Проявляет интерес к изучению истории и культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России.</p> <p>Сформированы трудовые умения, желание помогать другим.</p> <p>Проявляет уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников</p>
<b>Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знаком с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения.</p> <p>Различает реки и озера в разные времена года.</p> <p>Знаком с правилами поведения в воде.</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <p>Имеет представления о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).</p> <p>Знаком с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).</p> <p>Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение), демонстрирует интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.</p> <p>Имеет представление о различиях города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).</p> <p>Знаком с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода; умеет классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный, воздушный).</p>

	<p>Умеет дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).</p> <p>Знаком с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле.</p> <p>Имеет представление об армии (родах войск, службе в мирное время).</p> <p>Имеет представление о достопримечательностях города – Нижегородский кремль, памятники Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицы и площади, названные в честь знаменитых нижегородцев.</p> <p>Знаком с гербом Нижнего Новгорода.</p> <p>Узнает российский флаг, знает символику триколора</p>
<b>5-6 лет</b>	<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знаком с природой родного края, с особенностями ландшафта.</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <p>Имеет представление об особенностях расположения города Нижнего Новгорода (на слиянии двух рек).</p> <p>Имеет представление представления об укладе и традициях русской семьи.</p> <p>Имеет представление старинных вещах, народных промыслах, о людях кто их делал.</p> <p>Имеет представление о традиционных русских народных праздниках.</p> <p>Знаком с героями былин.</p> <p>Знаком с родословной своей семьи.</p> <p>Имеет представление о устном народном творчестве: потешках, считалках, сказках.</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знаком с заповедными местами города и области, правилам поведения на природе.</p> <p>Знаком с природой Нижегородского края.</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <p>Имеет представление об русской избе, старинной русской мебели, русской одежде.</p> <p>Имеет представление о русских традициях.</p> <p>Имеет представление о крестьянском труде, ремеслах.</p> <p>Знаком с промыслами Нижегородского края.</p> <p>Имеет представление о защитниках Руси.</p> <p>Имеет представление о русских праздниках.</p> <p>Имеет представление о Великой Отечественной войне.</p>
<b>Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Демонстрирует словарный запас по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».</p> <p>Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений</p>
<b>5-6 лет</b>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Демонстрирует словарный запас по темам: «История и культура быта» (Русская деревня, Русская изба, Печка-матушка, Русская банька, Рукомойник, Мебель наших предков, Деревенская посуда, Одежда наших предков, старинная русская обувь,</p>

	<p>ремеслами и занятиями Древней Руси (гончар, сапожник, земледелец, кузнец), игрушки); «Традиции» (блюдами русской кухни (щи, каша); угощениях (каравай, пряники, блины), русские песни, рождественские колядки, заклички, попевки; «Народные промыслы» (история происхождения игрушек на Руси, русская матрешка: особенности Семёновской, Полхов-Майданской матрешек; русская народная мказка, прялка, дудочка, балалайка, гармошка; народные промыслы родного края, история деревянной ложки, труд хохломских и городецких мастеров, дымковская игрушка, берестяной промысел); «Героика» (представления о народных героях-богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче, их внешнем облике, характерных особенностях одежды; с героями былин: Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Вольгой и Микулой Селяниновичем, о Владимире Красно Солнышко и Илье Муромце, князем Владимиром-крестителем Руси, князем Игорем и княгиней Ольгой, Ярославом Мудрым, Александром Невским и Дмитрием Донским; «Дорога к душевной красоте через природу» (представления у детей о хлебе, русской березке, представления у детей о лесе: его обитателях, растительности; о роли леса в жизни человека, о диких животных, полевых цветах)</p> <p>Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в групповой дискуссии.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «История и культура быта»; «Традиции»; «Народные промыслы»; «Героика»; «Дорога к душевной красоте через природу».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений.</p> <p>Использует фольклорный материал (пословицы, поговорки, заклички, приговорки, ласковушки) в повседневной жизни, адекватно ситуации</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Проявляет словарный запас по темам: «История и культура быта» (русская деревня, постройки: терем, изба, крестьянская усадьба: изба, клеть, амбар, овин, гумно, банька; русская мебель: лавки, полати, люлька, посудник, комод, сундук; русская одежда, самовар, прялка, пряники), русские пословицы, труд крестьянина-земледельца на Руси, ремесла на Руси: кузнечное дело, пчеловодство, гончарное ремесло, плотницкое дело; «Традиции» (Осенины, ярмарка, масленица, Покров, Благовещение, Крещение); «Народные промыслы» (промыслы Нижегородского края: хохлома, дамка, гжель, городецкие узоры, Жостовские подносы, Филимоновская игрушка, Семеновская матрешка, деревянное зодчество, кузнечное ремесло, кружевоплетение, резьба по камню, кожевенный промысел, Макарьевская ярмарка); «Героика» (Георгий Победоносец, Александр Невский, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, Суворов, Кутузов-великие полководцы, Великая Отечественная война, Дети-герои войны); «Дорога к душевной красоте через природу» (природа малой Родины, полевые и лекарственные растения родного края, Великие реки: Ока и Волга, заповедники Нижегородского края)</p> <p>Демонстрирует культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в групповой дискуссии, формулировать выводы.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «История и культура быта», «Традиции», «Народные промыслы», «Героика», «Дорога к душевной красоте через природу».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г. Нижний Новгород, Нижегородской области</p>
<p><b>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	

<b>4-5 лет</b>	<i>Приобщение к искусству</i> Демонстрирует способность понимать и ценить красоту природы родного края. Знаком с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.). Имеет представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой. Знаком с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), умеет различать их сравнивать; проявляет интерес к народным промыслам Нижегородского края, восхищение ими
<b>5-6 лет</b>	<i>Приобщение к искусству</i> Имеет представление о неповторимой красоте нижегородских просторов. Знает название некоторых нижегородских промыслов. Знаком с хохломской росписью, городецкими узорами, дымковской игрушкой, Семеновской, Полхов-Майданской матрешкой, берестяным промыслом, с историей возникновения народных промыслов Нижегородского края; проявляет интерес к ним.
<b>6-7 лет</b>	<i>Приобщение к искусству</i> Имеет четкие образные представления о нижегородских промыслах (хохлома, дамка, гжель, городецкие узоры, Жостовские подносы, Филимоновская игрушка, Семеновская матрешка, деревянное зодчество, кузнечное ремесло, кружевоплетение, резьба по камню, кожевенный промысел, Макарьевская ярмарка); умеет сравнивать росписи и знает их отличительные особенности. Знаком с историей развития промыслов, их технологиями и традициями, преемственностью в работе мастеров прошлого и настоящего. Проявляет интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, восхищается ими.
<b>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> Проявляет интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них
<b>5-6 лет</b>	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> С интересом участвует в народных подвижных играх. Проявляет интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.
<b>6-7 лет</b>	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> С интересом участвует в народных подвижных играх, соблюдает правила, участвует в распределении игровых ролей. С интересом участвует в традиционных двигательных забавах, развлечениях, досугах.

## II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Задачи, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (в соответствии с ФОП стр.20-148 п.17-п.21)

<b>Образовательные области</b>	
Социально-коммуникативное развитие	ФОП ДО п.18 стр.21 ФОП ДО п.18.2 (от 1 до 2 лет) стр. 21 ФОП ДО п.18.3 (от 2 до 3 лет) стр. 22 ФОП ДО п.18.4 (от 3 до 4 лет) стр. 24 ФОП ДО п.18.5 (от 4 до 5 лет) стр. 27 ФОП ДО п.18.6 (от 5 до 6 лет) стр. 31 ФОП ДО п.18.7 (от 6 до 7 лет) стр. 36
Познавательное развитие	ФОП ДО п.19 стр. 42 ФОП ДО п.19.2 (от 1 до 2 лет) стр. 43 ФОП ДО п.19.3 (от 2 до 3 лет) стр. 45 ФОП ДО п.19.4 (от 3 до 4 лет) стр. 47 ФОП ДО п.19.5 (от 4 до 5 лет) стр. 49 ФОП ДО п.19.6 (от 5 до 6 лет) стр. 51 ФОП ДО п.19.7 (от 6 до 7 лет) стр. 54
Речевое развитие	ФОП ДО п.20 стр. 57 ФОП ДО п.20.2 (от 1 до 2 лет) стр. 58 ФОП ДО п.20.3 (от 2 до 3 лет) стр. 60 ФОП ДО п.20.4 (от 3 до 4 лет) стр. 62 ФОП ДО п.20.5 (от 4 до 5 лет) стр. 65 ФОП ДО п.20.6 (от 5 до 6 лет) стр. 69 ФОП ДО п.20.7 (от 6 до 7 лет) стр. 72
Художественно-эстетическое развитие	ФОП ДО п.21 стр. 76 ФОП ДО п.21.2 (от 1 до 2 лет) стр. 77 ФОП ДО п.21.3 (от 2 до 3 лет) стр. 78 ФОП ДО п.21.4 (от 3 до 4 лет) стр. 83 ФОП ДО п.21.5 (от 4 до 5 лет) стр. 90 ФОП ДО п.21.6 (от 5 до 6 лет) стр. 99 ФОП ДО п.21.7 (от 6 до 7 лет) стр. 109
Физическое развитие	ФОП ДО п.22 стр. 121 ФОП ДО п.22.2 (от 1 до 2 лет) стр. 123 ФОП ДО п.22.3 (от 2 до 3 лет) стр. 124 ФОП ДО п.22.4 (от 3 до 4 лет) стр. 127 ФОП ДО п.22.5 (от 4 до 5 лет) стр. 130 ФОП ДО п.22.6 (от 5 до 6 лет) стр. 134 ФОП ДО п.22.7 (от 6 до 7 лет) стр. 140

**2.1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (в соответствии с ФОП стр.148 п.23)**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагоги для реализации Программы использовать **различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

**В раннем возрасте (1 год-3 года):**

- Предметная деятельность (орудийно-предметные действия-ест ложкой, пьет из кружки);
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода);
- Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- Двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- Игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- Речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- Самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником).

**В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и - монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:**

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

**При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач

воспитания и обучения используется комплекс методов.

**При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:**

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные и др.

**Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

### **Основные цели и задачи**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 47-48



## **Содержание психолого-педагогической работы**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** - С.48.

**Ребенок в семье и сообществе.** (Образ Я. Семья. Детский сад.) - С. 50.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**(Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Элементарный бытовой труд. Уважение к труду взрослых) - С.54.

**Формирование основ безопасности.** - С.59-60.

**Развитие игровой деятельности.**-С.253-254.

### **младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** стр. 48 - 49 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** стр. 51 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** стр. 54-55 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:** стр. 60 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** стр. 254 - 255 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** стр. 49 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** стр. 51 – 52 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** стр. 55-56 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:** стр. 60 – 61 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** стр. 255-257 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** стр. 49 - 50 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** стр. 52 - 53 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** стр. 56-58 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:** стр. 61 – 62 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** стр. 257 - 259 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** стр. 50 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** стр. 53 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** стр. 58-59 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:** стр.62 - 63 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** стр. 259 - 260 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

## **Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Формы организации образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста**

- Для детей 2-3 лет – фронтальная/подгрупповая – в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности на учебный год («Физическая культура» - всегда подгрупповая).

- Для детей дошкольного возраста (3- 7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО).

#### *Ранний возраст (2-3 года):*

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### *Дошкольный возраст (3 года - 7 лет):*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

**Социально-коммуникативное развитие**  
**Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>-Игровые ситуации.</p> <p>-Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p> <p><u>Способы:</u> Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов;</li> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> </ul>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста»- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>С.9, 11, 12, 18-19, 20-21, 21-22, 22, 32-33, 34-35, 37-38, 39, 40-41, 41, 43, 43-44, 45-46, 46-47, 47, 48-49, 50-51, 51-52, 52-53, 53, 53-54, 54, 56, 57, 59, 60, 60-61, 62</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-коробки с цветными карандашами (6 цветов), альбомные листы, коробка, игрушечный заяц;</li> <li>- картинка с изображением детей, едущих в автобусе, руль, стульчики;</li> <li>- матрешка, кирпичики;</li> <li>- мяч, кукла, игрушечная машина, лиса;</li> <li>- игрушки: заяц, медведь, картинки с изображением диких животных;</li> <li>- игрушечные чашки и блюдца разных цветов; мишка, кукла, зайчик;</li> <li>- картинки с изображением игрушек;</li> <li>- картинки с изображением кошки и мышки;</li> <li>- игрушки: кукла. мишка, зайчик;</li> <li>- картинки с изображением предметов обуви;</li> <li>- картинки с изображением диких животных, книга В.Бианки «Лис и мышонок»;</li> <li>- кукла, картинки с изображением предметов красного, синего, желтого, зеленого цвета; коробки красного, синего, желтого, зеленого цвета;</li> <li>- кукла, пластилин, тарелки;</li> <li>- лопатки, ведерки;</li> <li>- игрушки: кошка, автомобиль, строительный материал;</li> <li>- кукла, иллюстрированные издания сказок «Теремок», «Маша и медведь»;</li> <li>- кукла, кукольная кровать, посуда;</li> <li>- игрушки: собака, кошка, курица, кукла;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- поручения (со второй половины учебного года);</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки;</li> <li>- игрушка зайчик, картинки с изображением моркови, веселого и грустного зайчика;</li> <li>- кукла, воздушные шары (по количеству детей);</li> <li>- муляж яблоко, пластилин, доски для лепки, игрушки: ежик, лиса, заяц, медведь;</li> <li>- картинки с изображением животных, шапочки (заяц, лиса, волк, медведь, ежик) для театрализованной игры;</li> <li>- кукла, муляжи фруктов, складные кубики с изображением фруктов;</li> <li>- игрушка лошадка;</li> <li>- игрушка медведь;</li> <li>- игрушка кот, пластилин, доски для лепки;</li> <li>- шапочка лисы, игрушечная елочка, грибы, корзинка, иллюстрация к потешке «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;</li> <li>- игрушка зайчик, чайная посуда; мешочек с набором игрушек.</li> </ul>
	<p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста»- М.:Мозаика-Синтез, 2016. С.6, 7, 8, 15-16, 17, 19-20, 22-23, 23-24, 24, 27, 28-29, 30, 31, 32, 35-36, 36, 44-45, 45, 48, 50, 61, 63-64</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушка медведь, флажки;</li> <li>- игрушечная тележка, Петрушка, матрешка, неваляшка, пирамидка;</li> <li>- барабан, гармонь, колокольчик;</li> <li>- игрушечный зайчик;</li> <li>- коробка, игрушечный котенок;</li> <li>- заводные и музыкальные игрушки;</li> <li>- игрушечная кошка;</li> <li>- книга со сказкой «Теремок», игрушка заяц;</li> <li>- кукла;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению А. Барто «Мячик» и сказке «Маша и медведь», мяч;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ёлка, елочные игрушки;</li> <li>- игрушки из бумаги;</li> <li>- кукла, санки для игрушек;</li> <li>- игрушки: кукла, собака, курочка, кошка, посуда;</li> <li>- картинка кукла-повар, посуда, кукла;</li> <li>- кукла, кукольная мебель, спальные принадлежности для куклы;</li> <li>- игрушка заяц, цветные карандаши, бумага формата А4;</li> <li>- картинки с изображением мебели, кукла, игрушечная мебель, кошка (игрушка);</li> <li>- игрушки: корова, кошка, курица, петух; картинки с изображением домашних животных;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению М.Лермонтова «Спи, младенец...»;</li> <li>- напольный строитель;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению К.Чуковского «Федотка», лист формата А4, фломастеры.</li> </ul>
	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста»- М.:Мозаика-Синтез, 2016. С.14, 17-18, 19, 24-25, 27-28, 29-30, 36-37, 40, 41-42</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-шапочки, шарфики, игрушечные зайчик, лисенок, медвежонок, котенок;</li> <li>- мебель и посуда для куклы, кукла;</li> <li>- салфетницы, столовые приборы;</li> <li>- большая красная шапка, маленькая синяя шапка, большой синий шарф, маленький красный шарф, большая и маленькая куклы:</li> <li>- кукла в платье с длинным рукавом;</li> <li>- картон, цветная бумага;</li> <li>- игрушечный медвежонок;</li> <li>- кукла, зимняя одежда для куклы;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания;</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку.</li> </ul>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста»- М.:Мозаика-Синтез, 2016. С.5-6, 6, 12, 49, 57-58, 58-59, 63</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 94-118.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 8-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки: утки, гуси, куры, петух;</li> <li>-ёмкость для воды;</li> <li>- игрушки: заяц, медведь;</li> <li>- наборы для игры с песком;</li> <li>- емкость с водой, кораблики из бумаги и пластмассы;</li> <li>- кукла, книги с иллюстрациями;</li> <li>- игрушка медведь;</li> <li>- мяч;</li> <li>- набор предметных карточек «Транспорт».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Сюжетные игры-ситуации</li> <li>- Театрализованная игра</li> <li>- Дидактическая игра</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные) ;</li> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок,</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 3-28.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 36-92.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 93-118.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние;</li> <li>- резиновые игрушки – животные: свинка, щенок, корова, лисенок, заяц, набор домашние животные, котенок;</li> <li>- набор кухонной посуды;</li> <li>- тазики для труда;</li> <li>- набор овощей и фруктов;</li> <li>- комплект кукольных принадлежностей;</li> <li>- игрушечный утюг и гладильная доска;</li> <li>- каталка детская «Собака»;</li> <li>- самосвал машина;</li> <li>- каталка автомобиль;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- автомобили грузовые, легковые;</li> </ul>

<p>Индивидуальная</p>	<p>иллюстраций к детским книгам;  - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);  - ситуативный разговор;  - диалоги, беседы (по содержанию деятельности);  - вопросы детей.  <i>Практические (игровые):</i>  - выполнение последовательности действий по алгоритму;  - игровые сюжетные ситуации;  - сюжетно-отобразительные игры;  - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра</p>	<p>деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 7-29</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лодка;</li> <li>- набор медицинских принадлежностей;</li> <li>- корзинки;</li> <li>- телефон;</li> <li>- кукольный стол;</li> <li>-кукольный стул;</li> <li>- кукольная кровать;</li> <li>- набор игровой мебели;</li> <li>- крупный строительный конструктор;</li> <li>- мягкие модули;</li> <li>- элементы костюма бабушки (платок, фартук), картинки бычок, курочка;</li> <li>- картинки: солнышко, лошадка, волчонок и зайчонок играют, волчица сердится на волчонка, зайчиха сердится на зайчонка, зайчонок убегает от волчонка, зайчиха с зайчатами, сосулька на крыше, двор (Тузик гоняется за кошкой, люди идут на работу, едут машины), радостно чирикающий воробей и солнце, сосулька плачет, воробей и ворона;</li> <li>- картинки с изображением колосков, муки;</li> <li>- осенние листья (картинки);</li> <li>- куклы, одетые в платья разных цветов;</li> <li>- чашки разных цветов;</li> <li>- елка;</li> <li>- шишки;</li> <li>- санки кукольные;</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты);</li> <li>- альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»;</li> <li>- набор предметных карточек «Профессии»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul>
-----------------------	--	---	---



			<p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания;</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»;</li> <li>- набор предметных карточек «Транспорт»</li> </ul>
--	--	--	--

**младшая группа (с 3 до 4 лет)**

<b>Вариативные формы, способы</b>	<b>Направления/Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>-Игровые ситуации;</p> <p>-Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по</li> </ul>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С.6-7, 13, 13-14, 15-16, 16-17, 18, 20, 20-21, 23-24, 24-25, 25-26, 28, 30, 34, 36-37, 38-39, 39-40, 40, 40-41, 47, 47-48, 56-57, 57-58, 58-59, 62-63, 63, 65-66</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чайная посуда;</li> <li>- кукла, игрушечный телефон;</li> <li>- иллюстрации к книге В Сутеева «Разные колеса», силуэтные изображения vareжек, вода, кисти, гуашь, пластилин, доски для лепки;</li> <li>- куклы, стол, чайная посуда для кукол, белая бумага квадратной формы, вырезанные из цветной бумаги цветы, кисти, клеенки, салфетки;</li> <li>- картинка с изображением обезьянки, пластилин, доски для лепки, игрушки, книги;</li> <li>- игрушка зайчик;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению Е.Благиной «Аленушка», кукла, кровать, одежда для куклы, кирпичик (мыло), полотенце;</li> <li>- картинки к рассказу Н.Павловой «На машине», строительный материал, машины, куклы, заяц, медведь;</li> <li>- игрушки: куклы, зайчик, морковь, пластилин, чайная посуда;</li> </ul>

	<p>сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям (со второй половины учебного года) (по желанию детей);</li> </ul> <p style="text-align: right;">- выполнение</p>	<p>«Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.108-133</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к книге В.Сутеева «Елка», новогодние открытки, елка, картинка с изображением Деда Мороза;</li> <li>- куклы, чайная посуда для кукол, пластилин;</li> <li>- иллюстрации к сказке Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;</li> <li>- игрушки: кот, собака, петушок, картинки: обезьяна, попугай; строительный материал;</li> <li>- куклы, санки для кукол, одежда для кукол, строительный материал;</li> <li>- крупный строительный материал, машины;</li> <li>- кукла, фотография детей группы;</li> <li>- картинка с изображением веселого и грустного зайчика, шапочки медведя, зайчика, лисы, птички;</li> <li>- игрушка кошка, пластилин, доски для лепки, поднос, куклы;</li> <li>- иллюстрации к русским народным сказкам «Рукавичка», «Кот, петух и лиса», «Колобок», «Волк и козлята», «Лиса и заяц»;</li> <li>- кукла, строительный материал;</li> <li>- иллюстрации к стихам С. Капутикян «Маша обедает», С. Черного «Про Катюшу», А.Барто «Мяч»;</li> <li>- силуэтные изображения курочки и цыплят, игрушка курочка, пластилин, доски для лепки.</li> </ul>
--	---	--	--

	последовательности действий по алгоритму		
	<b>Ребенок в семье и обществе</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.5, 11-12, 27, 29-30, 31, 31-32, 36, 42-43, 43, 43-44, 46-47, 48-49, 49, 50, 51, 51-52, 55-56, 56, 59, 61, 64-65</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 3-33</p>	<p>-игрушки: куклы;  - квадрат бумаги размером 20*20 см, готовые геометрические фигуры, клеенка, салфетка;  - гуашь, кисти, салфетки, альбомные листы синего цвета;  - елка, елочные игрушки, силуэтные изображения елочных игрушек, украшения для них, вырезанные из бумаги, кисти, салфетки, клеенки;  -кукла, тазик, кирпичик (мыло), полотенце;  - куклы, одежда для кукол, строительный материал;  - игрушка кот;  - иллюстрации к русской народной песенке «Жили у бабуси...»;  - иллюстрации к книге К.Чуковского «Так или не так», листы бумаги альбомного формата, цветные карандаши;  - куклы, посуда и одежда для кукол;  - большой лист с изображением солнца, вырезанные из бумаги лучи, кисточки, гуашь, салфетки;  - большой лист бумаги с изображенной на нем вазой, в которой стоят стебли с листьями, круги, треугольники, клеенки, салфетки;  - книга «Гуси-лебеди», игрушка заяц;  - иллюстрации к потешке «Чики-чики-чиалочки...», изображение Вани и Дуни;  -иллюстрации к потешке «Сидит белка на тележке», картинка белки, тележка, пластилин, доски для лепки;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы, посуда и одежда для кукол;</li> <li>- картинки с изображением героев мультфильмов;</li> <li>- иллюстрации к сказке Л.Толстого «Три медведя»;</li> <li>- большой лист бумаги с изображением леса, снега, солнца без лучей, полоски желтой бумаги, кисти, салфетки, клеенки;</li> <li>- картинки к песенке «Кораблик»</li> </ul>
	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.7-8, 8, 8-9, 12-13, 21-22, 22-23, 28-29, 33-34, 37-38, 39, 44-45, 52-53, 53-54, 54, 60-61, 63-64, 66, 66-67</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.39-57, с.75-89, с.106-109</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.110-111,121-123</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-картинки с изображением разных видов транспорта;</li> <li>- иллюстрации к книге л, Воронковой «Маша-растеряша»;</li> <li>- кукла;</li> <li>- иллюстрации к потешке «Сорока, сорока...», столовая и кухонная посуда;</li> <li>- три куклы, иллюстрации к английской песенке «Маленькие феи»;</li> <li>- лопатки и ведерки для игры со снегом, игрушки: лиса, заяц, деревянный домик;</li> <li>- картинка с изображением человека, строящего дом, кубики;</li> <li>- кукла, одежда для куклы;</li> <li>- кукла, одежда для куклы, тазик, кирпичик (мыло), игрушечные утюги;</li> <li>-кукла, мишка, инструменты для врача;</li> <li>- игрушка лиса, тазики, тряпочки, цветные карандаши, листы бумаги, на которых изображены щетки без щетины;</li> <li>- картинки сотрудников детского сада;</li> <li>- изображение машины, игрушка машина, руль;</li> <li>- куклы, набор для парикмахера;</li> <li>- луковицы, семена фасоли, инвентарь для работы</li> </ul>

			(совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку.
	<b>Формирование основ безопасности</b>	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.34-35, 45-46, 60, 61-62  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61. С.8-18, с.40-41, с. 47-53.  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.16, с.68, с.71, с.74-75, с.83-103	-кукла в зимней одежде, санки для куклы, машины, лопатки, ведерки для игры со снегом; - мяч; - набор предметных карточек «Транспорт».
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - рассматривание алгоритмов последовательности действий. <i>Словесные:</i> - обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи,	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.3-33, .37-107	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> - грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; -наборы игрушечной посуды; -наборы парикмахера; -наборы игровых медицинских принадлежностей; -игровой модуль «Кухня»;

<p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей. <i>Практические (игровые):</i> - выполнение последовательности действий по алгоритму; - игровые сюжетные ситуации; - сюжетно-отобразительные игры; - сюжетно-ролевые игры; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра</p>		<p>-игровой модуль «Парикмахерская»; -коляски. <b>Ребенок в семье и обществе</b> -дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; -набор предметных карточек «Профессии»; -пособие «Мое настроение»; -тематические книги. <b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b> -алгоритм умывания; -алгоритм одевания на прогулку; -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки). <b>Формирование основ безопасности</b> -макет дороги; -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; -набор предметных карточек «Транспорт»</p>
--	---	--	---

**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Образовательная деятельность в ходе	Социализация, развитие общения, нравственное	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-	- детские книги с иллюстрациями; - лото «Овощи, фрукты»;

<p><b>режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки) ;</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> </ul>	<p>коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С.5, 5-6, 7, 8, 8-9, 9-10, 12-13, 15-16, 17-18, 18-19, 28-29, 29-30, .35-37, 37-38, 41-42, 44, 50, 53-54, 58-59, 62-63, 63-64, 67-68, 69, 70, 71, 77-78, 79-80, 75-76</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.124-155</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i></p> <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.12-14, с.20-21, с.26-30, 50-51, 57-58, 67-68</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.12-14, с.20-21, с.26-29, 49-50, 56, 65-66</p> <p>«Хрестоматия для чтения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительный набор, куклы, машины;</li> <li>- иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Тараканище», силуэтные изображения животных (медведь, кот, комарик, собака, рак, волк, заяц), цветная бумага, кисти для клея, ножницы;</li> <li>- стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка», бумага, цветные карандаши, гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- кукла, стихотворение С.Капутикян «Обновка»;</li> <li>- гуашь, кисти, силуэтное изображение тарелочек, игрушка петушок;</li> <li>-стихотворение Н. Найденовой «Новая девочка»;</li> <li>- бумага разного формата, цветные карандаши, гуашь, кисти;</li> <li>- силуэтные изображения филимоновских игрушек, игрушки лиса, медведь, кот, посуда;</li> <li>- ¼ альбомного листа темного цвета, черная или коричневая цветная бумага, ножницы, клеенка, салфетка, белая гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- иллюстрации к стихотворению А.Барто «Снегирь», сюжетные картинки, изображающие хорошие и плохие поступки детей;</li> <li>- кубики, игрушка зайчик;</li> <li>- иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Деду скучно было дома...»;</li> <li>- сказка Е. Бехлеровой «Капустный лист»;</li> <li>- картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- большой лист бумаги с изображением паровоза и вагончиков, картинки с изображением игрушек (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрешка);</li> <li>- картинка с изображением жаворонка, силуэтные изображения жаворонка, вырезанные из цветной бумаги;</li> </ul>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями и др.)</li> </ul>	<p>детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов;</li> <li>- картинки с изображением героев мультфильмов;</li> <li>- чайный сервиз для кукол, куклы;</li> <li>- зеркало;</li> <li>- игрушки (кошка, собака, петух, курица), кукла Маша;</li> <li>- игрушечный зайчик.</li> </ul>
	<p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-</p>	<p>- живой и искусственный цветы, большой лист бумаги с изображением вазы, цветная бумага, ножницы, кисти</p>



		<p>коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа)-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.10-11, 14, 19-20 С.22-23, 23, 25-26, 27, 33-34, 39, 47-48, 52-53, 55-57, 69-70, 71-72 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.12-14, с.20-21, с.26-29, 50-51, 57-58, 67-68 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.12-14,20-21, с.26-29, 49-50, 56, 65-66 «Зачем говорят «Здравствуй» – С. 12-13; - «Праздник вежливости» – С. 13-14; - «Чего не знал воробышек» – С. стр. 14; - «Моя мама» – С. 20-21; - «Почему нужно уметь уступать» – С..26-27; - «К чему ведут ссоры в игре» – С. 27-28/ 27;</p>	<p>для клея, салфетки, клеенки; -рассказ В. Осеевой «Хорошее»; - иллюстрации к стихотворению В.Товаркова «Почему так говорят?», бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, кисти, салфетки; - иллюстрированные издания книг про детский сад; - альбом с фотографиями детей; - изображения дымковских игрушек (козлик, лошадка, водоноска, индюк), большой лист бумаги зеленого цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти, салфетки, клей, клеенки; - картинка с изображением детей, собирающих грибы; - елка; - коробка с изображением зимнего пейзажа, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, елки, шубы, шапки, варежек, шарфа, валенок; картинки с изображением поздней осени, гуашь, кисти, салфетки; - альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников детского сада; - картинки с изображением достопримечательностей города Нижнего Новгорода; - картинка с изображением божьей коровки</p>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Правила дружной игры» – С.28-29/ 27-28;</li> <li>- «Как жить дружно, без ссор» – С. 29-30/28-29;</li> <li>- «Доброе дело – правду говорить смело» – С. 50-51/49-50;</li> <li>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – С. 57-58/56;</li> <li>- «Берегите книгу» – С. 67/65;</li> <li>- «Каждой вещи свое место» – С. 67-68/65-66</li> </ul> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</i>  <i>«Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i>  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</i>  <i>«Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	
	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С.11-12, 16-17, 20-21, 21-22, 30-31, 31-32, 40, 45, 45-50,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с комплектом одежды, стихотворение Р.Сефа «Я сам»;</li> <li>- бумага, трафареты, цветные карандаши;</li> <li>- книги, подлежащие ремонту, цветная бумага, ножницы, клеенки, клей, салфетки, кисточки;</li> <li>- кормушка;</li> <li>- игрушки: петушок, курочка;</li> <li>- атрибуты для игры «Больница», игрушечные</li> </ul>

		<p>54-55, 60-61, 65-66, 76-79</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.48-57, с.82-89, с.106-109</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.141-145, с.154</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 57-58, 67-68</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 56, 65-66</p>	<p>животные (белка, лиса, медведь, заяц);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лопатки, ведерки;</li> <li>- два комнатных растения (живое и искусственное), инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши;</li> <li>- картинки с изображением моряков, летчиков, пограничников;</li> <li>- картинки с изображением пастушка, играющего на дудочке; с изображением пастушка и коров;</li> <li>- картинки с изображением дымковских и богородских игрушек;</li> <li>- книги с русскими народными сказками, иллюстрированные Е.Рачевым;</li> <li>- ящики с рассадой, лопатка, грабли, ведерко, лейка;</li> <li>- коробки с настольно-печатными играми, которые нужно отремонтировать, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка, клеенка;</li> <li>- хлорофитум, книга «Комнатные растения»;</li> </ul>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С.23-24, 38, 40-41, 57-58, 73-75</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированное издание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка»;</li> <li>- иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Галка и кувшин», камешки, картинка птицы;</li> <li>- кормушка;</li> <li>- игрушечные звери (кошка, медведь, белка, заяц), коробка, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> </ul>

		<p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. с.17-24, с.68-69, с.71, с.74-75, с. 83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61 С.8-18, с.40-41, с. 47-53.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»;</li> <li>- картинки с изображением поляны с цветами и поляны без цветов;</li> <li>- картинки с изображением улицы, проезжей части дороги, пешеходного перехода, светофора;</li> <li>- макет дороги, светофор;</li> <li>- дорожные знаки («Пешеходный переход», предупреждающие знаки, запрещающие знаки).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы,</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.9-123</p>	<p><b>Социализация. развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-куклы средние;</li> <li>-мягкие антропоморфные животные, средние;</li> <li>- звери и птицы объемные;</li> <li>-набор масок (животные, сказочные персонажи);</li> <li>- грузовые, легковые автомобили;</li> <li>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>-коляски;</li> <li>-наборы парикмахера;</li> <li>-наборы игровых медицинских принадлежностей;</li> <li>-игровой модуль «Кухня»;</li> <li>-игровой модуль «Парикмахерская»;</li> <li>-набор кухонной посуды;</li> <li>-комплект кукольных постельных принадлежностей;</li> <li>-грузовые, легковые автомобили среднего размера;</li> <li>- ширма;</li> </ul>

	<p>поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- игровые сюжетные ситуации;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические строительные наборы;</li> <li>-набор мебели;</li> <li>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»;</li> <li>-тематические книги;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»;</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>-лото настроений.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>-алгоритм умывания;</li> <li>-алгоритм одевания на прогулку;</li> <li>-фартук;</li> <li>-совок;</li> <li>-щетка;</li> <li>-тряпка;</li> <li>-тазик;</li> <li>-паспорта растений;</li> <li>-альбом «Ухаживаем за растениями».</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги;</li> <li>-набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»;</li> <li>-служебные автомобили среднего размера;</li> <li>-силуэтные деревья на подставках (для макета);</li> <li>-набор дорожных знаков и светофор;</li> <li>-набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге».</li> </ul>
--	---	--	--

**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

<b>Формы организации/способы</b>	<b>Направления/Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и</li> </ul>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.6, 9-10, 10-11, 11, 12-13, 14-15, 25-26, 26-27, 29, 30, 31-32, 34-35, 36-38, 40-41, 52, 55-56, 56, 61-62, 68, 69, 69-70,70-71, 74-75, 75-76, 82-83, 85, 90-91, 95-97, 98, 104-105,107, 107-108, 111-112, 116-117, 122-123</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 90-95.</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70</li> </ul> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукция картины В.Васнецова «Аленушка», большой лист бумаги с изображением корзины, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки, кисточки для клея;</li> <li>- репродукции картин В. Поленова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень»;</li> <li>- картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо;</li> <li>- книги, нуждающиеся в ремонте, клей, бумага, ножницы;</li> <li>- картинки с изображением наземного общественного транспорта;</li> <li>- рассказ Л. Воронковой «Что сказала бы мама»;</li> <li>- рассказ Л. Воронковой «Сражение»;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «До первого дождя»;</li> <li>- стихотворение С. Михалкова «Сашина каша»;</li> <li>- сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях, куклы-девочка и кукла-мальчик, рассказ В. Осеевой «Отомстила»;</li> <li>- куклы, игрушечная посуда;</li> <li>- стихотворение С.Погорельского «Песенка о трех подружках»;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «Три товарища»;</li> <li>- мяч;</li> <li>- елочные игрушки, изготовленные детьми;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «Почему?», силуэтные изображения чашки, цветная бумага, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- рассказ А. Гайдара «Чук и Гек»;</li> <li>- карта дружной страны, бумага формата А4, цветные карандаши;</li> </ul>

	<p>фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки) ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-</li> </ul>	<p>«Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказка С. Козлова «Зимняя сказка»;</li> <li>- стихотворение М. Пляцковского «Без чего сосну не срубишь?»;</li> <li>- рассказ Н. Носова «На горке»;</li> <li>- стихотворение И. Токмаковой «Мне грустно»;</li> <li>- русская народная сказка «Дочь и падчерица»;</li> <li>- картинка с изображением папы и сына, стихотворение В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо»;</li> <li>- картинки с изображением рассерженных людей;</li> <li>- картинки с изображением детей, совершающих хорошие и плохие поступки;</li> <li>- корейская народная сказка «Знаем! Знаем!»;</li> <li>- цветик-семицветик;</li> <li>- картины (по выбору воспитателя и детей);</li> <li>- рассказ Е. Пермяка «Пичугин мост»;</li> <li>- книга С. Прокофьевой «Сказка про волшебные перышки»;</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>поисковые);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</li> </ul>		
	<p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая</p>	<p>-репродукция картины И. Левитана «Золотая осень», бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры; - сказка И. Балышева «Упрямый котенок»;</p>



		<p>группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.7, 15-16, 19, 22-23, 23-24, 33-34, 40, 44-45, 45-46, 47-48, 48-49, 49-50, 54, 63, 66-67, 67, 76-77, 77-78, 87-88, 88-89, 92-93, 93, 105-106, 106-107, 108-109, 109, 109-110, 110, 110-111, 115, 116, 117-118, 118</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>- «Вежливая просьба» – С.14-15; - «Фея учит вежливости» – С.15-16; - «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказка С. Могилевской «Оранжевая сказка»;</li> <li>- кукла-перевертыш, пластилин, доски для лепки;</li> <li>- стихотворение Р. Гамзатова «Мой дедушка»;</li> <li>- кукла, иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Таня знала буквы»;</li> <li>- картинки с изображением изделий гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды, гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- фотографии с изображением достопримечательностей Москвы;</li> <li>- неглубокая ёмкость, бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры;</li> <li>- большой лист бумаги с изображением елки, цветная бумага в форме квадратов и прямоугольников, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;</li> <li>- рассказ Л. Воронковой «Бабушкины дела»;</li> <li>- картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка;</li> <li>- стихотворение Е. Благиной «Бабушка-забота»;</li> <li>- картинки с изображением дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек, гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- мяч;</li> <li>-рассказ Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса»;</li> <li>- рассказ А. Раскина «Как папа укрощал собачку»;</li> </ul>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 30-31/29-30;</li> <li>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» С. 31/30-31;</li> <li>- «Каждая ссора красна примирением» С. 31-33/31-32;</li> <li>- «Урок дружбы» – С.33-34/32-33;</li> <li>- «Не будь жадным» – С.34/33;</li> <li>- «Зайчик, который всем помогал» – С.41-42/40-41;</li> <li>- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.42/41;</li> <li>- «Добрые дела» – С.46/44-45;</li> <li>- «Он сам наказал себя» – С.46-47/45;</li> <li>- «Хорошие товарищи» С.47/46;</li> <li>- «Спасибо за правду» – С.51-52/50;</li> <li>- «Правда всегда узнается» – С.52-53/51;</li> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.58-59/57;</li> <li>- «Кем быть» – С.59-60/57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.68-70/66-68</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ В .Осеевой «Сыновья»;</li> <li>- альбом с фотографиями воспитанников;</li> <li>- стихотворение С. Михалкова «Моя улица»;</li> <li>- рассказ А. Дорохова «На дневном спектакле»;</li> </ul>
	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова</p>	<p>- коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала;</p>

	<p><b>воспитание</b></p>	<p>И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.12, 19-20, 30-31, 32-33, 35-36, 42-43, 57-58, 58-59, 60-61, 62-63, 71-73, 73, 79-80, 81-82, 83-85, 85-86, 94-95, 97, 98-99, 99-100, 100-101, 103-104, 114-115, 121-122, 123-124 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.58-74, с.89-105, с.109-115 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 58-60, 68-70 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 57-58, 66-68</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции картин художников И. Левитана, В. Поленова, И. Айвазовского, А. Саврасова, И. Шишкина;</li> <li>- бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши;</li> <li>- рассказ Г. Скребницкого «Осень»;</li> <li>- книги с иллюстрациями А. Пахомова (рассказы Л. Толстого, русские народные сказки, стихи В. Маяковского);</li> <li>- кормушка для птиц, корм для птиц, большой лист бумаги с изображением кормушки, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;</li> <li>- стихотворение С. Погореловского «Мастерица», сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»;</li> <li>- стихотворение Д.Хармса «Иван Иванович Самовар», большой лист бумаги с изображением самовара, силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, гуашь, кисти, салфетки, клей, кисти для клея, клеенки;</li> <li>- семена томатов, ящик с землей, инвентарь для посадки, большой лист бумаги с изображением куста томатов;</li> <li>- книги, отрывки из повести В. Путилиной «Дашины письма» (главы «Путешествие в книгу-город», «Про красоту и порядок», «Санитарный день»);</li> <li>- английские песенки «Перчатки», «Кораблик» в переводе С.Маршака с иллюстрациями В.Конашевича;</li> <li>- инвентарь для сооружения снежных построек;</li> <li>- стихотворение С. Михалкова «Булка»;</li> <li>- картинки с изображением людей различных профессий, стихотворение В. Маяковского «Кем быть?»;</li> <li>- картинки на тему «Как делают книгу»;</li> <li>- рассказ Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», силуэтное изображение куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек;</li> <li>- коробка, расческа, мыло, зубная паста, контурные</li> </ul>
--	--------------------------	--	--

			<p>изображения предметов личной гигиены, цветные карандаши, сказка С. Могилевской «Про Машеньку и зубную щетку»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением Богородских игрушек;</li> <li>- рассказ Д. Габе «Работа»;</li> <li>- рассказ Д. Лукича «Четыре девочки»;</li> <li>- стихотворение С. Когана «Про ленивого Сережу»;</li> </ul>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020. С.20-21, 52-53, 57, 74, 94, 112-113, 118-119, 119-120, 120-121</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С. 25-26, 26-29, 29-31, 31-33, 33-35, 35-40, 69, с.71, с.74-75, с.83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»;</li> <li>- изображения дорожных знаков;</li> <li>- красные и зеленые квадраты;</li> <li>- отрывок из стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа-милиционер», пластилин, доски для лепки;</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие различные дорожные ситуации;</li> <li>- картина с изображением улиц города;</li> <li>- картинки дорожных знаков;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- картинки с изображением различных видов транспорта;</li> <li>- картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга;</li> <li>- картинки с изображением правильного и неправильного поведения детей в природе;</li> <li>- рассказ Н. Сладкова «Книга жалоб и предложений»;</li> <li>- рассказ А.Дорохова «Только на зеленый свет»;</li> </ul>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 75-90.</p>	<p><b>Социализация. развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>-куклы Барби;</li> <li>-набор кукол: семья;</li> <li>-куклы маленькие (пупсы);</li> <li>-наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики;</li> <li>-набор масок;</li> <li>-набор чайной посуды (средний);</li> <li>-набор кухонной посуды (средний);</li> <li>-набор чайной посуды (мелкий);</li> <li>-набор медицинских принадлежностей;</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Магазин»;</li> <li>- набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»;</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Почта»;</li> <li>-весы;</li> <li>-автомобили разного назначения (средних размеров);</li> <li>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые);</li> <li>-набор «Военная техника»;</li> <li>-набор фруктов и овощей;</li> <li>-инструменты «Мастерская»;</li> <li>-ширма;</li> <li>-настольная ширма-театр;</li> <li>-кукольный дом (макет) для средних кукол;</li> <li>-набор мелкого строительного материала;</li> <li>-наборы (домашние животные, дикие животные);</li> <li>-набор мебели;</li> <li>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-альбомы и наборы открыток с видами Нижнего</li> </ul>
---	--	---	--

	<p>художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> </ul>		<p>Новгорода, Московского района;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макеты достопримечательностей города;</li> <li>-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>-глобус;</li> <li>-пособие «Мое настроение»;</li> <li>-тематические книги;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»;</li> <li>-настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>-оборудования для организации дежурства;</li> <li>-знаковый модельный материал (алгоритм);</li> <li>-фартук;</li> <li>-совок;</li> <li>-щетка;</li> <li>-тряпка;</li> <li>-салфетки;</li> <li>-тазик;</li> <li>-паспорта растений;</li> <li>-альбом «Ухаживаем за растениями»;</li> <li>-набор для посадки растений.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги;</li> <li>-лэпбук по ПДД;</li> <li>-комплект дорожных знаков;</li> <li>-игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>-тематические альбомы по ПДД;</li> <li>-подборка книг по ПДД;</li> <li>-дидактические игры по ПДД;</li> <li>-набор дорожных знаков и светофор.</li> </ul>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>		
--	--	--	--

**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**

<b>Формы организации/способы</b>	<b>Направления/Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая,</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного</li> </ul>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С.8, 8-9, 10-11, 11-12, 13-14, 14-15, 15, 17, 18, 18-19, 19-20, 21-22, 23-24, 28-29, 30-31, 33-34, 38, 45-46, 48-49, 49, 51-52, 56-57, 58, 59-60, 60, 62-63, 65-66, 67, 68, 70-71, 71-72, 73-75, 81-82, 85-86, 87-88, 88, 93-94, 98</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- русские народные потешки, прибаутки, докучные сказки;</li> <li>- стихотворение З. Александровой «Катя в яслях»;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «Просто старушка»;</li> <li>- картинки с изображением овощей;</li> <li>- сказка В. Гаршина «Лягушка-путешественница»;</li> <li>- кукла, силуэтные изображения рукавичек, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- сказка «Серебряное блюдечко и наливное яблочко», бумага, краски, карандаши, кисти, салфетки;</li> <li>- рассказ А. Раскина «Как папа обижался»;</li> <li>- рассказ В. Осеевой «Почему»;</li> <li>- русская народная сказка «Дочь и падчерица»;</li> <li>- картинки с изображением веселых детей;</li> <li>- картинки с изображением фруктов;</li> <li>- русская народная сказка «Баба-яга», пластилин, доски для лепки, стеки;</li> <li>- бумага размером ¼ листа, цветные карандаши, фломастеры, плотная бумага, картон, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</li> <li>- русская народная сказка «Морозко», пластилин, доски для лепки, стеки;</li> </ul>

<p>индивидуальная</p>	<p>движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).  <i>Словесные:</i>  - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки) ;  - рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;  - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);  - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p>	<p>СИНТЕЗ, 2016. – С. 108-116.  <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i>  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.16-19, 24-26, 34-40, 43-45, 47-50, 53-57, 60-66, 70-72  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.16-19, 24-25, 33-39, 42-44, 47-50, 51-55, 58-64, 68-70  «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i>  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». -</p>	<p>- стихотворение З. Александровой «Новый снег», игрушки для игры со снегом;  - сказка М.Пляцковского «Ромашки в январе»;  - стихотворение А. Барто «Не одна»;  - рассказ В. Осеевой «Заячья шапка»;  - народные игрушки, картинки с изображением народных игрушек;  - рассказ В. Осеевой «Перышко»;  - стихотворение В. Данько «Спасибо»;  - рассказ М. Дружининой «От приятного к неприятному»;  - рассказ Я.Тайца «Для писем и газет»;  - рассказ В Драгунского «Кот в сапогах»;  - сказка М. Шаповалова «Цветы для мамы-медведицы»;  - картинки с изображением улыбающегося и сердитого лица;  - стихотворение З. Александровой «Мальчик потерялся»;  - рассказ В. Осеевой «!Сторож»;  - рассказ В. Осеевой «Волшебное слово»;  - рассказ Л.Пантелеева «Две лягушки»;  - стихотворение А.Барто «Арифметика»;  - стихотворение А.Милна «Почему мне нравится слон», мяч, пластилин, доски для лепки, стеки;  - рассказ В.Осеевой «Хорошее»;  - карточки с недописанными буквами, игра «Какой звук заблудился», карточки с буквами;  - рассказ В.Голявкина «Как я боялся»</p>
-----------------------	--	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за</li> </ul>	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	
--	---	--	--

	комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)		
	<p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С. 16-17, 22, 22-23, 31-32, 32-33, 34-35, 39-40, 40-41, 41-42, 42-44, 44-45, 50, 53-54, 54-56, 57-58, 59, 61, 65, 66-67, 68-69, 72-73, 77, 77-78, 90-91, 96, 98-99</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.16-19, 24-26, 34-40, 43-45, 47-50, 53-57, 60-66, 70-72</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.16-19, 24-25, 33-39, 42-44, 47-50, 51-55, 58-64, 68-70</p>	<p>-рассказ А. Масс «Прогулка под дождем», альбомные листы, силуэтные изображения ваз, разрезанные на несколько частей, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</p> <p>- рассказ В. Осеевой «Печень»;</p> <p>- сказка Э. Успенского «Вера и Анфиса заблудились»;</p> <p>- стихотворение В. Осеевой «Загадка», бумага разного формата, простые и цветные карандаши;</p> <p>- сказка Е. Карагановой «Ничей»;</p> <p>- отрывок из книги Г.Остера «Вредные советы»;</p> <p>- отрывок из рассказа А.Гайдара «Чук и Гек», цветная бумага, картон, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;</p> <p>- стихотворение С.Питиримова «Детский сад»;</p> <p>- стихотворение Е.Серовой «Новогоднее», картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки;</p> <p>- книги с русскими народными сказками, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</p> <p>- запись песни кота Леопольда из мультфильма «День рождения кота Леопольда», стихотворение А.Барто «Как Вовка стал старшим братом»;</p> <p>- стихотворение Е. Благиной «Бабушка-забота»;</p> <p>- русская народная сказка «Волшебное кольцо»;</p> <p>- стихотворение С. Маршака «Февраль», большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Еще один секрет вежливости» – С.16-18;</li> <li>- «Воспитанность и вежливость»-С.18-19;</li> <li>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-26/24-25;</li> <li>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.34-36/33-35;</li> <li>- «Кто кого обидел?» – С.36-37/36;</li> <li>- «Я самый главный» – С.37/36-37;</li> <li>- «Обиженные друзья» – С.38/37;</li> <li>- «Не завидуй другому» – С.38-39/38;</li> <li>- «С чего начинается дружба» – С.39-40/38-39;</li> <li>- «Я задаром спас его» – С.43/42;</li> <li>- «Что такое бескорыстная помощь» – С.43-44/42-43;</li> <li>- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.45/43-44;</li> <li>- «Почему нельзя дразниться» – С.47-48/46-47;</li> <li>- «Добрейший носорог» – С.48-50/47-49;</li> <li>- «Тайное всегда становится явным» – С.53-55/51-53;</li> <li>- «Злая неправда» – С.55-56/53-55;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>салфетки, клеенки;</li> <li>- стихотворение А. Усачева «Паповоз»;</li> <li>- рассказ Л. Пантелеевой «Большая стирка»;</li> <li>- рассказ Н. Носова «Бабушка Дина»;</li> <li>- предметы народного декоративно-прикладного искусства, картинки «Богородская игрушка»;</li> <li>- современные куклы, кукла, сшитая из ткани, книга Л.Толстого «Была у Насти кукла...»;</li> <li>- картинки фронтовых писем, портреты детей-героев, фотографии прабабушек, прадедушек;</li> <li>- сказка Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»;</li> <li>- стихотворение М.Исаковского «Вишня»</li> </ul>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто разбил большую вазу?» – С.56-57/55;</li> <li>- «Без труда не будет и плода» – С. 60-62/58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – С.62-63/60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – С.63-64/62-63;</li> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус»– С.65-66/63-64;</li> <li>- «Неряха-замараха» – С.70-72/68-70</li> </ul>	
	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С. 6, 7-8, 10, 12-13, 16, 19, 25-26, 26-27, 27-28, 34, 35-37, 37-38, 47-48, 52-53, 61-62, 64, 70, 75-76, 79-80, 80, 80-81, 83-84, 84, 93, 97, 97-98, 99-100</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ Е.Пермяк «Как Маша стала большой»;</li> <li>- отрывок из повести Ю.Дьяконова «Рената» («Бригантина поднимает паруса»);</li> <li>- стихотворение Э. Успенского «Что мы делали в детском саду»;</li> <li>- фотографии с изображением скульптур С. Конёнкова, природный материал;</li> <li>- цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, книги для ремонта;</li> <li>- природный материал;</li> <li>- репродукции картин Б. Кустодиева «Купчиха, пьющая чай», «На террасе», К. Маковского «За чаем», силуэтные изображения тульских пряников, белая гуашь, кисти, салфетки;</li> <li>- книги, требующие ремонта, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, клеенки, салфетки;</li> <li>- книги с произведениями разных жанров;</li> <li>- отрывок из книги С. Баруздина «Про Светлану» (глава «Мамина работа»), листы бумаги формата А4, цветные карандаши;</li> <li>- корм для птиц, кормушка, картонная коробка, цветная</li> </ul>

		<p>СИНТЕЗ, 2016. с.58-74, с.89-105, с.109-115</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i></p> <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 60-66, 70-72</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 60-64, 68-70</p>	<p>бумага;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стихотворение З.Александровой «Птичья ёлка»;</li> <li>- горшочки с землей, сопочки, листья фиалок, лейки, фартуки, книга об уходе за комнатными растениями;</li> <li>- сказка братьев Grimm «Бабушка Метелица»;</li> <li>- портрет А.Барто;</li> <li>- инвентарь для уборки группы;</li> <li>- сундучок, вышитые полотенца, салфетки, вязаные вещи;</li> <li>- рассказ Е.Пермяка «Чужая калитка»;</li> <li>- предметы личной гигиены;</li> <li>- картинки филимоновских игрушек;</li> <li>- стихотворение А.Богдарина «Непослушные шнурки»;</li> <li>- пошаговые инструкции для изготовления игрушек в технике оригами;</li> <li>- рассказ Н.Носова «Про репку», семена репы, садовый инвентарь;</li> <li>- картинки с изображением овощей</li> </ul>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>С. 24-25, 29-30, 46-47, 53, 64-65, 76-77, 88-89, 89, 89-90, 94-95, 95-96</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки с изображением бытовых электроприборов, бумага разного формата, цветные карандаши, краски, кисти, салфетки;</li> <li>- стихотворение Р. Кудашевой «Петушок»;</li> <li>- сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»;</li> <li>- рассказ М.Зощенко «Показательный ребенок»;</li> <li>- сказка Ш.Перро «Красная Шапочка», пластилин, стеки, доски для лепки;</li> <li>- стихотворение В.Осеевой «Ежинка»;</li> <li>- рассказ К.Ушинского «Птицы»;</li> <li>- репродукция картины К.Маковского «Дети, бегущие от грозы»;</li> <li>- картинки с изображением различных ситуаций на</li> </ul>

		<p>Мозаика-Синтез, 2017. с.29-63,70, с.71, с.74-75, с.83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61</p>	<p>дорогах, улица города;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Светофор»-два картонных кружка: первый-с одной стороны зеленый, с другой-желтый; второй- с одной стороны красный, с другой-желтый;</li> <li>- макет улицы с дорожными знаками;</li> <li>- картинки «Дорожные знаки»;</li> <li>- картинки с изображением железнодорожного переезда;</li> <li>- игрушка светофор;</li> <li>- картинки с изображением разных машин;</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p>	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 95-108</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>-куклы Барби;</li> <li>-набор кукол :семья;</li> <li>-куклы маленькие (пупсы);</li> <li>-наручные куклы би-ба-бо;</li> <li>-набор персонажей для плоскостного театра;</li> <li>-наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики;</li> <li>-набор масок;</li> <li>-набор чайной посуды (средний);</li> <li>-набор кухонной посуды (средний);</li> <li>-набор чайной посуды (мелкий);</li> <li>-набор медицинских принадлежностей;</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Магазин»;</li> <li>- набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»;</li> <li>-набор принадлежностей для игры в «Почта»;</li> <li>- весы;</li> <li>-автомобили разного назначения (средних размеров);</li> <li>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-набор «Военная техника»;</li> <li>-набор фруктов и овощей;</li> <li>-инструменты «Мастерская»;</li> <li>-ширма;</li> <li>-настольная ширма-театр;</li> <li>-кукольный дом (макет) для средних кукол;</li> <li>-кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей);</li> <li>-набор мелкого строительного материала;</li> <li>-наборы (домашние животные, дикие животные);</li> <li>-набор мебели;</li> <li>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Московского района;</li> <li>-макеты достопримечательностей города</li> <li>-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>-глобус;</li> <li>-пособие «Мое настроение»;</li> <li>-пособие «Наши добрые дела»;</li> <li>-тематические книги;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы», «Сотрудники детского сада»;</li> <li>-настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>-оборудования для организации дежурства;</li> <li>-знаковый модельный материал (алгоритм);</li> <li>-фартук;</li> <li>-совок;</li> <li>-щетка;</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>событиям жизни);  - вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - выполнение последовательности действий по алгоритму;  - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;  - сюжетно-ролевые игры;  - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;  - проблемно-поисковые ситуации</p>		<p>-тряпка;  -тазик;  -салфетки;  -паспорта растений;  -альбом «Ухаживаем за растениями»;  -набор для посадки растений.  <b>Формирование основ безопасности</b>  -макет дороги;  -лэпбук по ПДД;  -комплект дорожных знаков и светофор;  -игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);  -тематические альбомы по ПДД;  -подборка книг по ПДД;  -дидактические игры по ПДД.</p>
--	--	--	--



## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 63 - 64

### **Тематические блоки**

*Формирование элементарных математических представлений.* (Количество - вторая группа раннего возраста и младшая группа, Количество и счет - со средней группы. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени - с младшего дошкольного возраста, 3-4 года.)

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Сенсорное развитие. Дидактические игры - ранний возраст, 2-3 года.

Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. - С младшего дошкольного возраста, 3-4 года.

Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. - Со среднего дошкольного возраста, 4-5 лет.

*Ознакомление с предметным окружением.*

*Ознакомление с социальным миром.*

*Ознакомление с миром природы.*

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.).

*Формирование элементарных математических представлений.*

(Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве.) - С.65

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

(Сенсорное развитие. Дидактические игры.) - С.72

*Ознакомление с предметным окружением.* - С.77

*Ознакомление с социальным миром.* - С.79

*Ознакомление с миром природы* - с.83. Сезонные наблюдения - С.84

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений:** Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.65-66

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.72-73

**Ознакомление с предметным окружением:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.78

**Ознакомление с социальным миром:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.80

**Ознакомление с миром природы:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.84-85. Сезонные наблюдения - С.85

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.66-68

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.73-74

**Ознакомление с предметным окружением:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.78

**Ознакомление с социальным миром:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.80-81

**Ознакомление с миром природы:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.86-87

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.68-70

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.74-76

**Ознакомление с предметным окружением:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.78-79

**Ознакомление с социальным миром:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.81-82

**Ознакомление с миром природы:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.87-88

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Формирование элементарных математических представлений:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.70-72

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Примерная основная

общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.76-77

**Ознакомление с предметным окружением:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.79

**Ознакомление с социальным миром:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.82-83

**Ознакомление с миром природы:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – С.88-90

**«Познавательное развитие»  
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

Формы организации/Способы	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b></p> <p>Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы);</p> <p>- занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p><u>Способы:</u> фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</p> <p>- восприятие и</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1 (1)-стр.10 №2 (2)-стр.10-11 №3 (1)-стр.11-12 №4 (2)-стр.12 №5 (3)-стр.12-13 №6 (4)-стр.13-14 №7-повторное №8 (1)-стр.14 №9 (2)-стр.15 №10 (3)-стр.15-16 №11 (4)-стр.16-17 №12 (1)-стр.17-18 №13 (2)-стр.18-19 №14 (3)-стр.19 №15 (4)-стр.19-20</p>	<p>-мячи, одинаковые по величине по количеству детей, корзина;</p> <p>- коробка, палочка с нанизанными на нее колечками, одинаковыми по цвету и величине;</p> <p>- грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики одинаковой величины и цвета;</p> <p>- коробки разного цвета 2шт.;</p> <p>- картинки матрешек, кубики и кирпичики одного цвета и величины, коробка для кубиков и кирпичиков;</p> <p>- чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины, 3 коробки;</p> <p>- машина, большое и маленькое ведерки, большие и маленькие формочки;</p> <p>- двухместные матрешки, 2 зеленых круга разной величины («полянки»), коробка;</p> <p>- кукла, большие и маленькие кубики, коробка;</p> <p>- корзинка, большие и маленькие шарики, большая и маленькая полоски бумаги (дорожки);</p> <p>- контрастные по величине кубики и шарики, большая и маленькая куклы, 3 коробки (2 большие и 1 маленькая);</p> <p>- картинки с изображением матрешек по количеству детей;</p> <p>- ваза, одинаковые желтые листочки, вырезанные из цв.картона, по количеству детей;</p> <p>- флажки красного и синего цвета, 2 коробки, 2 вазы;</p> <p>- 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки по количеству детей;</p>

	<p>обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</p> <p>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</p>	<p>№16-повторное</p> <p>№17 (1)-стр.20-21</p> <p>№18 (2)-стр.21-22</p> <p>№19 (3)-стр. 22</p> <p>№20 (4)-стр.22-23</p> <p>№21 (1)-стр.23-24</p> <p>№22 (2)-стр. 24-25</p> <p>№23 (3)-стр.25</p> <p>№24 (4)-стр.25-26</p> <p>№25-повторное</p> <p>№26 (1)-стр.26-27</p> <p>№27 (2)-стр.27-28</p> <p>№28 (3)-стр.28-29</p> <p>№29 (4)-стр.29-30</p> <p>№30 (1)-стр. 30-31</p> <p>№31 (2)-стр.31-32</p> <p>№32 (3)-стр.32-33</p> <p>№33 (4)-стр.33-34</p> <p>№34 (1)-стр.34-35</p> <p>№35 (2)-стр.35</p> <p>№36-повторное</p>	<p>- большие и маленькие мячи, 2 корзины;</p> <p>- зеленый лист бумаги («полянка»), 2 коробки, картинки с изображением зайчиков и елочек (по количеству детей+2шт.);</p> <p>- кубики и пирамидки, 2 машины;</p> <p>- кубики и шарики по количеству детей, игрушечные заяц и медведь, 2 корзины;</p> <p>- кегли и мячи по количеству детей, 2 сетки для физкультурного оборудования;</p> <p>- большие и маленькие пирамидки, салфетка;</p> <p>- большие кубики и маленькие шарики по количеству детей, большой и маленький грузовики;</p> <p>- 2 кирпичика;</p> <p>- матрешка, пирамидки, кубики, кирпичики, коробка;</p> <p>- 2 куклы, 3 кубика и 3 кирпичика красного цвета, 3 кубики а кирпичика желтого цвета;</p> <p>- большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами, большие зеленые листочки и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц;</p> <p>- игрушки (петух, курица, собака, кошка, корова), иллюстрации с изображением этих игрушек;</p> <p>- «полянка», изготовленная из плотного картона, картинки с изображением зайчиков и елочек (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона;</p> <p>- тазик с водой, бумажные лодочки одного цвета и размера (по количеству детей), поднос, салфетка;</p> <p>- игрушка зайчик, картинки матрешек, кубики, колечки (по 3 шт.на каждого ребенка);</p> <p>- большие и маленькие ведерки, совочки по количеству детей</p>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- использование способов «приложение» и «наложение»</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки,</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 36.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- панно из ковροлина с набором разнообразных плоскостных изображений, предметов, форм;</li> <li>- тематические наборы для ковροлина;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- музыкальные игрушки (колокольчики, барабан, маракасы, резиновые пищалки);</li> <li>- набор для игр с песком (ведра, совочки, формочки);</li> <li>- набор для игр с водой (ковшики, ведерки, лейки, бутылочки);</li> <li>- 2-3 вида крупной мозаики;</li> <li>- доски с вкладышами с основными формами, разными по величине монолитными и составными;</li> <li>- рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки);</li> <li>- чудесный мешочек с набором геометрических форм;</li> <li>- набор шумовых коробочек;</li> <li>- разноцветная юла (волчок);</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия</li> </ul>

	<p>ласковушки, колыбельные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование,</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации</li> </ul>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 37-41</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-матрешки, пирамидки, шарики разного размера и цвета;</li> <li>- мячи, корзиночки, ведерки;</li> <li>- квадратные и круглые формочки-вкладыши;</li> <li>- строительные наборы;</li> <li>- игрушки для тренировки: тележки, машинки, паровозики, лодочки;</li> <li>- занимательные коробки «Найди окошко»</li> </ul>



	<p>содержания);  - обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные) ;  - диалоги, беседы познавательного содержания;  - пояснения, разъяснения;  - вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - действия экспериментального характера;  - практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);  - игровое экспериментирование с предметами и материалами;</p>		
--	--	--	--

	- обследование предметов и материалов		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- конструирование;</p> <p>- развивающие игровые ситуации;</p> <p>- совместная деятельность;</p> <p>- самостоятельная деятельность</p> <p><u>Способы:</u></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания);</p> <p>- обсуждение произведений детской художественной литературы</p>	<p>С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – С. 96-98.</p>	<p>- матрешки, пирамидки, шарики разного размера и цвета;</p> <p>- мячи, корзиночки, ведерки;</p> <p>- квадратные и круглые формочки-вкладыши;</p> <p>- строительные наборы;</p> <p>- игрушки для тренировки: тележки, машинки, паровозики, лодочки;</p> <p>- занимательные коробки «Найди окошко»</p>

	<p>(короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные) ;</p> <p>- диалоги, беседы познавательного содержания;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</p> <p>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов</p>		
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>			
<b>Организованная образовательная</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- Дидактические</p>	З.А.Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия». Группа	- матрешка; - пирамидка;

<p><b>деятельность (фронтальная)</b></p>	<p>игры; - развивающие игры; <i>Словесные:</i> - чтение детям и обсуждение; - беседы; <i>Практические:</i> - действия экспериментального характера - рассматривание и обсуждение; - обследование; - использование способов «приложение» и «наложение»</p>	<p>раннего возраста. – Волгоград:Учитель.- 87с. Конспекты занятий «Познание предметного мира» (из расчета 3 занятия в месяц; всего 27 занятий в год) №1 (1)-стр.6-9 №2 (2)-стр. 9-12 №3 (3)-стр.12-16 №4 (4)-стр.16-19 №5 (5)-стр.19-22 №6 (6)-стр.22-25 №7 (7)-стр.25-27 №8 (8)-стр.27-30 №9 (9)-стр.30-33 №10 (1)-стр.34-36 №11 (2)-стр.36-40 №12 (3)-стр.40-43 №13 (4)-стр.43-45 №14 (5)-стр.46-48 №15 (1)-стр. 48-51 №16 (2)-стр.52-54 №17 (3)-стр.54-59 №18 (4)-стр.59-62 №19 (1)-стр.62-65 №20 (2)-стр.65-68 №21 (3)-стр.68-71 №22 (4)-стр.71-73 №23 (5)-стр.73-76 №24 (6)-стр.76-77 №25 (7)-стр.78-79 №26 (1)-стр.80-82 №27 (2)-стр.82-85</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячики;</li> <li>- большая и маленькая кукла;</li> <li>- рассказ Л.Толстого «Была у Насти кукла»;</li> <li>- большая и маленькая машины;</li> <li>- кубики, игрушки: мишка, лошадка, зайчик;</li> <li>- картинки с изображением машин разного цвета, величины; автобуса, троллейбуса;</li> <li>- картинки с изображением трамвая, поезда;</li> <li>- рассказ Я.Тайца «Поезд»;</li> <li>- игрушка пароход, лодочка, бумажный кораблик;</li> <li>- картинки с изображением парохода маленького и большого, лодочки маленькой и большой;</li> <li>- игрушки самолет, вертолет;</li> <li>- сюжетные картинки: дети сидят в лодке, машина едет за автобусом, лодка плывет около парохода;</li> <li>- чайная посуда (игрушки): чашки разного размера, блюдца, чайные ложки, чайник, сахарница;</li> <li>- набор столовой посуды (большая и маленькая);</li> <li>- набор кухонной посуды;</li> <li>- картинки с изображением одежды:платье, куртка, шуба, пальто, футболка, юбка, кофта, брюки, шорты, колготки, рубашка;</li> <li>- предметы кукольной одежды;</li> <li>- картинки с изображением летней, зимней, осенне-весенней одежды;</li> <li>- стихотворение Е.Благиной «Гольшок-малышок»;</li> <li>- картинки с изображением обуви: туфли, сапоги, ботинки, валенки, босоножки, тапочки, кроссовки;</li> <li>- картинки с изображением головных уборов: шапка, шляпа, панамы, берет, кепку, платок;</li> <li>- кукольная мебель: стол, стул, кровать.</li> </ul>
<b>Ознакомление с природой в детском саду</b>			
<b>Организованная</b>	<i>Наглядные:</i>	О.А. Соломенникова «Ознакомление с	-игрушка зайчик, морковь;

<p><b>образовательная деятельность</b> (подгрупповая)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов, картинок;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение детям и обсуждение;</li> <li>- беседы;</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера</li> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>- обследование;</li> <li>- использование способов «приложение» и «наложение»</li> </ul>	<p>природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016/ Конспекты занятий «Ознакомление с окружающим миром (с миром природы)» (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). Занятие №1 «Морковка от зайчика»– С.20-21. Занятие №2 «Листопад, листопад, листья желтые летят» – С.21-23. Занятие №3 «Рыбка плавает в воде»– С.23-24. Занятие №4 «У кормушки» – С.24-26. Занятие №5 «Снеговичок и ёлочка» – С.26-27. Занятие №6 «Котенок Пушок» – С.27-29. Занятие №7 «Петушок и его семейка» – С.29-31. Занятие №8 «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»– С.31-33. Занятие №9 «Там и тут одуванчики цветут»– С.33-35.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла в осенней одежде;</li> <li>- макет аквариума с рыбкой;</li> <li>- кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, хлебные крошки);</li> <li>- снеговик, ель;</li> <li>- русская изба (в группе №2), картинки с изображением домашних животных, игрушка кошки;</li> <li>- макет птичьего двора, игрушки: петушок, курочка, цыплята;</li> <li>- пластилин, доски для лепки, салфетки;</li> <li>- иллюстрации с изображением солнышка, нарисованная и вырезанная из бумаги тучка, зонт, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, большой лист бумаги с нарисованным солнечным кругом, гуашь красного цвета, кисточки, баночки для воды, салфетки;</li> <li>- иллюстрации с изображением одуванчиков.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная</li> </ul>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения на прогулке;</li> <li>- рассматривание предметов, картинок;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение детям и обсуждение;</li> </ul>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 36-49. Сезонные прогулки Лето. Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. И.С.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведро с водой, детские пластмассовые ведерки, яркие цветные шнуры (длина 1,5м.), пляжный зонт, выносной материал для игр с песком, шумовые игрушки, спортивный инвентарь;</li> <li>- пластиковые бутылочки, совочки, воронки, ситечки;</li> <li>- корзина с маленькими мячами разного цвета;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов в мешочке;</li> <li>- поролоновые губки (на каждого ребенка), палочки для рисования на земле;</li> <li>- маска птицы;</li> <li>- бумажные цветы: красный, синий, желтый;</li> </ul>

<p>деятельность; - самостоятельная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>- беседы; <i>Практические:</i> - действия экспериментального характера - рассматривание и обсуждение; - обследование; - использование способов «приложение» и «наложение»</p>	<p>Батова. Волгоград: Учитель, 2017. – 64л. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изображения овощей, растущих на огороде, муляжи огурцов и помидор;</li> <li>- колокольчики, детские музыкальные инструменты;</li> <li>- вертушки, бумажные змеи;</li> <li>- игрушки: медведь, заяц, еж, предметные картинки с изображением продуктов питания (мед, морковь, грибы, яблоки);</li> <li>- иллюстрации к сказке «Теремок», деревянные, пластмассовые детали конструктора, «Чудесный мешочек» с предметами из железа, ткани, дерева;</li> <li>- игрушки автомобили разного размера;</li> <li>- игрушка кошка, собачка, заяц, лошадь;</li> <li>- набор детской посуды: блюдца и чашки, иллюстрации различной посуды;</li> <li>- картинки с изображением различных птиц, воробьев (на каждого ребенка);</li> <li>- иллюстрации, изображающие домашних птиц;</li> <li>- карточки с изображением белых и черных лошадей;</li> <li>- матрешки;</li> <li>- надувные мячи;</li> <li>- мыльные пузыри;</li> <li>- материал для рисования: мелки разного вида, карандаши, угольки;</li> <li>- кукла, сумочка, сюжетные картинки(девочка гладит кошку, мальчик катает машину, девочка прыгает в скакалку, мальчик играет на барабане, мальчик из леечки поливает цветы, девочка причесывает куклу, мальчик катает шарик);</li> <li>- картинки и маски (ободки) с изображением курицы, петуха, утки, гуся;</li> <li>- игра «Магнитная рыбалка»;</li> <li>- емкости для воды разного размера, формы, пульверизатор, губки;</li> <li>- мелкие резиновые и пластмассовые игрушки,</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>воронки двух размеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бабочки из цветной бумаги разного цвета и размера, разрезные картинки бабочки;</li> <li>- бумажные самолетки;</li> <li>- 3-4 палочки с цветной лентой (50см), цветные ленты (длиной 50-60 см), колечки от пирамидки для каждой ленты;</li> <li>- большой зонт, камешки, перышки;</li> <li>- карточки с изображением овощей и фруктов;</li> <li>- кегли, веревки, гимнастическая палка;</li> <li>- маски-ободки цыплят, зайчиков, волка, козлят, кота, мышей;</li> <li>- картинки с изображением ягод;</li> <li>- солома, ветки, камешки, строительный материал разного размера, изображение замка из геометрических фигур;</li> <li>- обручи.</li> </ul>
--	--	--	---

**«Познавательное развитие»  
младшая группа (с 3 до 4 лет)**

Формы организации/способы	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в</p>	<p>-большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик; - большая и маленькая куклы, 2 кроватки разной величины; 3-4 больших кубика, маленькие кубики (по 3-4 шт. на каждого ребенка); - матрешки; - кукла, корзина, мячи одинакового цвета и величины</p>

<p>природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p><i>Словесные:</i> - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - отгадывание загадок;</p>	<p>неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.11 №2 (2)-стр.12 №3 (1)-стр.12-13 №4 (2)-стр.13-14 №5 (3)-стр.14-15 №6 (4)-стр.15-16 №7 (1)- стр. 16-17 №8 (2)-стр.17-18 №9 (3)-стр.18 №10 (4)-стр.19 №11-повторное №12 (1)-стр.19-20 №13 (2)-стр.20-21 №14 (3)-стр.21-22 №15 (4)-стр.22-23 №16 (1) – стр. 23-24 №17 (2)-стр.24-25 №18 (3)-стр.26-27 №19 (4)-стр. 27-28 №20 (1)-стр.28-29 №21 (2)-стр.29-30 №22 (3)-стр. 30-31 №23 (4)-стр.31-32 №24-повторное №25 (1)-стр. 33-34 №26 (2)-стр.34-35 №27 (3)-стр.35-36 №28 (4)-стр.36-37</p>	<p>(по одному для каждого ребенка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой, круги одинаковой величины и цвета, уточки;</li> <li>- машина, мешочек, большой и маленькие круги одинакового цвета, муляжи овощей;</li> <li>- две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами;</li> <li>- четыре-пять групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины;</li> <li>- «посылка» с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч), квадрат и круг одинакового цвета;</li> <li>- силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны), круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см, диаметр круга 8 см-по одному для каждого ребенка);</li> <li>- картинка колобок;</li> <li>- круг (диаметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, карандаши разных цветов (длина 10 см и 20 см), круги (диаметр 7 см), квадраты (длина стороны 7 см);</li> <li>- картинка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка, однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек-ведерок, на подносах по 3-4 шапочки-ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки;</li> <li>- два шарфика одинакового цвета, но разной длины; картинки с изображением веток разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры;</li> <li>- широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы; карточки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. для каждого ребенка);</li> </ul>
--	---	---	---



	<p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</p> <p>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов;</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- проблемные</p>	<p>№29 (1)-стр.37-38</p> <p>№30 (2)-стр. 38-39</p> <p>№31 (3)-стр.39-40</p> <p>№32 (4)-стр.40-41</p> <p>№33 (1)-стр.41-42</p> <p>№34 (2)-стр.42-43</p> <p>№35 (3)-стр.43</p> <p>№36 (4)- стр.43</p>	<p>- два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами;</p> <p>- игрушка-заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30 см, другой-15 см);</p> <p>- грузовик, кубики (5шт.), матрешки (5 шт.), круг (диаметр 10 см), квадрат (длина стороны 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см), лесенка; двухполосные карточки, разделенные на «окошки»;</p> <p>- круг, квадрат, треугольник, елка; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5шт.для каждого ребенка), плоскостные изображения елочек (высота 15-20 см); геометрические фигуры (квадраты, круги, треугольники) двух размеров и двух цветов;</p> <p>- изображение двух елочек, контрастных по высоте, картонные заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребенка), воробьи изображения;</p> <p>- две контрастные по высоте матрешки (плоскостные изображения), контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения, по 2 шт. для каждого ребенка), однополосные карточки, квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка);</p> <p>- картинка с изображением 5 снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок-изображений; варежки, украшенные снежинками (по 4 для каждого ребенка); варежки без снежинок (по 1 для каждого ребенка), изображения пирамидок, разные по высоте (по 2 для каждого ребенка);</p> <p>- контурные изображения котят и корзинок (по 5шт.), геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник); мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка);</p>
--	--	---	--

	ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высокие и низкие ворота; полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машинки;</li> <li>- картинки с изображением: птиц, играющего ребенка, спящего ребенка; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребенка), кружочки (на один меньше, чем скворечников);</li> <li>- картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят, 3-4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика-картинки, домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; карточки с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины;</li> <li>- бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины, квадрат синего и красного цвета; вырезанные из картона круги-бусинки (по 3 шт. для каждого ребенка), треугольники и квадраты (по 4 шт. для каждого ребенка);</li> <li>- большая и маленькая куклы, игрушечная собачка, кружочки (4шт.), погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины;</li> <li>- медведь-игрушка, воздушные шарики, круги красного, синего, желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов;</li> <li>- карточки с изображением бабочек-желтая, синяя, зеленая, красная; цветы-изображения тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на 4 части); карточки с изображением детей в разное время суток;</li> <li>- большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров;</li> <li>- палочки (4 красные и 3 зеленые для каждого ребенка),</li> </ul>
--	----------	---

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность,</p> <p>- проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 44-45</p>	<p>веревочки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы тематических предметных карточек</li> <li>-серия демонстрационных сюжетных тематических картин</li> <li>-домино с цветными изображениями</li> <li>-шнуровки различного уровня сложности</li> <li>-набор плоскостных геометрических фигур</li> <li>-мозаика крупная</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-муляжи фруктов и овощей</li> <li>-календарь природы</li> <li>-вкладыши</li> <li>-пирамидки</li> <li>-бизибор «Деревенский двор»</li> <li>-игровые материалы по сенсорике</li> <li>-набор для действий-игр с песком, водой</li> <li>-наборы конструктора</li> <li>-игрушки для обыгрывания построек</li> <li>-пирамидки пластмассовые</li> <li>-домик для геометрических фигур с фигурками</li> <li>-д/и «Собери домик»</li> <li>-пазлы -вкладыши деревянные (цвет, форма, счет)</li> <li>-мозаика крупная</li> <li>-конструктор</li> <li>- д/и «Определи, у кого больше (меньше)»</li> <li>- д/и «Расставим цветы в вазы»</li> <li>- д/и «Угостим зверей»</li> <li>- д/и «Найди столько же»</li> <li>- д/и « В каком ряду больше?»</li> <li>- д/и «Бабочки и цветочки»</li> <li>- д/и «Чья дорожка длиннее?»</li> <li>- д/и «Спрячь мышку в норке»</li> <li>- д/и «Подбери ленточки для куклы»</li> <li>- д/и «Чудесный мешочек»</li> </ul>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> <li><i>Практические:</i></li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</li> <li>- игровое</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- д/и «Какой фигуры не стало?»</li> <li>- д/и «Что изменилось»</li> <li>- д/и «Подбери ключик к замочку»</li> <li>- д/и «Собираем бусы»</li> <li>- д/и «Починим коврик»</li> <li>- д/и «День, ночь»</li> <li>- д/и «Когда это бывает?»</li> <li>- д/и «Лото»</li> <li>- д/и «Что сначала, что потом»</li> <li>- д/и «Режим дня»</li> </ul>
--	--	--	---

	экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> - Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания);</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 46-49</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ящик с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины;</li> <li>- 2-3 набора разрезных картинок (плоскостных и представленных на кубиках), картинки могут быть разрезаны на 4-8 частей;</li> <li>- матрешки, пирамидки, вкладыши;</li> <li>- музыкальные игрушки;</li> <li>- 2-3 вида крупной мозаики;</li> <li>- листы бумаги, карандаши, восковые мелки;</li> <li>- штампы;</li> <li>- настольные плоскостные театры;</li> <li>- коллекции открыток;</li> <li>- коллекции шишек;</li> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- лупа;</li> <li>- часы, магниты.</li> </ul>

	<p>- обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <p>- диалоги, беседы познавательного содержания;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</p> <p>- игровое экспериментирование</p>		
--	--	--	--

	с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания); - обсуждение произведений детской</p>	<p><b>Эксперименты</b> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с.- С. 5-18.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- листы бумаги, карандаши, восковые мелки;</li> <li>- штампы;</li> <li>- настольные плоскостные театры;</li> <li>- коллекции открыток;</li> <li>- коллекции шишек;</li> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- лупа;</li> <li>- часы, магниты.</li> </ul>

	<p>художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование</li> </ul>		
--	--	--	--



	предметов и материалов		
<b>Ознакомление с предметным миром и социальным окружением</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</li> <li>- восприятие и обсуждение</li> </ul>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-10, с.19-51</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 3 занятия в месяц – всего 27 занятий в год:</p> <p>Занятие № 1(1) с. 19-20;</p> <p>Занятие №2(2) с. 20-21;</p> <p>Занятие № 3(3) с.21-22</p> <p>Занятие № 4(4) с. 23;</p> <p>Занятие № 5(5) с. 24-25;</p> <p>Занятие № 6(6)с. 25-26</p> <p>Занятие №7(7) с. 26-27;</p> <p>Занятие №8 (8) с. 27;</p> <p>Занятие № 9 (9) с. 28-29</p> <p>Занятие №10(10) с. 29-30;</p> <p>Занятие №11 (11) с. 30-32;</p> <p>Занятие № 12 (12) с. 32-33</p> <p>Занятие №13(13) с. 34;</p> <p>Занятие №14 (14) с. 34-36;</p> <p>Занятие № 15 (15) с. 36-37</p> <p>Занятие №16(16) с. 37-38;</p> <p>Занятие №17 (17) с. 38-39;</p> <p>Занятие № 18 (18) с. 39-40</p> <p>Занятие №19(19) с. 40-41;</p> <p>Занятие №20 (20) с. 41-42;</p> <p>Занятие № 21 (21) с. 42-44</p> <p>Занятие №22(22) с. 44-45;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса; игрушки: самолет, автомобиль, автобус;</li> <li>- предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукла, муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- фотоальбом с семейными фотографиями детей группы;</li> <li>- предметы кукольной одежды (рубашка, платье, юбка, кофта, брюки, пальто); предметные картинки: мебель, одежда, транспорт;</li> <li>- кукольная посуда: кастрюля, сковородка, поварежка, нож, ложка, вилка; два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир»;</li> <li>- кукольный домик;</li> <li>- картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт, два маленьких конверта с условными символами: «рукотворный мир»-человек и «природный мир»-дерево;</li> <li>- деревянные брусочки;</li> <li>- картинки с изображением: предметов для ухода за волосами (мыло, шампунь, расческа, зеркало, ножницы, фен), предметов для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица), предметов для ремонта (молоток, клещи, гвозди);</li> <li>- картинки с изображением посуды (кувшин, сковородка, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, еж, заяц, кошка, собака);</li> <li>- картинки с изображением градусника, горчичников, йода; игрушка зайчик;</li> </ul>

	<p>познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение,</li> </ul>	<p>Занятие №23 (23) с. 45-46;  Занятие № 24 (24) с. 46-48  Занятие №25(25) с. 48;  Занятие №26 (26) с. 49-50;  Занятие № 27 (27) с. 50-51</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул), емкость с водой;</li> <li>- плоскостные картинки с изображением мебели, мольберта, котенка, корзинки, клубочков, цветов на подоконнике, предметы-помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы;</li> <li>- предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба), алгоритм описания предмета;</li> <li>- чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти;</li> <li>- картинки с изображением домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин, письмо от Незнайки;</li> <li>- кукла, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, отремонтированная машина;</li> <li>- игрушечные машины, картинка с шофером и машиной, отцов и дедушек ребят;</li> <li>- фотографии детей группы, воспитателей и младшего воспитателя;</li> <li>- глиняная посуда;</li> <li>- кукла, сделанная из ткани; кукла, сделанная из бумаги;</li> <li>- образцы бумаги и ткани, емкость с водой, бумажные платья-силуэты;</li> <li>- игрушка медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка;</li> <li>- мука, дрожжи, сахар, молоко, картинка Чебурашка;</li> <li>- картинки по теме обувь.</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>группировка, замещение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i></p> <p>Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.111-114, с.131</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.63-68</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002. – 96 с. - Стр.5-15.</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.5-14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольная посуда и одежда;</li> <li>- картинки с видами транспорта (такси, скорая помощь, аварийная служба, машина «Хлеб») и с изображением зверей в одежде, соответствующей их профессии (лиса в белом колпаке и переднике пекаря; волк в белом халате и шапочке врача с трубкой в лапах, заяц в фуражке таксиста, медведь в костюме аварийной службы с набором инструментов);</li> <li>- кукла, теплая и легкая одежда для прогулки, карточки с изображением одежды;</li> <li>- Дидактические игры: «Объедини предметы», « Назови предмет по описанию», « Опиши предмет», «Найди, что покажу», «Что изменилось», «Найди такой же», «Угадай растение по описанию», «Найди в букете такой же листок»;</li> <li>- кукольная посуда, одежда, муляжи овощей, фруктов;</li> </ul>
	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- познавательные</li> </ul>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года»</p> <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. -272с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>

	<p>беседы;  - пояснения,  разъяснения;  - отгадывание  загадок;  - вопросы детям  (наводящие,  уточняющие,  проблемные);  - ответы на вопросы  детей.</p>		
	<p><i>Словесные:</i>  - Чтение  художественной  литературы;  - познавательные  беседы;  - пояснения,  разъяснения;  - отгадывание  загадок;  - вопросы детям  (наводящие,  уточняющие,  проблемные);  - ответы на вопросы  детей.</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.52-61</p>	
	<p><i>Практические:</i>  Опыты-  эксперименты</p>	<p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2019г. – 192 с. - Стр.9 – 23</p>	
<p><b>Ознакомление с природой в детском саду</b></p>			

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> (фронтальная)</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; - дидактические игры; - развивающие игры;</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. с.6-7, с.25-45 Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы » из расчета 1 занятие в 4 недели – всего 9 занятий в год: Занятие №1. «Овощи с огорода» - с. 25-26. Занятие №2. «Меняем воду в аквариуме» (с использованием наглядно-иллюстративного материала и «сухого» аквариума) - с.26-29. Занятие №3. «В гостях у бабушки» - с.29-31. Занятие № 4. «Подкормим птиц зимой» - с.32-33. Занятие № 5. «В январе, в январе много снега во дворе...» - с.34-35. Занятие № 6. «У меня живет котенок» - с.35-37. Занятие №7. «Уход за комнатным растением» - с.37-39. Занятие №8. «Прогулка по весеннему лесу» - с.39-42. Занятие №9. «Экологическая тропа» - с.42-45</p>	<p>- игрушки –дедушка и бабушка, корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа), атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; - макет аквариума с игрушечной рыбкой, игрушка медвежонок; - макет деревенского двора, игрушки-домашние животные (корова, коза, курица, петух, собака, кошка, котята), картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено; - кормушка на улице, корм для птиц; - ведро, морковка, метла для украшения снеговика, вылепленного из снега; - игрушка котенок, сказка В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»»; - два комнатных растения (цветущее и которое в данный момент не цветет), леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев (на каждого ребенка), тазик с водой, картинка Незнайка; - картинки с изображением весеннего леса, Лесовичка, ежика, зайчика, лисы, белочки; печатки-тычки, черная гуашь, силуэты божьих коровок; - объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения, детские лейки и лопатки, лопата для взрослого, саженец вишни.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> <u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога,</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. с.46-59 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.34-36</p>	<p>-цветы на клумбах: флоксы, бархатцы; - лейка; - картинки фруктов, ягод, дерева, куста; - муляжи фрукты, овощи; - картинка с изображением щенков, игрушка-щенок; - картинка белка; - картинки: легковой автомобиль, правила безопасного</p>

	<p>- объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы;</p>	<p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 24-43; 73-112. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2018. – 197 с.</p>	<p>поведения в общественном транспорте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деревья на территории ДОО: береза, ель;</li> <li>- картинки кролика и зайца (зимой и летом);</li> <li>- картинки с изображением транспортных средств: автобус, троллейбус, грузовик, легковая машина, крытый фургон;</li> <li>- картинки зимующие птицы;</li> <li>- фигурки животных леса;</li> <li>- картинка одуванчик;</li> <li>- картинка цыпленка;</li> <li>- картинки: зайчик, медвежонок, птичка, кошка, белочка, мед, морковка, зернышки, травка, молоко, орешки;</li> <li>- растения на огороде;</li> <li>- цветы на клумбе.</li> </ul>
--	--	--	---

**«Познавательное развитие»  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы);</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.12-13 №2 (2)-стр.13-14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожка из бумаги, корзинка, макет полянки; грибы и листья, вырезанные из бумаги; большие и маленькие шишки, вырезанные из бумаги;</li> <li>- картинки Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы, сюжетные картинки с изображением разных частей суток;</li> <li>- картинки: два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины; двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного</li> </ul>

<p>- занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p>декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i>  - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений</p>	<p>№3 (3)-стр.14-15 №4 -повторение №5 (1)-стр.15-17 №6 (2)-стр.17-18 №7 (3)- стр. 18-19 №8 (4)-стр.19-21 №9 (1)-стр.21-23 №10 (2)-стр.23-24 №11 (3)-стр.24-25 №12 (4)-стр.25-28 №13 (1)-стр.28-29 №14 (2)-стр.29-30 №15 (3)-стр.31-32 №16 (4) – стр. 32-33 №17 (1)-стр.33-34 №18 (2)-стр.34-35 №19 (3)-стр. 35-36 №20 (4)-стр.36-37 №21 (1)-стр.37-39 №22 (2)-стр. 39-40 №23 (3)-стр.40-41 №24 (4)-стр.42 №25 (1)-стр. 43-44 №26 (2)-стр. 44-45 №27 (3)-стр.45-46 №28 (4)-стр. 46-47 №29 (1)-стр. 48-49 №30 (2)-стр. 49-50 №31 (3)-стр. 50-51 №32 (4)-стр. 51-53</p>	<p>цветов (по 5шт. для каждого ребенка), звездочки; - картинки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.), круги и квадраты, разделенные на 2 части; - двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник; - картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 2 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток; дорожки из бумаги разной длины (по 2шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка); - картинки: 3 зайчика, 3 морковки, 3 орешка; квадрат, круг, треугольник, колокольчик; - картинки Буратино, мишка, зайчик, ежик; карточка с изображением трех бантиков разного цвета, конверт, квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты), мяч; - картинки: Мальвина, Буратино; 4 блюда, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине; предметы посуды, разрезанные на части; - пирамидка; - картинки: петушок; с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят; - большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента; - машины (5шт.), куклы (5 шт.), наборы фигур (с шарами и кубами); - мешочек, 5 цилиндров разных цветов;</p>
---	---	--	--

	<p>(природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> </ul>	<p>№33 - повторение  №34 - повторение  №35 - повторение  №36 - повторение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, наборы игрушек 4-5 видов;</li> <li>- 3 матрешки одинаковой величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета;</li> <li>- металлофон, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;</li> <li>- 10 кубиков, счетная лесенка;</li> <li>- 3 шарфа одного цвета, одинаковой и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины;</li> <li>- числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), ворота разной ширины (4шт.), 4 мяча разной величины;</li> <li>- вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображением героев мультфильмов «Простоквашино» в разное время суток (утро, вечер, день, ночь);</li> <li>- картинка с изображением Степашки;</li> <li>- рисунок с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, машина, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.);</li> <li>- стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.);</li> <li>- вырезанные 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины; елочки и домики разной высоты;</li> <li>- цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, муляж- яблоко, стакан, банка);</li> <li>- кубы разного цвета и величины (по 7шт.), 6 цилиндров одного цвета и величины, 4 шнура, вырезанные 5 елочек, 5 цветочков;</li> <li>- карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков</li> </ul>
--	--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы детей.</li> <li><i>Практические:</i></li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		<p>с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый-утро, красный-день, голубой-вечер, черный-ночь);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов;</li> <li>- картина «Весна», составленная из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (5 шт.), зеркальце.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок,</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Количество и счет «Найди свой домик», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Отсчитай столько же»,</li> </ul>

<p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p>	<p>иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-</p>	<p>Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с. 54-55 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>«Который по счету», «Что изменилось?», «Исправь ошибку», «Чего не стало?»; - Величина «Сломанная лесенка», «Кто скорее соберет...», «Какая игрушка спрятана?», «Матрешки», «Три медведя»; - Форма «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Найди похожее», «Найди различия», «Найди свой домик», «Что изменилось?», «Спрячь мышку», «Составь узор», «Дорисуй фигуру»; - Ориентировка в пространстве «Что где находится?», «Где звенит колокольчик?», «Правильно пойдешь-секрет найдешь»; - Ориентировка во времени «Закончи предложение», «»Когда это было», «Наш день», «Поможем мишке разложить картинки».</p>
--	---	--	---

	<p>прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - отгадывание загадок; - ситуативный разговор;</p>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- диалоги;</li><li>- познавательные беседы;</li><li>- пояснения, разъяснения;</li><li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li><li>- ответы на вопросы детей.</li></ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дидактические игры;</li><li>- развивающие игры;</li><li>- действия экспериментального характера;</li><li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li><li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li></ul>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>		
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 56-59</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие варианты игр «Танграм», «Кубики и цвет», «Игры с палочками»;</li> <li>- мозаики;</li> <li>- геометрические орнаменты;</li> <li>- сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур;</li> <li>- набор геометрических фигур, счетные палочки;</li> <li>- пазлы, разрезные картинки;</li> <li>- календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы;</li> <li>- альбомы с иллюстрациями «Времена года».</li> </ul>

	<p>картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно- прикладного творчества и их изображений; - осуждение знаково- символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы,</p>		
--	---	--	--

	<p>поговорки); - ситуативный разговор; - диалоги, беседы познавательного содержания; - пояснения, разъяснения; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов</p>		
--	---	--	--

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественно й и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; - действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий</p>	<p><b>Игры, эксперименты</b> Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чашечные весы, песочные часы;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные срсуды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки;</li> <li>- природные материалы: камешки разного цаета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов;</li> <li>- бросовый материал: кусочки кожи, поролонa, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы;</li> <li>- воздушные шары, формочки;</li> <li>- магнитная игра «Рыбалка»</li> </ul>
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b></p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-8, с. 18-52 Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм: символы природного и рукотворного мира, формы, размера, частей, функции;</li> <li>- матрешка с шестью матрешками-вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), текст стихотворения С. Маршака «Матрешки», фотографии членов семей детей;</li> </ul>



	<p style="text-align: center;">ИКТ</p> <p>(медиапрезентации, виртуальные экскурсии)</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ педагога,</li> <li>- объяснение,</li> <li>разъяснение,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседы;</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- действия моделирующего характера;</li> </ul>	<p>окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Расскажи о любимых предметах» - с. 18.</p> <p>Занятие 2. «Моя семья» - с.19-21.</p> <p>Занятие 3. «Петрушка идет трудиться» - с.21-24:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вариант 1 – с.21-22,</li> <li>- вариант 2 – с.22-23,</li> <li>- вариант 3- с.23-24.</li> </ul> <p>Занятие 4. «Мои друзья» - с.24-25.</p> <p>Занятие 5. «Петрушка идет рисовать» - с.26-27.</p> <p>Занятие 6. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» - с.27-28.</p> <p>Занятие 7. «Петрушка - физкультурник» - с.28-31:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вариант 1 – с.28-29,</li> <li>- вариант 2- с.29-31,</li> <li>- вариант 3 - с.31.</li> </ul> <p>Занятие 8. «Целевая прогулка «Что такое улица?» - с.31-33.</p> <p>Занятие 9. «Узнай все о себе, воздушный шарик» - с.33-34.</p> <p>Занятие 10. «Замечательный врач» - с.34-35.</p> <p>Занятие 11. «В мире стекла» - с.36-37.</p> <p>Занятие 12. «Наша Армия» - с.37-40.</p> <p>Занятие 13. «В мире пластмассы» - с.40-41.</p> <p>Занятие 14. «В гостях у музыкального руководителя» - с.41-43.</p> <p>Занятие 15. «Путешествие в прошлое кресла» - с.43-46:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; сюжетные картины: огород, кухня, комната;</li> <li>- картинки с изображением орудий труда (грабли, лопатки, лейка), цветочный горшок, картинка Петрушка;</li> <li>- картинка с изображением Петрушки в виде садовника, повара, врача, столяра, портного; предметные картинки (орудия труда);</li> <li>- большая картинка «Клоун рисует», маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования;</li> <li>- фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений, музыкального и спортивного залов, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада;</li> <li>- картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, лента, гантели, мешочек); набор картинок с видами спорта; два обруча; картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов;</li> <li>- картинки со схематичным изображением человечка, выполняющего физкультурные упражнения;</li> <li>- картинки спортивного инвентаря: теннисная ракетка, теннисный мяч, клюшка, шайба, футбольный мяч;</li> <li>- схемы-символы «Магазин», «Почта», «Аптека»;</li> <li>- воздушные шары, резинка для волос;</li> <li>- кукла, медицинское оборудование;</li> <li>- небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан;</li> <li>- текст рассказа «Дозор» З.Александровой,</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>- вариант 1 – с.43-44,  - вариант 2 – с.44-45,  - вариант 3 – с.45-46.  Занятие 16. «Мой город» - с.46-48.  Занятие 17. «Путешествие в прошлое одежды» - с.48-49.  Занятие 18. «Наш любимый плотник» - с.49-52</p>	<p>иллюстрации по теме «Наша армия», картинки: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражка военного летчика, пограничника, военная техника, военные разных родов войск;  - небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки;  - предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен;  - картинки и разрезные картинки: бревно, табурет, стул, кресло;  - картинки с изображением родного города, город, село, несколько пейзажей, парк, сквер;  - нарядная кукла, иголка, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; картинки (кукла в юбке из листьев; кукла, одетая в шкуру; кукла в простой рубаше; современная одежда); бумажные силуэты платьев, цветные карандаши;  - игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья», детские инструменты плотника</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u>  Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i>  -рассматривание и обсуждение;  -использование исследовательских действий  - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)  <i>Словесные:</i>  - Рассказ педагога,  - объяснение, разъяснение,</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-82  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.128-131, 153-154  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 10-11, с.26-28, с. 48-50  О.В.Дыбина «Рукотворный мир»:</p>	<p>- кукла, фотографии семьи, вязанные вещи, вырезанные из бумаги силуэты лиц, карандаши;  - картинки с изображением предметов, сделанные плотником;  - камень, глиняная дощечка (картинка), ткань, береста, лист бумаги низкого качества, образцы современных видов бумаги;  - резиновые шары, маленькие резиновые мячи, набивные мячи, набор резиновых предметов, емкость с водой;  - деревянные брусочки; образцы материалов: железная и деревянная пластины, бумажная салфетка, кусок хлопчатобумажной ткани; емкость с водой;  - пластмассовый и стеклянный стаканчики, мешочек с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы,</li> <li>- беседы;</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- действия моделирующего характера;</li> </ul>	<p>сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.16-39</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.16-43</p>	<p>игрушками и предметами домашнего обихода из стекла и пластмассы, два подноса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные предметы из металла, пластмассы и стекла;</li> <li>- модели из строительного материала (стол, полка, дорога, шкаф); наборы предметных картинок по темам (посуда, игрушки, транспорт, одежда); картинка клоун;</li> <li>- сюжетные картинки с изображением людей разных профессий (парикмахер, повар, врач, музыкант, художник)4 карточки, на которых изображены по два орудия труда: расческа и ножницы (парикмахер), кастрюля, половник (повар), шприц, градусник (врач), гитара, ноты (музыкант), палитра, кисть (художник);</li> <li>- музыкальные игрушки: дудочка, колокольчик;</li> <li>- картинки с изображением предметов одежды, посуды, мебели, игрушек, предметов для труда; алгоритм описания предмета;</li> <li>- картинки с изображением предметов с отсутствующей частью или деталью и картинки с изображением этой части или детали; разрезные картинки с изображением различных предметов;</li> <li>- картинки с контурным изображением предметов; разрезные картинки с изображением частей этих предметов;</li> <li>- предметные картинки: собака, балалайка, кошка, гармошка, птица, дудочка, петух, колокольчик;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов, кукольная посуда, мебель и одежда;</li> <li>- картинки и разрезные картинки с предметами природного и рукотворного мира;</li> <li>- картинки с изображением предметов, сделанных из разных материалов;</li> <li>- кубик, на гранях которого изображены разные материалы (металл, резина, стекло, дерево, пластмасса, ткань);</li> </ul>
	<p><i>Словесные:</i></p> <p>Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	
	<p><i>Практические:</i></p> <p>Опыты-эксперименты</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.9-78</p> <p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2019г. стр.24 - 50</p>	
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>-рассматривание и обсуждение;</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.:</p>	

<p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера;</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	<p>- карточки с изображением четырех предметов: три предмета изготовлены из одного материала, а один-из другого; - шесть больших карт с изображениями представителей разных профессий; 24 маленькие карточки с орудиями труда; - разрезные картинки с изображением детских музыкальных инструментов; - карточки с изображением сказки С.Михалкова «Три поросенка», картина с изображением леса, нарисованные и вырезанные из бумаги стройматериалы (камни, солома, ветки); контуры домов.</p>
<b>Ознакомление с природой в детском саду</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b></p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение,</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.6-9, с.28-73 Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие 1. «Что нам осень принесла?» - с. 28-30. Занятие 2. «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» - с.30-33. Занятие 3. «Прохождение экологической тропы» - с.33-36 Занятие 4. «Знакомство с</p>	<p>- две корзины, муляжи овощей и фруктов, серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росток, человек поливает грядку с огуречной рассадой, огурцы цветут, плетни с огурцами; - картинка осеннего леса: береза, рябина, ель, ежик, белочка, медвежонок, грибы, ягоды; - картинки: береза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пень, осенние листья разных деревьев; - картинки с изображением канарейки, клетки с двумя канарейками; - макет деревенского двора, игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, собака, кошка); картинки будка, загон, стог сена; бумажные силуэты животных;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы,</li> <li>- беседы;</li> <li><i>Практические:</i></li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- действия моделирующего характера;</li> </ul>	<p>декоративными птицами» (на примере канарейки) - с.36-38</p> <p>Занятие 5. «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» - с.38-40</p> <p>Занятие 6. «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» - с.41-43</p> <p>Занятие 7. «Дежурство в уголке природы» - с.43-45</p> <p>Занятие 8. «Почему растаяла Снегурочка?» - с.45-48</p> <p>Занятие 9. «Стайка снегирей на ветках рябины» - с.48-50</p> <p>Занятие 10. «В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)» - с.50-53</p> <p>Занятие 11. «Рассматривание кролика» - с.53-54</p> <p>Занятие 12. «Посадка лука» - с.54-57</p> <p>Занятие 13. «Мир комнатных растений» - с.57-59</p> <p>Занятие 14. «В гости к хозяйке луга» - с.59-64</p> <p>Занятие. «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины) - с.64-66</p> <p>Занятие. «Экологическая тропа весной» - с.66-69</p> <p>Занятие 17. «Диагностическое задание 1» - с.69-70</p> <p>«Диагностическое задание 2» - с.70-71</p> <p>Занятие 18. «Диагностическое задание 3» - с.72</p> <p>«Диагностическое задание 4» - с.72-73</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки: зимний лес, дикие животные (заяц, ежик, белка, сорока);</li> <li>- принадлежности для дежурства в уголке природы: фартуки, леечки, салфетки;</li> <li>- картинка Снегурочка, снежинки, вырезанные из бумаги, лед в формочках;</li> <li>- картина с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины;</li> <li>- картинка дед Природовед;</li> <li>- картинка с изображением кролика;</li> <li>- для посадки лука: земля, стаканчики, лейка с водой, тряпичные салфетки, фартучки;</li> <li>- комнатные растения: фиалка, герань, фикус, бегония;</li> <li>- картинки: Незнайка, дымковские и филимоновские игрушки; розетки с сухим и влажным песком;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- картинки с изображением дуба, шиповника, подснежника, фикуса, белого гриба и клубники;</li> <li>маленькие карточки с изображением деревьев: березы, клена, яблони, ели, сосны, рябины и кустарника: сирени, травянистых растений: одуванчика, колокольчика, ромашки, подорожника; комнатных растений: герани, фиалки, бальзамина; грибов-лисички и мухомора; ягод-малины и смородины;</li> <li>- картинка с прорезями, на которой изображены дом и скотный двор,; лес; маленькие карточки с изображением домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза) и диких животных (медведь, лиса, волк, заяц, белка)</li> </ul>
--	--	---	--

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> Игры Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.74-91.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.</p>	<p>- дидактическая картина, разделенная на 2 половины: на одной половине изображен слой почвы и воздух, на другой расположены карточки с изображением благоприятных и неблагоприятных условий для роста и развития растения, этапов жизни растения, которые можно вставлять на первую половину дидактической картины в определенной последовательности; - картина с изображением зимнего леса (снег только на деревьях и кустарниках); - 2 картины, изображающие лес в осенний и зимний период; наборы силуэтов зайчиков и белочек;</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественно й и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера;</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 10-11</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – С. 26-28</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 128-131</p>	

**«Познавательное развитие»  
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Формы организации/способы	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.13-15 №2 (2)-стр.15-16 №3 (3)-стр.17-18 №4 -повторение №5 (1)-стр.18-19 №6 (2)-стр.19-21 №7 (3)- стр. 21-22 №8 (4)-стр.22-24 №9 (1)-стр.24-25 №10 (2)-стр.25-26 №11 (3)-стр.27-28 №12 (4)-стр.28-29 №13 (1)-стр.29-31 №14 (2)-стр.31-32 №15 (3)-стр.32-34 №16 (4) – стр. 34-36</p>	<p>- набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток; - барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты(1-длинная и широкая, 2-короткая и узкая); - квадраты и треугольники одного цвета (по 4 шт.), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 шт.), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины; - кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники трех цветов); - наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 шт.), плоскостные изображения карандашей разного цвета и длины (6шт.); - изображения: двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 шт.), 7 полосок одинакового цвета и разной ширины; - изображения: 2 корзины, овощи и фрукты, деятельность детей в разное время суток; мяч; - волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки; - письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 шт.); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3-4 шт.), кукла;</p>

	<p>условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки,</p>	<p>№17 (1)-стр.36-39</p> <p>№18 (2)-стр.39-41</p> <p>№19 (3)-стр. 41-43</p> <p>№20 (4)-стр.43-44</p> <p>№21 (1)-стр.44-46</p> <p>№22 (2)-стр. 46-47</p> <p>№23 (3)-стр.48-49</p> <p>№24 (4)-стр.49-51</p> <p>№25 (1)-стр. 51-53</p> <p>№26 (2)-стр. 53-55</p> <p>№27 (3)-стр.55-56</p> <p>№28 (4)-стр. 56-58</p> <p>№29 (1)-стр. 58-60</p> <p>№30 (2)-стр. 60-61</p> <p>№31 (3)-стр. 61-63</p> <p>№32 (4)-стр. 63-64</p> <p>№33 - повторение</p> <p>№34 - повторение</p> <p>№35 - повторение</p> <p>№36 - повторение</p>	<p>- веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), картинки с изображением бантиков красного цвета (9 шт.), 1 бантик зеленого цвета;</p> <p>- треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины;</p> <p>- мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов;</p> <p>- набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 шт.), шар, 2 куба, 2 коробочки;</p> <p>- музыкальный инструмент, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1,2,3, карточки с цифрами 1 и 2;</p> <p>- наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, два набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, картинка: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок;</p> <p>- трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5;</p> <p>- изображение комнаты с предметами мебели и одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины, 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6;</p>
--	---	--	---



	<p>указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- трехступенчатая лесенка, картинки: лисички, медвежата, зайчики (по 9 шт.), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1шт.), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7;</li> <li>- картинки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8;</li> <li>- картинки с изображением предметов посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9;</li> <li>- веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9;</li> <li>- кукла, муляж яблоко, мяч, картинки с изображением цилиндров (9 шт.) разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9;</li> <li>- ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платья, 10 кругов-пуговиц одинакового цвета;</li> <li>- карточка с изображением 4 кругов, картинки с изображением 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9;</li> <li>- грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные мерки), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением игрушек (10 шт.);</li> <li>- 2 квадрата, картинки: 10 корабликов разного цвета;</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>(наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений</p>		<p>- по 10 кругов красного и зеленого цветов, коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанные на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (равносторонний и разносторонний);</p> <p>- 4 квадрата разного цвета и величины, разрезанные на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка;</p> <p>- картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, карточки с цифрами;</p> <p>- по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке-числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами);</p> <p>- три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.</p>
--	---	--	---

	<p>(число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Фигуры»</li> <li>- -д/и «Собери животных»</li> <li>- мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности)</li> </ul>

<p>- Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от</p>	<p>СИНТЕЗ, 2017 г. с. 65-66 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>-игры-головоломки на комбинаторику -пазлы -действующие модели транспортных средств -домино с картинками -шашки -шахматы (разной величины) -весы -часы песочные (на разные отрезки времени) -набор лекал -линейки -набор мерных стаканов -счеты настольные -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -набор печаток -набор копировальной бумаги -коллекция тканей -коллекция семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой -касса цифр и счетного материала -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) -альбом со схемами последовательности проведения опытов -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений -серии картинок для установления последовательности событий -серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»</p>
--	---	---	--

	<p>просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы,</p>		<p>-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)</p> <p>-графические головоломки (лабиринты, схемы)</p> <p>-набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений</p> <p>-глобус</p> <p>-карта мира</p> <p>-иллюстрированные книги, альбомы</p> <p>-тематический альбом с моделями</p> <p>-разрезная азбука и касса</p> <p>-наборы карточек с цифрами</p> <p>-отрывной календарь</p> <p>-настенный календарь</p> <p>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)</p> <p>-набор кубиков с цифрами</p> <p>-набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</p>
--	---	--	--

	<p>пословицы, поговорки);  - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);  - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;  - отгадывание и загадывание загадок;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - познавательные беседы;  - пояснения, разъяснения;  - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);  - ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i></p>		
--	--	--	--

	<p>- дидактические игры;  - развивающие игры;  - практические действия  (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);  - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по</p>		
--	---	--	--

	<p>ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное</li> </ul>		
--	---	--	--



	использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<p><b>Самостоятельная деятельность</b> Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – С. 67-71</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> - счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка) - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты; - дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»; - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - лэпбуки. <b>Познавательная-исследовательская деятельность:</b> - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</p>

	<p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки,</p>		<p>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</p> <p>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</p> <p>- мерные стаканы;</p> <p>- формы для льда;</p> <p>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</p> <p>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</p> <p>- разные виды бумаги.</p> <p><b><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- тематическое лото, домино;</p> <p>- альбомы о людях разных профессий;</p> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p>- тематические альбомы;</p> <p>- лэпбук.</p> <p><b><i>Ознакомление с миром природы:</i></b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели.</p> <p>- календарь природы;</p> <p>- набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- тематическое лото, домино.</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- комнатные растения;</p> <p>- макеты;</p>
--	--	--	--

	<p>указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>- вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - дидактические игры;  - развивающие игры;  - практические действия  (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);  - знаково-символическое моделирование явлений природы  (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных</p>		
--	---	--	--

	<p>отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <p>- экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов;</p> <p>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации;</p> <p>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной</p>		
--	---	--	--

	деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>  <u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная  <b>Самостоятельная деятельность</b>	<i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; - ситуативный разговор <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий	<b>Игры, эксперименты</b> Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78. <b>Эксперименты</b> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	- чашечные весы, песочные часы; - прозрачные и непрозрачные сроды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки; - природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов; - бросовый материал: кусочки кожи, поролона, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы; - воздушные шары, формочки; - магнитная игра «Рыбалка»
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение;	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-	- Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту; - предметные картинки: электроприборы, магнитофон,

<p><b>(фронтальная)</b></p>	<p>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии), <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий - знаково-символическое моделирование</p>	<p>СИНТЕЗ, 2017 г. с.5-8, с.20-51 Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие №1 (1) «Предметы, облегчающие труд человека в быту» - с. 20-22. Занятие №2(2) «Моя семья» - с. 22-23. Занятие № 3 (3) «Что предмет расскажет о себе» - с. 24-25. Занятие №4(4) «О дружбе и друзьях» - с. 25-27. Занятие №5 (5) «Коллекционер бумаги» - с. 27-28. Занятие №6 (6) «Детский сад» - с. 28-31. Занятие №7(7) «Наряд куклы Тани» - с. 31-32. Занятие №8 (8) «Игры во дворе» - с. 32-34. Занятие №9(9) «В мире металла» - с. 34-35. Занятие №10(10) «В гостях у кастелянши» - с. 35-37. Занятие №11(11) «Песня колокольчика» - с. 37-38. Занятие №12(12) «Российская армия» - с. 38-41. Занятие №13(13) «Путешествие в прошлое лампочки» - с. 41-42. Занятие №14(14) «В гостях у художника» - с. 43-45. Занятие №15(15) «Путешествие в</p>	<p>телевизор, телефон, стиральная машина; алгоритм описания предмета; - конверт, в котором лежит письмо и карта; - образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги: альбом, газета, коробка; - картинки с изображением работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка; - кукла, кукольная одежда, картинки: пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа; - картинки с изображением подвижных игр; - картинки с изображением металлических предметов: кастрюля, иголка, утюг; металлические предметы и пластинки; - халат помощника воспитателя, инструменты для шитья; - картинка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов; - иллюстрации с изображением представителей военных профессий; - картинки с изображением: лучины, свечи, керосиновой лампы, электрической лампочки, спичек, различных светильников; - пылесос; - иллюстрации с изображением Москвы, Нижнего Новгорода, русской природы, карта России; - иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями; - вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады, цирка.</p>
-----------------------------	--	---	--

		<p>прошлое пылесоса» - с. 45-46.          Занятие №16(16) «Россия – огромная страна» - с. 46-48.          Занятие №17(17) «Путешествие в прошлое телефона» - с. 49.          Занятие №18 (18) «Профессия – артист» - с. 50-51</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u>          Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i>          Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.52-62          Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66          О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.40-62</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, на которых изображены предметы, делающие жизнь человека удобной и облегчающие труд в быту;</li> <li>- набор карточек, разделенных на 2 части: на одной половине-предмет, на другой-причина (явление), вызывающая необходимость наличия у человека данного предмета (лужа-резиновые сапоги, дожде-зонт, волосы-расческа);</li> <li>- картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира, времен года;</li> <li>- предметные картинки: гидросамолет, батискаф, складной нож, калькулятор, бинокль, фломастер, будильник);</li> <li>- наборы парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос, веник; калькулятор, счеты; настольная лампа, свеча);</li> <li>- картинки с изображением помещений квартиры (гостиная, спальня, кухня, прихожая, ванная), предметов мебели;</li> <li>- письма, открытки, газеты, журналы, посылки;</li> <li>- фотографии: морской крейсер, вертолет, лыжник, Большой Кремлевский дворец на фоне Российского флага;</li> <li>- картинки с изображением предметов-помощников, необходимых в труде (молоток, гвозди, ножницы, веник, пылесос, кастрюля, миксер, утюг, градусник, краски, кисточка, швейная машинка, глобус, ноты,</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><i>Словесные:</i>          Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.57-58          Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	



			скрепка) и представителей разных профессий (плотник, врач, музыкант, учитель, швея, художник, рыбак, летчик); - набор картинок с изображением людей разных профессий (повар, учитель, парикмахер, кондитер, почтальон, доктор); набор картинок с орудиями труда, необходимыми им для работы
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.9-78 О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Сценарии игры – занятий для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.51 – 90 О.В.Дыбина «Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.44-92	- картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, большой и маленький камушки; - картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных; - две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года; - кусочек льда, камень, стакан с водой, тазик с водой, картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада; - картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза, картинки: Дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки; - картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей; символ нагревания (тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)-кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне, сахар, стакан, спиртовка; - стакан со льдом, спиртовка, небольшая кастрюля; - картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка; - кукольное платье и штанишки, тазик с водой; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок; - вода в чайнике, зеркало; картинки: избушка на курьих
	<i>Практические:</i> Проекты	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40	

			<p>ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кусочек льда, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка, Настенька;</li> <li>- символы воды, льда, пара, нагревания, охлаждения;</li> <li>- деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в целлофановом пакете, изображение бассейна;</li> <li>- речной песок, сахар-рафинад, лупа, 2 стакана с теплой водой, ложки;</li> <li>- пульверизатор с флаконом, резиновая груша;</li> <li>- надувные резиновые игрушки, тазик с водой; картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма;</li> <li>- картинки: корабль под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы;</li> <li>- таз с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы-скрепки, кнопки; бумага, картинки с изображением парохода;</li> <li>- термометры, чайные ложки, 2 стакана воды: горячей и холодной;</li> <li>- алюминиевая проволока, свечка;</li> <li>- пробирка, пробка, маленький ключ на веревочке, свечка</li> </ul>
<b>Ознакомление с природой в детском саду</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии),</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ педагога,</li> </ul>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.9-11, с.36-79</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Во саду ли, в огороде» - с. 36-37.</p> <p>Занятие 2. «Экологическая тропа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки с изображением овощей, фруктов и ягод; 2 корзины, муляжи овощей, фруктов;</li> <li>- объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, деревья, кустарники;</li> <li>- картинки на тему «Берегите животных», дикие и домашние животные, птицы, рыбы, насекомые;</li> <li>- презентация «Лес» (лиственные и хвойные деревья, кустарники, грибы, ягоды, травянистые растения);</li> <li>- муляжи овощи, фрукты;</li> <li>- картинки с изображением птиц (сова, голубь, синица,</li> </ul>

	<p>- объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы;  <i>Практические:</i>  - дидактические игры;  - развивающие игры;  - действия экспериментального характера;  - действия моделирующего характера;  - использование исследовательских действий  - знаково-символическое моделирование</p>	<p>осенью» (на улице)- с.38-41.  Занятие 3. «Берегите животных!» (4 октября – Всемирный день защиты животных) - с.41-42.  Занятие 4. «Прогулка по лесу» - с.42-45.  Занятие 5. «Осенины» - с.45-49.  Занятие 6. «Пернатые друзья» - с.49-53.  Занятие 7. «Покормим птиц» - с.53-55.  Занятие 8. «Как животные помогают человеку» - с.55-57.  Занятие 9. «Зимние явления в природе» - с.57-59.  Занятие 10. «Экологическая тропа в здании детского сада» - с.59-62.  Занятие 11. «Цветы для мамы» - с.62-63.  Занятие 12. «Экскурсия в зоопарк» - с.63-66.  Тема 13. «Мир комнатных растений» - с.66-68.  Тема 14. «Водные ресурсы Земли» - с.69-71.  Занятие 15. «Леса и луга нашей родины» - с.71-72.  Занятие 16. «Весенняя страда» - с.73-74.  Занятие 17. «Природный материал – песок, глина, камни» - с.74-77.  Занятие 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы) - с.77-79</p>	<p>снегирь, дятел, ласточка, скворец);  - деревянная кормушка для птиц, корм для птиц;  - книги о птицах Роньшин В. «Птичьи секреты», Детям о русской природе. Птицы. Книги 1,2. По произведениям Д.Н.Кайгородова. М., 2009;  - презентация «Как животные помогают человеку»;  - розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, емкость с водой, соль, ложечка;  - схема маршрута экологической тропы;  - узамбарские фиалки, лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, земля, совки, салфетки;  - презентация «Животные в зоопарке»;  - презентация «Комнатные растения»;  - картинки (презентация) с изображением рек, морей, обитателей рек и морей, глобус;  - презентация «Весенняя страда», изображение «Стадии развития пшеницы (ржи)»;  - презентации «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», « Как человек может использовать камни в своей жизни»;  - лупа, деревянные и пластмассовые изделия, камешки, пластилин, емкость с водой.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p><i>Наглядные:</i>  Наблюдения на прогулке</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.80-109.</p>	<p>- картина с изображением лесного массива, в котором присутствует водоем, лесная полянка; вырезанные изображения цветов, полей, водоемов;  - карточки, изображающие этапы развития овощных</p>

<p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>		<p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.</p>	<p>культур; - карточки с изображением лекарственных растений; разрезные карточки с изображением отдельных частей растения; - картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине;</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><i>Практические:</i> Игры</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.11-16, 19-22 <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 28-33, 35-37, 41-42 <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 50-62, 64-70, 72-74</p>	<p>- картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые; - картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса; - изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд; - дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер.); - дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса; - дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...; - дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей, птиц, рыб, земноводных; - карта климатических зон со специальным</p>

			<p>обозначением климата (тропики-лиана, пустыня-песок, средняя полоса-дуб, север-льдины);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посуда различного назначения (кухонная, столовая, походная); картинки, изображающие различные продукты питания; карточки, изображающие процесс приготовления;</li> <li>- карта города, крупные карточки с изображением различных объектов, деревьев, кустарников, фонтанов; крупный строитель;</li> <li>- карточки с изображением мебели, игрушек, занавесок, комнатных растений, домашних животных, книги, компьютер;</li> <li>- изделия из Хохломы, изображение изделий, украшенных хохломской росписью; шаблоны посуды; элементы разных видов народной росписи;</li> <li>- изображения изделий из Гжели;</li> <li>- изображения изделий из Полховского Майдана;</li> <li>- картина на которой изображен человек за рабочим столом, на другой-человек с молотком; карточки с изображением людей умственного и физического труда;</li> <li>- карточки с изображением различных объектов города и села (лес, поле, сельскохозяйственные машины, городской транспорт, кинотеатр, метро, стадион, завод, городские и сельские дома), людей различных профессий.</li> </ul>
--	--	--	---

**«Познавательное развитие»  
подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<b>Организованная образовательная</b>	<i>Наглядные:</i> - рассматривание	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год.	- карточки, на которых нарисованы круги от 1 до 7, картинки: вещи Незнайки, кукольная мебель, кукла,

<p><b>деятельность (фронтальная)</b>  Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы);  - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p>сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;  - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;  - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).  <i>Словесные:</i></p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-155  №1(1) с. 17-18  № 2(1)с.17-18  № 3(2) с.18-20  № 4(2) с.18-20  № 5(3) с.20-21  №6(4) с.21  № 7(5) с. 24  № 8 (6) с.25  № 9(1) с.27—30  №10(2) с. 30-32  №11(3) с. 32-33  № 12(4) с. 34-35  №13 (5) с.35-38  №14(6) с. 38-41  №15(7) с.41-44  №16(8) с.44-46  №17(1) с.46-48  №18(2) с.48-51  № 19(3) с.51-53  №20 (4) с.54-55  №21(5) с.55-58  №22(6) с. 58-61  № 23(7) с.61-64  №24(8) с.64-66  №25(1) с.67-69  №26(2) с.69-71  № 27(3)с. 71-73  №28(4) с.73-76  №29(5) с.76-77</p>	<p>мишка; 3 кубика, 3 пирамидки;  - кукла, мишка, зайчик, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала;  - карточки с цифрами 1 и 2, картинки грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора;  - карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров;  - карточки с цифрами от 1 до 9, с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры;  - карточки с изображением предметов от 1 до 10;  - муляжи фруктов и овощей, круг, <math>\frac{1}{4}</math> часть круга, силуэт дерева;  - геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 9 карточек с изображением различных инструментов;  - карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, образец птицы из частей овала;  - мяч; карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), 4 карточки с изображением кругов разной величины;  - 5 карточек с цифрой 1, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой;  - матрешка, картинки с изображением времен года, 9 кругов одного цвета;  - карточки с изображением разного количества предметов до 10, картинка с изображением дровосека, составленного из разных многоугольников;</p>
--	---	--	---

	<p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и</p>	<p>№30(6) с.77-80  №31(7) с.80-83  №32(8) с.83-85  № 33(1) с.85-88  №34(2) с.88-90  №35(3) с. 90-93  №36(4) с. 93-94  №37(5) с.95-96  №38(6) с. 96-98  № 39(7) с.98-100  №40(8) с.100-101  №41(1) с.101-103  №42(2) с.103-106  № 43(3) с. 106-109  № 44(4) с. 109-111  № 45(5) с.111-113  №46(6) с.114-116  № 47(7) с.116-118  № 48(8) с.118-120  №49(1) с.120-122  №50(2) с.123-125  №51(3) с.126-128  №52(4) с.128-130  №53(5) с.130-132  №54(6) с.132-134  №55(7) с.134-136  №56(8) с. 136-137  №57(1) с.138-140  №58(2) с.140-143  №59(3) с.143-145  №60(4) с.145-147  №61(5) с.147-149  №62(6) с.149-151  №63(7) с.151-153</p>	<p>- 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота; квадрат, сделанный из счетных палочек, Картинка с изображением лисы, составленной из многоугольника;</p> <p>- маленький железный шар, большой пластмассовый шар, 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета;</p> <p>- полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек, вырезанные из бумаги 10 морковок, 10 свекол, картинки с изображением овощей;</p> <p>- две корзины: в одной 10 мячей, в другой-5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги);</p> <p>- картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета;</p> <p>- 15 карточек с изображением мышат в майках (у 10 из них написаны на майках цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны-разных цветов);</p> <p>- счетные палочки;</p> <p>- плоские геометрические фигуры;</p> <p>- картинки купюры и монеты разного достоинства;</p> <p>- песочные часы с интервалами в 1,2, 3 и 5 минут;</p> <p>- контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, картинки: будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой, макет циферблата часов;</p> <p>- веревка, 2 обруча, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен года и месяцев осени;</p> <p>- ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5</p>
--	--	---	---

	<p>фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p>	<p>№64(8) с.153-155</p> <p>№65(1) с.155</p> <p>№66(2) с.155</p> <p>№67(3) с.155</p> <p>№68(4) с.155</p> <p>№69(5) с.155</p> <p>№ 70(6)с.155</p> <p>№ 71(7) с.155</p> <p>№72(8)с.155</p>	<p>треугольников одного цвета, картинки со схематичным изображением детей в разных позах, картинка с изображением кошек, расположенных в 3 ряда;</p> <p>- картинка с изображением лабиринта;</p> <p>- ведро с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета; прозрачная емкость для воды; мерный стакан; лейка;</p> <p>- карточки с изображением кругов (от 1 до 20, 10 красных кругов и 10 синих), 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных;</p> <p>- картинки с изображением дубов (7шт.), сосен (3шт.), шестиголового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник-каждая фигура дана в двух размерах);</p> <p>- серия картинок "Распорядок дня", картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают);</p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- картинки с изображением разных месяцев зимы, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей;</p> <p>- карточки с цифрами и знаками "+", "-", "=", "&gt;", "&lt;";</p> <p>- чашечные весы;</p> <p>- панно "Корзина" с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш;</p> <p>- ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками ("Пешеходный переход", "Движение пешеходов запрещено", "Движение запрещено", "Подземный переход", 2 светофора);</p> <p>- картинка с изображением совы, макет часов;</p> <p>- панно "Ваза", 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга, целый круг;</p>
--	---	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные принадлежности с ценниками (2 тетради по 5 рублей, коробка карандашей 10 рублей, ластик 2 рубля, карандаш 1 рубль, ручка 4 рубля);</li> <li>- картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами);</li> <li>- карточки со схематичным изображением человечков в различных позах;</li> <li>- картинка "Улица нашего города", на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин;</li> <li>- картинка с изображением дорожных знаков;</li> <li>- 4 карточки с отпечатками ладошек;</li> <li>- карточки с изображением моделей задач;</li> <li>- картинки матрешек, отличающихся друг от друга;</li> <li>- картинки с изображением времен года;</li> <li>- сюжетные картинки с 8-10 отличиями;</li> <li>- числовая линейка;</li> <li>- числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены);</li> <li>- квадрат, 4 прямоугольных треугольника</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>			
	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок,</li> </ul>	<p>И.А. Помораева, «Формирование математических</p>	<p>В.А. Позина элементарных представлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Фигуры»</li> <li>-д/и «Собери животных»</li> <li>-мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами,</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>  - Взаимодействие взрослого с детьми  - наблюдение;  - конструирование;  - развивающие игровые ситуации;  - совместная деятельность,  - проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u>  Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;  - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);  - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.  <i>Словесные:</i>  - обсуждение</p>	<p>Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.159-161</p>	<p>разной степени сложности)  -пазлы  -действующие модели транспортных средств  -домино с картинками  -шашки  -шахматы (разной величины)  -весы  -часы песочные (на разные отрезки времени)  -набор лекал  -линейки  -набор мерных стаканов  -счеты настольные  -набор увеличительных стекол  -вертушки (для опытов с воздушным потоком)  -набор печаток  -набор копировальной бумаги  -коллекция тканей  -коллекция семян  -набор для экспериментирования с песком  -набор для экспериментирования с водой  -касса цифр и счетного материала  -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый)  -альбом со схемами последовательности проведения опытов  -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов)  -набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений  -серии картинок для установления последовательности событий  -серии картинок времена года  -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»</p>
--	--	---	--

	<p>впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички,</p>		<p>-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)</p> <p>-графические головоломки (лабиринты, схемы)</p> <p>-набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений</p> <p>-глобус</p> <p>-карта мира</p> <p>-иллюстрированные книги, альбомы</p> <p>-тематический альбом с моделями</p> <p>-разрезная азбука и касса</p> <p>-наборы карточек с цифрами</p> <p>-отрывной календарь</p> <p>-настенный календарь</p> <p>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)</p> <p>-набор кубиков с цифрами</p> <p>-набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</p>
--	--	--	--

	<p>загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li><li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li><li>- отгадывание и загадывание загадок;</li><li>- ситуативный разговор;</li><li>- диалоги;</li><li>- познавательные беседы;</li><li>- пояснения, разъяснения;</li><li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li><li>- ответы на вопросы детей.</li></ul>		
--	---	--	--

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия</li> </ul> <p>(наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение абстрагирование, конкретизация);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);</p> <p>- экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов;</p> <p>- опыты с предметами и материалами;</p> <p>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</p> <p>- обучающие ситуации;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации;</p>		
--	--	--	--

	- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<p><b>Самостоятельная деятельность</b> Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 156-158</p>	<p>-числовая линейка; - сантиметр, метр, линейка; - весы, гири; - мерные стаканчики; - модель прямого угла; - счетные палочки; - макет дороги; - календарь природы; - модель дней недели; - модель часов.</p>



	<p>изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p>		
--	--	--	--

	<p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы,</p>		
--	--	--	--

	<p>поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы познавательного содержания;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года),</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам),  количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки),  пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);  - экспериментирование с предметами и материалами;  - обследование предметов и материалов;  - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений,</p>		
--	---	--	--

	<p>экспериментирований, опытов;  - проблемно-поисковые ситуации;  - деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</p>		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>  - Взаимодействие взрослого с детьми  - наблюдение;  - конструирование;  - развивающие игровые ситуации;  - совместная деятельность,  - проектная деятельность</p>	<p><i>Наглядные:</i>  -рассматривание и обсуждение;  <i>Словесные:</i>  - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы;  - беседы;  - ситуативный разговор  <i>Практические:</i></p>	<p><b>Игры, эксперименты</b>  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.  <b>Эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. – С. 127-179.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</p>	<p>- картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, большой и маленький камушки;  - картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных;  - две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года;  - кусочек льда, камень, стакан с водой, тазик с водой, картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада;  - картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза, картинки: Дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер,</p>

<p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>- Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий</p>	<p>«Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b>Проектная деятельность</b> Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	<p>облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки;</p> <p>- картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей; символ нагревания (тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)- кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне, сахар, стакан, спиртовка;</p> <p>- стакан со льдом, спиртовка, небольшая кастрюля;</p> <p>- картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка;</p> <p>- кукольное платье и штанишки, тазик с водой; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок;</p> <p>- вода в чайнике, зеркало; картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек;</p> <p>- кусочек льда, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка, Настенька;</p> <p>- символы воды, льда, пара, нагревания, охлаждения;</p> <p>- деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в целлофановом пакете, изображение бассейна;</p> <p>- речной песок, сахар-рафинад, лупа, 2 стакана с теплой водой, ложки;</p> <p>- пульверизатор с флаконом, резиновая груша;</p> <p>- надувные резиновые игрушки, тазик с водой; картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма;</p> <p>- картинки: корабль под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы;</p> <p>- таз с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы-скрепки, кнопки; бумага, картинки с изображением парохода;</p> <p>- термометры, чайные ложки, 2 стакана воды: горячей и холодной;</p>
---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- алюминиевая проволока, свечка;</li> <li>- пробирка, пробка, маленький ключ на веревочке, свечка</li> </ul>
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ педагога,</li> <li>- объяснение, разъяснение, вопросы,</li> <li>- беседы;</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- действия моделирующего характера;</li> <li>- знаково-символическое моделирование</li> </ul>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.5-8, с.28-58</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие №1 (1) «Предметы-помощники» - с. 28-29.</p> <p>Занятие №2(2) «Дружная семья» - с. 29-31.</p> <p>Занятие № 3 (3) «Удивительные предметы» - с. 31-32.</p> <p>Занятие №4(4) «Как хорошо у нас в саду» - с. 33-34.</p> <p>Занятие №5(5) «Путешествие в прошлое книги» - с. 35-36.</p> <p>Занятие №6(6) «Школа. Учитель» - с. 36-39.</p> <p>Занятие №7 (7) «На выставке кожаных изделий» - с. 39-40.</p> <p>Занятие №8 (8) «Путешествие в типографию» - с. 40-42.</p> <p>Занятие №9(9) «Две вазы» - с. 42-43.</p> <p>Занятие №10(10) «Библиотека» - с. 43-45.</p> <p>Занятие №11(11) «В мире материалов» (викторина) - с. 45-46.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве (станок, компьютер, робот, швейная машинка), алгоритм описания предмета, письмо от Незнайки;</li> <li>- картинка с изображением Незнайки, фотографии членов семей воспитанников;</li> <li>- картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира; карточки, состоящие из двух частей (на одной половине изображены предметы природного, на другой-предметы рукотворного мира);</li> <li>- карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада, знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий;</li> <li>- картинки с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам;</li> <li>- набор картинок с изображением профессиональных действий учителя, изображение школы; учебные принадлежности: ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец;</li> <li>- картинки, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски;</li> <li>- предметные картинки: старинная книга, различные книги, газеты, печатные станки;</li> <li>- стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан,</li> </ul>

		<p>Занятие №12(12) «Защитники Родины» - с. 46-47.</p> <p>Занятие №13 (13) «Знатоки» - с. 47-49.</p> <p>Занятие №14(14) «Мое Отечество – Россия» - с. 49-51.</p> <p>Занятие №15 (15) «Путешествие в прошлое счетных устройств» - с. 51-52.</p> <p>Занятие №16 (16) «Космос» - с. 53-54.</p> <p>Занятие №17(17) «Путешествие в прошлое светофора» - с. 54-56.</p> <p>Занятие №18(18) «К дедушке на ферму» - с. 56-57</p>	<p>керамическая чашка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посылка с библиотечными книгами;</li> <li>- песочные часы, "чудесный мешочек", в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов;</li> <li>- подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, песен по теме "Наши защитники";</li> <li>- юля с наклеенной стрелкой;</li> <li>- картинки с изображением: народа в национальных костюмах, флаг России и стран мира, портрет президента РФ, карта России;</li> <li>- картинки счетных устройств;</li> <li>- иллюстрации по теме "Космос", фотографии космонавтов, ракет, космических спутников; картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических;</li> <li>- предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум;</li> <li>- четыре картинки с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд; карточки (колосок, банка с молоком, овощи фрукты, яйцо, шерсть овцы);</li> <li>- набор игрушек "Домашние животные";</li> <li>- схема-алгоритм для описания домашних животных</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p><i>Практические:</i> Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.59-66, с.68-69, с.71-72</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. с.11-12, с.13-19, с.21-28, с.29-60, с.61-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира;</li> <li>- кубик, на гранях которого изображены различные материалы;</li> <li>- картинки с изображением предметов, удовлетворяющих материальные и духовные потребности человека;</li> <li>- картинки с изображением предметов, которые могут продаваться в магазинах "Музыка", "Художественный салон", "Изделия народно-прикладного искусства";</li> </ul>



		<p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.63-87</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.94-139</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра "Найди лишний предмет";</li> <li>- картинки с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- карта РФ, гербы и символы родного города и других городов, слайды и фотографии с достопримечательностями города, памятными местами, известными горожанами;</li> <li>- картинки с изображением Москвы с известными памятниками и историческими местами;</li> </ul>
	<i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения, исследования)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.66-74</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор картинок "Профессии", "Транспорт";</li> <li>- фотографии-папы воспитанников в дни службы в армии; видеозапись о жизни и учебе курсантов военного училища;</li> <li>- картинки "Фермерское хозяйство", "Домашнее хозяйство", предметные картинки с атрибутами фермерского и домашнего хозяйства;</li> </ul>
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.9-78</p> <p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.91-120</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии с изображением представителей разных профессий;</li> <li>- репродукция картины Е.Вучетич «Воин-освободитель»;</li> <li>- дидактическая картина с изображением лесного ландшафта без деревьев, разрезанные части деревьев и кустарников;</li> <li>- картина с изображением лужайки (без цветов и травы) и прорезями для растений; разрезные части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод); вырезанные из бумаги бабочки, стрекозы, пчелы;</li> </ul>
	<i>Практические:</i> Проекты	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая картина с изображением осеннего леса; картинки с грибами;</li> <li>- дидактическая картина с изображением леса; карточки с изображением домов животных (муравейник, улей, гнездо.), стройматериалов (веточки, травинки, пух, листья...), самих животных-обитателей леса;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая картина зимнего леса с разнообразными следами; картинки с изображением диких зверей;</li> <li>- бабочки (разных размеров, пропорций: с нарушением и без нарушения пропорций), вырезанные из бумаги;</li> <li>- карта леса, вырезанные из картона деревья, кустарники, озеро, тропинка, река, дорога, мост, сова; карточка с обозначением сторон света, письмо лесных жителей;</li> <li>- карточки с изображением птиц умеренных широт и других климатических зон;</li> <li>- вырезанные изображения рыб морей, океанов и рек; дидактические картины: река, море;</li> <li>- карточки с изображением этапов развития нескольких животных;</li> <li>- изображение фрагмента леса с нитями для установления связей между объектами живой и неживой природы;</li> <li>- картинки с изображением профессий;</li> <li>- карточки с изображением кораллов, рыб, животных морей и океанов;</li> <li>- серия картинок, на которых изображены дети в различных бытовых ситуациях (примеры положительного и отрицательного поведения детей) по стихотворению В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»</li> </ul>
<b>Ознакомление с природой в детском саду</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектор, презентация «Что нам осень принесла?»; карточки: фрукты, овощи, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бабочки;</li> <li>- картинки Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка;</li> <li>- баночка с водой, комочек почвы, лупа;</li> <li>- фотографии с изображением животных;</li> <li>- презентация «Кормушки для птиц»; картинки с</li> </ul>

	<p><i>Словесные:</i>  - Рассказ педагога,  - объяснение,  разъяснение, вопросы,  - беседы;  <i>Практические:</i>  - дидактические игры;  - развивающие игры;  - действия  экспериментального  характера;  - действия  моделирующего  характера;  - знаково-  символическое  моделирование</p>	<p>Занятие 1. «Дары осени» - с. 33-34  Занятие 2. «Почва и подземные обитатели» - с.34-37  Занятие 3. «4 октября – Всемирный день защиты животных» - с.37-38  Занятие 4. «Кроет лист уж золотой важную землю в лесу...» - с.38-40.  Занятие 5. «Птицы нашего края» - с.40-43  Занятие 6. «Наблюдение за животным» (с использованием ИКТ, без реального наблюдения за живым объектом)- с.43-45.  Занятие 7. «Животные зимой» - с.45-48  Занятие 8. «Животные водоемов, морей и океанов» - с.48-50  Занятие 9. «11 января – День заповедников и национальных парков» - с.50-52  Занятие 10. «Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)» - с.53-55  Занятие 11. «Служебные собаки» - с.55-56  Занятие 12. «Огород на окне» - с.57-58.  Занятие 13. «Полюбуйся: весна наступает...» - с.58-61  Занятие 14. «22 марта – Всемирный день водных ресурсов» - с.61-63  Занятие 15. «Знатоки природы» - с.63-65  Занятие 16. «22 апреля – Международный день Земли» - с.65-66  Занятие 17. «Прохождение</p>	<p>изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов;  - картинка с изображением морской свинки;  - презентация «Животные зимой»;  - презентация «Животные водоемов», «Животные местных водоемов»;  - презентация «Национальный парк «Лосиный остров»»;  - презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе»;  - картинки овощей; пророщенные семена для посадки (томаты, огурцы, перец, лук-порей);  - репродукции картин: А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Март», К. Юон «Мартовское солнце»;  - картинки с изображением по темам: «Счастливый ребенок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?», «Вода-дом для растений и животных», «Водный транспорт», «Вода-место отдыха»;  - природный материал (камни, веточки, шишки);  - презентация «Садовые и полевые цветы».</p>
--	---	---	--

		экологической тропы» - с.66-69 Занятие 18. «Цветочный ковер» - с.69-74	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>  <u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная  <b>Самостоятельная деятельность</b>	<i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.75-103. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.	- картина с изображением лесного массива, в котором присутствует водоем, лесная полянка; вырезанные изображения цветов, полей, водоемов; - карточки, изображающие этапы развития овощных культур; - карточки с изображением лекарственных растений; разрезные карточки с изображением отдельных частей растения; - картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине; - картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые; - картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса; - изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд; - дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер.); - дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса; - дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических
	<i>Практические:</i> Игры	<i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.11-22 <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 28-47 <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических	

		<p>игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 50-76</p>	<p>поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей, птиц, рыб, земноводных;</li> <li>- карта климатических зон со специальным обозначением климата (тропики-лиана, пустыня-песок, средняя полоса-дуб, север-льдины);</li> <li>- посуда различного назначения (кухонная, столовая, походная); картинки, изображающие различные продукты питания; карточки, изображающие процесс приготовления;</li> <li>- карта города, крупные карточки с изображением различных объектов, деревьев, кустарников, фонтанов; крупный строитель;</li> <li>- карточки с изображением мебели, игрушек, занавесок, комнатных растений, домашних животных, книги, компьютер;</li> <li>- изделия из Хохломы, изображение изделий, украшенных хохломской росписью; шаблоны посуды; элементы разных видов народной росписи;</li> <li>- изображения изделий из Гжели;</li> <li>- изображения изделий из Полховского Майдана;</li> <li>- картина на которой изображен человек за рабочим столом, на другой-человек с молотком; карточки с изображением людей умственного и физического труда;</li> <li>- карточки с изображением различных объектов города и села (лес, поле, сельскохозяйственные машины, городской транспорт, кинотеатр, метро, стадион, завод, городские и сельские дома), людей различных профессий.</li> </ul>
--	--	--	---

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные цели и задачи:** стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Тематические блоки

*Развивающая речевая среда.*

*Формирование словаря.*

*Звуковая культура речи.*

*Грамматический строй речи.*

*Связная речь.*

*Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа).*

*Приобщение к художественной литературе.*

### Содержание психолого-педагогической работы.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).** Примерная общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.)

*Развивающая речевая среда.* - С.91-92

*Формирование словаря.* - С.92

*Звуковая культура речи.* - С.92

*Грамматический строй речи.* - С.92-93

*Связная речь.* - С.93

*Приобщение к художественной литературе.* - С.99

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Развитие речи:** стр. 93-94 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:** стр. 99-100 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Развитие речи:** стр. 94-96 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:** стр. 100 Основной образовательной

программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развитие речи:** стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:** стр. 100-101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развитие речи:** стр. 97-99 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:** стр.101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Примерный список литературы для чтения детям**

**Ранний возраст (от 2 до 3 лет)** - С. 279-280: Русский фольклор (песенки, потешки, заклички; сказки). Фольклор народов мира. Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза). Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)** - С. 280-282: Русский фольклор (песенки, потешки, заклички; сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, проза).

**Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)** - С. 282-284: Русский фольклор (песенки, потешки, заклички; сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки, басни). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть.

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)** - С. 284-286: Русский фольклор (песенки, сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть. Произведения для чтения в лицах. Дополнительная литература (русские народные сказки, зарубежные народные сказки, проза, поэзия, литературные сказки).

**Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)** - С. 286-288: Русский фольклор (песенки, календарные обрядовые песни, прибаутки, небылицы, сказки и былины). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть. Произведения для чтения в лицах. Дополнительная литература (сказки, проза, поэзия, литературные сказки).

**«Речевое развитие»  
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Речевое развитие</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Речевое развитие»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки,</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Конспекты занятий «Развитие речи» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Занятие №1– С.31-32. Занятие №2 – С.31-32. Занятие №3 – С.31-32. Занятие №4– С.33. Занятие №5 (4)– С.33. Занятие №6 – С.33. Занятие №7– С.34-35. Занятие №8– С.34-35. Занятие №9 (1) – С.37. Занятие №10 (2) – С.37-38. Занятие №11 (3) – С.38-40. Занятие №12 (4) – С.40-41. Занятие №13 (5) – С.41-42. Занятие №14 (6) – С.42. Занятие №15 (7) – С.42-43. Занятие №16 (8) – С.43-46. Занятие №17 (1) – С.46-47. Занятие №18 (2) – С.47-48. Занятие №19 (3) – С.48-49. Занятие №20 (4) – С.49. Занятие №21 (5) – С.49-50. Занятие №22 (6) – С.50-51. Занятие №23 (7) – С.51-53. Занятие №24 (8) – С.53-54. Занятие №25 (1) – С.56-57. Занятие №26 (2) – С.57-58. Занятие №27 (3) – С.58.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- предметные крупные картинки;</li> <li>- простые сюжетные картинки «Спала кошка на крыше», «Спасаем мяч» (автор серии Е. Батурина), «Возле большого пня», «В песочнице», «Таня и голуби» (серия «Наша Таня», составитель О. Соловьева), «Прятки», «Делаем машину», «Катаем шары», «В гостях», «Дед Мороз», "Дети играют в кубики", "Чудо-паровозик", "Дети кормят курицу и цыплят" (авторы серии В.Еликеева, Е.Радина) ;</li> <li>- картины из серии "Домашние животные";</li> <li>- иллюстрации к сказкам: В. Сутеева «Кто сказал «мяу?», "Теремок", "Три медведя", К Чуковского "Путаница", "Маша и медведь";</li> <li>- картинки с зимними сюжетами;</li> <li>- картинки с изображением домашних животных и их детенышей;</li> <li>- альбомы с фотографиями «Мы играем», «Мы гуляем», «Семейные странички»;</li> <li>- зеркало;</li> <li>- контейнер с атрибутами для развития речевого дыхания (султанчики);</li> <li>- звуковые игрушки, произносящие гласные звуки;</li> <li>- озвученные книги-забавы;</li> <li>- кукла, ванночка, мыло, мыльница, полотенце</li> </ul>



	<p>пестушки, ласковушки, колыбельные);  - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);  - речевой образец;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - беседы (по содержанию деятельности на занятии);  - объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - вопросы детям (наводящие, уточняющие);  - ответы на вопросы детей;  - артикуляционная гимнастика;  - дыхательные упражнения;  - пальчиковая</p>	<p>Занятие №28 (4) – С.58-59.  Занятие №29 (5) – С.59-60.  Занятие №30 (6) – С.60-61.  Занятие №31 (7) – С.61-64.  Занятие №32 (8) – С.64.  Занятие №33 (1) – С.65.  Занятие №34 (2) – С.65-66.  Занятие №35 (3) – С.66.  Занятие №36 (4) – С.67-68.  Занятие №37 (5) – С.68.  Занятие №38 (6) – С.68-69.  Занятие №39 (7) – С.69-70.  Занятие №40 (8) – С.70.  Занятие №41 (1) – С.70.  Занятие №42 (2) – С.71-72.  Занятие №43 (3) – С.72-73.  Занятие №44 (4) – С.73.  Занятие №45 (5) – С.73-74.  Занятие №46 (6) – С.74.  Занятие №47 (7) – С.74-75.  Занятие №48 (8) – С.75.  Занятие № 49 (1) – С.77.  Занятие №50 (2) – С.77-79.  Занятие №51 (3) – С.79-80.  Занятие №52 (4) – С.80.  Занятие №53 (5) – С.80-81.  Занятие №54 (6) – С.81-82.  Занятие №55 (7) – С.82-83.  Занятие №56 (8) – С.83-84.  Занятие №57 (1) – С.84.  Занятие №58 (2) – С.84-85.  Занятие №59 (3) – С.85.  Занятие №60 (4) – С.85-86.  Занятие №61 (5) – С.86-87.  Занятие №62 (6) – С.87-88.  Занятие №63 (7) – С.88.</p>	
--	---	--	--

	<p>гимнастика;  - самомассаж.  <i>Практические:</i>  - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);  - игровые обучающие ситуации;  - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;  - артикуляционная гимнастика;  - дыхательные упражнения;  - пальчиковая гимнастика</p>	<p>Занятие №64 (8) – С.88-89.  Занятие №65 (1) – С.89-90.  Занятие №66 (2) – С.90-91.  Занятие №67 (3) – С.91.  Занятие №68 (4) – С.91-92.  Занятие №69 (5) – С.92-93.  Занятие №70 (6) – С.93-94.  Занятие №71 (7) – С.94.  Занятие №72 (8) – С.94.</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Коммуникативное взаимодействие.  - Чтение детям произведений детской художественной литературы.</p>	<p><i>Наглядные:</i>  - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - показ настольного театра.  <i>Словесные:</i>  - речевой образец;  - обсуждение</p>	<p>Ермакова И.А. Поговори со мной, мама! Развивающие занятия для малышей. – СПб.: Литера, 2016. – 32 с.: ил. – (Серия «Первые шаги»). – С.12-32.  Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Литера, 2016. – 32 с.: ил. – (Серия «Первые шаги»). – С.4-32.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>	<p>Серия наглядных пособий "Мир в картинках": "Домашние животные", "Животные жарких стран", "Животные средней полосы", "Овощи", "Фрукты", "Посуда"</p>

<p>- Ситуативные разговоры</p> <p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</p> <p>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- беседы;</p> <p>- объяснение;</p>	<p>2015. – С. 98-100.</p> <p>Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет) /авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: У ч и</p> <p>Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет) /авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: У ч и</p> <p>Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Март-май. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. – С.377</p> <p>Ѡ ѡ Ѣ ѣ Ѥ ѥ Ѧ ѧ Ѩ ѩ Ѫ ѫ Ѭ ѭ Ѯ ѯ Ѱ ѱ Ѳ ѳ Ѵ ѵ Ѷ ѷ Ѹ ѹ Ѻ ѻ Ѽ ѽ Ѿ ѿ ѿ</p>	
---	--	--	--

	<p>- пояснение, разъяснение;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</p> <p>-ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра</p>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная коммуникативная деятельность.</p> <p>- Восприятие художественной литературы фольклора</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение</p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С.45-117.</p> <p>Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет) /авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: У</p>	<p>Серия наглядных пособий "Мир в картинках": "Домашние животные", "Животные жарких стран", "Животные средней полосы", "Овощи", "Фрукты", "Посуда"</p>

	<p>впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</li><li>- ситуативный разговор;</li><li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности);</li><li>- вопросы детей.</li></ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li><li>- повторение потешек и небольших стихотворений с игрушками и кукольным театром;</li></ul>		
--	--	--	--

	- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра		
--	--	--	--

**«Речевое развитие»  
младшая группа (с 3 до 4 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Речевое развитие»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений	Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.21-86 №1(1) с.28-31, №2(2)с.31-32, №3(3)с.32-33; №4(4)с.33-35; №5(1)с.36-38, №6(2)с.38-39, № 7(3)с.39-40, № 8(4)с.40-41; №9(1)с.41-42, № 10(2)с.42-43, № 11(3)с.43-46, №12(4)с.46-47; №13(1)с.50, № 14(2)с.51-52, №15(3)с.52, № 16(4)с.53, №17(1)с.54-55, № 18(2)с.55-57, №19(3)с.57-58, №20(4)с.58-59 №21(1)с.59-60, №22(2)с.60-62, №23(3)с.62-63, № 24(4)с.63-64 №25(1)с.64-66, №26(2)с.66-68, № 27(3)с.68, №28( 4)с.69-71; №29(1)с.71-72, № 30(2)с.72-73,	- сюжетные картины «Играем с песком», «В песочнице», «Заботимся о птицах», « Не уходи от нас, котик», «Шарик улетел», «Коза с козлятами», «Домик малыша», «Дед Мороз», «Дети играют в кубики», «Дети играют», «Подрастают цыплята» - сказки и иллюстрации к сказкам: «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Снегурушка и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и заяц», « У страха глаза велики», «Бычок-черный бочок, белые копытца» - рассказ Л. Воронковой «Снег идет»; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода) -наборы парных картинок (предметные) для сравнения -наборы парных картинок типа «лото» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации) -серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой

	<p>детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> </ul>	<p>№ 31(3)с.73-75, №32( 4)с.75-76№33(1)с.76-77, № 34(2)с.77-78, № 35(3)с.79, №36(4)с.80-81</p>	<p>ребенку, сказочной, социально – бытовой)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок». «Репка», «Колобок», «Три медведя»</li> <li>-альбомы с предметными, тематическими картинками</li> <li>-игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму»)</li> <li>-игры из серии учись играя («Кто в домике живет?») <ul style="list-style-type: none"> <li>-лото «Парные картинки»</li> </ul> </li> <li>-игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>-чистоговорки, скороговорки в картинках</li> <li>-стихи, загадки в картинках</li> <li>-предметные игрушки-персонажи</li> <li>-комплекты детских книг по темам</li> <li>-разнообразные виды театров</li> <li>-ширма настольная</li> </ul>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок,</li> </ul>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.85-94</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в</p>	<p>- Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода)</p>



<p>- Коммуникативное взаимодействие. - Чтение детям произведений детской художественной литературы. - Ситуативные разговоры</p>	<p>иллюстраций, фотографий; - показ настольного театра. <i>Словесные:</i> - речевой образец; - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием</p>	<p>детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.114-117, с.131</p>	<p>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения -наборы парных картинок типа «лото» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации) -серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально – бытовой) -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок». «Репка», «Колобок», «Три медведя» -альбомы с предметными, тематическими картинками -игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму») -игры из серии учись играя («Кто в домике живет?»)» -лото «Парные картинки» -игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -предметные игрушки-персонажи -комплекты детских книг по темам -разнообразные виды театров -ширма настольная</p>
<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием</p>		

	<p>кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (познавательные, нравственно-этические);</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> </ul>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра.</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы фольклора</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение содержания произведений детской художественной</li> </ul>	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.	

	<p>литературы и фольклора;  - обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);  - ситуативный разговор;  - диалоги, беседы (по содержанию деятельности);  - вопросы детей;  - ролевые высказывания в сюжетно-ролевых играх.</p> <p><i>Практические:</i>  - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</p>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация;</li> <li>- повторение и разыгрывание потешек и небольших стихотворений с игрушками и кукольным театром;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>		
--	--	--	--

**«Речевое развитие»  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Речевое развитие»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических	Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.25-71  №1(1)с.27, №2(2) с.28-29, №3(3) с.29–30; №4(4) с.30-31; №5(1)с.31, № 6(2)с.32-33, №7(3)с.33-34, №8(4)с.34-35; №9(1)с.35-36, №10(2)с.36-37, № 11(3)с.38, № 12(4)с.39; №13 (1)с.43-44, № 14(2)с.44-45, №15 (3)с.45-46, №16(4)с.46-48; №17(1)с.48-49, № 18(2)с.49-50; № 19(3)с.50-51, №20(4)-с.52;	- Альбомы с предметными тематическими картинками -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -алфавит, кубики с буквами -бизибор по сказке «Теремок» -книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -стихи, загадки и в картинках -набор сюжетных картинок «Вот этот Снеговик», «Таня не боится мороза», «На полянке», «Одуванчики» -набор иллюстраций к русским народным сказкам

	изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).	№21(1)с.53, № 22(2)с.53-55, №23(3)с.55-56, № 24(4)с.56-57; №25(1)с.59-60, № 26(2)с.60-61, №27(3)-с.61-62, №28(4)-с.62; №29(1)-с.63, № 30(2)-с.63-64, № 31(3)с.65, №32(4)с.65-68; №33(1)-с.68-69, №34(2)с.69-70, № 35(3)с.70, №36(4)с.71	-набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия» -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -книжки-самodelки (совместно с родителями) -пособия для упражнений на дыхание -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» -кубики с буквами -разрезная азбука -бумажные игрушки-самodelки для правильного дыхания -альбом артикуляционная гимнастика
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> - Коммуникативное взаимодействие. - Чтение детям произведений детской художественной литературы. - Ситуативные разговоры	<i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - восприятие и	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.85-94 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.114-117, с.131	- Альбомы с предметными тематическими картинками -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -алфавит, кубики с буквами -бизибор по сказке «Геремок» -книжки (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книжки, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -стихи, загадки ив картинках -набор сюжетных картинок
Подгрупповая и индивидуальная			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной		«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.	-набор иллюстраций к русским народным сказкам -набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия» -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -книжки-самodelки (совместно с родителями) -пособия для упражнений на дыхание -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» -кубики с буквами

литературы фольклора	и	обсуждение произведений детской		-разрезная азбука
Подгрупповая индивидуальная	и	художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение;		-бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания -альбом артикуляционная гимнастика

	<p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- проблемные ситуации;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- дыхательные упражнения;</p> <p>- пальчиковая гимнастика;</p> <p>- самомассаж</p>		
--	--	--	--

**«Речевое развитие»  
старшая группа (с 5 до 6 лет)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Организованная</b>	<i>Наглядные:</i>	Конспекты занятий «Развитие речи» из	Набор печатных картинок



<p><b>образовательная деятельность (фронтальная)</b> Занятие «Речевое развитие»</p>	<p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - рассматривание схемы рассказа; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра,</p>	<p>расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.20-26, с.30-110 №1(1)с.30-31, №2(2)с.32-33, №3(3)с.33-34; №4(4)с.34-35; №5(5)с.35-37; №6(6)с.37-38; №7(7)с.38-40; №8(8)с.40; №9(1)с.40-41, №10(2)с.41-43, №11(3)с.44; №12(4)с.44-46; №13(5)с.46-47; №14(6)с.47-48; №15(7)с.48-49; №16(8)с.49-50; №17(1)с.50-51, №18(2)с.51-52; №19(3)с.52-53; №20(4)с.53-55; №21(5)с.55-56; №22(6)с.56; №23(7)с.56-57; №24(8)с.57-58 №25(1)с.60-61, №26(2)с.61-63, №27(3)с.63-64; №28(4) с.64-66; №29(5)с.66; №30(6)с.66-68; №31(7)с.68-69; №32(8)с.69-70; №33(1)с.70-71, №34(2)с.71-72, №35(3)с.72-74; №36(4)с.74-75; №37(5)с.75-76; №38(6)с.76-77; №39(7)с.77-79; №40(8)с.79-80, №41(1)с.80-81, №42(2)с.82-83, №43(3)с.83; №44(4)с.83-84; №45(5)с.84-86; №46(6)с.86-87; №47(7)с.87-88; №48(8)с.88-86 №49(1)с.91-92, №50(2)с.92-93, №51(3)с.93-94;</p>	<p>-набор сюжетных картинок «Осенний день», «Ежи», «Зимние развлечения», «Зайцы», «Мы для милой мамочки», «Купили щенка» -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
---	---	--	---

	<p>перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного</li> </ul>	<p>№52(4)с.94; №53(5)с.95; №54(6)с.95-96; №55(7)с.96-97;№56(8)с.97-98;№57(1)с.98-99, №58(2)с.99-101,№59(3)с101-102;№60(4)с.102-103; №61(5)с.103-104; №62(6)с.104; №63(7)с.104-105; №64(8)с.105-16; № 65(1)с.106-107,№66(2)с.107 67(3)с.107-108;№68(4)с.108-109; №69(5)с.109; №70(6)с.109-110; №71(7)с.110;№72(8)с.110</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>творчеств и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение схемы рассказа;</li> <li>- восприятие и обсуждение</li> </ul>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.28-30, с.117-138</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор печатных картинок</li> <li>-набор сюжетных картинок</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> <li>-произведения художественной литературы по содержанию программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> <li>-лото с буквами</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</li> <li>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</li> </ul>

	произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание и загадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям		журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Восприятие художественной литературы и фольклора  Подгрупповая индивидуальная		«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.	-Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

	<p>(наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</li> <li>- составление рассказов по схеме;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>		
--	--	--	--

**«Речевое развитие» подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Речевое развитие</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Развитие речи»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - рассматривание схемы рассказа; - показ сказочных</p>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятий в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-17, с.19-81 №1(1)с.19-20, №2(2)с.20-21, №3(3)с.21-22; №4(4)с.22; №5(5)с.23-24; №6(6)с.24; №7(7)с.25; №8(8)с.25-26 №9(1)с.26-27, №10(2)с.27-28, №11(3)с.28-30; №12(4)с.30-31; №13(5)с.31-32; №14(6)с.32-33; №15(7)с.33-34; №16(8)с.34-35 №17(1)с.35-36, №18(2)с.36-37, №19(3)с.37-38; №20(4)с.39-40; №21(5)с.40-41; №22(6)с.41; №23(7)с.41-42; №24(8)с.42-44; №25(1)с.44-45, №26(2)с.45-46, №27(3)с.46-47; №28(4)с.47-48; №29(5)с.48-49; №30(6)с.49; №31(7)с.49-51; №32(8)с.51-52 №33(1)с.54, №34(2)с.54, №35(2)с.54; №36(3)с.55; №37(4)с.55-56; №38(5)с.56-57; №39(6)с.57-58 №40(6)с.57-58; №41(1)с.58; №42(2)с.58-59;</p>	<p>- Игрушки и пособия для развития дыхания - альбомы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах - д/и по развитию речи - лото и домино - книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - знаковый модельный материал для составления описательных рассказов - набор иллюстраций к русским народным сказкам - детские энциклопедические издания - произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы - д/и «Кубики» (русские народные сказки) - дидактические пособия для постановки правильного дыхания - лото с буквами - д/и на звуковой состав слова</p>

	<p>историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений</li> </ul>	<p>№43(3)с.59-60; №44(4)с.60-61; №45(5)с.61-62; №46(6)с.62;№47(7)с.62-63 №48(8)с.63 №49(1)с.63-64,№50(2)с.64-65,№51(3)с.65-66; №52(4)с.66-67; №53(5)с.67-68; №54(6)с.68-70; №55(7)с.70;№56(8)с.71№57(1)с.71, №58(2)с.71-72,№59(3)с.72-73;№60(4)с.73-74; №61(5)с.74; №62(6)с.75-76; №63(7)с.76; №64(8)с.76№65(1)с.76-78,№66(2)с.78-79, №67(3)с.79;№68(4)с.79-80; №69(5)с.80-81; №70(6)с.81; №71(7)с.81;№72(8)с.81</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> </ul>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.18-19, с.82-105</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки и пособия для развития дыхания</li> <li>-альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>-алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</li> <li>-книги, любимые детьми этой группы</li> <li>-сезонная литература</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение схемы рассказа;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> <li>-лото с буквами</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы фольклора</p>		<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки и пособия для развития дыхания</li> <li>-альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>-алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</li> <li>-книги, любимые детьми этой группы</li> <li>-сезонная литература</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> <li>-произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> <li>-лото с буквами</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</li> <li>- составление рассказов по схеме;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>		
--	--	--	--



## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:** стр. 101 – 103 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Тематические блоки**

**Изобразительная деятельность.** (Рисование, лепка; аппликация — с младшей группы; декоративное рисование — со средней группы; декоративная лепка, прикладное творчество — со старшей группы.)

**Конструирование** (Конструктивно-модельная деятельность).

**Музыкальная деятельность.**

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).** Примерная общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 – 368 с.)

**Приобщение к искусству.** – С.103.

**Изобразительная деятельность:** Рисование – с.107-108. Лепка – с.108.

*Конструирование* (Конструктивно-модельная деятельность) – С.120.

*Музыкальная деятельность*: стр.123 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Праздники, музыкальные игры, развлечения*: стр.275-276 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Приобщение к искусству**: стр. 103-104 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Изобразительная деятельность**: стр. 108-110 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Конструктивно-модельная деятельность**: стр. 120-121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Музыкальная деятельность**: стр. 123-124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Праздники, музыкальные игры, развлечения*: стр.276 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Приобщение к искусству**: стр. 104 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Изобразительная деятельность**: стр. 110-112 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Конструктивно-модельная деятельность**: стр. 121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Музыкальная деятельность**: стр. 124-125 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Праздники, музыкальные игры, развлечения*: стр.276-277 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Приобщение к искусству**: стр. 105 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Изобразительная деятельность**: стр. 112 – 116 Основной образовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Конструктивно-модельная деятельность:** стр. 121-122 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Музыкальная деятельность:** стр. 126-127 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Праздники, музыкальные игры, развлечения:* стр.277-278 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Приобщение к искусству:** стр. 105-107 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Изобразительная деятельность:** стр. 116– 120 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Конструктивно-модельная деятельность:** стр. 127-128 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Музыкальная деятельность:** стр. 129-130 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Праздники, музыкальные игры, развлечения:* стр.278 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Оснащение
<b>Приобщение к искусству</b>			
-			
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<b>Рисование</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Рисование»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный</li> </ul>	<p>Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2019.– 287 с. – С.48-251: Конспекты занятий «Рисование» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Занятие №1 («Знакомство с карандашами и фломастерами» «Спрячь картинку!») – С.48-50. Занятие №2 («Грибочки») – С.53-54. Занятие №3 («Человечки») – С.67-68. Занятие №4 («Жучки») – С.74-75. Занятие №5 («Волны») – С.84-85. Занятие №6 («Клумба») – С.91-92. Занятие №7 («Колючий еж») – С.95-96. Занятие №8 («Ягодки») – С.101-102 Занятие №9 («Мячики») – С.106-107. Занятие №10 («Клубочки») – С.119-120. Занятие №11 («Дым из трубы») – С.122-123. Занятие №12 («Цыпленок на полянке») – С.129-130. Занятие №13 («Лесная прогулка») –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска для размещения детских работ по лепке;</li> <li>- круглые кисти;</li> <li>- набор гуаши;</li> <li>- набор цветных карандашей;</li> <li>- набор фломастеров;</li> <li>- баночки-непроливайки, стаканчики, салфетки;</li> <li>- банки для промывания кистей;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- картинка с изображением гриба, ежика, осьминога, самолета, вертолета, воздушного шара, бабочки, птички;</li> <li>- кукла;</li> <li>- игрушка жук, лошадка, мишка, мячи, котенок ;</li> <li>- клубок ниток;</li> <li>- заготовки для рисунка с изображением зайца;</li> <li>- картонная фигурка лисы;</li> <li>- разноцветные конфетти;</li> <li>- мини-валики;</li> <li>- разрезанные поперек морковки с вырезанными на разрезах звездочками в качестве штампов по количеству детей;</li> <li>- контурное изображение морды льва;</li> <li>- маленькие плоские малярные кисточки;</li> <li>- картинка льва</li> </ul>

	<p>образец);  - демонстрация технических приемов рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.).  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);  - обсуждение восприятия природы, образца;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - беседы (по содержанию деятельности);</p>	<p>С.130.  Занятие №14 («Домик в деревне») – С.131.  Занятие №15 («Море») – С.131-132.  Занятие №16 («Нарядные детки») – С.132.  Занятие №17 («Играем с красками») – С.149-150.  Занятие №18 («Спрячь зайку») – С.155.  Занятие №19 («Конфетти») – С.163-164.  Занятие №20 («Цветочная полянка») – С.169-170.  Занятие №21 («Ладошки») – С.176.  Занятие №22 («Осьминог») – С.178.  Занятие №23 («Чудо-дерево») – С.183.  Занятие №24 («Голубое небо») – С.187.  Занятие №25 («Полосатый ковер») – С.190.  Занятие №26 («Звездочки») – С.195-196.  Занятие №27 («Поезд») – С.203.  Занятие №28 («Ночные огни») – С.208.  Занятие №29 («Грива для льва») – С.211-212.  Занятие №30 («Дорожки») – С.216-217.  Занятие №31 («Ленточки») – С.219.  Занятие №32 («Фонари») – С.224.  Занятие №33 («Грибок в траве») – С.227.  Занятие №34 («Морковки для зайца») – С.234-235.  Занятие №35 («Астры») – С.242.  Занятие №36 («Бабочка») – С.250-251</p>	
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>-ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p> <p>- конструктивно-</p>	<p><b><i>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</i></b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – С.108-111</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Круглые кисти;</li> <li>- набор гуаши;</li> <li>- набор цветных карандашей;</li> <li>- набор фломастеров;</li> <li>- баночки-непроливайки, стаканчики, салфетки;</li> <li>- банки для промывания кистей;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> </ul>

<p>модельная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмическая деятельность;</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники</li> </ul>	<p>объектами и явлениями окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- крупногабаритный напольный конструктор;</li> <li>- набор мелкого строительного материала;</li> <li>- печатки, штампы;</li> <li>- бумага для рисования</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</li> <li>- Самостоятельная конструктивно-модельная деятельность (конструирование со строительным материалом, художественное конструирование).</li> </ul> <p style="text-align: center;">Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация способов конструирования (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки</li> </ul>		

	<p>(мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы</li> </ul>		
--	--	--	--



	<p>детей.  <i>Практические:</i>  - обследование  натуры;  - технические  приемы рисования,  лепки (мазок, тычок,  прищипывание,  вытягивание и др.);  -  экспериментирование  с изобразительными  материалами;  -  экспериментирование  с деталями  конструкторов;  - обследование  деталей  конструкторов;  - игровые обучающие  ситуации;  - дидактические  игры;  - художественно-  развивающие игры;  - строительно-  конструктивные  игры;  - обыгрывание  рисунков, поделок;  - обыгрывание  постройки.</p>		
--	---	--	--

### Лепка

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i><b>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</b></i></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация природы, образца;</li> <li>- восприятие и анализ природы, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> </ul>	<p>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2020.– 215 с. – С.34-215:</p> <p>Конспекты занятий «Лепка» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>Занятие №1 («Тесто – шлеп, шлеп») – С.34-35.</p> <p>Занятие №2 («Оладушки») – С.37-38.</p> <p>Занятие №3 («Два пирога») – С.40-41.</p> <p>Занятие №4 («Пластилиновая кашка») – С.42-43.</p> <p>Занятие №5 («Берлога для мишки») – С.47-48.</p> <p>Занятие №6 («Кто в домике живет») – С.51-53.</p> <p>Занятие №7 («Колобок») – С.59.</p> <p>Занятие №8 («Картинки на пластилине») – С.64.</p> <p>Занятие №9 («Посади цветочки») – С.68-69.</p> <p>Занятие №10 («Бабочки на цветке») – С.74-75.</p> <p>Занятие №11 («Шоколад с орехами») – С.78-79.</p> <p>Занятие №12 («Ежик») – С.87-88.</p> <p>Занятие №13 («Зернышки для курочки») – С.95-96.</p> <p>Занятие №14 («Мухомор») – С.99-100.</p> <p>Занятие №15 («Божья коровка») – С.102-104.</p> <p>Занятие №16 («Полянка с ягодами») – С.110-111.</p> <p>Занятие №17 («Наряжаем елку») –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доска для размещения детских работ по лепке;</li> <li>- доски для моделирования;</li> <li>- влажные тряпочки;</li> <li>- пластилин, стеки;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- куклы;</li> <li>- тарелочки из набора кукольной посуды;</li> <li>- нарисованный спящий мишка;</li> <li>- игрушка мишка, курочка;</li> <li>- плотный картон с изображением животного;</li> <li>- пластилиновая основа, подставки для праздничных свечей;</li> <li>- фигурные макаронные изделия («бабочки», «бантики»);</li> <li>- бруски пластилина коричневого цвета, горох (целый, круглый);</li> <li>- фигурка ежика, вылепленная из пластилина;</li> <li>- макароны спагетти;</li> <li>- картинка мухомор, листы картона формата А5 белого цвета с рисунком мухомор;</li> <li>- листы картона формата А5 белого цвета с рисунком божья коровка; картинка божья коровка;</li> <li>- муляж апельсин, картинка обезьянка;</li> <li>- игрушка неваляшка;</li> <li>- игрушечная тарелочка; муляж банан;</li> <li>- готовая поделка- улитка; лист картона зеленого цвета;</li> <li>- игрушки: 4 зайчика;</li> <li>- воздушные шары, толстые нитки длиной 10 см;</li> <li>- формы для выдавливания в виде корабликов, готовая поделка «Кораблики на волнах»;</li> <li>- ушные палочки без ваты, куклы, готовая поделка «Мороженое»;</li> </ul>
--	---	---	--

	<p>- демонстрация технических приемов лепки (прищипывание, вытягивание и др.).  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);  - обсуждение восприятия природы, образца;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - беседы (по содержанию деятельности);  - вопросы детям (наводящие,</p>	<p>С.112-113.  Занятие №18 («Апельсины») – С.119.  Занятие №19 («Неваляшка») – С.123-124.  Занятие №20 («Бананы») – С.129.  Занятие №21 («Улитки») – С.133-134.  Занятие №22 («Делим морковь») – С.139-140.  Занятие №23 («Пластилиновые бутерброды») – С.147-148.  Занятие №24 («Румяные яблочки») – С.150.  Занятие №25 («Волшебная гусеница») – С.155.  Занятие №26 («Красивая змея») – С.161-162.  Занятие №27 («Бабочка-красавица») – С.163-164.  Занятие №28 («Воздушные шарики») – С.169-170.  Занятие №29 («Кораблики на волнах») – С.177.  Занятие №30 («Волшебное мороженое») – С.187-188.  Занятие №31 («Пластилиновые бусы») – С.190-191.  Занятие №32 («Вареники») – С.193.  Занятие №33 («Тюльпан») – С.195.  Занятие №34 («Птичка») – С.197.  Занятие №35 («Лабиринты») – С.203-204.  Занятие №36 («Удав») – С.214-215.</p>	<p>- отрезки проволоки с изоляцией и неострыми концами;  - готовая поделка «Тюльпан»;  - картинка «Удав».</p>
--	--	--	---

	<p>уточняющие); -ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - технические приемы лепки (прищипывание, вытягивание и др.); - обыгрывание рисунков, поделок;</p>		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>- <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.24-32 <i>Сентябрь.</i> Тема «Башни» - с.24: - Игровое задание 1 – с.24. - Игровое задание 2 – с.24. - Игровое задание 3 – с.24. <i>Октябрь.</i> Тема «Разные дорожки» - с.25: - Игровое задание 4 – с.25. - Игровое задание 5 – с.25. - Игровое задание 6 – с.25. <i>Ноябрь.</i> Тема «Мебель для матрешек» - с.26: - Игровое задание 7 – с.26. - Игровое задание 8 – с.26. - Игровое задание 9 – с.26. <i>Декабрь.</i> Тема «Автобус и грузовик» - с.27: - Игровое задание 10 – с.27. - Игровое задание 11 – с.27.</p>	<p>- по 5 кубиков одного цвета, флажки разных цветов, укрепленные на пластмассовых пробках, одна матрешка; - по 5 кирпичиков одного цвета, машинки; - кубики синего цвета, кирпичики красного цвета, матрешки; -игрушки: большая машинка, маленькие машинки, зверюшки, матрешки; - кирпичики двух цветов; - призмы; - кубики разного цвета.</p>

	<p><i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);  - обсуждение восприятия природы, образца;</p>	<p>- Игровое задание 12 – с.27.  <i>Январь.</i> Тема «Заборчик» - с.28:  - Игровое задание 13 – с.28.  - Игровое задание 14 – с.28.  <i>Февраль.</i> Тема «Узко и широко» - с.28-30:  - Игровое задание 15– с.29.  - Игровое задание 16 – с.29.  - Игровое задание 17 – с.29-30.  <i>Март.</i> Тема «Домик» - с.30-31:  - Игровое задание 18 – с.30.  - Игровое задание 19 – с.30.  - Игровое задание 20 – с.31.  <i>Апрель.</i> Тема «Лестницы» - с.31-32:  - Игровое задание 21 – с.31-32.  - Игровое задание 22 – с.32.  <i>Май</i>  - Игровое задание 23 – с.32.  - Игровое задание 24 – с.32.</p>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b>  Подгрупповая, индивидуальная</p> <p>- Самостоятельная изобразительная деятельность  - Самостоятельная музыкальная деятельность  - Конструирование</p>	<p>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование природы;</p>		<p>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);  - схемы построек;  - кубики;  - крупный конструктор;  - игрушки для обыгрывания построек;  - напольный конструктор;  - наборы настольного конструктора;  - модуль «Юный строитель».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.);</li> <li>- экспериментирование с деталями конструкторов;</li> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> <li>- строительно-конструктивные игры;</li> <li>- игровые задания;</li> <li>- обыгрывание постройки.</li> </ul>		
--	--	--	--

**"Художественно-эстетическое развитие"**

**младшая группа (с 3 до 4 лет)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Приобщение к искусству</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</li> </ul>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с. С.16-27</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.18-30</p>	<p><b>Репродукции натюрмортов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А.Головин «Купавки»</li> <li>- П.Кончаловский «Сирень в корзине», «Клубника»</li> <li>- И.Левитан «Васильки»</li> <li>- К.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»</li> <li>- И.Репин «Яблоки»;</li> <li>- иллюстрации Ю.Васнецова к потешкам «Пожар», «Ходит кот по лавочке», «Кисонька»</li> <li>- иллюстрации к потешкам и к русским народным сказкам</li> </ul>

	<p>фотографий;  - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - демонстрация натуры, образца;  - восприятие и анализ натуры, образца;  - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);  - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.).  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- картины: А.Дюрев «Кролик», В Ватагин «Заячья семья»</li> <li>- репродукция Е.Чарушина «Кот-охотник» и др.</li> <li>- муляжи фруктов и овощей</li> <li>- тарелка</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>детской художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>-</li> </ul>		
--	--	--	--



	экспериментирование с изобразительными материалами; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - обыгрывание рисунков, поделок.		
		<b>Изобразительная деятельность</b>	
		<b>Рисование</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Рисование»	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i>  - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (3-4 года)». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(1) с.43; №2(2) с.44, №3(5) с.46, №4(6) с.47-48, №5(6) 48 №6(9) с. 51-52; №7(12) с.54, №8(14) с.55-56, №9(17) с.58-59 №10(20) с. 60-61; №11(23) с.64, №12(24) с.65-66, №13(25) с.66 №14(28) с.68-69, №15(30) с.70-71, №16(31) с.71-71, №17(33) с.73-74 №18(34) с.74-75, №19(36) с.76, №20(38) с.77-78, №21(41) с.80-81, №22(43) с.82-83; №23(46) с. 85, №24(47) с.86, №25(50) с.88	- Толстые фломастеры; - мелки; - наборы карандашей (по основным цветам); - трафареты; - изделия народных промыслов; - пластилин; - бумага для рисования; - гуашь и кисти; - печатки, штампы; - стаканчики, баночки-непроливайки; - подставки для кистей; - салфетки из ткани; - доски; - розетки для клея; - готовые формы для выкладывания и наклеивания; - магнитная доска; - мольберт; - образцы построек из крупного строителя; - игрушки для обыгрывания построек;

	<p>- демонстрация природы, образца;</p> <p>- восприятие и анализ природы, образца;</p> <p>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</p> <p>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями</p>	<p>№ 26(53) с.91-92; № 27 ((56)с.93-94, №28 (58)с.96-97, №29 (60) с.98</p> <p>№30 (61) с.98-99; №31(63) с.100-101</p> <p>№32(63) с.101-102; №33(65) с.102-103</p> <p>№34(67) с.104-105; №35(69) с.106-107, №36(71) с.108</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки деревянные: матрёшки</li> <li>- воздушные шары с яркими ниточками</li> <li>- полосатые двухцветные коврики</li> <li>- вырезанные осенние листья</li> <li>- клубок ниток</li> <li>- разноцветные колечки</li> <li>- игрушки круглой формы</li> <li>- дымковские игрушки, украшенные простыми узорами (картинки)</li> <li>- картинки с изображением зверей из сказки "Рукавичка" (лягушка, мышка, заяц, лиса, волк, медведь)</li> <li>- картинка самолет, скворечник, поезд</li> <li>- разноцветные флажки на ниточке</li> <li>- лопатка</li> <li>- книжки-малышки</li> <li>- носовые платки</li> <li>- тележка</li> <li>- куклы в платьицах</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>окружающего мира);  - обсуждение восприятия природы, образца;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - беседы (по содержанию деятельности);  - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);  - ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование природы;  - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);  - экспериментирование с изобразительными материалами;  - дидактические игры;  - художественно-развивающие игры;</p>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul>		
<b>Лепка</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- обследование натуры,</li> <li>- показ,</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- объяснение,</li> <li>- пояснение,</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические);</li> <li>- технические приемы лепки</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (3-4 года)». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(3) с.44-45; №2(7) с.49-50; №3 (13) с.54-55; №4(15) с.56-57. №5 (19)с.60; №6(22) с.62-63; №7(26) с.66-67, №8(27) с.68; №9(35) с.75-76, №10(40) с. 79-80; №11(42) с.81; №12(45) с.84-85; №13(51) с.89; №14(52) с.90-91; №15 (57) с.94-95; №16 (62)с.99-100 №17(66) с.103-104; №18 (68)с.105-106</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подставка для работ</li> <li>- конфеты, фантики</li> <li>- бублик, крендельки</li> <li>- полоска-дорожка зеленая</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин разных цветов</li> <li>- доски для лепки</li> <li>-палочки для подрисовывания деталей</li> <li>- кукла, кукольная мебель, тарелка, круглый пряник</li> <li>- погремушки разной конструкции</li> <li>- мандарины и апельсины</li> <li>- кукла, вылепленная из пластилина; подставка для коллективной композиции-небольшой картонный прямоугольник, покрытый ватой</li> <li>- картинка кот и воробей</li> <li>- игрушечный самолет</li> <li>- неваляшка</li> <li>- бумажные тарелочки</li> <li>- игрушечный заяц</li> <li>- картинка с изображением 3 медведей разной величины</li> <li>- картинка цыпленок</li> </ul>
<b>Аппликация</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (3-4 года)». - М.: МОЗАИКА-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-большой и маленький мячи, большие и маленькие круги-мячи (большие и маленькие)</li> <li>- круги белого цвета диаметром 15 см (тарелка)</li> <li>- кисти для клея</li> <li>- салфетки, клеенки</li> </ul>

<p>Занятие «Аппликация»</p>	<p>- демонстрация образца, - обследование природы, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - игры (дидактические); - технические приемы аппликации</p>	<p>СИНТЕЗ, 2019 г. №1(4) с.46; №2 (8)с.50-51; №3(11) с.53; №4(16) с.57-58; №5(18) с.59; №6(21) с.61-62; №7 (29)с.70; №8 (32)с.72-73; №9 (37)с.76-77, №10(39) с.78-79;№11(44) с.84; №12(48) с.86-87; № 13(49) с.87-88; № 14(55) с.93; №15(59) с.97; №16(64) с.102 №17(70) с.107-108; №18 (72)с.109</p>	<p>- клей - бумажная полоска, шарики, полоска белой бумаги с наклеенными кругами - картинки: яблоки большие и маленькие; ягоды - круг, квадрат, вырезанные из картона - пирамидка - игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки) - два образца салфеток, разные по цветовому решению - образец узора на круге - флажок - иллюстрации с изображением цыплят на лугу, бумага зеленого цвета размером ½ листа ватмана - модель домика из строительного материала</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; <i>Словесные:</i> - Беседы; <i>Практические:</i> - Игровые задания - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p>	<p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 3-4 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.31,с.36; с.40-41,с.46; с.50-51,с.55-56; с.59-60, с.64; с.68, с.72; с.76-77; с.86-87, с.91, с.96, с.100-101; с.104, с.108-109, с.110-112 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.37-46</p>	<p>-кукла, две доски (ширина 15-20 см, длина 2м и 1м) - строительные наборы, включающие кирпичики двух цветов - образцы высокой и низкой скамеечек - матрешки двух размеров (большая и маленькая) - машинки - домик-образец постройки - бумажные листы разных цветов, оттенков и формы (прямоугольные, квадратные, овальные) - плоскостные геометрические фигуры - образец конструкции-кораблик - конструктор «Лего» - геометрические фигуры - карточки с изображением предметов, состоящих из геометрических фигур - карточки с нарисованными фломастерами контурами геометрических фигур - образцы построек из крупного строителя; - игрушки для обыгрывания построек; - игрушки деревянные: матрешки</p>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>- Конструирование</p>	<p>- создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - сюжетно-образительные игры</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 3-4 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-114</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Толстые фломастеры;</li> <li>- мелки;</li> <li>- наборы карандашей (по основным цветам);</li> <li>- трафареты;</li> <li>- изделия народных промыслов;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- гуашь и кисти;</li> <li>- печатки, штампы;</li> <li>- стаканчики, баночки-непроливайки;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- салфетки из ткани;</li> <li>- доски;</li> <li>- розетки для клея;</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- образцы построек из крупного строителя;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- игрушки деревянные: матрёшки</li> </ul>
---	--	---	---

**"Художественно-эстетическое развитие"  
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Приобщение к искусству</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> беседы</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с.С 28-51</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.18-30</p>	<p><b>Репродукции натюрмортов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М.Асламазян «Цветущий кактус»</li> <li>- А.Головин «Купавки»</li> <li>- И.Грабарь «Хризантемы»</li> <li>- М.Кончаловский «Поднос и овощи»</li> <li>- П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски»</li> <li>- И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»</li> <li>- Е.Маленина «Бананы и дыня»</li> <li>- Э.Мане «Персики»</li> <li>- И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром»</li> <li>- И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»;</li> <li>- иллюстрации Ю.Васнецова к потешкам «Пожар», «Ходит кот по лавочке», «Кисонька»</li> <li>- иллюстрации к потешкам и к русским народным сказкам</li> <li>- картины: А.Дюрев «Кролик», В Ватагин «Заячья семья»</li> <li>- репродукция Е.Чарушина «Кот-охотник» и др.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посуда из глины, фарфора, дерева, металла, стекла</li> <li>- муляжи фруктов и овощей</li> <li>- репродукции натюрмортов, написанных в теплой и холодной гамме</li> </ul>
		<b>Изобразительная деятельность</b>	
		<b>Рисование</b>	

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Рисование»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- показ,</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- объяснение,</li> <li>- пояснение,</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</li> <li>- обследование натуры,</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(2) с.43; №2(5) с.46, №3(6) с.47, №4(8)с.48-49;№5(9) с. 49-50; №6(11) с.52-53, №7(13) с.53-54, № 8(16) с.56</p> <p>№9(17) с. 57; №10(20) с.59-60, №11(22) с.61-62, №12(24) с.63-64; №13(25) с.64-65, №14(28) с.67, №15 (30)с.68-69, №16(32) с.70; № 17(33)с.71, №18(36)с.73, №19(39) с.75-76, №20(40) с.76-77; №21(41) с.77-78; №22 (42)с. 78, №23 (45)с.80-81, №24 (47)с.81-82; № 25(49) с.83; № 26 (53)с.89, №27 (55)с.91, №28 (56)с.91-92; №29 (57)с.92-93; №30 (61)с.96-97; №31(63) с.98; №32 (64)с.99; №33 (65)с.100;№34(68) с.102-103, №35(69) с.103-104, №36 (72) с.105-106</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;</li> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- цветы;</li> <li>- воздушные шары круглой и овальной формы;</li> <li>- вырезанные из плотной бумаги свитера разных цветов</li> <li>- дымковская барышня и силуэт дымковской барышни</li> <li>- дымковские игрушки</li> <li>- гномик, сделанный из бумаги</li> <li>- игрушечные рыбки разной формы и величины</li> <li>- картинки с изображением домиков животных</li> <li>- игрушка Снегурочка</li> <li>- новогодние открытки</li> <li>- полоски бумаги с нарисованными на них флажками</li> <li>- иллюстрации с изображением танцующей девочки</li> <li>- игрушечная птичка</li> <li>- открытки с изображением цветов</li> <li>- вырезанные из белой или цветной бумаги платья</li> <li>- картинка с изображением козленка; сидящего и лежащего зайцев</li> <li>- кукла</li> <li>- картинки с изображением предметов круглой формы или предметов, состоящих из частей круглой формы</li> <li>- игрушечный самолет</li> <li>- картинка сказочной птицы с ярким оперением</li> <li>- ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</li> </ul>
--	--	---	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</li> <li>- музыкальные дидактические игры;</li> <li>- кубик с эмоциями;</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
<b>Лепка</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- показ,</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- объяснение,</li> <li>- пояснение,</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы,</li> <li>- игры (дидактические);</li> <li>- технические приемы лепки</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. №1(1) с.42; №2 (3)с.44; №3 (10)с.50-51; №4 (15)с.55; №5 (19)с.59; №6 (23)с.62-63; №7(27) с.66; №8 (29)с.67-68; №9(34) с.71-72, №10 (38)с.75; №11(44) с.79-80; №12(46) с.81; № 13 (51)с.85-86; № 14 (54)с.89-90; №15 (58)с.93-94; №16 (60)с.95-96; №17 (66)с.100-101; №18(71) с.105</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подставка для работ</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин разных цветов</li> <li>- доски для лепки</li> <li>- палочки для подрисовывания деталей</li> <li>- муляжи фрукты, овощи</li> <li>- картинки ягоды, козлик</li> <li>- картинки: большой и маленький зайчики, морковь</li> <li>- картинки: грибы</li> <li>- лист зеленой бархатной бумаги</li> <li>- иллюстрации с изображением слив и лимонов</li> <li>- картинки с изображением дымковских игрушек: уточка, птичка, козлик, уточка с утятами, петух, индюк</li> <li>- кукла в длинной шубке</li> <li>- игрушечная птичка, картинка с изображением птички, клюющей зернышки</li> <li>- неваляшка</li> <li>- миска</li> <li>- картинки с изображением трех медведей разной величины</li> <li>- картинки с изображением Филимоновских игрушек (барашек и др.)</li> </ul>

		<b>Аппликация</b>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ,</p> <p><i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение,</p> <p><i>Практические:</i> - обследование природы, - игры (дидактические); - технические приемы аппликации</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(4) с.44-45; №2 (7)с.48; №3 (12)с.53; №4(14) с.54-55; №5 (18)с.58; №6(21) с.61; №7(26) с.65-66; №8 (31)с.69; №9(35) с.72, №10(37) с.73-74; №11(43) с.79; №12(48) с.82-83; № 13(50) с.84-85; № 14(52) с.86-87; №15 (59)с.94-95; №16 (62) с.97-98; №17(67) с.101; №18 (70) с.104-105</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- ножницы</li> <li>-клей</li> <li>- кисти для клея</li> <li>- салфетки</li> <li>- клееночки</li> <li>- разноцветные флажки</li> <li>- бумажные круг и квадрат</li> <li>- корзина для грибов, наклеенная на лист бумаги квадратной формы</li> <li>- деревянные и пластмассовые детали конструктора разной формы (кубики, кирпичики, трехгранные призмы)</li> <li>- бусы для украшения елки</li> <li>- игрушечный самолет</li> <li>- большой лист бумаги голубого цвета</li> <li>- иллюстрации с изображением красивых цветов</li> <li>- картинки с изображением круглой или овальной формы</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>- совместная деятельность;</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- пение;</p> <p>- слушание музыки;</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p> <p><i>Словесные:</i> - Беседы; - вопросы</p> <p><i>Практические:</i> - Игровые задания - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с</p>	<p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.31,с.36; с.40-41,с.46; с.50-51,с.55-56; с.59-60, с.64; с.68, с.72; с.76-77; с.86-87, с.91, с.96, с.100-101; с.104, с.108-109</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-кукла, две доски (ширина 15-20 см, длина 2м и 1м)</li> <li>- строительные наборы</li> <li>- образцы высокой и низкой скамеечек</li> <li>- матрешки двух размеров (большая и маленькая)</li> <li>- машинки</li> <li>- домик-образец постройки</li> <li>- бумажные листы разных цветов, оттенков и формы (прямоугольные, квадратные, овальные)</li> <li>- плоскостные геометрические фигуры</li> <li>- образец конструкции-кораблик</li> <li>- конструктор «Лего»</li> <li>- кубик красный (на одну грань которого наклеены глазки и рот)</li> <li>- фломастеры</li> <li>- цветные карандаши</li> </ul>

<p>- музыкально-ритмическая деятельность; - развлечения, - праздники</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - сюжетно-отобразительные игры</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-112 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.46-59</p>	<p>- плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные) - трафаретные линейки</p> <p>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - пособия «Дорисуй», «Украсть...»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширмы; - кукольный театр; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов); - музыкальные дидактические игры; - кубик с эмоциями; - детские музыкальные инструменты</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>-Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130 Л.В. Куцакова «Художественное</p>	<p>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны;</p>

<p>- Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>- Самостоятельная музыкальная деятельность</p> <p>- Конструирование</p>	<p>пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <p>- создание элементарных подарков своими руками;</p> <p>- игры со строительным материалом;</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p> <p>- сюжетно-отобразительные игры</p>	<p>творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-114</p>	<p>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</p> <p>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.;</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>- природный и бросовый материал;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</p> <p>- крупный и мелкий строитель;</p> <p>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</p> <p>- цветная бумага, картон;</p> <p>- природный и бросовый материал для конструирования;</p> <p>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</p> <p>- ширмы;</p> <p>- кукольный театр;</p> <p>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</p> <p>- музыкальные дидактические игры;</p> <p>- кубик с эмоциями;</p> <p>- детские музыкальные инструменты</p>
--	--	---	---

**"Художественно-эстетическое развитие"**  
старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Приобщение к искусству</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> Беседы, вопросы,</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». - СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с. С 51-90</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред.</p>	<p><b>Репродукции:</b></p> <p>- М. Асламазян «Цветущий кактус»</p> <p>- А. Головин «Купавки»</p> <p>- И. Грабарь «Хризантемы», «Груши на зеленой драпировке», «Утренний чай», «Неприбранный чай»</p> <p>- М. Кончаловский «Поднос и овощи», «хлебы»</p>

	<p>обсуждение</p>	<p>Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.-96 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски», "Первый снег"</li> <li>- И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»</li> <li>- Е.Маленина «Бананы и дыня»</li> <li>- Э.Манэ «Персики»</li> <li>- И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром»</li> <li>- И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»;</li> <li>- А.Лентулова «Овощи»</li> <li>- К.Петрова-Водкина «Яблоки и лимон», «Утренний натюрморт»</li> <li>- М.Сарьян «Осенние цветы», «Осенний натюрморт»</li> <li>- А.Коняшин «Пироги с калиной»</li> <li>- И.Хруцкий «Цветы и плоды»</li> <li>- Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», «Ягоды красной смородины»</li> <li>- С.Герасимов «Полевые цветы»</li> <li>- А.Фужерон «Крестьянский натюрморт»</li> <li>- А.Головин «Купавки»</li> <li>- Е.Леонова «Цветы»</li> <li>- А.Пластов «Колокольчики и ромашки»</li> <li>- И.Левитан "Золотая осень", "Март. Большая вода"</li> <li>- И.Грабарь "Рябинка", "Зимний пейзаж"</li> <li>- И.Остроухова "Золотая осень"</li> <li>- И.Шишкин "Рожь", "Утро в сосновом бору", "Сосны, освещенные солнцем", "Зима", "Иней"</li> <li>- Ю.Полянский "Тишина"</li> <li>- В.Тропинин "Портрет сына художника"</li> <li>- О.Кипренский "Девочка в маковом венке"</li> </ul>
--	-------------------	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- А.Саврасов "Грачи прилетели"</li> <li>- Р.Ромадин "Розовая весна"</li> <li>- В.Бакшеев "Голубая весна"</li> <li>- иллюстрации Е.Рачева, Ю.Васнецова, В.Конашевича, В.Лебедева к сказкам</li> <li>- книги В.Сутеева с иллюстрациями</li> <li>- книги С.Маршака с иллюстрациями В.Лебедева, портреты С.Маршака и В.Лебедева</li> <li>- книги со сказками К.Чуковского с иллюстрациями</li> <li>- иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» художников А.Савченко, В.Лосина</li> <li>- портрет А. Пахомова, книги с иллюстрациями А.Пахомова: Л.Толстой «Филлипок», В.Маяковский «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осеева «На катке», «Волшебное слово», «Синие листья»</li> <li>- иллюстрации В.Конашевича, Т.Мавриной, И.Билибина, Б.Дехтерева к сказкам А.С.Пушкина</li> <li>- иллюстрации А.Комарова: "Глухарь", "Лиса", "Тигр", "Рысь"</li> <li>- иллюстрации Е.Чарушина "Рысенок", "Глухарка с глухарятами", "Лисенок", "Тигренок", "Барс"</li> <li>- репродукции В.А.Ватагина "Верблюд", "Зяц", "Северный олень"</li> <li>- репродукции А.Васнецова, Н.Кончаловская "Наша древняя столица"</li> <li>- иллюстрации, фотографии красивых зданий, фонарей, монументальной скульптуры, Московского Кремля, русской избы, старинных теремов, каменных палат, древних городов, зданий в разном стиле, парков</li> <li>- фотографии о Москве</li> </ul>
--	--	--	---

			- фотографии со скульптурами: "Птичка", "Мальчик с собакой", "Балерина", "Белочка", "Девочка кормит кур"." Собаки лайка и фокстерьер", "Олень"
		<b>Изобразительная деятельность</b>	
		<b>Рисование</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Рисование»	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(2) с.30; №2(4) с.31, №3(5) с.32, №4(7) с.33, №5 (8) с. 34;№6 (9)с.34-35, №7 (11) с.36, № 8 (12) с.36-37, №9(14) с. 37-38; №10 (16) с.39, №11 (20) с.42, №12 (20) с.42, №13(21) с.43, №14 (22) с.43-44, №15(23)с.44-45; № 16 (24)с.45, №17(25) с.45-46, №18(27) с.47, №19(29) с.48-49, №20(31) с.50-51, №21 (33) с.51-52; №22(34) с. 52-53, №23(36) с.54-55, №24 (37) с.55, № 25(38) с.55-56; № 26 (40) с.57-58, №27(41) с.58-59, №28(42) с.59, №29(44) с.60; №30 (46) с.61; №31(48)с.63; №32 (49) с.63, №33(51)с.64-65; №34(53) с.66-67, №35(55) с.67-68, №36 (57) с.69-70, №37 (58) с.70-71, №38(60) с.71, №39 (60) с.71-71, № 40 (61) с.72-73, №41 (62) с.73, №42 (64) с.75, №43(66) с.76, №44(67) с.76-77;№45 (69)с.78-79,№46 (70) с.79, № 47 (71) с.80-81, № 48(73) с.82, №49(74) с.82-83, №50(76) с.83-84, №51(77) с.84-85, №52(78) с.85,	- Восковые мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - палитра - непроливашка - фломастеры, простой карандаш, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - картинки с изображением лета - картинки с изображением космеи разных цветов

	<p>опорой на наглядный образец, на схему);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия натуры, образца;</li> <li>- обсуждение</li> </ul>	<p>№53(79) с.86, №54 (82) с.88, № 55(84) с.89-90, № 56(85) с.90</p> <p>№57(86) с.91, №58(88)с.92, №59(90) с.94-95, №60 (94) с.97-98, №61(96)с.99, №62(97) с.99-100, № 63(97) с.99-100 № 64(98) с.100; №65(100) с.101-102, №66(102) с.103, №67(102)с.103, №68 (104) с.104, №69(106) с.105-106; №70(108)с.107 №71(109)с.108, № 72 (109) с.108</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картины с изображением осеннего леса</li> <li>- силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги</li> <li>- образцы снежинок</li> <li>- картинки с изображением кувшинчика (3-4 вида)</li> <li>- иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля</li> <li>-силуэты гжельских изделий, вырезанных из бумаги</li> </ul>
--	--	---	---



	<p>знаково-символических изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание,</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</p> <p>-</p> <p>экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- художественно-развивающие игры;</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации;</p> <p>- обыгрывание рисунков, поделок.</p>		
<b>Лепка</b>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p> <p>- демонстрация образца,</p> <p>- показ,</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- Беседы;</p> <p>- объяснение,</p> <p>- пояснение,</p> <p><i>Практические:</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.</p> <p>№1(1) с.29; №2 (6)с.32; №3 (13)с.37; №4(17) с.39-40;</p> <p>№5(19) с.41-42; №6(30)с.49; №7(32) с.51; №8 (39)с.56-57;</p> <p>№9(45) с.60-61, №10 (50)с.64;№11(54) с.67; №12 (63)с.74; № 13 (75)с.83; №</p>	<p>-подставка для работ</p> <p>- глина</p> <p>- пластилин разных цветов</p> <p>- доски для лепки</p> <p>- стека</p> <p>-палочки для подрисовывания деталей</p> <p>- картинки с изображением грибов</p> <p>- муляжи овощи, фрукты</p> <p>- игрушка котенок, щенок</p> <p>- игрушка Снегурочка</p> <p>- изображение птиц в иллюстрациях</p> <p>- картинка белочка грызет орех</p> <p>- иллюстрации, изображающие сказочных животных</p>

	<p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <p>- обследование природы,</p> <p>- технические приемы лепки</p>	<p>14(80) с.86-87; №15(87) с.91-92; №16 (91)с.95-96;</p> <p>№17(99) с.101; №18(103) с.103</p>	
		<b>Аппликация</b>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p> <p>- демонстрация образца,</p> <p>- показ,</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- Беседы;</p> <p>- объяснение,</p> <p>- пояснение,</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные,</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.</p> <p>№1(3) с.30-31; №2 (10)с.35; №3(15) с.38; №4 (18)с.40; №5(35) с.53; №6 (28)с.47; №7 (43)с.59; №8(47) с.61; №9(52) с.65, №10 (59)с.71; №11(65) с.75; №12 (68)с.77; № 13(81) с.89; № 14(83) с.87;№15(89) с.102; №16(93) с.97; №17 (101)с.106; №18 (107)с.106</p>	<p>- бумага</p> <p>- ножницы</p> <p>-клей</p> <p>- кисти для клея</p> <p>- салфетки</p> <p>- клееночки</p> <p>- картинки с изображением грибов</p> <p>- муляжи овощи, фрукты</p> <p>- новогодние открытки</p> <p>- кукла в простом по форме платье</p> <p>- поздравительные открытки с 9 мая</p>

	<p>дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы,</li> <li>- технические приемы аппликации</li> </ul>		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмическая деятельность;</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники</li> </ul> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;схем построек;</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>-вопросы</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые задания;</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</li> <li>- создание элементарных подарков своими руками;</li> </ul>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.59-89</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы</li> <li>- фломастеры</li> <li>- карандаш</li> <li>- ластик</li> <li>- конверты</li> <li>-строительный материал</li> <li>-геометрические фигуры</li> <li>- конструктор "Лего-Дупло" и др.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восковые и акварельные мелки;</li> <li>- цветной мел;</li> <li>- гуашевые, акварельные краски;</li> <li>- фломастеры, цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки;</li> <li>- альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры;</li> <li>- книжки-раскраски;</li> <li>- трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- свечи;</li> <li>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры со строительным материалом;</li> <li>- сюжетно-образительные игры</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- папки «Виды бумаги», «Виды картона»;</li> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширма;</li> <li>- кукольные театры;</li> <li>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Самостоятельная музыкальная деятельность</li> <li>- Конструирование</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</b> <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной</li> </ul>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;</li> <li>- белая и цветная бумага;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- губки, штампы, тампоны;</li> <li>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</li> <li>- силуэты «одежда», «овоци», «фрукты» и т.д.;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</li> <li>- крупный и мелкий строитель;</li> <li>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</li> <li>- цветная бумага, картон;</li> <li>- природный и бросовый материал для конструирования;</li> <li>- маски для игр-драматизаций на темы сказок;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- кукольный театр;</li> </ul>

	<p>литературы;  - рассматривание знаково-символических изображений;  - рассматривание схем конструирования;  - рассматривание эстетически привлекательных предметов.  <i>Словесные:</i>  - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;  - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);  - обсуждение восприятия природы, образца;  - обсуждение знаково-символических изображений;  - обсуждение</p>		<p>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);  - музыкальные дидактические игры;  - кубик с эмоциями;  - детские музыкальные инструменты</p>
--	---	--	---

	<p>впечатлений от  рассматривания  эстетически  привлекательных  предметов;  - ситуативный  разговор;  - диалоги;  - вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование  натуры;  - технические  приемы рисования,  лепки, аппликации  (мазок, тычок,  прищипывание,  вытягивание,  составление готовых  форм и др.);  -  экспериментирование  с изобразительными  материалами;  - рисование,  аппликация, лепка по  схеме;  - декоративно-  оформительская  деятельность:  изготовление  игровых атрибутов-  изготовление  игровых атрибутов  (элементы костюмов,  аксессуары);</p>		
--	--	--	--

	<p>- экспериментирование с деталями конструкторов;</p> <p>- обследование деталей конструкторов;</p> <p>- строительно-конструктивные игры;</p> <p>- конструирование по схеме;</p> <p>- обыгрывание рисунков, поделок;</p> <p>- обыгрывание построек.</p>		
--	---	--	--

**"Художественно-эстетическое развитие"**  
**Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<b>Приобщение к искусству</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- рассматривание</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с.С 51-90</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А.</p>	<p><b>Репродукции:</b></p> <p>- М.Асламазян «Цветущий кактус»</p> <p>- А.Головин «Купавки»</p> <p>- И.Габарь «Хризантемы», «Груши на зеленой драпировке», «Утренний чай», «Неприбранный стол», "Февральская лазурь", "Мартовский снег"</p> <p>- А.Грицай "Березовая роща одевается листвою"</p> <p>- М.Кончаловский «Поднос и овощи», «Хлебы»</p> <p>- П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски», "Первый снег", "Черная смородина", "Сирень в корзине"</p>



	<p>иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- рассматривание знаково-символических изображений;</p> <p>- демонстрация натуры, образца;</p> <p>- восприятие и анализ натуры, образца;</p> <p>- демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему);</p> <p>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</p> <p>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение сюжетных картинок,</p>	<p>М.: Педагогическое общество России, 2005.-96 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.</p>	<p>- И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки», "Осень.Октябрь"</p> <p>- А.Куинджи "Березовая роща"</p> <p>- А.Пластов "Первый снег"</p> <p>- Е.Маленина «Бананы и дыня»</p> <p>- Э.Манэ «Персики»</p> <p>- И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром»</p> <p>- И.Хруцкий «Цветы и фрукты», «Натюрморт с грибами»;</p> <p>-Т.Ганжало "Натюрморт с тыквой"</p> <p>- А .Лентулова «Овощи»</p> <p>- К.Петрова-Водкина «Яблоки и лимон», «Утренний натюрморт»</p> <p>- М.Сарьян «Осенние цветы», «Осенний натюрморт»</p> <p>- А.Коняшин «Пироги с калиной»</p> <p>- И.Хруцкий «Цветы и плоды»</p> <p>- Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», «Ягоды красной смородины»</p> <p>- С.Герасимов «Полевые цветы»</p> <p>- А.Фужерон «Крестьянский натюрморт»</p> <p>- А.Головин «Купавки»</p> <p>- Е.Леонова «Цветы»</p> <p>- А.Пластов «Колокольчики и ромашки»</p> <p>- И.Левитан "Золотая осень", "Март. Большая вода"</p> <p>- И.Грабарь "Рябинка", "Зимний пейзаж"</p> <p>- И.Остроухов "Золотая осень"</p> <p>- В.Бялыницкий-Бируля "Задумчивые дни осени"</p> <p>- И.Шишкин "Рожь", "Утро в сосновом бору", "Сосны, освещенные солнцем", "Зима", "Иней"</p> <p>- К.Юон "Волшебница-зима"</p>
--	---	---	--

	<p>иллюстраций, фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия натуры, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ю.Полянский "Тишина"</li> <li>- В.Тропинин "Портрет сына художника"</li> <li>- О.Кипренский "Девочка в маковом венке"</li> <li>- А.Саврасов "Грачи прилетели"</li> <li>- Р.Ромадин "Розовая весна"</li> <li>- В.Бакшеев "Голубая весна"</li> <li>- И.Репин "Девочка с букетом"</li> <li>- А. Венецианов "Захарка"</li> <li>- В.Поленов "Московский дворик"</li> <li>-В.Кандинский "Москва, Красная площадь"</li> <li>- В.Васнецов "Аленушка", "Иван-царевич на сером волке", "Богатыри", "Витязь на распутье"</li> <li>- иллюстрации Е.Рачева, Ю.Васнецова, В.Конашевича, В.Лебедева к сказкам</li> <li>- книги В.Сутеева с иллюстрациями</li> <li>- книги С.Маршака с иллюстрациями В.Лебедева, портреты С.Маршака и В.Лебедева</li> <li>- книги со сказками К.Чуковского с иллюстрациями</li> <li>- иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» художников А.Савченко, В.Лосина</li> <li>- портрет А. Пахомова, книги с иллюстрациями А.Пахомова: Л.Толстой «Филлипок», В.Маяковский «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осева «На катке», «Волшебное слово», «Синие листья»</li> <li>- иллюстрации В.Конашевича, Т.Мавриной, И.Билибина, Б.Дехтерева к сказкам А.С.Пушкина</li> <li>- иллюстрации А.Комарова: "Глухарь", "Лиса", "Тигр", "Рысь"</li> <li>- иллюстрации Е.Чарушина "Рысенок", "Глухарка с глухарятами", "Лисенок", "Тигренок", "Барс"</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>поисковые);  -ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование природы;  - прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;  - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);  - экспериментирование с изобразительными материалами;  - рисование, аппликация, лепка по схеме;  - дидактические игры;  - художественно-развивающие игры;  - игровые обучающие ситуации;  - проблемно-поисковые ситуации;</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции В.А.Ватагина "Верблюд", "Заяц", "Северный олень"</li> <li>- репродукции А.Васнецова, Н.Кончаловская "Наша древняя столица"</li> <li>- иллюстрации, фотографии красивых зданий, фонарей, монументальной скульптуры, Московского Кремля, русской избы, старинных теремов, каменных палат, древних городов, зданий в разном стиле, парков</li> <li>- фотографии о Москве</li> <li>- фотографии со скульптурами: "Птичка", "Мальчик с собакой", "Балерина", "Белочка", "Девочка кормит кур". Собаки лайка и фокстерьер", "Олень"</li> <li>- видеофильм "Третьяковская галерея"</li> </ul>
--	---	--	--

	- обыгрывание рисунков, поделок.		
		<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Рисование</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Рисование»	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему);	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. №1 (1)с.47; №2(3) с.48-50, №3(5) с.50, №4(6) с.51-52, №5 (7)с. 52-53; №6(10) с.54; №7(11) с.54-55, №8 (12)с.55-56; №9(13) с. 56-57; №10(17) с.59-60, №11(19) с.61-62, №12(20) с.62-63; №13(21) с.63-64, №14(22) с.64-65, №15(22) с.64-65, №16(24) с.66-67; №17(26)с.67-68, №18(28) с.69-71; №19(30)с.71-72, №20(31) с.72-73, №21(33)с.75; №22(34)с.76-77; №23 (35)с.77; № 24(37)с.79; № 25(38)с.80; № 26(41) с.82-83, №27(42) с.83; №28(44) с.84-85, №29 (45) с.84-85, №30(47) с.86; №31(48)с.87-88, №32(49)с.88-89; №33 (50)с.88-89; №34(52) с.90, №35(54)с.92-93, №36(55) с.93; №37(56) с. 94, №38(59)с.96-97, №39 (60) с.96-97, №40(62)с.98-99; №41(63) с.99-100, №42(65)с.101; №43(66) с.101-102, №44(67)с.102, №45(69)с.103; №46 (70) с.103; №47 (72) с.104-105, №48(73)с.105-106; №49(75) с.107-108, № 50(76) с.109, №51(77)с.109-110; №52 (78)с.109-110; №53(80)с.111, №54(82)с. 112-113; №55(84)с.114-115,	- Восковые мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; -альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширма;

	<p>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</p> <p>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</p> <p>- обсуждение восприятия природы, образца;</p> <p>- обсуждение знаково-символических</p>	<p>№56(86)с.116; №57(89) с.118-119; №58(90) с.120, №59 (91) с.120, №60(92)с.120-121; №61(93) с.121-122, №62(95)с.123-124, №63(96)с.124-125; №64(97)с.125_126; №65(99) с.126-127, №66(102) с.128-129; №67(104)с.130, №68(105) с.130; № 69(106)с.131; № 70(107)с.132; № 71(108)с.132; № 72(108) с.132</p>	<p>- кукольные театры;</p> <p>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</p> <p>- картинки по теме "Лето", поезд, транспорт</p> <p>- кукла в русском народном costume</p> <p>- картинки с изображением детей (дети идут, стоят с флажками и цветами)</p> <p>- комнатное растение (традесканция, аспарагус)</p> <p>- иллюстрации к сказке Д. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка"</p> <p>- картинки с животными</p> <p>- кукла в русском народном costume</p> <p>- иллюстрации к "Сказке о царе Салтане" А.Пушкина</p> <p>- книги со сказкой "Царевна-лягушка", иллюстрированные разными художниками</p> <p>- картинки с изображением букетов, выполненных в теплых и холодных тонах</p> <p>- иллюстрации с изображением деревьев в инее, зимних пейзажей</p> <p>- ваза, сухие ветки с ягодами</p>
--	--	---	--

	<p>изображений;  - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - беседы (по содержанию деятельности);  - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);  -ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - обследование природы;  - прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;  - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное</p>		
--	---	--	--

	<p>вырезание, обрывная аппликация и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul>		
--	---	--	--

**Лепка**

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- показ,</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- объяснение,</li> <li>- пояснение,</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год</p> <p>.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(2) с.48; №2(4) с.49-50; №3(16) с.58-59; №4 (18)с.61; №5(29) с.71; №6 (32)с.73-74; №7 (36)с.78; №8(39) с.81; №9 (40) с.81; №10 (51)с.89-90; №11 (53)с.91; №12 (61)с.97; № 13(68) с.102-103; № 14 (74)с.106-107; №15(79) с.110; №16(85) с.115; №17 (94)с.122-123; №18 (98) с. 126</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подставка для работ</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин разных цветов</li> <li>- доски для лепки</li> <li>- стека</li> <li>-палочки для подрисовывания деталей</li> <li>- картинки с изображением грибов</li> <li>- муляжи овощи, фрукты</li> <li>- игрушка котенок, щенок</li> <li>- игрушка Снегурочка</li> <li>- изображение птиц в иллюстрациях</li> <li>- картинка белочка грызет орех</li> <li>- иллюстрации, изображающие сказочных животных</li> <li>- муляжи фруктов</li> </ul>
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические);</li> <li>- обследование природы,</li> <li>- технические приемы лепки</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки грибов</li> <li>- картинки с изображением кур, петухов, цыплят</li> <li>- птица с ярким распущенным хвостом (дымковская игрушка)</li> <li>- картинки с изображением танцующих детей</li> <li>- книги Е.Чарушина "Большие и маленькие", "Про Томку", "Птичье озеро"</li> <li>- картинка с изображением лыжника</li> <li>- книги сказок с иллюстрациями</li> </ul>
		<b>Аппликация</b>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация образца,</li> <li>- показ,</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- объяснение,</li> <li>- пояснение,</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические);</li> <li>- обследование природы,</li> <li>- технические приемы аппликации</li> </ul>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. №1(8) с.53; №2 (9)с.53; №3(14) с.57-58; №4 (15)с.57-58; №5 (25)с.67; №6(27) с.68-69; №7 (43)с.83-84; №8 (46)с.85-86; №9(57) с.94-95, №10 (58)с.95-96; №11(64) с.100.; №12 (71)с.103-104; № 13 (81) с.112; № 14 (83)с.113-114; №15(87) с.117; №16 (88)с.117-118; №17 (100)с.127; №18(103) с. 129-130</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- ножницы</li> <li>-клей</li> <li>- кисти для клея</li> <li>- салфетки</li> <li>- клееночки</li> <li>- картинки с изображением грибов</li> <li>- муляжи овощи, фрукты</li> <li>- новогодние открытки</li> <li>- кукла в простом по форме платье</li> <li>- поздравительные открытки с 9 мая</li> <li>- игрушечная рыбка</li> <li>- картинки с изображением разных кораблей</li> <li>- поздравительные открытки</li> <li>- картинки с изображением ракет, Луны, земного шара</li> <li>- книга со сказкой А.Пушкина "Сказка о царе Салтане"</li> </ul>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b> Подгрупповая, индивидуальная</p> <p>- Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, построек, иллюстраций);</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> </ul>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г., с.15-55. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010. с.89-113</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы</li> <li>- фломастеры</li> <li>- карандаш</li> <li>- ластик</li> <li>- конверты</li> <li>-строительный материал</li> <li>-геометрические фигуры</li> <li>- конструктор "Лего-Дупло" и др.</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> </ul>



	<i>Практические:</i> - строительные игры; - коллективные игры - игровые задания		- папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> Подгрупповая и индивидуальная  - Конструирование	<i>Наглядные:</i> - Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, построек, иллюстраций); <i>Словесные:</i> - беседы; <i>Практические:</i> - строительные игры; - коллективные игры - игровые задания	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.15-53	

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>«Музыкальная деятельность»</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Музыка»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол,	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год  Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 191 с. – С.8-144. Занятие №1 (1) «С добрым утром, солнышко!»– С.8-10. Занятие №2 (2) «Солнечные зайки	- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов

	<p>игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение</li> </ul>	<p>пляшут тут и там» – С.10-11.</p> <p>Занятие №3 (3) «Мы гуляем под дождем» – С.11-13.</p> <p>Занятие №4 (4) «Отчего невесело солнцу стало вдруг?» – С.13-15.</p> <p>Занятие №5 (5) «Солнышко и дождик» – С.15-18.</p> <p>Занятие №6 (6) «Едет, едет паровоз» – С.18-20.</p> <p>Занятие №7 (7) «Паровоз привез игрушки» – С.20-22.</p> <p>Занятие №8 (8) «Зайка серый, попляши!» – С.22-24.</p> <p>Занятие №9 (9) «Игрушки в гостях у малышей» – С.24-27.</p> <p>Занятие №10 (10) «Если где-то нет кого-то...» – С.27-29.</p> <p>Занятие №11 (11) «Кап, кап, кап – стучится дождик...» – С.29-31.</p> <p>Занятие №12 (12) «Не страшны нам дождь и ветер» – С.31-33.</p> <p>Занятие №13 (13) «Маленькие ножки в новеньких сапожках» – С.33-34.</p> <p>Занятие №14 (14) «До чего же хороши пляски наши, малыши!» – С.35-36.</p> <p>Занятие №15 (15) «Зайка – прыг, зайка – скок, вот какой у нас дружок!» – С.37-39.</p> <p>Занятие №16 (16) «Ну-ка, зайку догони!» – С.39-41</p> <p>Занятие №17 (16) «Ну-ка, зайку догони!» – С.39-41.</p> <p>Занятие №18 (17) «У меня в руках флажок» – С. 41-43.</p> <p>Занятие №19 (18) «У каждой игрушки свой голосок» – С.43-45.</p>	
--	---	---	--

	<p>впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение</li> </ul>	<p>Занятие №20 (19) «Дзинь, бум, ду-ду-ду...» – С.45-48.</p> <p>Занятие №21 (20) «Мы играем громко – тихо» – С.48-50.</p> <p>Занятие №22 (21) «Ты, собаченька, не лай!» – С.50-52.</p> <p>Занятие №23 (22) «Наш веселый громкий бубен» – С. 52-54.</p> <p>Занятие №24 (23) «Хлопья белые летят» – С.55-56.</p> <p>Занятие №25 (24) «Заиграла дудка»– С.57-58.</p> <p>Занятие №26 (25) «Озорная погремушка» – С.59-61.</p> <p>Занятие №27 (26) «Музыканты – малыши» – С.61-62.</p> <p>Занятие №28 (27) «Вот как хорошо – Новый год к нам пришел!» – С.63-64.</p> <p>Занятие №29 (28) «Голосистый петушок» – С.65-67.</p> <p>Занятие №30(29) «Петушок да курочка» – С.67-68.</p> <p>Занятие №31 (30) «То-топ веселей» – С.69-70.</p> <p>Занятие №32 (31) «В гостях у Дедушки Мороза» – С.70-73.</p> <p>Занятие №33(32) «Зимнее утро» – С.73-75.</p> <p>Занятие №34 (32) «Зимнее утро» – С.73-75.</p> <p>Занятие №35 (33) «Балалайка, нам сыграй-ка!» – С.75-77.</p> <p>Занятие №36 (34) «Ищет Ванечка дружочка» – С.78-79.</p> <p>Занятие №37 (35) «Ваня в гостях у малышей» – С.80-81.</p>	
--	---	---	--

	<p>(дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	<p>Занятие №38 (36) – «Колыбельная для Вани» - С.81-83.</p> <p>Занятие №39 (37) «Люли, люли, люленьки» – С.83-84.</p> <p>Занятие №40 (38) «Наш Ванюша заболел»– С.85-86.</p> <p>Занятие №41 (39) «Мы слепили снежный ком» – С.86-88.</p> <p>Занятие №42 (40) «Внимательные ребята» – С.88-89.</p> <p>Занятие №43(41) «Скоро мамин праздник» – С. 89-92.</p> <p>Занятие №44 (42) «Чок, чок, каблучок, развеселый гапочок»– С.92-94.</p> <p>Занятие №45 (43) «Как хорошо, что пришла к нам весна!» – С.94-97.</p> <p>Занятие №46(44) «Приходите в зоопарк» – С.97-99.</p> <p>Занятие №47 (45) «Птички, солнышко, весна» – С.99-101.</p> <p>Занятие№48 (46) «Песня, ластик, карандаш...» – С.102-104.</p> <p>Занятие№49 (47) «Расскажу я вам потешку...» - С.104-105.</p> <p>Занятие№50 (48) «Косолапые мишутки» – С.106-108.</p> <p>Занятие№51(49) «Медвежонок в гостях у малышей» – С.108-110.</p> <p>Занятие№52 (50) «Мохнатые ребята» – С.110-111.</p> <p>Занятие№53 (50) «Мохнатые ребята» – С.110-111.</p> <p>Занятие№54(51) «Музыканты – малыши» – С.111-113.</p> <p>Занятие№55(52) «Веселая дудочка» – С.113-115.</p>	
--	--	--	--

Занятие №56(53) «Мохнатые ребятки, резвые козлятки» –С.115-117.

Занятие №57 (54) «Козочка да козлик» – С.117-119.

Занятие №58 (55) «Грустит покинутый щенок»–С.119-120.

Занятие №59(56) «Мы построим самолет» – С.121-122.

Занятие № 60(57) «Самолет летит, самолет гудит» – С.122-123.

Занятие № 61(58) «Ты лети, мой самолетик, выше туч» –С.124-125.

Занятие №62(59) «Шишка и мишка» – С.125-127.

Занятие №63(60) «Жу, жу, жу – жужжат жуки» – С.127-129.

Занятие №63(60) «Жу, жу, жу – жужжат жуки» – С.127-129.

Занятие №64 (61) «Забавные жужжалки» – С.129-131.

Занятие №65 (62) «Зайки, мишки и жуки» – С.131-132.

Занятие №66(63) «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» –С.132-134.

Занятие №67(64) «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду!» –С.134-136.

Занятие №68(65) «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» –С.136-137.

Занятие №69 (66) «Ду-ду, ля-ля, динь-бум!» – С.137-139.

Занятие №70 (66) «Ду-ду, ля-ля, динь-бум!» – С.137-139.

Занятие №71(67) «Концерт для малышей с игрушками»–С.140-142.

Занятие № 72(68) «Детки–побегайчики,

<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок,</li> </ul>	<p>солнечные зайчики»—С.143-144</p> <p><i>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 191 с.:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Развеселим солнышко» (грустно – весело, тише- громче) -стр. 12</li> <li>«С бубном» - стр.15</li> <li>«Погуди нам паровоз»- стр. 21</li> <li>«Зайка серый, попляши»- стр. 24</li> <li>« Игралочка-искакалочка» -стр. 28</li> <li>« Дождь и ветер» -стр. 30</li> <li>«</li> <li><b>И</b></li> <li><b>И</b>У каждого свой голосок» -стр.45-46</li> <li><b>Я</b> на дудочке играю»-стр. 50</li> <li><b>В</b></li> <li><b>Ж</b></li> <li><b>И</b></li> <li><b>И</b></li> <li><b>И</b>Угадай на чем играю»- стр. 76</li> <li><b>И</b>Ходит Ваня»-стр.79</li> <li><b>И</b>Угадай на чем играет Ваня»-стр. 82</li> <li><b>И</b>Колыбельная для Вани»-стр. 81</li> <li><b>И</b> Вспомни песенку» стр. 84</li> <li><b>И</b></li> <li><b>И</b>Хлопни громко ты в ладоши»-стр. 90-</li> <li><b>И</b></li> <li><b>И</b>Воробышки»-стр. 96</li> <li><b>И</b>« Спят усталые игрушки» стр. 101</li> <li><b>И</b>У медведя во бору»-стр. 106</li> <li><b>И</b>Мама-медведица и медвежата»-стр.</li> <li><b>И</b></li> <li><b>И</b>Музыкальные игрушки»-стр. 112</li> <li><b>И</b> Козочка да козлик»- стр. 118</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul>
---	---	--	--

	<p>иллюстраций, фотографий;  - обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);  - обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;  - объяснения, пояснения, разъяснения;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  - беседы;  - вопросы детям (наводящие, уточняющие);  - ответы на вопросы детей.  <i>Практические:</i>  - выполнение музыкально-ритмических движений;  - выполнение</p>	<p>« Ты собаченька не лай»- стр. 120  « Самолетики летят»- стр. 122  « Выше выше, выше крыши»- стр. 123  «Жук и жучок»- стр. 128  «  ДТы спляши нам, зайчика»-стр. 28  «  В«Птички»-стр. 101  «Дождик»-стр.14  н«Какое сегодня солнышко?»- стр. 103  и  р  Р  я  й  н  д  у  д  в  ш  р  е  н  ж  р  »  -  с  т  р</p>	
--	---	--	--

	<p>действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-образительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экспериментирование со звучащими игрушками;</li> <li>-пение;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- музыкально-</li> </ul>	<p><i>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 191 с</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки);</li> <li>- незвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul>



	дидактические игры, - инсценирование, - музицирование,		
--	--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
младшая группа (3-4 года)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Музыка»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-160 с. №1 (1) с.34-36; №2 (2) с. 36-37; №3(3) с.37-38; №4(4) с.39-40; №5(5) с.40-42; №6(6) с.42-44; №7(7) с.44-45; №8(8) с. 45-46; №9(1) с. 46-48; №10(2) с. 48-49; №11(3) с. 49-50; №12 (4) с.51-52; №13(5) с.52-53; №14(6) с.53-55; №15(7) с.55-58; №16(8)с. 58-60;	- игрушка-Петрушка, мишка, нарядная кукла; - погремушки; - колокольчики: большой и маленький, бумажный осенний листок; - красивая коробка с игрушками (собачка, белый гусь, бубенчики); - игрушка-зайчик, деревья (бутафория), осенние кленовые листья; - иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - бубен, дудочка; - иллюстрация с осенним дождливым пейзажем; - игрушки: машинка, кукла, собачка, мяч; - иллюстрации: музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, барабан); - иллюстрации: осенний лес, заяц, еж, улетают птицы; - картинки с изображением домашней птицы, лошади, коровы, ферма, петушок; - костюмы для инсценировки сказки «Репка», мягкая игрушка репка, муляжи фрукты; - иллюстрация «Поздняя осень»; желтые, красные и зеленые платочки, музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики»; - иллюстрации с изображением семьи; - мягкие игрушки-заяц, мишка, лисичка; три бубна (большой, средний и маленький), ширма;

	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям</li> </ul>	<p>№17 (1) с.60-61;  №18(2) с.62-63;  №19 (3) с.63-64;  №20 (4) с.64-66;  №21 (5) с.66-68;  №22 (6) с.68-69;  №23 (7) с.69-70;  №24 (8) с.71-72;  №25(1) с.72-73;  № 26 (2) с.73-75;  № 27 (3) с.75-76;  № 28 (4) с.76-78;  № 29(5) с.78-79;  №30 (6) с.79-81;  №31 (7) с.81-82;  №32 (8) с.82-84;  № 33 (1) с.84-86;  №34 (2) с.86-87;  № 35 (3) с.87-89;  №36 (4) с.89-91;  №37 (5) с.91-92;  №38 (6) с. 92-93;  №39(7) с.93-95;  №40 (8) 95-97;  №41 (1) с.97-98;  №42(2) с.98-100;  №43 (3) с. 100-101;  №44 (4) с. 101-102;  №45 (5) с.103-104;  № 46(6) с.104-105;  №47 (7) с.106-107;  №48 (8) с.107-108;  №49 (1) с. 109-110;  №50 (2) с.111-113;  №51 (3) с.112-113;  №52 (4) с.113-115;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации: собачка, кошка, хомячок;</li> <li>- иллюстрации с цирковыми лошадками, султанчики;</li> <li>- картинки: гусенок, цыпленок, утенок (по количеству детей);</li> <li>- иллюстрация «Поздняя осень», зонтик;</li> <li>- иллюстрация «Первый снег»;</li> <li>- иллюстрация «Зима», шапочки зайцев и медведя;</li> <li>- иллюстрации «Зимний пейзаж», «Дед Мороз»;</li> <li>- иллюстрации «Зимние забавы детей», «Дед Мороз»;</li> <li>- иллюстрация «Зимний лес»;</li> <li>- иллюстрации: Снегурочка, снег идет;</li> <li>- иллюстрация наряженная елка;</li> <li>- музыкальные инструменты: погремушки, бубен, колокольчик, барабан;</li> <li>- иллюстрация зимний лес, три погремушки разного звучания;</li> <li>- иллюстрации: скачущая лошадка, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, бубенцы, дудочка, пианино;</li> <li>- матрешка;</li> <li>- картинки птичек;</li> <li>- кукла нарядная с белым бантом, погремушки;</li> <li>- руль, шишки;</li> <li>- иллюстрация «Серенькая кошка», карточки для игры «Что делает кукла?»;</li> <li>- иллюстрация собачка Жучка;</li> <li>- иллюстрация петушок с семьей;</li> <li>- иллюстрации с изображением мамы и детей;</li> <li>- иллюстрации: скачущая лошадка и бегущая лошадка;</li> <li>- иллюстрация марширующие солдаты;</li> <li>- цветы (по 2 шт.на каждого ребенка);</li> <li>- картинки: солнышко, петушок;</li> <li>- иллюстрация к прибаутке «Ворон»;</li> <li>- игрушки: кошечка, зайчик;</li> </ul>
--	---	---	---

	<p>(наводящие, уточняющие, проблемные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> </ul>	<p>№ 53 (5) с.115-116;  №54 (6) с.116-117;  № 55(7) с.117-119;  №56 (8) с.119-120;  №57 (1) с.120-122;  №58 (2) с.122-124;  № 59 (3) с.124-125;  №60 (4) с.125-127;  №61 (5) с.127-128;  №62 (6) с.128-129;  №63 (7) с. 130-131;  №64 (8) с.131-132;  №65 (1) с. 132-135;  №66 (2) с.135-138;  №67 (3) с.138-139;  №68 (4) с.139-141;  №69 (5) с.141-142;  №70 (6) с.142-144;  №71 (7) с. 144-145;  № 72 (8) с.145-147</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрация ранняя весна;</li> <li>- иллюстрации «Весенние забавы детей»;</li> <li>- иллюстрация воробушки;</li> <li>- иллюстрация весенний лес;</li> <li>- зеркало;</li> <li>- иллюстрация ручеек в лесу;</li> <li>- иллюстрации: дети вешают скворечные, скворец, два платка;</li> <li>- иллюстрация одуванчики;</li> <li>- иллюстрации с изображением мотыльков, бабочек;</li> <li>- иллюстрация лошадка;</li> <li>- ленты (по 2шт.на каждого ребенка);</li> <li>- картинки божья коровка, корова; детские музыкальные инструменты;</li> <li>- шапочки птиц:скворцов, чижей, ласточек, соловьев;</li> <li>- мешочек с игрушками: птичка, зайка, машина, мячик;</li> <li>- зонт, ленточки желтого и оранжевого цвета;</li> <li>- мишка, бинт, большой платок;</li> <li>- картинки: барабан, балалайка; игрушки: кошка и птичка.</li> </ul>
--	--	--	---

	- сюжетно-отобразительные игры; - музицирование		
Совместная деятельность в ходе режимных моментов  Подгрупповая и индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игрушек, иллюстраций;</li> <li>-показ</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы;</li> <li>-объяснения;</li> <li>-вопросы</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальные упражнения;</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> </ul>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-160 с. с.149-150</p> <p>Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-96 с. Стр.16</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-кукла, кровать, музыкальное контрастное произведение;</li> <li>- картинки: курица, гусь, утка; шапочки гусят, цыплят и утят;</li> <li>- набор картинок по сюжету разученных песен;</li> <li>-погремушки, цветы</li> <li>-озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.</li> </ul>

	<p>-экспериментирование со звуками;  -разучивание музыкальных игр и танцев;  -совместное пение</p>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b>   Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>-экспериментирование со звучащими игрушками;  -пение;  -рассматривание эстетически привлекательных предметов, муз.инструментов;  - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-160 с. с.152</p>	<p>картинки: овощи, фрукты, «Осенний пейзаж», «Осенний лес», «Улетают птицы», скрипка, балалайка, барабан, заяц, еж, домашние птицы и животные, ферма, «Поздняя осень», «Семья», собачка, кошка, хомяк, утенок, цыпленок, гусенок; «Поздняя осень», «Первый снег», «Зима», «Дед Мороз», «Зимние забавы», « Зимний лес»,  « Снегурочка». «Снег идет», « Наряженная елка»,  « Скачущая лошадка», «Серенькая кошечка»,  « Собачка Жучка»,  « Петушок с семьей», «Мама и дети», «Марширующие солдаты», к потешкам «Ворон», «Весна», «Воробушки», «Ручеек», «Мотылек», «Бабочка», «Скворечник», «Одуванчик»  - музыкальные инструменты: колокольчики большой и маленький; бубны разных размеров, дудочка, барабан, балалайка, три погремушки разного звучания;  - пособия для театрализованной деятельности: шапочки птичек, зайца, медведя, цветы;  - пособия для сюжетных танцев и игр: погремушки, осенние листья, цветные платочки, султанчики, ленты разных размеров.  - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);  - неозвученные музыкальные инструменты;  - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</p>

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
средняя группа (4-5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная</p> <p>Занятие «Музыка»</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание объектов, явлений, портретов композиторов; -показ <i>Словесные:</i> -чтение, прослушивание муз. произведений; -беседа; -вопросы <i>Практические:</i> -проблемные ситуации; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с. №1 (1) с.39-41; №2 (2) с. 41-42; №3(3) с.43-45; №4(4) с.45-46; №5(5) с.46-49; №6(6) с.49-51; №7(7) с.51-53; №8(8) с. 53-55; №9(1) с. 55-57; №10(2) с. 57-59; №11(3) с. 59-61; №12 (4) с.61-63; №13(5) с.63-65; №14(6) с.65-67; №15(7) с.67-70; №16(8)с. 70-74; №17 (1) с.74-76; №18(2) с.76-77; №19 (3) с.77-79; №20 (4) с.79-82; №21 (5) с.82-83;</p>	<p>-иллюстрация «Зайчик играет на барабане», карточки с изображением большого с одной и маленького колокольчика с другой; - барабан, светофор, два шнура; - погремушки, иллюстрация к песне «Случай на лугу» муз.Г.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Барабанщик» муз.М.Красева,сл.М.Чарной; -погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный треугольник; - карточки для музыкально-дидактической игры «Птицы и птенчики»; - металлофон, осенние листья, большая ваза, вырезанная из бумаги, иллюстрация с изображением осеннего леса; - иллюстрация с изображением дороги в осеннем лесу, грибы, вырезанные из бумаги, игрушка зайчик; - поднос с овощами и фруктами; - картинка Петрушка, платочки, осенние листочки, бубен; - иллюстрация «Зайчик», картина с изображением осеннего леса; -аудиозапись «Звуки природы», зонт, карточки, на которых с одной стороны изображено солнце, а с другой-дождь; - картинки с изображением игрушек: клоун, машина, лошадка, кот; - игрушки: куклы, мишки, зайчики; - осенние листья, зонты; - шапочки птичек, грибов, гнома, Осени; - иллюстрация «Зайчик играет на барабане», карточки с изображением большого и маленького колокольчиков, музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушка,</p>

		<p>№22 (6) с.83-86;  №23 (7) с.86-88;  №24 (8) с.89-90;  №25(1) с.90-92;  № 26 (2) с.92-94;  № 27 (3) с.94-96;  № 28 (4) с.96-98;  № 29(5) с.98-99;  №30 (6) с.99-101;  №31 (7) с.101-102;  №32 (8) с.102-104;  № 33 (1) с.104-105;  №34 (2) с.106-107;  № 35 (3) с.107-109;  №36 (4) с.109-110;  №37 (5) с.110-113;  №38 (6) с. 113-115;  №39(7) с.115-117;  №40 (8) с.117-119;  №41 (1) с.119-121;  №42(2) с.121-123;  №43 (3) с. 123-125;  №44 (4) с. 125-126;  №45 (5) с.127-128;  № 46(6) с.128-130;  №47 (7) с.130-132;  №48 (8) с.132-134;  №49 (1) с. 134-136;  №50 (2) с.136-137;  №51 (3) с.137-139;  №52 (4) с.139-140;  № 53 (5) с.141-142;  №54 (6) с.142-144;  № 55(7) с.144-146;  №56 (8) с.146-148;  №57 (1) с.148-150;</p>	<p>колокольчик;  - иллюстрации, на которых изображены различные гармони;  - шапочка зайчика;  - веревочка с бантиками;  - иллюстрации с изображением входа в зоопарк, животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин), книга С.Маршака «Детки в клетке»;  - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов, шапочки заца, медведя;  - иллюстрации: дети катаются на санках с горы;  - иллюстрация с изображением заснеженного леса в инее;  - иллюстрация «Дети около нарядной елки»;  - иллюстрация «Дед Мороз», погремушки;  - погремушки, мишура;  - карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки);  - иллюстрация «Зимний лес»;  - куклы, мяч, барабан, бубен, погремушки, музыкальный треугольник;  - шапочки-маски для сказки «Теремок»;  - иллюстрации с изображением летящего самолета, игрушки, кукла, мяч;  - иллюстрации с изображением воробья, белки, зайца, синички, медведя;  - лесенка из 5 ступеней, матрешка;  - бубен;  - иллюстрации: подъемный кран на стройке, автомобиль, самолет, трамвай, троллейбус, автобус, поезд;  - портрет П.И.Чайковского, карточки с символическим изображением знакомых детям песен;  - иллюстрации по теме «Наши защитники»;</p>
--	--	---	--

		<p>№58 (2) с.150-152;  № 59 (3) с.152-154;  №60 (4) с.154-156;  №61 (5) с.156-158;  №62 (6) с.158-160;  №63 (7) с. 160-162;  №64 (8) с.162-165;  №65 (1) с. 165-166;  №66 (2) с.167-168;  №67 (3) с.168-170;  №68 (4) с.170-172;  №69 (5) с.172-173;  №70 (6) с.173-175;  №71 (7) с. 175-176;  № 72 (8) с. 176-178</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации на тему «Мамы и дети», «Весна»,</li> <li>- металлофон;</li> <li>- нарядные куклы;</li> <li>- цветы;</li> <li>- иллюстрация на тему «Весна», «Ранняя весна», карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих и поющих);</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- цветы, нарядная кукла;</li> <li>- иллюстрация на тему «Птицы весной»;</li> <li>- иллюстрация на тему «Цирк»;</li> <li>- иллюстрации с изображением перелетных птиц;</li> <li>- шапочка кота;</li> <li>- шапочка зайца, иллюстрации с изображением полевых цветов;</li> <li>- иллюстрация с изображением пастушка, играющего на дудочке, муз.инструмент дудочка, карточки с символическими изображениями знакомых детям песен;</li> <li>- иллюстрации «Лето», изображения бабочек, на тему «Времена года».</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><u>Наглядные:</u>  -рассматривание музыкальных инструментов;</p> <p><u>Словесные:</u>  -прослушивание муз.произведений;  -беседы;  -вопросы</p> <p><u>Практические:</u>  -слушание соответствующей возрасту народной,</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с.</p> <p>Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-96 с. Стр.19</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные инструменты;</li> <li>- карточки с изображением большого и маленького колокольчика;два колокольчика разного тембрового звучания;</li> <li>- иллюстрации с изображением зайца, белки, лисы, медведя;</li> <li>- деревянные ложки и палочки;</li> <li>- матрешка, лесенка из 5 ступенек;</li> <li>- карточки с изображением сказочных героев, которые поют, танцуют, маршируют.</li> </ul>



	<p>классической, детской музыки с дальнейшим обсуждением;</p> <p>-экспериментирование со звуками;</p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <p>-разучивание музыкальных игр и танцев;</p> <p>-совместное пение</p>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных предметов, муз.инструментов</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>-вопросы детей;</p> <p>-диалог детей со сверстниками</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>-Экспериментирование со</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с. Стр.185</p>	<p>-музыкальные инструменты: треугольник, металлофон, бубенчики, бубен, барабан, гармошка детская, колокольчики разного звучания.</p>

	звучащими игрушками; -пение; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)		
--	--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
старшая группа (5-6 лет)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Фронтальная  Занятие «Музыка»	<i>Наглядные:</i> - Рассматривание портретов композиторов, музыкальных инструментов; - просмотр презентаций <i>Словесные:</i> -беседы; -вопросы; - объяснение; -пояснение <i>Практические:</i>	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с. №1 (1) с.40-43; №2 (2) с. 43-47; №3(3) с.48-49; №4(4) с.49-51; №5(5) с.51-53;	- наборы детских музыкальных инструментов, набор строительного материала; - игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, мячик; геометрические фигуры; - шумовые инструменты: погремушки, трещетки, бубны; картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, мальчика, играющего на скрипке, танцующих детей; - шапочки зверей; - иллюстрация: Ф.Васильев «Перед дождем», иллюстрации с изображением осеннего дождя, интерактивная доска; - иллюстрации на тему «Осень», «Сбор урожая»;

	<p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <p>- демонстрация образца,</p> <p>- показ</p>	<p>№6(6) с.53-55;  №7(7) с.55-57;  №8(8) с. 57-59;  №9(1) с. 59-60;  №10(2) с. 60-61;  №11(3) с. 61-63;  №12 (4) с.63-65;  №13(5) с.65-66;  №14(6) с.66-68;  №15(7) с.68-70;  №16(8)с. 70-74;  №17 (1) с.74-76;  №18(2) с.76-77;  №19 (3) с.77-78;  №20 (4) с.78-80;  №21 (5) с.80-81;  №22 (6) с.81-84;  №23 (7) с.84-86;  №24 (8) с.86-89;  №25(1) с.89-91;  № 26 (2) с.91-92;  № 27 (3) с.93-94;  № 28 (4) с.94-95;  № 29(5) с.96-97;  №30 (6) с.97-99;  №31 (7) с.99-101;  №32 (8) с.101-102;  № 33 (1) с.102-105;  №34 (2) с.105-107;  № 35 (3) с.107-110;  №36 (4) с.110-112;  №37 (5) с.112-113;  №38 (6) с. 113-115;  №39(7) с.115-117;  №40 (8) 117-118;  №41 (1) с.118-120;</p>	<p>- шапочка комара и лягушек, игрушечная скрипка;</p> <p>- карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен, платочки;</p> <p>- сюжетные картинки к песне «Зайнышка»;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных в зоопарке, волшебная палочка;</p> <p>- иллюстрации с изображением птиц и животных;</p> <p>- иллюстрации на тему «Лес»;</p> <p>- кукольный театр, репродукции картин русских художников;</p> <p>- игрушки, спортивный инвентарь;</p> <p>- иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев;</p> <p>- серия сюжетных картинок «Мама и дети»;</p> <p>- иллюстрации на тему «Русская народная музыка»;</p> <p>- иллюстрации на тему «Зимние забавы», «Новый год», «Нарядная елка», «Зима»;</p> <p>- елочное украшение: бусы, мяч;</p> <p>- погремушки, мишура, дождик;</p> <p>- картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза, рукавица;</p> <p>- иллюстрации с изображением зимних пейзажей, колокольчики, султанчики;</p> <p>- картинки: еж, лев, белка;</p> <p>- музыкальные треугольники;</p> <p>- картинки: Скоморох, Пьеро грустный, Пьеро веселый, паровоз с тремя вагонами;</p> <p>- иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу;</p> <p>- репродукции картин русских художников;</p> <p>- детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением;</p>
--	---	---	---

		<p>№42(2) с.120-122;  №43 (3) с. 122-123;  №44 (4) с. 124-125;  №45 (5) с.125-127;  № 46(6) с.127-129;  №47 (7) с.129-130;  №48 (8) с.130-131;  №49 (1) с. 131-133;  №50 (2) с.133-135;  №51 (3) с.135-137;  №52 (4) с.137-139;  № 53 (5) с.139-141;  №54 (6) с.141-143;  № 55(7) с.143-144;  №56 (8) с.145-146;  №57 (1) с.146-148;  №58 (2) с.149-150;  № 59 (3) с.150-151;  №60 (4) с.152-153;  №61 (5) с.153-157;  №62 (6) с.157-160;  №63 (7) с. 160-163;  №64 (8) с.163-165;  №65 (1) с. 165-166;  №66 (2) с.166-168;  №67 (3) с.168-170;  №68 (4) с.170-172;  №69 (5) с.172-173;  №70 (6) с.173-175;  №71 (7) с. 175-176;  № 72 (8) с.177-178</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ленты разных цветов (длина 80-90 см);</li> <li>- цветные флажки;</li> <li>- портрет В.Шаинского;</li> <li>- иллюстрации на тему «Наша Родина», «Наша армия»;</li> <li>- репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»;</li> <li>- иллюстрации на тему «Народные праздники»;</li> <li>- портрет П.Чайковского, иллюстрации на тему «Весна», «Цветы», «Прилет птиц»;</li> <li>- репродукции картин русских художников на тему «Весна», «Цветы»;</li> <li>- султанчики;</li> <li>- карточки с изображением героев сказок: поющего Незнайки, шагающего Чипполино, пляшущих гномов;</li> <li>- портрет Д.Кабалевского, иллюстрации к произведениям Д.Кабалевского;</li> <li>- картинка солнышко, металлофон;</li> <li>- портрет М.Глинки;</li> <li>- иллюстрации к содержанию опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»;</li> <li>- картинка летающая тарелка;</li> <li>- декорации деревьев, цветы, бубен;</li> <li>- свистульки, металлофоны, треугольники, трещотки;</li> <li>- иллюстрации, отражающие содержание песен В.Шаинского;</li> <li>- картинки Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок;</li> <li>- иллюстрации с изображением поющих детей, шарманки;</li> <li>- портрет Д.Шостаковича;</li> <li>- иллюстрации с изображением луговых цветов(клевер, лютик, василек,роза), кубики;</li> <li>- иллюстрации на тему «День Победы»;</li> <li>- иллюстрация с изображением жаворонка;</li> <li>- набор детских музыкальных инструментов.</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Наблюдения</p> <p><i>Словесные:</i> Индивидуальные упражнения</p> <p>Словесные игры</p> <p>Беседа элементарного музыкаловедческого содержания</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Практические</i></p> <p>-Игра на музыкальных инструментах;</p> <p>-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>-Экспериментирование со звуками</p> <p>-Музыкально дидактическая игра</p> <p>-Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-Совместное пение</p> <p>-Совместное и индивидуальное</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- музыкальная лесенка</li> </ul>

	<p>музыкальное исполнение</p> <p>-Музыкальное упражнение.</p> <p>-Попевка.</p> <p>-Распевка</p> <p>-Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>-Танец</p> <p>-Творческое задание</p> <p>-Музыкальная игра</p>		
--	--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыкальная деятельность»  
подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Фронтальная</p> <p>Занятие «Музыка»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Наблюдения</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>Индивидуальные упражнения</p> <p>Словесные игры</p> <p>Беседа</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-264 с.</p> <p>№1 (1) с.40-43;</p> <p>№2 (2) с. 43-46;</p> <p>№3(3) с.46-50;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки, передающие содержание песен; ноты, портреты композиторов;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- набор сюжетных картинок «Детский сад»;</li> <li>- осенние листочки, бубен;</li> <li>- картинки с изображением листьев разных деревьев;</li> <li>- репродукции картин русских художников;</li> <li>- иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»;</li> <li>- иллюстрации на тему осени; карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков;</li> </ul>

	<p>элементарного музыковедчес- кого содержания <i>Практические</i> -Игра на музыкальных инструментах; -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Экспериментиров ание со звуками -Музыкально дидактическая игра -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка. -Распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое</p>	<p>№4(4) с.50-53; №5(5) с.53-55; №6(6) с.55-58; №7(7) с.58-61; №8(8) с. 62-63; №9(9) с. 63-65; №10(10) с. 65-67; №11(11) с. 68-70; №12 (12) с.70-73; №13(13) с.73-75; №14(14) с.76-77; №15(15) с.77-81; №16(16) с. 82-84; №17 (17) с.84-86; №18(18) с.86-88; №19 (19) с.88-92; №20 (20) с.92-94; №21 (21) с.94-98; №22 (22) с.98-100; №23 (23) с.100-103; №24 (24) с.103-106; №25(25) с.106-108; № 26 (26) с.109-111; № 27 (27) с.111-113; № 28 (28) с.113-115; № 29(29) с.115-117; №30 (30) с.117-121; №31 (31) с.121-123; №32 (32) с.124-131; № 33 (33) с.131-132; №34 (34) с.133-134; № 35 (35) с.135-136; №36 (36) с.136-140; №37 (37) с.140-142; №38 (38) с. 142-145; №39(39) с.145-148;</p>	<p>- портрет Д.Кабалевского, музыкальные инструменты: треугольник, бубен, колокольчик; - погремушки; - иллюстрации И.Билибина «Царевна Лебедь», «Белка», «Витязи», «Сказка о царе Салтане»; - осенние листья, музыкальные инструменты; - картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов-Марша и Танца; карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока; часы; - репродукции картин и портреты русских художников И.Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В.Васнецова «Аленушка», Ф.Васильева «Перед дождем»; портреты А.Пушкина, П.Чайковского; - воздушные шары, обручи, мячи, шапочки персонажей к сказке «Репка»; - ширма, погремушки, перчаточные куклы (мишка и кукла), игрушечные мишки и куклы; - портрет М.Глинки; - бубны, музыкальные треугольники, барабаны, колокольчики; - репродукции картин И.Левитана, А.Куинджи, В.Поленова; - набор иллюстраций, отражающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка», «Баба-Яга» П.Чайковского; - репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», В.Поленова «Золотая осень»; - портрет П.Чайковского; - портреты композиторов; видеозапись балета П.Чайковского «Щелкунчик», иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, изображением</p>
--	---	---	---

	<p>задание -Музыкальная игра</p>	<p>№40 (40) с. 148-150; №41 (41) с.150-153; №42(42) с.153-158; №43 (43) с. 158-160; №44 (44) с. 160-163; №45 (45) с.163-165; № 46(46) с.165-167; №47 (47) с.167-170; №48 (48) с.170-174; №49 (49) с. 174-177; №50 (50) с.177-180; №51 (51) с.180-185; №52 (52) с.186-188; № 53 (53) с.188-191; №54 (54) с.192-195; № 55(55) с.195-198; №56 (56) с.198-200; №57 (57) с.201-205; №58 (58) с.205-209; № 59 (59) с.209-211; №60 (60) с.212-214; №61 (61) с.214-216; №62 (62) с.216-218; №63 (63) с. 218-221; №64 (64) с.221-225; №65 (65) с. 225-228; №66 (66) с.228-230; №67 (67) с.230-232; №68 (68) с.232-234; №69 (69) с.234-237; №70 (70) с.142-144; №71 (71) с. 239-243; № 72 (72) с.243-248</p>	<p>выступления симфонического оркестра; аудиозапись «Бой курантов»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- султанчики, музыкальные треугольники;</li> <li>- портрет А.Пушкина;</li> <li>- набор детских музыкальных инструментов;</li> <li>- иллюстрации из оперных («Евгений Онегин») и балетных («Щелкунчик») спектаклей, изображение Большого театра, ленты;</li> <li>- карточки разных цветов и оттенков;</li> <li>- карточки с символическим изображением музыкальных жанров: песня, танец, марш;</li> <li>- шапочки лисички, медведя;</li> <li>- «волшебное» зеркало, шапочки заца и лисы;</li> <li>- видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»;</li> <li>- портрет Н.Римского-Корсакова;</li> <li>- сундучок, дудочка, ложки, иллюстрация с изображением дирижера;</li> <li>- серия сюжетных картин «Вечер»;</li> <li>- картины русских художников, изображающие оере, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И.Айвазовского;</li> <li>- корзинка, косынки, платочки, кепки, трещотка, игрушечные балалайки и гармошки;</li> <li>- портреты великих полководцев, в том числе А.Суворова;</li> <li>- портрет Д.Кабалевского, барабан; картинки с изображением солдат, марширующих на параде; пары, кружащейся в вальсе и спящего ребенка;</li> <li>- картина, изображающая Россию; репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»; карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров, аудиозапись звона колоколов;</li> <li>- письмо от Незнайки, изображение играющих детей;</li> </ul>
--	--	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов, русские народные инструменты;</li> <li>- мячи, скакалки, обручи, «снежки»;</li> <li>- картинки: небо, туча, солнышко;</li> <li>- репродукции пейзажей русских художников;</li> <li>- цветы, вырезанное из картона солнышко, декорация домика, металлофон;</li> <li>- картинка подснежники, ручей и лужи из бумаги, металлофон, треугольник, колокольчики, треугольник, портрет П.Чайковского;</li> <li>- репродукции картин русских художников по теме «Весна»;</li> <li>- иллюстрации с изображением грача, аудиозапись «Голоса природы»;</li> <li>- портрет М.Мусоргского; бумага для рисования, сундук; разрезные изображения, символизирующие известные детям произведения;</li> <li>- картинки: куклы с грустными и радостными лицами;</li> <li>- «волшебная» палочка, шапочки зверей для драматизации сказки «Геремок»;</li> <li>- гимнастические палки, куклы, матрешка;</li> <li>- шумовые музыкальные инструменты, изображение нотного стана, ноты, магнитная доска, иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного;</li> <li>- вырезанные из картона солнышко и тучка, фигурки козленка и козы;</li> <li>- маракасы;</li> <li>- портрет Р.Шумана;</li> <li>- серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- цветы, бубны;</li> </ul>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушечный светофор; детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу;</li> <li>- репродукции с пейзажами России в разное время года, павлово-посадский платок;</li> <li>- серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы;</li> <li>- картинки с изображением леса;</li> <li>- картинки цветов: василек, мак, анютины глазки, одуванчик, роза, ландыш;</li> <li>- кукла Айболит.</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Наблюдения</p> <p><i>Словесные:</i> Индивидуальные упражнения</p> <p>Словесные игры</p> <p>Беседа элементарного музыковедческого содержания</p> <p><i>Практические</i> -Игра на музыкальных инструментах; -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>-Экспериментирование со звуками</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 319 с.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови музыкальный инструмент» - стр.77 «Весёлый бубен» - стр. 79-80 «Что это такое?» - стр. 90 «Мы играем в дирижеров» - стр. 96 «Что танцуют дети» - стр. 114 «Вспомни песенку» - стр. 127 «Мелодическая цепочка» - стр.187</p> <p><b>Ритмические игры:</b> «Мы играем в имена» - стр.18 «Весёлые барабанщики» - стр.27-28, 30 «Мячики» - стр. 32 «Кто лучше шагает» - стр.36 «Паровоз» - стр. 52-53 «Лошадки» - стр. 65 «Весёлые мячики» - стр. 70 «Дразнилка» - стр. 136</p> <p><b>Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:</b> «Угадай, кто поёт» - стр. 23 «На концерте» - стр. 58 «Закончи песенку» - стр. 103 «Самый внимательный слушатель» - стр. 105-106 «Звучащие предметы» -стр. 116-117 «Приглашение на концерт» -стр. 127-128</p>

	-Музыкально дидактическая игра -Разучивание музыкальных и танцев		«Какой инструмент звучит?» - стр. 128-129 «Угадай, то я» - стр. 163 «Тихо- громко» - стр.165- 166 <b>Игры на развитие внимания, наблюдательности:</b> «Кто что услышал» - стр. 47-48 «Мы рисуем ноты» - стр.97.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>  Подгрупповая и индивидуальная	-Совместное пение -Совместное индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка. -Распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Музыкальная игра	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-264 с.	- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»; - развивающая игра «Три кита музыки»; - лото «Музыкальные инструменты»; - дидактические игры - музыкальная лесенка

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основные цели и задачи:** стр. 128-135 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,

грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Тематические блоки

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.**

*Содержание психолого-педагогической работы*

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 129 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** – стр.129.

**Физическая культура:** - стр.132.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 130 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - стр. 130      **Физическая культура:** стр. 132 – 133.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 130 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** стр. 130–131. **Физическая культура:** стр. 133 - 134

**Старшая группа (от 5 до 6 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 131 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** стр. 131.

**Физическая культура:** стр. 134.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 131 с.)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** стр. 131-132. **Физическая культура:** стр. 135.

**Примерный перечень основных движений, игр и упражнений**

***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - С. 306-307.***

*Основные движения:* ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; катание, бросание, метание; прыжки.

*Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

*Подвижные игры:* с ходьбой и бегом, с ползанием, с бросанием и ловлей мяча, с подпрыгиванием, на ориентировку в пространстве, движение под музыку и пение.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет) — С. 307-309.**

*Основные движения:* ходьба; упражнения в равновесии; бег; катание, бросание, ловля, метание; ползание, лазанье; прыжки; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

*Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

*Подвижные игры:* с бегом, с прыжками, с подлезанием и лазаньем, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет) — С. 309-312.**

*Основные движения:* ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; катание, бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

*Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

*Подвижные игры:* с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и на внимание, народные игры.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет) — С. 312-316.**

*Основные движения:* ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

*Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

*Спортивные игры:* городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея.

*Подвижные игры:* с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с метанием, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) — С. 316-320.**

*Основные движения:* ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

*Общеразвивающие упражнения:* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

*Спортивные игры:* городки, элементы баскетбола, элементы футбола, элементы хоккея, бадминтон.

*Подвижные игры:* с бегом, с прыжками, с метанием и ловлей, с ползанием и лазаньем, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры.

ОО «Физическое развитие» 2-3 года				
Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение	Оснащение
Образовательная деятельность	Наглядные: показ и	Примерная основная образовательная	Конспекты занятий из расчета 3 занятия в группе, который проводит воспитатель, 108 занятий в год.	-Мячи малые, -обручи,

<p>Занятие «Физическое развитие» (в помещении)</p> <p>подгрупповая</p>	<p>демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Дыхательные упражнения.</p>	<p>программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2015.- 132с.)</p>	<p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 88 с.</p> <p>Зан.№1 с.21-22, Зан.№2 с.21-22(повторение), Зан.№3 с.22, Зан.№4 с.23, Зан.№5 с.23(повтор.), Зан.№6 с.23-24, Зан.№7 с.24, Зан.№8 с.24(повтор.), Зан.№9 с.24-25, Зан.№10 с.25, Зан.№11 с.25(повтор.), Зан.№12 (контрольное) с.25, Зан.№13 с.28, Зан.№14 с.28(повтор.), Зан.№15 с.28-29, Зан.№16 с.29, Зан.№17 с.29(повтор.), Зан.№18 с.29-30, Зан.№19 с.30-31, Зан.№20 с.30-31(повтор.), Зан.№21 с.31, Зан.№22 с.31-32, Зан.№23 с.31-32(повтор.), Зан.№24 (контрольное) с.32, Зан.№25 с.34-35, Зан.№26 с.34-35(повтор.), Зан.№27 с.35, Зан.№28 с.35-36, Зан.№29 с.35-36(повтор.), Зан.№30 с.36, Зан.№31 с.37, Зан.№32 с.37(повтор.), Зан.№33 с.37-38, Зан.№34 с.38, Зан.№35 с.38(повтор.), Зан.№36 (контрольное) с.38-39, Зан.№37 с.41, Зан.№38 с.41(повтор.), Зан.№39 с.41-42, Зан.№40 с.42, Зан.№41 с.42(повтор.), Зан.№42 с.42-43, Зан.№43 с.43, Зан.№44 с.43(повтор.), Зан.№45 с.44, Зан.№46 с.44, Зан.№47 с.44(повтор.), Зан.№48 (контрольное) с.45, Зан.№49 с.47, Зан.№50 с.47(повтор.), Зан.№51 с.47-48, Зан.№52 с.48, Зан.№53 с.48(повтор.), Зан.№54 с.49, Зан.№55 с.49-50, Зан.№56 с.49-50(повтор.), Зан.№57 с.50, Зан.№58 с.50-51, Зан.№59 с.50-51(повтор.), Зан.№60 (контрольное) с.51-52, Зан.№61 с.53-54, Зан.№62 с.53-54(повтор.), Зан.№63 с.54, Зан.№64 с.54-55, Зан.№65 с.54-55(повтор.), Зан.№66 с.55-56, Зан.№67 с.56, Зан.№68 с.56(повтор.), Зан.№69 с.56-57, Зан.№70 с.57, Зан.№71 с.57(повтор.), Зан.№72 (контрольное) с.58, Зан.№73 с.60, Зан.№74 с.60(повтор.), Зан.№75 с.60-61, Зан.№76 с.61, Зан.№77 с.61(повтор.), Зан.№78 с.62, Зан.№79 с.62-63, Зан.№80 с.62-63(повтор.), Зан.№81 с.63, Зан.№82 с.63-64, Зан.№83 с.63-64(повтор.), Зан.№84 (контрольное) с.64, Зан.№85 с.66-67, Зан.№86 с.66-67(повтор.), Зан.№87 с.67, Зан.№88 с.67-68,</p>	<p>-флажки, -скамейки, -дуги, -веревка, -игрушки небольшого размера диких животных, -колокольчик, -колечки, -платочки, -стульчики, -большая пирамида, -тканевые комочки, -погремушки, -мячи средние, -кубики, -мягкие модули, -гимнастические палки, -бубен, -ленты, -свисток, -корзина</p>
--	---	--	--	---

	<p>- Подвижные игры и упражнения.</p> <p>- Дидактические игры с элементами движений.</p> <p>- Игровая ситуация</p>		<p>Зан.№89 с.67-68(повтор.), Зан.№90 с.68-69, Зан.№91 с.69, Зан.№92 с.69(повтор.), Зан.№93 с.69-70, Зан.№94 с.70-71, Зан.№95 с.70-71(повтор.), Зан.№96 (контрольное) с.71, Зан.№97 с.73, Зан.№98 с.73(повтор.), Зан.№99 с.73-74, Зан.№100 с.74-75, Зан.№101 с.74-75(повтор.), Зан.№102 с.75, Зан.№103 с.75-76, Зан.№104 с.75-76(повтор.), Зан.№105 с.76, Зан.№106 с.77, Зан.№107 с.77(повтор.), Зан.№108 (контрольное) с.77-78.</p>	
<b>ОД в режимных моментах</b>			<b>методы/приемы</b>	
<p><b>Утренняя гимнастика</b> Подгрупповая, индивидуальная</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b></p>	<p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 88 с., (2 комплекса на месяц). Сентябрь с.20-21, октябрь с. 26-27, ноябрь с.33-34, декабрь с.39-41, январь с.46-47, февраль с.52-53, март с.58-60, апрель с.65-66, май с.72-73.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p>		<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<b>методы/приемы</b>	
<b>Подвижные игры</b> Подгрупповая, индивидуальная	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.17-41. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.17-47. Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г. с.160	<i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров. <i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий. <i>Практические:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений, выполнение движений.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Имитационные двигательные игры</li> </ul>	



**ОО «Физическое развитие» 3-4 года**

<b>Формы организации</b>	<b>Методы/приемы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Оснащение</b>
<p>Образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Физическая культура» (в помещении)</p> <p>Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- Выполнение движений, повторение</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 132 с.)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие в группе (повторное), проводит воспитатель), 108 занятий в год. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 года.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.</p> <p>Зан.№1-2, 3 (повторное) с.23-24, Зан.№4-5, 6(повтор.) с.24-25, Зан.№7-8, 9(повтор.) с.25-26, Зан.№10-11, 12(повтор.) с.26-27, Зан.№13-14, 15(повтор.) с.28-29, Зан.№16-17, 18(повтор.) с.29, Зан.№19-20, 21(повтор.) с.30-31, Зан.№22-23, 24(повтор.) с.31-32, Зан.№25-26, 27(повтор.) с.33-34, Зан.№28-29, 30(повтор.) с.34-35, Зан.№31-32, 33(повтор.) с.35-37, Зан.№34-35, 36(повтор.) с.37-38, Зан.№37-38, 39(повтор.) с.38-40, Зан.№40-41, 42(повтор.) с.40-41, Зан.№43-44, 45(повтор.) с.41-42, Зан.№46-47, 48(повтор.) с.42-43, Зан.№49-50, 51(повтор.) с.43-45, Зан.№52-53, 54(повтор.) с.45-46, Зан.№55-56, 57(повтор.) с.46-47, Зан.№58-59, 60(повтор.) с.47-49, Зан.№61-62, 63(повтор.) с.50, Зан.№64-65, 66(повтор.) с.51-52, Зан.№67-68, 69(повтор.) с.52-53, Зан.№70-71, 72(повтор.) с.53-54, Зан.№73-74, 75(повтор.) с.54-55, Зан.№76-77, 78(повтор.) с.56-57, Зан.№79-80, 81(повтор.) с. 57-58, Зан.№82-83, 84(повтор.) с.58-59, Зан.№85-86, 87(повтор.) с.60-61, Зан.№88-89, 90(повтор.) с.61-62, Зан.№91-92, 93(повтор.) с.62-63, Зан.№94-95, 96(повтор.) с.63-64, Зан.№97-98, 99(повтор.) с.65-66, Зан.№100-101, 102(повтор.) с.66-67, Зан.№103-104, 105(повтор.) с.67-68, Зан.№106-107, 108(повтор.) с.68.</p>	<p>-две веревки длиной 3-5м, -кукла, -мяч большого диаметра, -гимнастические скамейки 2 шт., -кубики на каждого ребенка, -стойки для подлезания, -погремушки на каждого ребенка, -обручи, -кольцо по количеству детей, -стойки 2шт., -шнур для подлезания, -ленточки, -игрушки зайчика, -плоские катонные обручи, -кегли, -два флажка по количеству детей, -комар, вырезанный из картона привязанный к палочке, -два платочка по количеству детей,</p>

	упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Дыхательные упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация			- дуги для подлезания, -малый обруч, -набивные мешочки с песком (100гр), -кегли, -стульчики, -кубики, -мягкие модули (высота 30см), -гимнастические палки
<b>Од в режимных моментах</b>				<b>методы/приемы</b>
<b>Утренняя гимнастика</b> подгрупповая, индивидуальная	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г., с.40			<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение;
<b>Бодрящая гимнастика</b>	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.8-35			комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Имитационные двигательные игры.</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<b>методы/приемы</b>	
<b>Подвижные игры</b> Подгрупповая, индивидуальная	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.42-49.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.48-57.</p> <p>Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г. с.160</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет» М.ВЛАДОС, 2003. – 112, стр. 5-43</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров.</p> <p><i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p><i>Практические:</i> - Повторение упражнений, выполнение движений.</p> <p>- Подвижные игры и упражнения.</p> <p>- Имитационные</p>	
<b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. с.5-8.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48. с.5-9.</p>		

		двигательные игры	
<b>Совместная деятельность воспитателей и детей</b>			
<b>Досуги, праздники здоровья</b>	<p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2004 -96с.</p> <p>М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2008 -96с</p>	<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Имитационные двигательные игры.</p>	
<b>ОО «Физическое развитие» 4-5 лет</b>			

Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение	Оснащение
<p>Образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Физическая культура» (в помещении)</p> <p>Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - Выполнение</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 133 с.)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие в группе, проводит воспитатель), 108 занятий в год.</p> <p>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.</p> <p>Зан.№1 с.19-20, Зан.№2 с.20, Зан.№3 с.21, Зан.№4 с.21-22, Зан.№5 с.23, Зан.№6 с.23-24, Зан.№7 с.24-25, Зан.№8 с.26, Зан.№9 с.26, Зан.№10 с.26-28, Зан.№11 с.28-29, Зан.№12 с.29, Зан.№13 с.30-32, Зан.№14 с.32, Зан.№15 с.32, Зан.№16 с.33-34, Зан.№17 с.34, Зан.№18 с.34, Зан.№19 с.35, Зан.№20 с.35-36, Зан.№21 с.36, Зан.№22 с.36-37, Зан.№23 с.37-38, Зан.№24 с.38, Зан.№25 с.39-40, Зан.№26 с.40, Зан.№27 с.40-41, Зан.№28 с.41-42, Зан.№29 с.42, Зан.№30 с.43, Зан.№31 с.43-44, Зан.№32 с.44, Зан.№33 с.45, Зан.№34 с.45-46, Зан.№35 с.46, Зан.№36 с.46-47, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49, Зан.№39 с.49, Зан.№40 с.50-51, Зан.№41 с.51, Зан.№42 с.51, Зан.№43 с.52-53, Зан.№44 с.54, Зан.№45 с.54, Зан.№46 с.54-56, Зан.№47 с.56, Зан.№48 с.56-57, Зан.№49 с.57-58, Зан.№50 с.58-59, Зан.№51 с.59, Зан.№52 с.59-60, Зан.№53 с.60, Зан.№54 с.60-61, Зан.№55 с.61-62, Зан.№56 с.62, Зан.№57 с.62-63, Зан.№58 с.63-64, Зан.№59 с.64, Зан.№60 с.64, Зан.№61 с.65-66, Зан.№62 с.66, Зан.№63 с.67, Зан.№64 с.67-68, Зан.№65 с.68, Зан.№66 с.68-69, Зан.№67 с.69-70, Зан.№68 с.70, Зан.№69 с.70, Зан.№70 с.70-71, Зан.№71 с.71-72, Зан.№72 с.72, Зан.№73 с.72-73, Зан.№74 с.73, Зан.№75 с.73-74, Зан.№76 с.74-75, Зан.№77 с.75-76, Зан.№78 с.76, Зан.№79 с.76-77, Зан.№80 с.77, Зан.№81 с.77-78, Зан.№82 с.78, Зан.№83 с.79, Зан.№84 с.79, Зан.№85 с.80-81, Зан.№86 с.81, Зан.№87 с.82, Зан.№88 с.82-83, Зан.№89 с.83, Зан.№90 с.84, Зан.№91 с.84-85, Зан.№92 с.85, Зан.№93 с.85-86, Зан.№94 с.86, Зан.№95 с.87,</p>	<p>-бубен, -кубики малые, -кубики средние, -кубики большие, -кегли, -набивные мячи, -веревки (шнуры) 2шт., длина 3м, -платочки разноцветные по количеству детей, -мячи малые, -мячи средние, -мячи большие, -кольцо по количеству детей, -флажки разноцветные по количеству детей, -обручи малые, -обручи большие, -корзины, -стойки, -дуги, -сигнальные стойки, -палочка деревянная, -косички (короткий шнур), -гимнастические скамейки, -стойки,</p>

	<p>движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>		<p>Зан.№96 с.87, Зан.№97 с.88-89, Зан.№98 с.89, Зан.№99 с.89, Зан.№100 с.89-90, Зан.№101 с.90, Зан.№102 с.90-91, Зан.№103 с.91-92, Зан.№104 с.92, Зан.№105 с.92, Зан.№106 с.92-93, Зан.№107 с.93, Зан.№108 с.93-94.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мешочки для метания,</li> <li>-свисток,</li> <li>-мягкие модули (бруски),</li> <li>-скакалки,</li> <li>-игрушка (цыпленок),</li> <li>-гимнастический мат,</li> <li>-канат,</li> <li>-стулья,</li> <li>-гимнастические палки,</li> <li>-горизонтальные цели,</li> <li>-вертикальные цели.</li> </ul>	
<b>ОД в режимных моментах</b>			<b>методы/приемы</b>		
<p><b>Утренняя гимнастика</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.,с.40.</p>			<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий;</p>	
<p><b>Бодрящая гимнастика</b></p>	<p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.8-35</p>			<p>использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-</p>	

		<p>символических инструкций.  <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.  <i>Практические:</i>  - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.  - Подвижные игры и упражнения.  - Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.  - Дидактические игры с элементами движений.  - Игровая ситуация.  - Проблемные ситуации.  - Имитационные двигательные игры.  - Дыхательные упражнения</p>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		<b>методы/приемы</b>	
<b>Подвижные</b>	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.:	<i>Наглядные:</i>	

<p><b>игры</b></p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.50-70.  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.58-81.  Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., 160.  Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет» М.ВЛАДОС, 2003. – 112, стр. 44-109</p>	<p>рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.  <i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.  <i>Практические:</i>  - Повторение упражнений, выполнение движений.  - Подвижные игры и упражнения.  - Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.  - Имитационные двигательные игры</p>	
<p><b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b></p>	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. с.9-23  М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48. с.9-22.</p>		
<p><b>Совместная деятельность воспитателей и детей</b></p>			
<p><b>Досуги, праздники здоровья</b></p>	<p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2004 -96с.  М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2008 -96с.</p>		

**ОО «Физическое развитие» 5-6 лет**

<p><b>Формы организации</b></p>	<p><b>Методы/приемы</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>	<p><b>Методическое обеспечение</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>
<p>Образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Физическая культура» (в</p>	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, <b>1 занятие на воздухе</b>, проводит воспитатель), 108 занятий в год.  Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.</p>	<p>-бубен,  -кубики малые,  -кубики средние,  -кубики большие,  -кегли,  -набивные мячи,</p>



<p>помещении и на воздухе)</p> <p>Фронтальная</p>	<p>наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Дыхательные</p>	<p>под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 134 с.)</p>	<p>Зан.№1 с.15-17, Зан.№2 с.17, <b>Зан.№3 с.17-19</b>, Зан.№4 с.19-20, Зан.№5 с.20, <b>Зан.№6 с.20-21</b>, Зан.№7 с.21-23, Зан.№8 с.23-24, <b>Зан.№9 с.24</b>, Зан.№10 с.24-26, Зан.№11 с.26, <b>Зан.№12 с.26-27</b>, Зан.№13 с.28-29, Зан.№14 с.29, <b>Зан.№15 с.29-30</b>, Зан.№16 с.30-32, Зан.№17 с.32, <b>Зан.№18 с.32</b>, Зан.№19 с.33-34, Зан.№20 с.34-35, <b>Зан.№21 с.35</b>, Зан.№22 с.35-37, Зан.№23 с.37, <b>Зан.№24 с.37-38</b>, Зан.№25 с.39-41, Зан.№26 с.41, <b>Зан.№27 с.41</b>, Зан.№28 с.42-43, Зан.№29 с.43, <b>Зан.№30 с.43-44</b>, Зан.№31 с.44-45, Зан.№32 с.45, <b>Зан.№33 с.45-46</b>, Зан.№34 с.46-47, Зан.№35 с.47, <b>Зан.№36 с.47</b>, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49-50, <b>Зан.№39 с.50-51</b>, Зан.№40 с.51-52, Зан.№41 с.52, <b>Зан.№42 с.52-53</b>, Зан.№43 с.53-54, Зан.№44 с.54, <b>Зан.№45 с.54-55</b>, Зан.№46 с.55-57, Зан.№47 с.57, <b>Зан.№48 с.57-58</b>, Зан.№49 с.59-60, Зан.№50 с.60, <b>Зан.№51 с.61</b>, Зан.№52 с.61-62, Зан.№53 с.63, <b>Зан.№54 с.63</b>, Зан.№55 с.63-64, Зан.№56 с.64, <b>Зан.№57 с.65</b>, Зан.№58 с.65-66, Зан.№59 с.66, <b>Зан.№60 с.66-67</b>, Зан.№61 с.68-69, Зан.№62 с.69, <b>Зан.№63 с.69-70</b>, Зан.№64 с.70-71, Зан.№65 с.71, <b>Зан.№66 с.71</b>, Зан.№67 с.71-72, Зан.№68 с.72-73, <b>Зан.№69 с.73</b>, Зан.№70 с.73-74, Зан.№71 с.74-75, <b>Зан.№72 с.75</b>, Зан.№73 с.76-77, Зан.№74 с.77-78, <b>Зан.№75 с.78-79</b>, Зан.№76 с.79-80, Зан.№77 с.80, <b>Зан.№78 с.80-81</b>, Зан.№79 с.81-82, Зан.№80 с.82, <b>Зан.№81 с.83</b>, Зан.№82 с.83-84, Зан.№83 с.84, <b>Зан.№84 с.85</b>, Зан.№85 с.86-87, Зан.№86 с.87, <b>Зан.№87 с.87</b>, Зан.№88 с.88-89, Зан.№89 с.89, <b>Зан.№90 с.89</b>, Зан.№91 с.89-91, Зан.№92 с.91, <b>Зан.№93 с.91</b>, Зан.№94 с.91-93, Зан.№95 с.93, <b>Зан.№96 с.93-94</b>, Зан.№97 с.94-95, Зан.№98 с.95-96, <b>Зан.№99 с.96</b>, Зан.№100 с.96-97, Зан.№101 с.97, <b>Зан.№102 с.97-98</b>, Зан.№103 с.98-99, Зан.№104 с.99, <b>Зан.№105 с.99-100</b>, Зан.№106 с.100-101, Зан.№107 с.101, <b>Зан.№108 с.101-102.</b></p>	<p>-веревки (шнуры) 2шт., длина 3м, -мячи малые, -мячи средние, -мячи большие, -флажки разноцветные по количеству детей, -обручи большие, -корзины, -стойки, -дуги, -сигнальные стойки, -обручи малые, -косички (короткий шнур), -гимнастические скамейки, -стойки, -мешочки для метания, -свисток, -мягкие модули (бруски), -гимнастический мат, -канат, -веревка с привязанным мешочком с песком, -короткие скакалки, -гимнастические палки, -горизонтальные цели, -вертикальные цели.</p>
---	--	---	--	--

	упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации			
<b>ОД в режимных моментах</b>			<b>методы/приемы</b>	
<b>Утренняя гимнастика</b>  Подгрупповая, индивидуальная	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.,с.48	<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.		
<b>Бодрящая гимнастика</b>	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-93			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
<b>Подвижные игры</b>  Подгрупповая, индивидуальная	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.71-119. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.82-137.			

	Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., с.160 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.ВЛАДОС, 2002. – с.112.	<p><i>Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- игры: имитационные, двигательные</li> <li>- Дыхательные упражнения</li> </ul>
<b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48.	
<b>Совместная деятельность воспитателей и детей</b>		
<b>Досуги, праздники здоровья</b>	В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст» М.: АРКТИ, 1999г., с.72; Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» М. «Сфера», 2004г.-128с; «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты», автор-составитель Е.К.Воронова. ВОЛГОГРАД, 2012г., с. 127.	
<b>Физкультминутки</b>	Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева «Физкульт-привет минуткам и паузам!» С-Пб «Детство-пресс» 2006г.	

ОО «Физическое развитие» 6-7 лет				
Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение	Оснащение
<p>Образовательная деятельность</p> <p>Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе)</p> <p>Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 135 с.)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, <b>1 занятие на воздухе</b>, проводит воспитатель), 108 занятий в год.</p> <p>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.</p> <p>Зан.№1 с.9-10, Зан.№2 с.10, <b>Зан.№3 с.11</b>, Зан.№4 с.11-13, Зан.№5 с.13, <b>Зан.№6 с.14</b>, Зан.№7 с.15-16, Зан.№8 с.16, <b>Зан.№9 с.16</b>, Зан.№10 с.16-17, Зан.№11 с.18, <b>Зан.№12 с.18</b>, Зан.№13 с.20-21, Зан.№14 с.21-22, <b>Зан.№15 с.22</b>, Зан.№16 с.22-23, Зан.№17 с.23-24, <b>Зан.№18 с.24</b>, Зан.№19 с.24-25, Зан.№20 с.26, <b>Зан.№21 с.26-27</b>, Зан.№22 с.27-28, Зан.№23 с.28, <b>Зан.№24 с.28-29</b>, Зан.№25 с.29-32, Зан.№26 с.32, <b>Зан.№27 с.32</b>, Зан.№28 с.32-34, Зан.№29 с.34, <b>Зан.№30 с.34</b>, Зан.№31 с.34-36, Зан.№32 с.36, <b>Зан.№33 с.36-37</b>, Зан.№34 с.37-38, Зан.№35 с.38-39, <b>Зан.№36 с.39</b>, Зан.№37 с.40-41, Зан.№38 с.41, <b>Зан.№39 с.41-42</b>, Зан.№40 с.42-43, Зан.№41 с.43, <b>Зан.№42 с.43-44</b>, Зан.№43 с.45-46, Зан.№44 с.46, <b>Зан.№45 с.46-47</b>, Зан.№46 с.47-48, Зан.№47 с.48, <b>Зан.№48 с.48-49</b>, Зан.№49 с.49-51, Зан.№50 с.51, <b>Зан.№51 с.51-52</b>, Зан.№52 с.52-53, Зан.№53 с.53-54, <b>Зан.№54 с.54</b>, Зан.№55 с.54-56, Зан.№56 с.56, <b>Зан.№57 с.56</b>, Зан.№58 с.57-58, Зан.№59 с.58, <b>Зан.№60 с.58</b>, Зан.№61 с.59-60, Зан.№62 с.60, <b>Зан.№63 с.60-61</b>, Зан.№64 с.61-62, Зан.№65 с.62, <b>Зан.№66 с.62-63</b>, Зан.№67 с.63-64, Зан.№68 с.64, <b>Зан.№69 с.64-65</b>, Зан.№70 с.65-66, Зан.№71 с.66, <b>Зан.№72 с.66</b>, Зан.№73 с.72-73, Зан.№74 с.73, <b>Зан.№75 с.73-74</b>, Зан.№76 с.74-75, Зан.№77 с.75, <b>Зан.№78 с.75-76</b>, Зан.№79 с.76-78, Зан.№80 с.78, <b>Зан.№81 с.78-79</b>, Зан.№82 с.79-80, Зан.№83 с.80, <b>Зан.№84 с.80-81</b>, Зан.№85 с.81-82, Зан.№86 с.82, <b>Зан.№87 с.82-83</b>, Зан.№88 с.83, Зан.№89 с.84,</p>	<p>-бубен,</p> <p>-колокольчик,</p> <p>-кубики малые,</p> <p>-кубики средние,</p> <p>-кубики большие,</p> <p>-кегли,</p> <p>-набивные мячи,</p> <p>-веревки (шнуры) 2шт., длина 3м,</p> <p>-мячи малые,</p> <p>-мячи средние,</p> <p>-мячи большие,</p> <p>-флажки разноцветные по количеству детей,</p> <p>-обручи большие,</p> <p>-корзины,</p> <p>-стойки,</p> <p>-дуги,</p> <p>-сигнальные стойки,</p> <p>-обручи малые,</p> <p>-косички (короткий шнур),</p> <p>-гимнастические скамейки,</p> <p>-стойки,</p> <p>-мешочки для метания,</p> <p>-свисток,</p> <p>-мягкие модули (бруски),</p>

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</li> <li>- Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>		<p><b>Зан.№90 с.84</b>, Зан.№91 с.84-86, Зан.№92 с.86, <b>Зан.№93 с.86-87</b>, Зан.№94 с.87-88, Зан.№95 с.88, <b>Зан.№96 с.88</b>, Зан.№97 с.88-89, Зан.№98 с.89-90, <b>Зан.№99 с.90</b>, Зан.№100 с.90-91 Зан.№101 с.91, <b>Зан.№102 с.92</b>, Зан.№103 с.92-93, Зан.№104 с.93, <b>Зан.№105 с.93-95</b>, Зан.№106 с.95-96, Зан.№107 с.96, <b>Зан.№108 с.96</b>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-гимнастический мат,</li> <li>-канат,</li> <li>-веревка с привязанным мешочком с песком,</li> <li>-короткие скакалки,</li> <li>-гимнастические палки,</li> <li>-горизонтальные цели,</li> <li>-вертикальные цели.</li> </ul>
<b>ОД в режимных моментах</b>			<b>методы/приемы</b>	
<p><b>Утренняя гимнастика</b> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.,с.48</p>	<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений;</p>		

<b>Бодрящая гимнастика</b>	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-93	использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений. <i>Словесные:</i> название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям.	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<b>Подвижные игры</b>	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.120-142. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.13-163. Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., с.160 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.ВЛАДОС, 2002. – с.112.		
Подгрупповая, индивидуальная			
<b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48.		
<b>Совместная деятельность воспитателей и детей</b>			
<b>Досуги, праздники здоровья</b>	В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст» М.: АРКТИ, 1999г., с.72; «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты», автор-составитель Е.К.Воронова. ВОЛГОГРАД, 2012г., с. 127.; Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 6-7 лет» сценарии для ДОУ, М. Сфера, 2008г.-128с.		
<b>Физкультминутки</b>	Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева «Физкульт-привет минуткам и паузам!» С-Пб «Детство-пресс» 2006г.		

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Дидактические игры с элементами движений.</li><li>- Игровая ситуация.</li><li>- Проблемные ситуации.</li><li>- Имитационные двигательные игры.</li><li>- Дыхательные упражнения</li></ul>	
--	--	---	--

## **2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с ФОП п.24 стр. 152-157)**

### **Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не



представляется

ВОЗМОЖНЫМ.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

*ФОП ДО п.24.10 стр.154 Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.*

*ФОП ДО п.24.11-24.14 стр.154-155 Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях.*

*ФОП ДО п.24.15 стр.155 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.*

*ФОП ДО п.24.16-24.18 стр.155-156 Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.*

### **Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП п.25 стр. 157-161)**

В соответствии для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, обеспечивает такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации **свободной самостоятельной деятельности** детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:**

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и

желания ребенка преодолевать трудности, доводит деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

## **2.2. Способы направления поддержки детской инициативы**

**Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2) Способы направления детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

*Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации Программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу».*

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
-совместная с воспитателем и сверстниками игра; -чтение; -беседа; -организованное наблюдение; -педагогическая ситуация; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -праздники; -совместные действия; -рассматривание; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач экспериментирование; -поручение и задание; -дежурство;	-индивидуальная игра; -наблюдение; -рассматривание; -просмотр; -игры – эксперименты; -активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе; -продуктивная деятельность; -трудовая деятельность по желанию	-вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета; -приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; -организация деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -развивающая предметно пространственная среда;	-исследование окружающей среды; - элементарные действия с предметами ближайшего окружения; -участие групповых играх

		-включение «проблемной ситуации»	
<b>Познавательное развитие</b>			
-рассматривание; -организованное наблюдение; -игра экспериментирование; -исследовательская деятельность; -образовательная деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная ситуация; -создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая деятельность	-рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и сверстниками; -коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из строительного материала;	-прогулка; - развивающая предметно пространственная среда; - непосредственно образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование; -реализация проектов; -вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации	-ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирования, конструирования; -проявление любознательности
<b>Речевое развитие</b>			
-рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение и обсуждение; -рассказ;	-общение со сверстниками в игре - участие в диалоге со сверстниками; -рассматривание игрушек, иллюстраций; -продуктивная деятельность; -воспроизведение знакомых и любившихся отрывков; -манипуляции с	-общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - использование правильной устной речи	-повторение; -чтение наизусть; звукоподражание; -рассказывание; -участие в беседе

<p>-решение проблемных ситуаций; -разговор с детьми; -проектная деятельность; -инсценирование; -ситуативный разговор с детьми; -сочинение загадок; -различные виды теат</p>	<p>куклами и атрибутами с театра; -строительные игры</p>	<p>на занятиях; -развивающая предметно пространственная среда -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложения правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения, диалога, монолога</p>	
<b>Художественное –эстетическое развитие</b>			
<p>- продуктивная деятельность; -организация выставок; -изготовление украшений; -слушание народной, классической, детской музыки; - экспериментирование со звуками и красками; -музыкально дидактическая игра разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности; -создание макетов, коллекций и их оформление; -совместное и индивидуальное музыкальное</p>	<p>-рассматривание привлекательных предметов и любование ими; -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); -слушание; -воспроизведение знакомых песен; -обустройство игрового пространства красивыми предметами; -игровая деятельность</p>	<p>-показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка); -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня; -создание среды для проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные инструменты); - создание «ситуации успеха»;</p>	

<p>исполнение; -творческое задание; -концерты импровизации</p>		<p>- вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманног</p>	
<b>Физическое развитие</b>			
<p>физкультурное занятие; -утренняя гимнастика; -игра; -беседа; -рассказ; -чтение; -рассматривание; - интегративная деятельность; - диагностическая деятельность; -спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность; -проблемная ситуация</p>	<p>-игра; -решение проблемных ситуаций; -активное движение в группе и на свежем воздухе; -игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря; -проектная деятельность; -выполнение культурно гигиенических процедур; -самоконтроль за осанкой и внешним видом</p>	<p>-двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); -соответствующее возрасту спортивное оборудование; -динамические паузы, -релаксация, -различные гимнастики; -проблемно-игровая деятельность, -коммуникативные игры; - самомассаж; -вмешательство в детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений.</p>	<p>- подвижные игры; -сон; -активная двигательная деятельность; - игры на свежем воздухе;</p>

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (в соответствии с ФОП п.26 стр 161)**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
  - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
- Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов.

**Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) обучающихся и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей) обучающихся, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в образовательный процесс.

ФОП ДО п.26.4 стр.162-163 Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)

ФОП ДО п.26.5.-26.11 стр. 163-165 Направления по взаимодействию с родителями (законными представителями)

### **2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (в соответствии с ФОП ДО п.27-28 стр 165)**

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

## **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
  - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
  - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
  - родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
  - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
  - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
- КРР организуется на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психологопедагогического сопровождения.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В МБДОУ «Детский сад №147» будет реализовываться АООП ДО.

Коррекционная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 4-5, 5-6 и 6-7 лет с ТНР, которую осуществляют квалифицированные педагоги. Коррекционная работа учителей-логопедов, воспитателей групп компенсирующей направленности, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога и родителей (законных представителей) обучающихся строится на принципах координации, преемственности и взаимодействия в образовательной деятельности и делится на периоды обучения (1 период сентябрь-ноябрь, 2 период декабрь-февраль, 3 период март – май).

## **2.5.Федеральная рабочая программа воспитания**

**(в соответствии с ФООП ДО п.29 стр 172)**

### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе



правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.** Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей**

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания включает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает **три раздела:**

- 1.Целевой,
- 2.Содержательный
- 3.Организационный.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### 1.1 Цели, задачи воспитания

В ДОО воспитательно–образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно–нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### 1.2 Направления воспитания

#### Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 3) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает

развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания**

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания**

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны

воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка.

Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 1.3 Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

##### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре,

		в продуктивных видах деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с окружающими на основе взаимного уважения и согласия. Способный к самостоятельному поступку, основанному на этических принципах.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1 Уклад ДОО

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад ДОО способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, педагогами и другими сотрудниками).

#### а) Цель, смысл деятельности, миссия ДОО

**Цель** - всестороннее формирование личности ребёнка, с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, а также нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание.

**Миссия развития образовательного учреждения:** гарантированное предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих успешную социализацию ребенка в современном обществе.

Миссия корректируется с учетом изменений внешней и внутренней среды. В соответствии с миссией образовательное учреждение следующим образом определяет социальные обязательства:

- обеспечить доступность получения каждым ребенком современного дошкольного образования, создающего равные условия для полноценного физического и психического развития;
- создание необходимых условий для охраны здоровья ребенка;
- совершенствование условий для профессионального роста педагогов;
- поддержка права родителей (законных представителей) в управлении образовательным процессом.

Эффективность реализации данной миссии возможна только при эффективном взаимодействии всех участников образовательных отношений: ребенок-педагог-родитель.

Основополагающим условием реализации миссии является философия ДОО, рассматриваемая как система смыслов и ценностей, которые определяют жизнедеятельность организации в целом и поведение каждого его сотрудника.

#### б) Принципы жизни и воспитания ДОО

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Рабочей программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция 2022г.).

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие **идеи отечественной педагогики и психологии:** развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется **принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и **опирается на следующие принципы:**

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример, как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

- **принцип возрастного соответствия.** Содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- **принцип научной обоснованности и практической применимости.** Соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- **принцип полноты, необходимости и достаточности.** Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- **принцип позитивной социализации детей.** Воспитательно-образовательный процесс построен на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- **принцип преемственности.** Прослеживается преемственность между детским садом и начальной школой;

- **принцип индивидуализации дошкольного образования.** Построение воспитательнообразовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

Данные принципы реализуются в Укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **в) Образ, особенности, символика, внешний имидж ДОО**

*Образ:* Составляющими образа Бюджетного учреждения являются педагогические условия, психологический климат, развивающая среда.



Психологический климат - атмосфера доверия, уважения и внимания друг к другу. Реализовать себя в Бюджетном учреждении стремятся высокодуховные и квалифицированные специалисты, которые понимают, что работать с детьми – это престижно, ведь педагогическая деятельность способствует саморазвитию, совершенствует способности человека.

Используя современные инновационные образовательные технологии, педагоги стараются увлечь воспитанников, заинтересовать.

Педагоги развивают профессионально значимые компетенции, необходимые для решения задач воспитания детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития, создают позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья. Педагоги организуют разнообразные виды детской деятельности, конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности, создают условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Педагоги владеют знаниями о специфике дошкольного образования и особенностях организации работы с детьми дошкольного возраста, основные психологические подходы (культурно-исторический, деятельностный и личностный), основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания, общие закономерности развития ребенка дошкольного возраста, его становления, развития детской деятельности, владеют основами теории физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, знают современные тенденции развития дошкольного образования, соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

Важной составляющей образа Бюджетного учреждения является развивающая среда, насыщенная различными развивающими играми и яркими игрушками, учитывающая интересы мальчиков и девочек. В развивающих зонах и центрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности. Детям в таком предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый – заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения.

В каждой группе есть места для уединения, «уютные уголки», «мягкие зоны». Особое внимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей, индивидуальные детские творческие работы; представлены и книги, созданные воспитанниками.

Для знакомства дошкольников с печатным словом во всех группах картинки сочетаются с печатными надписями, используются таблички с именами детей.

### **Особенности**

**ДОО:**

требования ФГОС ДО успешно реализуется при комплексно-тематическом построении воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности. При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультимедийных фильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес;
- события, вызывающие интерес к любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Содержание Программы воспитания предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого

ребёнка.

Также особенностями ДОО можно считать:

- функционирование групп компенсирующей и общеразвивающей направленности;
- функционирование кабинета педагога-психолога;
- функционирование студии «Роботенок», «Волшебный песок», «Аквармарин», «Почемучка»;
- функционирование музея «Наш край»,
- комната русского быта;
- библиотека

#### **▣ музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край»**

Музей–место, где хранятся и экспонируются предметы культуры, быта, истории, искусств. Это место, куда приходят дошкольники, чтобы увидеть, узнать что-то редкое. Это хранилище человеческой памяти. В музее всё особенное: и экспонаты, и обстановка. В музее, прежде всего, собраны экспонаты, которые позволят ребёнку больше узнать о своём народе, его быте, искусстве, народном творчестве, костюмах, игрушках, орудиях труда, о природе и достопримечательностях. Положительной особенностью музея в ДОО является то, что каждый экспонат музея доступен ребёнку. Он может его не только рассматривать, но и трогать. Дошкольнику свойственно познавать мир посредством органов чувств. Ему недостаточно лишь увидеть что-то глазами, он больше и лучше запоминает, когда дотронется до вещи, возьмёт её в руки, подвигается с нею. Увеличивается полнота восприятия, прочность запоминания. Поэтому, приходя в музей, дети, конечно, с помощью воспитателя имеют возможность взять с полки заинтересовавший их предмет и рассмотреть его и даже поиграть, например, посвистеть в свистульку, сложить матрёшку, примерить на себя украшения из сундучка... Работа в музее очень увлекает детей, она стимулирует их творческую мысль, укрепляет и развивает познавательные интересы детей. В музее народных промыслов «Наш край» дошкольники узнают историю, культуру и традиции своего народа. Дети имеют возможность познакомиться с истинными произведениями народного искусства: посудой, утварью, игрушками, свистульками, украшенными гжельской, каргопольской, дымковской, хохломской, городецкой росписями.

#### **▣ комната русского быта**

В комнате русского быта воссоздана уютная обстановка русской избы. Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал: русская печь, деревянный стол и лавки, посуда, утварь, дрова, изделия народных промыслов, прялка, кружева, старинные полотенца, платки, лоскутные одеяла, подузорники, русские народные инструменты.

Дети знакомятся с традициями семьи, бытом, учатся аккуратно обращаться с музейными предметами, делиться впечатлениями об увиденном. Получают информацию о русском быте, русских костюмах, традициях, обрядах, фольклоре на Руси.

#### **▣ мини-музей «Народная кукла»**

Главное назначение мини-музея-знакомство детей с историей русской куклы, с народным творчеством, воспитание интереса и любви к своему народу. В мини-музее представлены 3 вида кукол: игровые, обереговые, обрядовые.

#### **▣ библиотека ДОО**

Библиотека оснащена стеллажами, полками для оформления выставок, столами, книгами по разделам:

- потешки, прибаутки, колыбельные;
- народные, авторские сказки;
- рассказы и стихи о детях, взрослых и их взаимоотношениях;
- рассказы и стихи о природе, временах года;
- познавательная литература.

Для того чтобы детям было удобнее найти книгу по нужной теме, каждый раздел обозначен художественным символом (котик, люлочка, курочка Ряба, Золушка, дерево, книга с Незнайкой). Вся эта атрибутика создана специально для детей как модель настоящей библиотеки, с тем, чтобы воспитать у дошкольников потребность в ее посещении, дать первоначальные навыки пользования информационными ресурсами. В библиотеке организовываются тематические выставки по творчеству писателей, поэтов. Имеются портреты всех писателей и поэтов.

В начале учебного года воспитатели проводят вводную экскурсию, в ходе которой дети знакомятся со всеми достопримечательностями Книжного царства. Воспитатель рассказывает о правилах поведения в библиотеке, о том, из каких отделов она состоит. Проведение экскурсий способствует формированию у детей умения пользоваться библиотечным фондом.

### **Внешний имидж ДОО:**

ДОО – это конкурентноспособное учреждение в образовательном пространстве города Нижнего Новгорода. ДОО имеет узнаваемый образ на рынке образовательных услуг (официальный сайт, страница ВК).

### **г) Отношение к обучающимся, их родителям (законным представителям) обучающихся, сотрудникам и социальным партнерам**

#### **Нами выделены следующие ценности:**

1. Ребенок, как уникальная, развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности.
2. Педагог, как личность, носитель образования.
3. Командная работа, как основа достижения успеха.
4. Культура организации, как культура жизнедеятельности ДОО.
5. Семья, как основная среда личностного развития ребенка, ориентация на ее образовательные потребности и запросы, сотрудничество с ней.

В отношении воспитанников ДОО обозначены права:

- на уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, охрану жизни и здоровья;
- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательстве в сфере охраны здоровья;
- организацию питания;
- определение оптимальной образовательной нагрузки режима непосредственно образовательной деятельности;
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- организацию и создание условий для профилактики заболеваний, и оздоровления воспитанников, для занятия ими физической культурой и спортом;
- обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в Бюджетном учреждении;
- профилактику несчастных случаев с обучающимися (воспитанниками) во время пребывания в Бюджетном учреждении;
- проведении санитарно-противоэпидемиологических и профилактических мероприятий.

Дисциплина в Бюджетном учреждении поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогических работников. Применение физического и/или

психического насилия по отношению к воспитанникам не допускается. Поощрения воспитанников Бюджетного учреждения проводят по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, благодарственных писем.

#### д) Ключевые правила ДОО

Ключевые правила ДОО представлены в Локальном акте МБДОУ «Детский сад №147» «Правила внутреннего распорядка воспитанников». Разделы данного локального акта:

Общие положения,

Режим работы,

Режим дня

#### е) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО

С детьми старшего дошкольного возраста реализуется авторская программа по духовно-нравственному воспитанию «В гармонии с целым миром». Духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольников является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста мы рассматриваем как одно из направлений социально – коммуникативного развития и считаем, что оно является динамичным процессом не только приобщения человека к народной, национальной, правовой культуре, но и развитием универсальных человеческих способностей, творческой деятельности. Чрезвычайно важным для нас в этом отношении является то, что в процессе духовно-нравственного воспитания происходит не только усвоение определённого содержания культуры, но и постоянное открытие, утверждение ребёнком себя как социального субъекта.

**Методологической основой** разработки данной программы является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, где отмечается, что «традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество».

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

**Отличительная особенность** дополнительной общеобразовательной программы «В гармонии с целым миром» её социально-педагогическая направленность. Для реализации Программы духовно-нравственного воспитания детей в МБДОУ "Детский сад № 147" созданы необходимые условия: музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край», театральная студия, музыкальный и физкультурный залы, кабинет педагога-психолога, кабинет педагога дополнительного образования по экологии. Во всех группах организованы центры духовно-нравственного воспитания детей.

**Условия реализации Программы** предусмотрены в комплексе по блокам:

**1 блок экспозиционный** (возможность приобретения ребенком личного опыта соприкосновения с реальностью истории и культуры через предметный мир):

📖 музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край»

📖 комната русского быта

📖 мини-музей «Народная кукла»

**2 блок художественно-творческий** (специально организованные условия для проведения поэтических и музыкальных вечеров, тематических выставок, работы кружков);

📖 библиотека ДОО;

- 📖 Нижегородская государственная детская областная библиотека;
- 📖 детская библиотека им. Белинского;
- 📖 кабинет педагога дополнительного образования по экологическому воспитанию детей;
- 📖 театральная студия ДОО;
- 📖 выставки в ДОО.

**3 блок игровой** (специально созданные условия для игровой и продуктивной деятельности, проведения фольклорных праздников, ярмарок, семейных вечеров):

- 📖 музыкальный зал;
- 📖 театральная студия;
- 📖 физкультурный зал;
- 📖 кабинет педагога-психолога;
- 📖 игровые центры в группах.

**Формы организации образовательной деятельности.** Ведущая форма - групповая. Образовательный процесс строится с учетом индивидуально- дифференцированного подхода к детям.

Формы организации образовательного процесса: интерактивные занятия, познавательные беседы, посещение музея «Наш край», экскурсия в комнату русского быта, мини-музей «Народная кукла», предпраздничные посиделки, развлечения, досуги, праздники.

Экологическое воспитание в детском саду - это воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология сотрудничества, ИКТ технология, технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квесттехнология и пр. В рамках экологического воспитания в ДОО ежегодно проводятся традиционные экологические акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой» и др. В течение учебного года проводятся различные тематические недели/дни экологической направленности «Зеленая планета», «Любимое животное», «Осенняя пора», «Зимушка хрустальная», «Весна идет, весне дорогу», «Здравствуй, лето» и др. ДОО участвует в традиционных ежегодных конкурсах городского и регионального уровней: «Горьковская игрушка», «Мое любимое животное» и др.

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям, одной из традиций ДОО является ежегодное участие в областных акциях «Весенняя Неделя добра», «Мечты невидимых стариков».

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину; на приобщение детей к русскому народному фольклору. Традиционно в детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День знаний, День защитника Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День Победы, День Российского флага, День защиты детей и др. Ежегодно в детском саду реализуется образовательный проект «Помним! Гордимся!», педагоги и воспитанники участвуют в международной акции «Читаем детям о войне».

Этико-эстетическое направление в работе ДОО. Музыкальное воспитание в детском саду это воспитание художественного вкуса, обогащение музыкальных впечатлений детей, умение эмоционально откликаться при восприятии музыки разного характера. Помимо традиционных

занятий в ДОО проходят музыкальные развлечения, праздники, игры, концерты, музыкальные вечера, образовательные проекты, активное участие в которых принимают и родители (законные представители) обучающихся. Ежегодно ДОО принимает активное участие в мероприятиях муниципального уровня «Веселый каблучок», «Поющие капельки».

Воспитательная работа в изобразительной деятельности - это развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах изобразительной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;

развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах изобразительной деятельности. В ДОО в этом направлении реализуются образовательные проекты «Цветные ладошки», «Фантазеры», «Волшебный сундучок», «Аквамарин» и др. Ежегодно в ДОО проходят вернисажи творчества, конкурсы, взрослые вместе с детьми оформляют группы и детский сад к праздникам, участвуют в конкурсах различного уровня и т.д. ДОО участвует в традиционных городских и региональных конкурсах и фестивалях «Мамочка-мой ангел», «Красота Божьего мира», «Пасха Красная».

Одним из важных направлений в воспитательной работе ДОО является физическое развитие и оздоровление воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физической культурой, организации походов, экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности.

В процессе деятельности по становлению ценностей здорового образа жизни у детей расширяются представления о рациональном питании, формируются представления о значении двигательной активности в жизни человека, формируются представления об активном отдыхе. В детском саду с детьми проводятся беседы, занятия, игры, развлечения и праздники.

В рамках работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей формируется привычка правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Формируется осознанная привычка мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы, закрепляется умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, воспитывается привычка следить за чистотой одежды и обуви. Данная работа проходит систематически в ходе бесед и занятий.

В ДОО значительное внимание в воспитании детей уделяется и трудовому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

*Социальное направление.* И в дошкольном возрасте, и в воспитательном процессе ведущей является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительноконструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности и пр.) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные,

подвижные, хороводные). *Активно применяются в работе с дошкольниками музыкальные игры, в том числе русские народные игры.*

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; освоение форм речевого этикета. В работе с дошкольниками педагоги ДОО активно используют такие технологии

как: Дары Фребеля, «Сказочные лабиринты интеллектуальных игр В. Воскобовича» и др.

В ДОО проводится работа, направленная на развитие интереса детей к художественной литературе. Пополняется литературный багаж дошкольников сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывается читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Ежегодно обучающиеся и педагоги участвуют в литературных конкурсах, акциях, например: совместно с областной детской библиотекой участвуют в акции «День чтения-круглый год», районном конкурсе чтецов «Родня-Родина моя».

Деятельность в ДОО по познавательному направлению имеет немаловажное значение. Работа по формированию основ безопасности в детском саду подразумевает знакомство дошкольников с правилами безопасного поведения на природе, формирования навыков безопасного поведения на дорогах, формирования безопасности собственной жизнедеятельности, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. Ежегодно в течение учебного года проводятся беседы, интерактивные игры, конкурсы, вернисажи, экскурсии, реализуется традиционный ежегодный образовательный проект «Школа светофорных наук», «Безопасное детство».

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО:

- праздники «Осенний праздник», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица», «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей» и др.;
- акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой!», «Весенняя неделя добра», «Мечты невидимых стариков» и др.;
- воспитательно-образовательные проекты;
- недели здоровья;
- тематические дни «День знаний», «Творчество А.С. Пушкина», «Жаворонки» и пр.;
- активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся: Дни открытых дверей; встречи с интересными людьми на темы «Все профессии важны», «мастерклассы; совместные экскурсии и пр.
- выставки/вернисажи совместного творчества родителей, детей и педагогов; детского творчества; фотовыставки;
- сетевое партнерство с библиотекой им. Белинского, МАОУ СОШ с УИОП №70, гимназия

№67, ДДТ Московского района г.Н.Новгорода, музыкальная школа №12 им. П.И. Чайковского.

### **Особые нормы этикета ДОО**

*Культура поведения педагога как значимая составляющая Уклада МБДОУ.*

Культура поведения взрослых в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

*Педагог соблюдает кодекс норм профессиональной этики и поведения:*

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **ж) Особенности предметно-пространственной среды ДОО**

Среда, созданная в ДОО - это определенное пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

*Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:*

1. Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
2. Полноценное общение и в то же время возможность уединиться по желанию ребенка.
3. Реализацию образовательной программы ДОО.
4. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

### **Особенностью ДОО является создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды**

*Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:*

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении;
- материалами для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т. д.;
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и



- электронных носителях;
- использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, ознакомительные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх;
- использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития

*Особенностью ДОО является предметно- пространственная среда вне группового пространства.*

*Макросреда ДОО:*

- участки для прогулок – на каждую группу (оборудованы всем необходимым материалом, в соответствии с возрастом детей);
  - физкультурная площадка;
  - метеостанция на участке МБДОУ;
  - музыкальная площадка;
  - огород

Групповые помещения для обучающихся оснащены необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования, возрастными особенностями детей.

На территории ДОО оборудованы тематические групповые участки, тематика, которых позволяет знакомить воспитанников ДОО с многообразием природы нашей страны, планеты. Вне групповая территория насыщена зонами, площадками для разнообразной деятельности с детьми: физкультурная площадка, экологическая тропа, огород, вишневый сад, разбиты цветники.

**з) Социокультурный контекст**

**Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда ДОО.**

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе данной Программы. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Его реализация опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

В МБДОУ осуществляется связь с учреждениями социума для создания условий разностороннего развития детей.

направление сотрудничества	организации и учреждения
организационное	Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода Управление образования администрации Московского района г. Нижнего Новгорода
финансовое	Федеральное казначейство, ИФНС, ПФР, ФСС

познавательное	<u>МБУ ДО "ДДТ им.В.П.Чкалова"</u> , Московское благочиние Нижегородской Епархии, театр танца «Волжский сувенир», МБУ ДО «Центр детского творчества Московского района», центральная районная детская библиотека им. В.Г. Белинского, Нижегородский мобильный планетарий, МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 12»
реализация преемственности	МАОУ «Гимназия №67», МАОУ "Школа №178", МАОУ «Школа № 70 с углублённым изучением отдельных предметов»
оздоровительное	ГБУЗ НО «ДГБ № 42», стадион «Старт», стадион «Полет»
повышение квалификации	ГБОУ ДПО НИРО, Нижегородский педагогический университет им. К. Минина, Нижегородский губернский колледж

Использование потенциала социума позволяет:

- повысить качество образовательных услуг,
- удовлетворить потребность и запросы родителей,
- поднять престиж детского сада,
- способствовать подготовки детей к более легкой адаптации в новой социальной среде,
- способствовать творческому саморазвитию участников образовательного процесса.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. В ДОО действует Совет родителей, групповые родительские Советы. Воспитательно-образовательная работа в ДОО выстраивается с учетом мнения родительской общественности и с их активным участием в мероприятиях ДОО.

## 2.2 Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО – это условия для...

<p>... <b>формирования эмоционально ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</b></p>	<p><b>.... обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</b></p>	<p><b>.... становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</b></p>
<p>- гуманизация отношений педагога и воспитанника; -положительная эмоциональная атмосфера; - целенаправленное влияние на познавательную, эмоционально-волевою и деятельностьную сферу личности дошкольника; - ориентация на ценности современной культуры и традиционные Российские ценности</p>	<p>- понимание общественностью, педагогами, родителями сущности особенностей, противоречий процессов социализации и воспитания обучающихся; - признание во всех общественных кругах важности обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка; - вариативность изложения ценностно-ориентированного материала; - поиск новых методов, форм, средств, влияющих на обретение ребенком опыта деятельности и поступка, формирование представлений о традиционных ценностях российского общества; - оказание помощи обучающимся в анализе и оценке своих возможностей, создании условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций, формирование личностных качеств (характера, воли,</p>	<p>- включенность в разные виды продуктивной деятельности; - уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - возможность выбора детьми материалов, видов активности участников совместной деятельности и общения; - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфичных для них видах деятельности</p>

	настойчивости, справедливости, целеустремленности); - воспитание у детей сознательности, ответственности, гуманизма; - вовлечение воспитанников в трудовую деятельность; - сплочение коллектива обучающихся; - развитие культуры, вовлечение в самообразование и самовоспитание	
--	---	--

*Для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и себе* в группах созданы экраны настроения, сделаны подушки эмоций, педагогами изготовлены дидактические игры «Мои эмоции», «Настроение», «Как поступить» игры-шнуровки «Эмоции». Вместе с родителями созданы и постоянно обновляются карточки с правилами жизни группы. С помощью наборов «Дары Фрёбеля» и дидактического материала, созданного педагогами, у воспитанников формируется эмоционально-ценностное отношение к миру. Педагогами изготовлена многофункциональная ширма с различным дидактическим материалом. В уголках уединения находятся шкатулки с мирилками в картинках.

*Для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества* в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сценок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации. В книжном центре организовываются выставки-викторины, выставки-загадки, выставки, кроссворды. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессе разыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Ателье», «Кафе» оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых (занятия спортом, отдых на природе).

**Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество,** предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группах из закрытой имеющейся мебели, сделали открытые стеллажи, изготовили ширмы, полки, пуфики на колесах, легко передвигающиеся емкости. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств, как

емкости для хранения атрибутов и материалов и т.д.). Ширмы, контейнеры, модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребёнку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевую специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиков отдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки.

*Воспитывающая среда ДОО* – пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания это наряду с групповыми помещениями, и оформленное вне групповое пространство музей народного творчества «Наш край», комната русского быта, изостудия «Аквамарин», пескотерапия, кабинет педагога-психолога, библиотека, холлы «Картинная галерея», «Зимний сад», в режиме совместного оформления лестничные марши по темам «Мой край: земля Нижегородская», «Я россиянин».

В ДОО насыщенная, комфортная, функциональная территория детского сада: экологическая тропа, огород, сад вишневый, цветники, метеостанция, музыкальная площадка, уголок творчества, тропа здоровья, физкультурная площадка, площадка «Внимание: дорога»

### 2.3 Общности (сообщества) ДОО

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. Рабочая программа воспитания предполагает три общности:

Педагог – дети	Родители (законные представители) - ребенок (дети)	Педагог - родители (законные представители)
----------------	--	---

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Цель общности: профессиональные коммуникации, обмен педагогическим опытом, повышение квалификации и получение новых знаний. Для обеспечения системы связей и отношений в общности педагог – дети профессиональному сообществу необходимо:  
- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
  - поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### **Ценности:**

- 1) ценности-цели, раскрывающие значение и смысл целей профессиональнопедагогической деятельности педагогов;
- 2) ценности-средства – ценности, раскрывающие значение способов и средств осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- 3) ценности отношения – ценности, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной педагогической деятельности;
- 4) ценности-знания – ценности, раскрывающие значение и смысл психолого-педагогических знаний в процессе осуществления педагогической деятельности;
- 5) ценности-качества – ценности, раскрывающие значение и смысл качеств личности педагога: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности педагога как субъекта профессиональнопедагогической деятельности, проявляющихся в специальных способностях: способности к творчеству, способности проектировать свою деятельность и предвидеть ее последствия.

К профессиональным общностям в Бюджетном учреждении относятся: Педагогический Совет; Общее собрание работников трудового коллектива; Психолого-педагогический консилиум.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг другу. Цель общности: повышение педагогической компетентности в вопросах личностного развития детей и их позитивной социализации.

*Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.* Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

#### *Ценности общности:*

- 1) ценности-цели, раскрывающие значение и смысл целей деятельности сообщества;
- 2) ценности-средства, раскрывающие значение способов и средств осуществления деятельности сообщества;
- 3) ценности-отношения, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной деятельности сообщества;
- 4) ценности-знания, раскрывающие значение и смысл психолого-педагогических знаний в процессе осуществления деятельности сообщества;
- 5) ценности-качества, раскрывающие значение и смысл качеств личности: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных,

профессиональных качеств личности как субъекта профессионально-родительской общности, проявляющихся в специальных способностях.

К профессионально-родительским общностям в Бюджетном учреждении относятся: Общее родительское собрание, Консультационный центр «Вдохновение».

- **Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку, как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- **Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность, в том или ином сообществе, придает детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности.** В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной общности обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Обеспечение разновозрастного взаимодействия детей происходит в таких формах, как: - марафоны - акции - эстафеты - конкурсы - квест-игры - игровые выставки – проекты. Кроме этого, в Бюджетном учреждении проводятся День технического творчества, День здоровья, День выпускника в течение которых воспитанники выполняют различные задания, проводят друг для друга конкурсы, экскурсии и другие мероприятия, включаясь в разновозрастное взаимодействие.

#### **2.4 Задачи воспитания в образовательных областях (ФОП ДО п.29.3.4.стр. 182-184)**

При проектировании содержания воспитательной работы в ДОО соотносятся направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения обучающимися всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с

эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально- коммуникативное развитие"* направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие"* направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"* направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"* направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру



- для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
- *Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие"* направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **2.5 Формы совместной деятельности в ДОО (в соответствии с ФОП (п. 29.3.5 стр.185))**

В целях реализации социокультурного потенциала региона, города для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся строится на принципах *ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.*

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу Уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном и воспитательном процессе.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу педагогов. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие ДОО с семьей в духе партнерства в деле воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

*Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования;
- оказание помощи родителям (законным представителям) обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательную деятельность по всем направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое).

*При взаимодействии с родителями (законными представителями) обучающихся ДОО придерживается следующих принципов: целенаправленность, систематичность, доброжелательность.*

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

### **Направления деятельности МБДОУ «Детский сад №147» по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся**

<b>Направление</b>	<b>Цель</b>	<b>Формы</b>
«Взаимопознание и взаимоинформирование»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов,	- Анкетирование; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - собрания-встречи;

	<p>потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.</p> <p>Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности МБДОУ, обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- почтовый ящик руководителя;</li> <li>- семейные и групповые фотоальбомы;</li> <li>- портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей));</li> <li>- портфолио семьи.</li> <li>- Информационные стенды для родителей;</li> <li>- фоторамки в группах (с предварительным письменным согласием родителей (законных представителей) на фотосъемку ребенка);</li> <li>- официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a></li> <li>- общие и групповые родительские собрания (3 раза в год);</li> <li>- организация Дней открытых дверей (1 раз в год)</li> </ul>
«Непрерывное образование воспитывающих взрослых»	<p>Удовлетворение интересов, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационные проспекты, буклеты для родителей;</li> <li>- информационные папки-передвижки;</li> <li>- официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a></li> <li>- информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях;</li> <li>- консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей));</li> <li>- открытые просмотры образовательной деятельности;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- тренинги;</li> <li>- семинары-практикумы</li> </ul>
«Совместная деятельность педагогов, родителей, детей»	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность МБДОУ, удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- совместные праздники и развлечения;</li> <li>- совместные выставки детских работ, поделок;</li> <li>- совместные экскурсии, прогулки, походы;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- фестивали,</li> <li>- акции («Сохраним ёлочку», «Цветущий детский сад»)</li> </ul>

### **Основные направления и формы взаимодействия ДОУ с семьями обучающихся при реализации Программы**

#### **1. «Взаимопознание и взаимоинформирование»**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. (От рождения до школы. Примерная

общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 368 с.)

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают следующие хорошо зарекомендовавшие себя организационные формы.

1.1. Специально организуемая в ДОУ **социально-педагогическая диагностика** с использованием *бесед, анкетирования*.

1.2. Организация **Дней открытых дверей** в детском саду (1 раз в год).

1.3. Разнообразные **собрания-встречи**, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. На таких встречах обязательно присутствует педагог-психолог. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.).

### **Формы организации взаимопознания и взаимоинформирования**

(От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 - 368 с.)

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит **при непосредственном общении** (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо **опосредованно, при получении информации из различных источников**: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К *стратегической информации* относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К *тактической информации* относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, педагоги ее постоянно обновляют.

Педагоги ДОУ учитывают тот факт, что стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, педагоги ДОУ дублируют ее на сайте детского сада.

## 2. «Непрерывное образование воспитывающих взрослых»

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под **образованием родителей** международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а *на принципе личностной центрированности*.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на **саморазвитие и самосовершенствование**. (От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 368 с.)

В связи с тем, что за воспитание детей несут ответственность родители (п.1 ст.44 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), особую значимость в настоящее время приобретает педагогическое образование родителей (законных представителей) воспитанников.

**Формы организации взаимодействия педагогов ДОО с семьями воспитанников, тематика педагогического образования родителей в контексте ФГОС ДО**

**Тематика педагогического образования родителей** в настоящее время определяется положениями ФГОС ДО. В частности, это: п.1.4. - «основные принципы дошкольного образования», п.1.6. - «задачи Стандарта», п. 3.2 - «требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования».

*Примерная тематика педагогического образования родителей в контексте ФГОС ДО при реализации Программы:*

- Амплификация и акселерация детского развития: какой путь выбрать?
- Индивидуализация развития дошкольников в условиях семьи.
- Поддержка инициативы детей в изобразительной деятельности.
- Поддержка инициативы детей в деятельности по самообслуживанию и элементарному бытовому труду.
- Поддержка инициативы детей в познавательно-исследовательской деятельности.
- Детское экспериментирование — средство формирования познавательных действий у детей дошкольного возраста.
- Рисование в нетрадиционных изобразительных техниках — средство развития воображения и творческой активности у детей дошкольного возраста.
- Системы раннего обучения: за и против. (Возрастная адекватность дошкольного образования.)
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста в условиях семьи.
- Формирование у детей дошкольного возраста ценностей здорового образа жизни в

условиях семьи.

- Формируем у дошкольников положительную самооценку, развиваем уверенность в собственных возможностях и способностях.

При организации образования родителей используется современная **психолого-педагогическая и методическая литература, информационные материалы образовательных Интернет-ресурсов.**

### **3. «Совместная деятельность педагогов, родителей и детей»**

*Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети»* является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в МБДОУ **в разнообразных традиционных и инновационных формах**, в которых заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

\* **Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

*Семейный праздник в детском саду* — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Все праздники, которые проводятся в МБДОУ в течение учебного года отражены в *Организационном разделе ООП ДО, п. «Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий».*

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

\* **Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого Интернет-сообщества воспитывающих взрослых.

## **2.6 События ДОО (в соответствии с ФОП п. 29.3.5.2 стр. 185)**

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

События ДОО:

- 1) Проекты воспитательной направленности;
- 2) праздники;
- 3) общие дела;
- 4) ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- 5) режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- 6) свободная игра;
- 7) свободная деятельность детей.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событие - это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО проходит в следующем образом:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (экскурсии, детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня космонавтики, Дня Земли, «Все работы хороши», «ПроСказки» показ спектаклей для детей из детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

#### **Традиционными событиями ДОО стали:**

- тематический день, посвященный Дню знаний;
- воспитательно-образовательный проект «Мир профессий», «Космос глазами детей»; «Помним! Гордимся!», «Музыкальный театр»;
- сетевой воспитательно-образовательный проект «ФизкультУра!»
- экологические акции «Покормите птиц зимой!», «Зеленый патруль»;
- социальная акция «Мечты невидимых стариков», «Георгиевская ленточка»;
- спортивные соревнования взрослых и детей, приуроченные ко Дню Защитника Отечества, ко Дню космонавтики, ко Дню бега;
- музыкальные развлечения и праздники «Рождественские колядки», «Масленица», посвященные 8 Марта, посвященные выпуску детей в школу, посвященный Дню защиты детей;
- Дни открытых дверей;
- встречи с интересными людьми.

Традицией ДООУ стало проведение дней открытых дверей с приглашением родителей к участию в деятельности совместно с детьми и педагогами. Гость группы – мероприятие в ходе которого, родители становятся непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Ряд мероприятий ДООУ связаны с традиционными для города фестивалями, конкурсами: день технического творчества, проекты различной тематики и направлений.

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет

обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задача педагога — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

<b>Праздники-традиции</b>		
Традиционные общие праздники	Досуговые события с родителями (законными представителями)	Общекультурные традиции жизни детского сада
- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; - общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы	- концерты; - выставки/вернисажи; - фестивали семейного творчества; - встречи с интересными людьми; - спортивные праздники	- прогулки и экскурсии за пределами сада (старший возраст совместно с родителями); - общение старших дошкольников с малышами; - показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей; - музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские

### Традиции групп

Возраст	Традиция	Содержание
2-7 лет	«День рождения»	Педагогом разрабатывается единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Сценарий может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучивается с

		детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе принято решение преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.
3-7 лет	«Утро радостных встреч»	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.
3-7 лет	«Общегрупповой ритуал утреннего приветствия»	Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений
3-7 лет	«Круг хороших воспоминаний»	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.



### Традиции-стиль жизни группы

<p>Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп;</li> <li>- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;</li> <li>- в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка</li> </ul>	<p>Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей.</p> <p>Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым.</p> <p>Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей.</p> <p>Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка- дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, в хорошем настроении.</p>
--	--

### 2.7 Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП ДО п.29.3.5.3. стр. 186)

**ФОП п. 29.3.5.3. указано :**

совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

*Основные формы, средства организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ:*

<i>Субъект/формы взаимодействия</i>	<i>Формы, средства, пути реализации</i>
<p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;</li> <li>2) социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;</li> <li>3) чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;</li> <li>4) разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;</li> <li>5) рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;</li> <li>6) организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;</li> <li>7) игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие);</li> <li>8) демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный</li> </ol>

	пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)
--	---

В ДОО совместная деятельность в образовательных ситуациях реализуются во всех видах деятельности дошкольников 3-7 лет, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации выступают следующие **основные виды деятельности и культурные практики**:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Систематизирована совместная деятельность в образовательных ситуациях с помощью модели образовательного процесса на каждый день – с привязкой к режиму дня (представлена в таблице).

Время	Содержание работы. Формы организации деятельности детей
Утро	<p>Приём детей.</p> <p>Игровая деятельность: игры - по желанию детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-экспериментирования, дидактические, театрализованные, музыкально-развивающие, словесные и др.).</p> <p>Коммуникативная деятельность (коммуникативные ситуации, общение по интересам, ситуативный разговор).</p> <p>Культурные практики музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край» , комната русского быта, мини-музей "Народная кукла", библиотека ДОО, «Экологический музей».</p> <p>Самостоятельная деятельность в центрах активности.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Трудовые поручения, дежурство (по желанию детей), подготовка к завтраку.</p> <p>Культурная практика (сервировка стола).</p> <p>Завтрак.</p> <p>Подготовка к ООД</p>
Подготовка к завтраку. Завтрак.	<p>Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель).</p> <p>Поручения, дежурство (по желанию детей).</p> <p>Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора (помочь другому ребенку, пропустить кого-то первым и др.).</p> <p>Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда (в соответствии с возрастными возможностями), формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование культурно-гигиенических навыков (КГН), навыков безопасного поведения.</p> <p>Подготовка к ООД</p>
Организованная образовательная деятельность (ООД)	В соответствии с содержанием ООП ДО и расписанием ООД
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	<p>Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель).</p> <p>Поручения, дежурство (по желанию детей).</p> <p>Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора (помочь другому ребенку, пропустить кого-то первым и др.).</p>

	Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда (в соответствии с возрастными возможностями), формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование культурно-гигиенических навыков (КГН), навыков безопасного поведения.
Организованная образовательная деятельность (ООД)	В соответствии с содержанием ООП ДО и расписанием ООД: 5-7 лет
Подготовка к прогулке, прогулка	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (уборка игрушек, одевание, содержание в порядке вещей в шкафах). Прогулка: наблюдение, подвижные игры, элементарный бытовой труд на улице, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
Подготовка к обеду. Обед. Подготовка ко сну	Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель). Поручения, дежурства (по желанию детей), ситуативный разговор, ситуации общения, проблемные ситуации, ситуации морального выбора (необходимость помочь товарищу и пр.). Культурная практика (сервировка стола). Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование КГН. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение перед сном)
Оздоровительные мероприятия после сна	Комплекс оздоровительных мероприятий после сна: умывание, оздоровительная (бодрящая) гимнастика, познавательные-этические беседы (становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека, формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни (ЗОЖ) и правилах здоровьесберегающего поведения, накопление опыта ЗОЖ)
Подготовка к полднику. Полдник	Совместные действия детей и взрослых (воспитатель, младший воспитатель). Поручения, дежурство (по желанию детей). Культурная практика (сервировка стола). Ситуации общения, ситуативные беседы. Ситуации морального выбора (помочь другому ребенку, пропустить кого-то первым и др.). Выполнение процессов самообслуживания, элементарного бытового труда (в соответствии с возрастными возможностями), формирование представлений о здоровье. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование культурно-гигиенических навыков (КГН), навыков безопасного поведения
Вечер (Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей)	Игровая деятельность: игры - по желанию детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-экспериментирования, дидактические, театрализованные, музыкально-развивающие, словесные и др.). Коммуникативная деятельность (коммуникативные ситуации, общение по интересам, ситуативный разговор). Самостоятельная деятельность в центрах активности. ООД - в соответствии с содержанием ООП ДО и расписанием ООД. Музыкальная деятельность (слушание музыки, концерты-импровизации, музыкально-развивающие игры). Культурные практики музеев народных промыслов Нижегородской области «Наш край», комната русского быта, мини-музей "Народная кукла", библиотека ДОО, «Экологический музей». Культурно-досуговые мероприятия.
Подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (уборка игрушек, одевание, содержание в порядке вещей в шкафах). Прогулка: наблюдение, подвижные игры, элементарный бытовой труд на улице, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа

## 2.8 Организация предметно-пространственной среды (ФОП ДО п.29.3.6 стр.186)

В соответствии с ФОП п. 29.3.6 реализация воспитательного потенциала предметнопространственной среды (далее ППС) ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

В РППС:

- 1) Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- 7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- 8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- 9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

Наименование центра	Задачи центра
<b>Центр двигательной активности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li><li>- Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний.</li><li>- Профилактика негативных эмоций.</li><li>- Формирование способности контролировать свои эмоции.</li><li>- Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li><li>- Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li></ul>

<b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>- Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов.</li> <li>- Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.</li> <li>- Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</li> </ul>
<b>Игровые центры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>- Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>- Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</li> </ul>
<b>Центр художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</li> <li>- Обогащение активного и пассивного словаря детей.</li> <li>- Развитие интереса к художественной литературе.</li> <li>- Воспитание эмоционального отношения к героям.</li> <li>- Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</li> </ul>
<b>Центр природы и науки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие системы элементарных экологических, естественно-научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</li> <li>- Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно литературного творчества.</li> <li>- Формирование трудовых навыков ухода за растениями.</li> </ul>
<b>Центр психологической разгрузки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</li> <li>- Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</li> <li>- Формирование умения самоорганизации.</li> <li>- Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</li> </ul>
<b>Центр познавательно-исследовательской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</li> <li>- Развитие системы элементарных математических, естественно-научных представлений.</li> </ul>

	- Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)
<b>Центр продуктивной деятельности</b>	-Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности. - Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. - Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.

**В группах раннего возраста созданы 6 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрен комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.

**ППС соответствует следующим позициям:**

Позиции ППС	Созданная ППС	ППС, которая на стадии внедрения
Ориентированность на речевое развитие, приспособленность для общения и взаимодействия	Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать системную работу по речевому развитию, имеется дидактическое обеспечение по всем сторонам речевого развития, детям доступны книги, выделено место для группового общения, общения в парах, в минигруппах. Представлены материальные	Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы речевой активности: имеются нетрадиционные дидактические пособия и материалы по речевому развитию

	свидетельства детских высказываний, рассказов, литературного творчества (книжки-малышки)	
Ориентированность на социально-эмоциональное развитие, формирование безопасного поведения, приспособленность для игровой деятельности	Воспитанникам доступны разные материалы для эмоционального развития: дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, альбомы. Детям доступны в течение дня книги информационные материалы, дидактические игры, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях, оборудованы игровые зоны	Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных нетрадиционных дидактических пособий и материалов, которые используются для эмоционального развития и формирования навыков безопасного поведения детей, игровой деятельности
Приспособленность для познавательной деятельности	Дидактические игры, пособия и материалы в каждом из выделенных центров познавательной активности разнообразны, систематизированы. Соответствуют направлениям познавательной деятельности. Оборудовано не менее 4 выделенных зон для познавательного развития: познавательная, экспериментирования, конструктивная, краеведения, сенсорного развития, уголок природы	Воспитанникам в центрах познавательной активности доступны разнообразные нетрадиционные дидактические игры, пособия, материалы.
Ориентированность на творческое развитие	Дидактические игры, материалы и атрибуты в каждом из выделенных центров разнообразны, систематизированы,	Воспитанникам в центрах доступны разнообразные нетрадиционные дидактические



	содержание соответствует видам детской деятельности(продуктивная, музыкальная, театрализованная, игровая)	игры, пособия, материалы, способствующие эстетическому развитию детей
Ориентированность на повышение физической активности	В двигательном центре представлены материалы и атрибуты разнообразны, систематизированы, обеспечивают развитие основных видов двигательной активности. Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование, дидактические игры по формированию основ ЗОЖ	Пространство и его оснащение позволяет организовать различные виды двигательной активности, воспитанникам доступны разнообразные нетрадиционные дидактические игры, пособия, материалы, атрибуты
Обеспечение комфортности, трансформируемости, полифункциональности и доступности среды	Наличие мягкой мебели в группах	Имеется возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе в разных видах детской активности)
	Предусмотрено пространство для обособленной игры одного или двух детей. Дети имеют возможность самостоятельно обустроить место для уединения из имеющихся средств	Доступно более одного места для уединения.
	Пространство обеспечивает возможности для свободной игры детей (не менее двух выделенных зон). ППС обустроена с учетом сезонных изменений	детям доступен широкий круг разнообразного оборудования и материалов для реализации их замыслов в игровой, исследовательской, познавательной, двигательной активности (не менее трех выделенных зон)
	Предусмотрено наличие спортивного	Предусмотрено наличие специализированных

	зала, музыкального зала, кабинетов педагога-психолога, учителя-логопеда. Имеется изостудия, вне групповые зоны для конструирования, интеллектуального развития	пространств с использованием элементов цифровой образовательной среды (центры робототехники и конструирования и др.)
	Обеспечена сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.). Имеется присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен); наличие в ряде групповых и прочих помещениях ДОО оборудования для использования информационно коммуникационных технологий	Наличие в групповых и прочих помещениях ДОО оборудования для использования информационно коммуникационных технологий
	Предусмотрено наличие свободного доступа детей с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности и возможности общаться и играть со сверстниками	Предусмотрено наличие в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

ППС ДОО насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. **В младших группах** в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, имеются игрушки, побуждающими к двигательной игровой деятельности. **В старших группах** замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они

всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

ППС среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, способствуют организации различных форм совместной деятельности.

Педагогами ДОО осуществляется авторский подход при организации развивающей предметно-пространственной среды группы, ориентируемый на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности каждого воспитанника, запросы родителей – приоритетное направление деятельности ДОО – организация работы по знакомству дошкольников с профессиями взрослых для ранней профориентации детей. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

## 2.9 Социальное партнерство (в соответствии с ФОП п.29.3.7. стр 187)

В МБДОУ осуществляется связь с учреждениями социума для создания условий разностороннего развития детей.

направление сотрудничества	организации и учреждения
организационное	Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода Управление образования администрации Московского района г. Нижнего Новгорода
финансовое	Федеральное казначейство, ИФНС, ПФР, ФСС
познавательное	МБУ ДО "ДДТ им.В.П.Чкалова" , Московское благочиние Нижегородской Епархии, театр танца «Волжский сувенир», МБУ ДО «Центр детского творчества Московского района», центральная районная детская библиотека им. В.Г. Белинского, Нижегородский мобильный планетарий, МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 12»
реализация преемственности	МАОУ «Гимназия №67», МАОУ "Школа №178", МАОУ «Школа № 70 с углублённым изучением отдельных предметов»
оздоровительное	ГБУЗ НО «ДГБ № 42», стадион «Старт», стадион «Полет»
повышение квалификации	ГБОУ ДПО НИРО, Нижегородский педагогический университет им. К. Минина, Нижегородский губернский колледж

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

#### 3.1 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и обучающимися. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями обучающихся, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к ребенку и от ребенка к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности воспитателя на этапе осуществления педагогического процесса представляется взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед детьми целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива;
- обученность и воспитанность дошкольников;

- характер сложившихся взаимоотношений;
- сплоченность группы обучающихся.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включенность обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирует мотивацией педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организует и координирует работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирует воспитательную деятельность в МБДОУ;</li> <li>- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ;</li> <li>- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов</li> </ul>

Заместитель заведующего, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в М Б ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов ввоспитательной деятельности;</li> <li>- размещает информацию на сайте МБДОУ, в социальных сетях о воспитательной деятельности;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>-организует участие воспитанников в мероприятиях различного уровня и т.д.;</li> <li>- сопровождает воспитательную деятельность педагогических инициатив;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
Педагог психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>оказывает психолого-педагогическую помощь;</li> <li>- осуществляет социологические исследования воспитанников;</li> <li>- организует и проводит различные виды воспитательной работы</li> </ul>
Воспитатель. Инструктор по физической культуре. Музыкальный руководитель. Учитель Логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции МБДОУ;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- организует участие обучающихся в мероприятиях различного уровня в рамках воспитательной деятельности;</li> <li>- оказывает коррекционную помощь</li> </ul>
младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятия творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры дошкольника</li> </ul>

### 3.2 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые внесены изменения в соответствии с программой воспитания

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования ДОО;
- Программа развития;
- Годовой план работы;
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности

### 3.3. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы детьми.

Качество работы ДОО всегда оценивается главными экспертами – родителями (законными представителями) обучающихся. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями (законными представителями) обучающихся активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

Для реализации Программы воспитания обеспечено основными методическими материалами.

Для реализации Программы ДОУ обеспечено следующими основными методическими материалами:

№	Методические материалы
1	Программа дошкольного образования» «От рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М.
2	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.
3	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3–7 лет)
4	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет
5	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
6	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (3–7 лет).
7	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
8	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
9	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
10	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2017г

11	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2017г
12	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. –М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Полное описание обеспечения методическими материалами, средствами обучения и воспитания представлено в организационном разделе Программы.

#### г) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне Уклада:** инклюзивное образование - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

**На уровне воспитывающих сред.** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, реализующем инклюзивное образование, являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей



- каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  - 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.5 Календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП п.36.4 стр 233)**

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.

В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится

понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

План воспитательной работы составляется на каждый учебный год и утверждается заведующим ДООУ. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году. План воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе ДООУ изменениями: организационными, кадровыми, и т.п.

План является единым для ДОО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

#### **Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №147»**

<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	Тематический день «День знаний»	все группы
3 сентября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День окончания Второй мировой войны»	старшие, подготовительные группы
3 сентября	Беседа «Что делать, если ты увидел незнакомый или подозрительный предмет? Правила антитеррористической безопасности»	старшие, подготовительные группы
1 неделя	Спортивные развлечения «Неделя русских народных подвижных игр»	все группы
2 неделя	Вернисаж детского творчества «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	все группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальный сундучок»; - «Путешествие в страну музыки»; - «Звуки осени»; - «Игровая карусель»	младшие группы средние группы старшие группы подготовительные группы
27 сентября	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику День воспитателя и всех дошкольных работников	все группы
<b>Октябрь</b>		
1 октября	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!», приуроченный к Международному дню пожилых людей	все группы
1 октября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	все группы

4 октября	Осенний кинозал, приуроченный к празднованию Дня защиты животных	все группы
3 неделя	Фотовернисаж «Папа, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России»	все группы
2 неделя 4 неделя	Спортивные развлечения: - «Осенние старты»; - «Осенние листочки»	старшие, подготовительные группы младшие группы средние группы
3, 4 недели	Музыкальные осенние праздники	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Ноябрь</b>		
4 ноября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День народного единства»	все группы
8 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	старшие, подготовительные группы
1 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Физкульт-привет!»; - «В здоровом теле – здоровый дух!»	младшие, средние группы старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальные игры»; - «Звуки осени»; - «Мой первый концерт»;	младшие группы средние группы старшие, подготовительные группы
30 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация,	подготовительные группы

	приуроченные к памятной дате «День Государственного герба РФ»	
4 неделя	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику» День матери в России»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект«ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
<b>Декабрь</b>		
1, 2 недели	Творческий конкурс на лучшее новогоднее оформление группы, ДОО	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1, 2 недели	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Мастерская Деда Мороза»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День неизвестного солдата»	старшие группы подготовительные группы
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «Международный день инвалидов»	старшие группы подготовительные группы
5 декабря	Литературно-познавательная встреча «Жизнь дана на добрые дела!», приуроченная к памятной дате «День добровольца (волонтера) в России»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
8 декабря	выставка репродукций художников, приуроченная к памятной дате	средние группы старшие группы подготовительные группы

	«Международный день художников»	
9 декабря	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День героев Отечества»	все группы
12 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День Конституции РФ»	старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Веселый праздник»; - «Сказка в гости к нам пришла»; - «Новогодние старты»	младшие группы средние группы старшие, подготовительные групп
4 неделя	Новогодние музыкальные праздники	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Январь</b>		
3 неделя	Спортивное развлечение «Спорт всем детям очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»	старшие группы подготовительные группы
3 неделя	Музыкальная игра «Пришла коляда, отвори ворота!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятной дню «День снятия блокады Ленинграда»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятной дню «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)»	подготовительные группы

4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятному дню «День памяти жертв Холокоста»	подготовительные группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Февраль</b>		
2 февраля	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	подготовительные группы, библиотечка им. Белинского
8 февраля	Тематический день «День юного экспериментатора», приуроченный к памятному дню «День российской науки»	старшие группы подготовительные группы
15 февраля	Зимний кинозал, приуроченный к памятному дню «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	подготовительные группы
21 февраля	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятному дню «Международный день родного языка»	подготовительные группы, библиотечка им. Белинского
4 неделя	Вернисаж семейного творчества «На страже Родины любимой»	Родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
4 неделя	Музыкальный праздник «Защитники Отечества»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы

в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Март</b>		
1,2 недели	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню	все группы
3 неделя	Спортивное развлечение «День здоровья»	все группы
18 марта	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятного дню «День воссоединения Крыма с Россией»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Закливание жаворонков»	все группы
27 марта	Театральное представление «Театр в гостях у дошколят», приуроченное к празднованию Всемирного дня театра	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Апрель</b>		
1 неделя 2 неделя	Музыкальные развлечения: - «Пробуждение весны»; - «Весенний концерт»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
11-12 апреля	Проект «Космофест», приуроченный к празднованию Дню космонавтики	все группы

4 неделя	Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп
3,4 недели	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Май</b>		
1 неделя	Вернисаж семейного творчества «Праздник Весны и труда»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1 неделя	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
2 неделя	Весенний кинозал «Герои любимых мультфильмов в гостях у ребят»	все группы
19 мая	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня детских общественных организаций России	подготовительные группы
2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «По лесной дорожке»; - «Школа юных спортсменов»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»	подготовительные группы



24 мая	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памявному дню «День славянской письменности и культуры»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Июнь</b>		
1 июня	Спортивно-музыкальное развлечение на улице «Детство – счастливая пора!», приуроченное к празднованию Дня защиты детей	все группы
1 неделя	Тематический день «Пушкинский день в детском саду»	все группы
6 июня	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня русского языка	старшие группы подготовительные группы
12 июня	Тематический день «День России в детском саду»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Здравствуй, лето!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памявному дню «День памяти и скорби»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
4 неделя	Спортивная эстафета «Веселые старты»	старшие группы подготовительные группы
<b>Июль</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение «Летняя танцплощадка»	все группы
8 июля	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!», приуроченный к	все группы

	празднованию Дня семьи, любви и верности	
2 неделя	Спортивное развлечение на спортивной площадке «Лето. Дети. Физкультура»	все группы
3 неделя	Ручной труд «Сделаем атрибуты для спортивных игр сами»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	все группы
<b>Август</b>		
1 неделя	Выставка семейного творчества «Животные нашего леса»	Родители (законные представители), дети всех групп
2 неделя	Творческий марафон «Летние фантазии из песка»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Огонь – друг, огонь – враг»	все группы
12 августа	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», приуроченное к празднованию Дня физкультурника	все группы
22 августа	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного флага РФ»	средние группы старшие, подготовительные группы
27 августа	Летний кинозал, приуроченный к празднованию Дня российского кино	все группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Прощай, лето!»	все группы

**Примечание:** в течение учебного года педагоги, обучающиеся и их родители (законные представители) также принимают участие в конкурсах, акциях и др. мероприятиях различного уровня.

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.6.1. Описание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Социально-коммуникативное развитие» предполагает воспитание нравственных чувств, воспитание гражданственности, патриотизма.

«Познавательное развитие» предусматривает воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде Нижегородского края.

«Речевое развитие» включает формирование культуры речи детей, обогащение словаря, приобщение их к художественной литературе и фольклору.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

«Физическое развитие» включает развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

### Средняя группа (4-5 лет)

*Методическое обеспечение:* Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. – 224 с. – (Растим патриотов России.) – С.20-113.

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей /Методическое обеспечение
Сентябрь	<b>ТЕМА: «Мой город»</b>
	- Познавательная беседа «Знакомство с городом» - с.28-30
	- Рассматривание фотографий, журналов, открыток с видами Нижнего Новгорода
	- Дидактическая игра «Найди такую же» - с.36-37
	- Дидактическая игра «Город» - с.37-38
	- Фотовыставка (совместно с родителями) «Наш город – Нижний Новгород»
Октябрь	<b>ТЕМА: «Природные культурные объекты города»</b>
	- Познавательная беседа «Реки Волга и Ока» - с.33-34
	- Рассматривание фотографий, журналов, открыток с видами Волги и Оки в Нижнем Новгороде, Стрелки
	- Дидактическая игра «Волшебные картинки «Улица города» - с.35-36
	- Дидактическая игра «Поможем художнику» - с. 35-36
	- Дидактическая игра «Мой город» - с.38
Ноябрь	<b>ТЕМА: «Город и село»</b>
	- Познавательная беседа «Города и село» - с.42-45
	- Дидактическая игра «Город – село» - с.42-43
	- Дидактическая игра «Где ты живешь?» - с.47-48
	- Познавательная беседа «Путешествие за хлебом» - с.45-46
	- Познавательная беседа «Откуда хлеб пришел на стол» - с.40-41
	- Дидактическая игра «Посылка из деревни» - с.48
- Оформление книжек-малышек «Город» и «Село» (работа в подгруппах с использованием фотографий, иллюстраций с изображением объектов города и села)	
Декабрь	<b>ТЕМА: «Транспорт нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Общественный транспорт» - с. 53-55
	- Слушание и обсуждение рассказов о транспорте – с.61-63
	- Дидактическая игра «Что нужно для поездки?» - с.68
	- Дидактическая игра «На воде, в воздухе, на земле» - с.69.
	- Дидактическая игра «Подбери груз к машине» - с.69.
	- Дидактическая игра «На чем я путешествую?» - с.69-70.
- Фотоколлаж (совместно с родителями) «Транспорт нашего города»	
Январь	<b>ТЕМА: «Архитектура нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Здания родного города» - с.73-74
	- Дидактическая игра «Построим дом» - с.79.ю
	- Дидактическая игра «Дом, в котором я живу» - с.80.
	- Фотовыставка (совместно с родителями) «Дом, в котором я живу»

<b>Февраль</b>	<b>ТЕМА: «Воинская слава России»</b>
	- Слушание рассказа «Вечный огонь в Нижегородском кремле» - с.84.
	-Познавательная беседа «Защитники Отчества» - с.84-86.
	- Познавательная беседа «Наша армия» - с.87-88
	- Подвижная игра (на прогулке) «Стенка – мишень» - с.89.
	- Подвижная игра (на прогулке) «Снайперы» - с.89.
	- Подвижная игра (на прогулке) «Кто дальше?» - с.89.
	- Выставка рисунков и поделок (совместно с родителями) «День защитников Отчества»
	<b>ТЕМА: «Русская матрешка»</b>
<b>Март</b>	- Познавательная беседа «Нижегородская матрешка» - с.91-93
	- Познавательная беседа «Такие разные матрешки» - с.93-95
	- Дидактическая игра «Веселые матрешки» - с.95-96
	- Рассматривание фотографий с изображением семеновской и полхов-майданской матрешек, рассматривание и обследование настоящих матрешек. Сравнение их внешнего вида, поиск сходства и различий
	- Оформление альбома «Русская матрешка»
<b>Апрель</b>	<b>ТЕМА: «Городская и сельская природа»</b>
	- Познавательная беседа «Весна в городе и на селе» - с.98-100
	- Познавательная беседа «Природа ближайшего окружения» - с. 100-102
	- Сюжетно-дидактическая игра «Путешествие на катере» - с.102
	- Сюжетно-дидактическая игра «Рыболовы» - с.102
	- Рассматривание фотографий с изображением городской и сельской природы, репродукций городских и сельских пейзажей
	- Фотовыставка (совместно с родителями) «Красота природы родного города», «Красота природы сел и деревень Нижегородской области»
- Выставка рисунков «Городской пейзаж», «Сельский пейзаж» (возможно участие родителей)	
<b>Май</b>	<b>ТЕМА: «Достопримечательности нашего города»</b>
	- Познавательная беседа «Наш город большой и красивый» - с.107-110
	- Познавательная беседа «Герб Нижнего Новгорода» - с.110-112
	- Игра-викторина «Знатоки Нижнего Новгорода»
	- Выставка рисунков «Мой любимый город – Нижний Новгород» (возможно участие родителей)

Методическое обеспечение: авторская программа «В гармонии с целым миром»

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ/ПРИЕМЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Образовательная деятельность</b>  Занятие «Ознакомление с окружающим» 1 занятие в неделю, 36 занятий в год	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - Рассматривание фотографий, иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций. - Выставки детского творчества (рисунок, макеты). <i>Словесные:</i>	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»;  «Народные промыслы и ремесла Нижегородского края»: хохломская, городецкая роспись, дымковская игрушка, текстильные промыслы (валяльный промысел,

		<p>- Чтение художественной литературы.</p> <p>- Рассказы.</p> <p>- Беседы.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- Проектная деятельность.</p> <p>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</p>	<p>ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка), коженный промысел, художественная обработка глины (гончарный промысел), берестяной промысел.</p> <p>Русская деревня», «Русская изба», «Мебель наших предков», «Деревенская посуда», «Одежда наших предков», «Старинная русская обувь», «Ремесла и занятия Древней Руси»</p> <p>- «Русская матрешка»;</p> <p>2. Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах» (по видам промыслов и ремесел).</p> <p>3.Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</p> <p>5. Комната русского быта.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <p>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</p> <p>- «Нижегородские промыслы»;</p> <p>- «Нижегородские ремесла».</p> <p>7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел</p>
<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>-Рассматривание фотографий и иллюстраций.</p> <p>-Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>-Ситуативный разговор.</p> <p><i>Практические:</i></p>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <p>- «Нижний Новгород»;</p> <p>- «Народные промыслы и ремесла Нижегородского края»: хохломская, городецкая роспись, дымковская игрушка, текстильные промыслы (валяльный промысел,</p>

		<p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</p>	<p>ажурные узоры, золотное шитье, традиционная вышивка), коженный промысел, художественная обработка глины (гончарный промысел), берестяной промысел.</p> <p>Русская деревня», «Русская изба», «Мебель наших предков», «Деревенская посуда», «Одежда наших предков», «Старинная русская обувь», «Ремесла и занятия Древней Руси»</p> <p>- «Русская матрешка»;</p> <p>2. Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах» (по видам промыслов и ремесел).</p> <p>3.Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</p> <p>5. Комната русского быта.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <p>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</p> <p>- «Нижегородские промыслы»;</p> <p>- «Нижегородские ремесла».</p> <p>7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел</p>
--	--	---	--

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<p><b>Образовательная деятельность</b></p> <p>Занятие «Ознакомление с окружающим»</p>	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>-Рассматривание фотографий, иллюстраций.</p> <p>-Просмотр мультимедийных презентаций.</p>	<p>1.Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <p>-«История и культура быта» (русская деревня, постройки: терем, изба, крестьянская усадьба: изба, клеть, амбар, овин, гумно, банька; русская</p>

<p>1 занятие в неделю, 36 занятий в год</p>		<p>- Виртуальные экскурсии с помощью ИКТ. <i>Словесные:</i> - Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы. <i>Практические:</i> - Проектная деятельность. - Выставки детского творчества (рисунков, макеты). - Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</p>	<p>мебель: лавки, полати, люлька, посудник, комод, сундук; русская одежда, самовар, прялка, пряники), труд крестьянина-земледельца на Руси, ремесла на Руси: кузнечное дело, пчеловодство, гончарное ремесло, плотницкое дело; -«<i>Народные промыслы</i>» (промыслы Нижегородского края: хохлома, дамка, гжель, городецкие узоры, Жостовские подносы, Филимоновская игрушка, Семеновская матрешка, деревянное зодчество, кузнечное ремесло, кружевоплетение, резьба по камню, кожевенный промысел, Макарьевская ярмарка); -«<i>Героика</i>» (Георгий Победоносец, Александр Невский, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, Суворов, Кутузов-великие полководцы, Великая Отечественная война, Дети-герои войны); - «<i>Дорога к душевной красоте через природу</i>» (природа малой Родины, полевые и лекарственные растения родного края, Великие реки: Ока и Волга, заповедники Нижегородского края 2. Дидактические игры: - «<i>Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах</i>» (по видам промыслов и ремесел). 3. Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области. 4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области. 5. Комната русского быта. 6. Центр духовно-нравственного воспитания «Наш край» 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «<i>Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы</i>»; - «<i>Нижегородские промыслы</i>»; - «<i>Нижегородские ремесла</i>». 7. Произведения мастеров</p>
---	--	---	--

<p><b>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные:</i>  -Рассматривание фотографий и иллюстраций.  -Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).  <i>Словесные:</i>  -Ситуативный разговор.  <i>Практические:</i>  -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</p>	<p>традиционных нижегородских промыслов и ремесел</p> <p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:  -«<i>История и культура быта</i>» (русская деревня, постройки: терем, изба, крестьянская усадьба: изба, клеть, амбар, овин, гумно, банька; русская мебель: лавки, полати, люлька, посудник, комод, сундук; русская одежда, самовар, прялка, пряники), труд крестьянина-земледельца на Руси, ремесла на Руси: кузнечное дело, пчеловодство, гончарное ремесло, плотницкое дело;  -«<i>Народные промыслы</i>» (промыслы Нижегородского края: хохлома, дамка, гжель, городецкие узоры, Жостовские подносы, Филимоновская игрушка, Семеновская матрешка, деревянное зодчество, кузнечное ремесло, кружевоплетение, резьба по камню, кожевенный промысел, Макарьевская ярмарка);  -«<i>Героика</i>» (Георгий Победоносец, Александр Невский, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, Суворов, Кутузов-великие полководцы, Великая Отечественная война, Дети-герои войны);  - «<i>Дорога к душевной красоте через природу</i>» (природа малой Родины, полевые и лекарственные растения родного края, Великие реки: Ока и Волга, заповедники Нижегородского края</p> <p>2. Дидактические игры:  - «<i>Расскажи о Нижегородских промыслах и ремеслах</i>» (по видам промыслов и ремесел).</p> <p>3. Символика Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</p> <p>5. Комната русского быта.</p>
---	------------------------------------	--	---



			6. Центр духовно-нравственного воспитания «Наш край» 6. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские промыслы»; - «Нижегородские ремесла». 7. Произведения мастеров традиционных нижегородских промыслов и ремесел
--	--	--	--

## «Литературная гостиная: «экономные» сказки и истории»

### Старшая группа (5-6 лет)

**Периодичность проведения:** 2 раза в месяц (1-я и 3-я недели).

**Формы организации:** прослушивание и обсуждение детской художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, творческая деятельность, игры-драматизации по сюжетам произведений, интерактивные мини-спектакли.

#### **Методическое обеспечение**

Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

## **І. «Потребности человека»**

### **Сентябрь**

#### **1-я неделя**

#### **«Потребности человека»**

**Методическое обеспечение:** Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности?» – с.5-9.**

Сказка о пшеничном зернышке – с.7-8.

Стихотворение «Хлеб – всему голова» - с.8-9.

Ответьте на вопросы – с.9.

Отгадайте загадки – с.9.

Выполните задания – с.9.

#### **3-я неделя**

#### **«Разнообразие потребностей человека»**

**Методическое обеспечение:** Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**К.И. Чуковский. «Телефон» - с.10-11.**

Цель: расширять представления о разнообразии потребностей; прививать доброе отношение к окружающему миру.

Экономические категории: потребности и возможности.

### **Октябрь**

#### **«Потребность человека в безопасности и сохранении здоровья»**

### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Как коза избушку построила», русская народная сказка - с. 12-13**

Цель: познакомить детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.

Экономические категории: потребности, возможности.

### 3-я неделя

#### **«Потребность человека в жилье»**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Братья Гримм. «Бременские музыканты» - с.13-14**

Цель: уточнить сформированные представления о потребностях в жилье и возможностях их удовлетворения; развивать сообразительность, умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения.

Экономические категории: потребности, возможности.

## **Ноябрь**

### 1-я неделя

#### **«Потребности современного человека»**

*Методическое обеспечение:* Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Потребности современного человека» – с.10-19**

(потребности материальные и духовные)

Стихотворение «Дома стены помогают» - с.11.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

Ответьте на вопросы – с.18.

Отгадайте загадки – с.18-19.

Выполните задания – с.19.

#### **II. Потребности и возможности их удовлетворения (ресурсы)**

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

**«Что такое экономика?» – с.3.**

## **Декабрь**

### 1-я неделя

#### **«Что такое ресурсы?»**

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Познавательная информация «Что такое ресурсы?» – с.19-23**

Стихотворение «Наши ресурсы» - с.21-24

Ответьте на вопросы – с.22.

Отгадайте загадки – с.22.

Выполните задания – с.23-24.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Жадная старуха», русская народная сказка - с.11.**

Цель: расширять представления о потребностях и возможностях; развивать способности к установлению взаимосвязи этих категорий.

Экономические и нравственные категории: потребности, возможности, обязанности, долг.

## **Январь**

### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» - с.9-10.**

Цель: расширять представления о возрастающих потребностях человека и ограниченных возможностях их удовлетворения; формировать отрицательное отношение к трусости, глупости, жадности.

Экономические категории: потребности, возможности, долг.

## **Февраль**

### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Иван-царевич и серый волк», русская народная сказка – с.12**

Цель: расширять представления о необходимости иметь друзей; учить проявлять заботу о других людях.

Экономические и нравственные категории: потребности, желания, возможности.

### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» - с.24-25**

Цель: формировать представление о том, что труд – необходимое условие благополучия человека (семьи); развивать умение высказывать оценочное суждение поступках героев сказки.

Экономические категории: работа, вознаграждение.

## **Март**

### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Сивка-бурка», русская народная сказка - с.14-15**

Цель: формировать представление о взаимосвязи потребностей и возможностей; объяснить, что настойчивость обязательно помогает добиться успеха в любом деле.

Экономические категории: потребности, возможности.

### **3-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Девочка и змея», австрийская сказка – с.28-29**

Цель: формировать представление о том, что каждый труд оплачивается; воспитывать трудолюбие, отрицательное отношение к жадности. Экономические категории: труд, вознаграждение за труд.

## **Апрель**

### **1-я неделя**

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Баба-Яга, костяная нога», русская народная сказка – с.29-30**

Цель: формировать представление о нормах отношения к труду – каждый труд должен оплачиваться. Развивать способность выходить из трудных положений; стимулировать положительное отношение к доброте, щедрости, находчивости.

Экономические категории: плата за труд, обмен услугами.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

*«Заработанный рубль», грузинская сказка – с.42*

Цель: формировать представление о значении труда как средства зарабатывания денег; положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится.

Экономические категории: труд, деньги.

## **Май**

### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

*«Хаврошечка», русская народная сказка – с.27-28*

Цель: формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим работу.

Экономические категории: труд, обязанности.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

*Интерактивный мини-спектакль «В волшебном лесу» - с.7-9. (Знакомство с понятиями «трудиться», «работать», «зарабатывать».)*

## **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Периодичность проведения:** еженедельно.

**Формы организации:** прослушивание и обсуждение детской художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, творческая деятельность, игры-драматизации по сюжетам произведений, интерактивные мини-спектакли ...

### ***Методическое обеспечение***

Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

Стахович Л.В., Семенова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

## **I. «Обмен товарами и услугами»**

### **Сентябрь**

#### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

В древние времена – с. 3-6.

Что такое натуральный обмен? – 4-5. (Задания – с.5.)

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

*«Лисичка со скалочкой», русская народная сказка – с.38-39*

Цель: помочь понять суть натурального обмена (бартера); формировать отрицательное отношение к обману, излишней доверчивости.

Экономические категории: обмен, убытки, выгода.

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Мена», русская народная сказка – с.39-40**

Цель: уточнить знания об операции обмена товарами; развивать умение рассуждать о выгодных и невыгодных сделках; вызывать осуждение глупости.

Экономические категории: обмен товарами, убыток, выгода, расчет, сделка, товар дорогой, дешевый, цена.

### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**В.Катаев «Дудочка и кувшинчик» - с.40-41**

Цель: подвести к пониманию смысла выражения «равноценный обмен» (справедливый, выгодный).

Экономические категории: равноценный обмен.

## **II. Товарно-денежные отношения**

### **Октябрь**

#### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. – М.: Сфера, 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми.)

**Обмен и деньги – с.78-82**

*Стихотворение «Я люблю меняться» - с.78.*

Ответьте на вопросы – с.81.

Отгадайте загадки – с.81-82.

Поиграйте в игру «Все ли можно купить?» - с.82.

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» - с.34**

Цель: расширить знания детей о товаре, операциях купли-продажи; формировать понимание того, что доброе отношение к окружающим людям вызывает ответную доброту и благодарность.

Экономические категории: купля-продажа, обмен, торговля, прибыль.

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

История монеты – с. 7-8.

Что такое купюра? – с.9-10.

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

**Интерактивный мини-спектакль «Лесные деньги» - с.10-12.** (Знакомство с понятием «деньги».)

### **Ноябрь**

#### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Деньги разных стран – с. 11-12.

Иностранные деньги, или валюта – с.37-38.

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Г.-Х.Андерсен «Серебряная монетка» - с.41**

Цель: формировать представление о разнообразии денежных знаков в разных странах; понимание ценности денежных знаков в определенной стране. Экономические категории: монета настоящая (фальшивая), деньги, валюта, достоинство монеты.

#### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Новогодний подарок», китайская сказка – с.44-45**

Цель: формировать представление о том, что деньги, потраченные разумно, могут стать источником дохода, прибыли; воспитывать бережное отношение к деньгам, уважительное отношение к родителям.

Экономические категории: труд, доход, деньги, прибыль.

#### 4-я неделя

Изготовление новогодних подарков близким.

### **III. Спрос и предложение, ценообразование**

#### **Январь**

##### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«По копейке блеска», русская народная сказка - с.35-36**

Цель: формировать представление о том, что каждый товар имеет свою цену; развивать у детей смекалку, сообразительность.

##### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Г.-Х.Андерсен «Огниво» - с. 43**

Цель: расширить представление о деньгах, их ценности; развивать способность разумно расходовать деньги.

Экономические категории: деньги, расход.

##### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

**Интерактивный мини-спектакль «Лисенок Рыжик» - с.21-23.** (Знакомство с понятиями «грамотно тратить», «тратить без толку», «транжирить».)

#### **Февраль**

##### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Какой должна быть цена? – с.16-17. (Задание – с.17.)

Почему нужно хорошо уметь считать? – с.18-19.

Что такое спрос и предложение? – с.20-21. (Задание – с.21.)

##### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Н.Носов «Незнайка на Луне» (отрывок) – с.37-38**

Цель: развивать умение устанавливать зависимость между спросом на товар и предложением.

Экономические категории: конкуренты, товар, спрос.

##### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Вкусный хлеб», русская народная сказка – с.35**

Цель: формировать понимание зависимости между качеством товара и его ценой.

Экономические категории: труд, вознаграждение за труд.

#### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

**Интерактивный мини-спектакль «История про братьев заек мазаек»** - с.12-14.

(Знакомство с понятиями «покупать», «тратить», «расходовать». Соотнесение понятий «хочу», «могу» и «надо».)

### **IV. Реклама – инструмента торговли**

#### **Март**

##### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**С. Михалков «Как старик корову продавал»** - с.46

Цель: раскрыть значение рекламы как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи.

Экономические категории: реклама, покупатели, продавцы, товар.

##### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**«Лиса и козел», русская народная сказка** – с. 47

Цель: расширить представление о рекламе как информации, содержащей привлекательное сообщение для покупателей.

Экономические категории: реклама, привлекательность.

##### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45, (2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

**«Что такое реклама?»** – с.34-35. (Задания – с.35.)

##### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.

**Братья Гримм «Три счастлильца»** - с.48-49

Цель: уточнить представление о назначении рекламы; развивать понимание зависимости между спросом на товар и его ценой.

Экономические категории: реклама, товар, цена, потребность, дорого, стоимость.

### **V. Сбережение денег**

#### **Апрель**

##### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Что такое бюджет – с.29-30.

Где и как хранят деньги – с.19-20.

«Хочу», «могу» и «надо» - с.21-22.

Что такое сбережения? – с.23-24.

Разумные траты – с.25-26.

«Денежная» арифметика – с.27-28.

### **VI. Экономика семьи**

##### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Что такое зарплата? – с.49-50.

Семейный бюджет – с.31-32.

*Методическое обеспечение:* Ульева, Елена. Откуда берутся деньги?: энциклопедия для малышей в сказках/Елена Ульева: худ. Полина Нестерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 45,

(2) с.: ил. - (Моя Первая Книжка.)

Экономика в семье: хочу и надо? – с.40-41. (Задания – с.41.)

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Карманные деньги – с.57-58.

## **VII. Кредитные организации**

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Для чего нужен банк – ч.33-34.

Что такое кредит, или Как взять в долг? - с. 35-36.

### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

*Интерактивный мини-спектакль «Долг»* - с. 19-21. (Знакомство с понятиями «одалживать», «занимать», «отдавать», «возвращать».)

## **VIII. Финансовая безопасность**

### Май

#### 1-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

Для чего нужна банковская карта? - с.43-44.

Какие бывают банковские карты – с.45-46.

Электронные деньги и кошельки – с.47-48.

#### 2-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

«Напои, накорми, дай игрушку» (торговые автоматы) - с.59-60.

Покупки в Интернете – с. 39-40.

Что можно купить в Интернет-магазине? - с.61-62.

Осторожно, мошенники! - с.41-42.

## **IX. Экономия и планирование**

### 3-я неделя

*Методическое обеспечение:* Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. – (По дороге в школе.)

*Интерактивный мини-спектакль «Секрет белочки»* - с.23-26. (Знакомство с понятиями «экономить», «планировать».)

## **X. «Деньги на благие дела»**

### 4-я неделя

*Методическое обеспечение:* Забирова, А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия/В.А.Забирова. – Ростов н/Д: Владис, 2019. – 64 с.

«Творим добро!» – с.63-64.



## 2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение

Средняя группа (4-5 лет)

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

### Средняя группа (4-5 лет)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный  Подгрупповой Фронтальный	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотографий, иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций. - Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.</li> </ul> <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> </ul> <p><i>3. Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</li> </ul>	<p>Фотографии, журналы, открытки с видами Волги и Оки в Нижнем Новгороде, Стрелки (места слияния Волги и Оки);</p> <p>наглядно-иллюстративный материал «Город» (отличительные особенности города); наглядно-иллюстративный материал «Село» (отличительные особенности села);</p> <p>фотографии с изображением городской и сельской природы, репродукции городских и сельских пейзажей;</p> <p>фотографии, предметные и сюжетные картинки «Транспорт нашего города»;</p> <p>фотографии «Здания родного города», «Дом, в котором я живу»;</p> <p>фотографии «Вечный огонь в Нижегородском кремле»;</p> <p>фотографии с изображением семеновской и полхов-майданской матрешек, настоящие матрешки;</p> <p>фотографии «Красота природы родного города», «Красота природы сел и деревень Нижегородской области»;</p>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><i>1. Наглядные:</i> -Рассматривание фотографий и иллюстраций. -Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.). <i>2. Словесные:</i> -Ситуативный разговор. <i>3. Практические:</i> -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</p>	<p>изображение герба Нижнего Новгорода Фотографии, журналы, открытки с видами Волги и Оки в Нижнем Новгороде, Стрелки (места слияния Волги и Оки); наглядно-иллюстративный материал «Город» (отличительные особенности города); наглядно-иллюстративный материал «Село» (отличительные особенности села); фотографии с изображением городской и сельской природы, репродукции городских и сельских пейзажей; фотографии, предметные и сюжетные картинки «Транспорт нашего города»; фотографии «Здания родного города», «Дом, в котором я живу»; фотографии «Вечный огонь в Нижегородском кремле»; фотографии с изображением семеновской и полхов-майданской матрешек, настоящие матрешки; фотографии «Красота природы родного города», «Красота природы сел и деревень Нижегородской области»; изображение герба Нижнего Новгорода</p>
--	--	---	--

**Литературная гостиная: «Экономные сказки» и истории  
Старшая группа (5-6 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный  Подгрупповой Фронтальный	<p><i>1. Наглядные:</i> - Рассматривание иллюстраций. - Просмотр мультимедийных презентаций.</p> <p><i>2. Словесные:</i> - Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы.</p> <p><i>3. Практические:</i> - Проектная деятельность. - Выставки детского творчества (рисунок, макеты). - Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</p>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий); Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии) Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина Альбом на липучках «Юный финансист» Лепбук «Юные экономисты» Дидактические игры: «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?» Художественная литература (экономические сказки) Познавательная литература (энциклопедии)</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный  Подгрупповой	<p><i>1. Наглядные:</i> - Рассматривание иллюстраций. - Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</p> <p><i>2. Словесные:</i> - Ситуативный разговор.</p> <p><i>3. Практические:</i> - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</p>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий); Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии) Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина Альбом на липучках «Юный финансист» Лепбук «Юные экономисты» Дидактические игры: «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?» Художественная литература (экономические сказки) Познавательная литература (энциклопедии)</p>

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный  Подгрупповой Фронтальный	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Просмотр мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассказы.</li> <li>- Беседы.</li> </ul> <p><i>3. Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, макеты).</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</li> </ul>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий);</p> <p>Альбом коллекционный (банкноты и монеты разных стран)</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии)</p> <p>Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина</p> <p>Набор монет и банкнот</p> <p>Альбом на липучках «Юный финансист»</p> <p>Лепбук «Юные экономисты»</p> <p>Лепбук «Юные Экономисты-2»</p> <p>Дидактический материал. Деньги России. Деньги Разных стран</p> <p>Дидактические игры: «Денежка. Без сдачи», «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?», теневое лото «Денежка. Найди по тени»</p> <p>Художественная литература (экономические сказки)</p> <p>Познавательная литература (энциклопедии)</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный  Подгрупповой	<p><i>1. Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</li> </ul> <p><i>2. Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор.</li> </ul> <p><i>3. Практические:</i></p>	<p>Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации по сказкам, иллюстрации с изображением банкнот и монет, иллюстрации с изображением людей разных профессий);</p> <p>Альбом коллекционный (банкноты и монеты разных стран)</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (профессии)</p> <p>Макеты банкомата, кассы, банка, почты, магазина</p> <p>Набор монет и банкнот</p>

		<p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские)</p>	<p>Альбом на липучках «Юный финансист»  Лепбук «Юные экономисты»  Лепбук «Юные Экономисты-2»  Дидактический материал. Деньги России. Деньги Разных стран  Дидактические игры: «Денежка. Без сдачи», «Кто создал: природа или человек?», «Угадай сказку», «Что можно, что нельзя купить?», теневое лото «Денежка. Найди по тени»  Художественная литература (экономические сказки)  Познавательная литература (энциклопедии)</p>
--	--	---	---

## . Культурные практики части, формируемой участниками образовательных отношений

**Организация выставок** помогает поддерживать детские интересы:

Тематика выставок сотворчества детей, педагогов и родителей	Возрастные группы	Месяц
«Остров дружбы – Детский сад»	с младшей группы	Сентябрь
«Осенний калейдоскоп»	Все группы	Октябрь
«Говорят у мамы руки золотые...»	Все группы	Ноябрь
«Сундучок Новогодних сказок»	Все группы	Декабрь
«На страже Родины любимой»	Со средней группы	Февраль
«Весна на мамочку похожа»	Все группы	Март
«Загадочный космос»	Со средней группы	Апрель
«Ко дню Победы»	Со средней группы	Май
«Планета «Детство»	Все группы	Июнь

### Культурная практика «Экологический музей» (3-7 лет)

#### *Методическое обеспечение культурных практик*

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.72-105.

Произведения Е.Чарушина. – Средняя группа.

Произведения В.Бианки. – Старшая группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

Создание в группах МБДОУ Экологических музеев «Дед-Природовед» («Секреты природы родного края» и др.) осуществляется в процессе реализации ряда культурных практик - «Коллекционирование», «Литературная гостиная», «Творческая мастерская», «Экологический игротренинг», «Музыкальная гостиная».

#### *Культурная практика «Коллекционирование»*

Экспонаты Экологического музея собираются детьми, педагогами, родителями. Стремление детей, воспитателей, педагогов коллекционировать воплощается в организации в группах мини-музеев природы – Экологических музеев.

*Культурная практика «Литературная гостиная»:* чтение стихов, познавательных и художественных рассказов о природе, экологических сказок, фольклорного материала (приметы, пословицы, поговорки, заклички).

Рассматривание и обсуждение иллюстраций к природоведческой литературе:

- русские народные сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» и др.). – Младшая группа;
- произведения Е.Чарушина. – Средняя группа;
- произведения В.Бианки. – Старшая группа;
- Танасийчук В. Экология в картинках. – Подготовительная к школе группа.

Альбом репродукций Е.Чарушина «Зверята». – Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.

*Культурная практика «Музыкальная гостиная»:* прослушивание музыкальных произведений, воссоздающих явления природы, а также аудиозаписей со «звуками природы (шум моря, лесные шорохи, пение птиц, стук дождя и журчание ручья, гром и т.д.).

*Культурная практика «Экологический игротренинг»:* дети играют в настольно-печатные игры, словесные игры, динамические игры природоведческого содержания. При этом используются экспонаты «Экологического музея»:

- Игрушки животных – рыбок (20-25 штук разного вида), птичек, млекопитающие (2-3 игрушки каждого вида) и др., игрушки – обитателей зоопарка, обитателей Севера, обитателей жарких стран и др.

Игрушки должны быть правдоподобные по форме, чтобы животных можно было узнать. И декоративные по окраске. Игрушка – это не муляж, не чучело, и поэтому ей не обязательно имитировать все натуральные признаки. В оценке игрушки приемлем экологический подход: игрушечный зайчик «живет» на полке с игрушками, а не в лесу, как заяц-беляк которому нужно быть незаметным и зимой, и летом, чтобы остаться в живых.

- Куклы, объемные и плоскостные изображения сказочных персонажей – Красная Шапочка, Буратино, Чипполино, Незнайка, Медуница, Доктор Айболит и др.
- Дидактические игры на природоведческие темы.

*Культурная практика «Творческая мастерская»*

Помимо коллекций, собранных детьми, родителями и педагогами, в Экологическом музее присутствует разнообразный наглядно-иллюстративный материал природоведческой тематики: фотографические изображения объектов и явлений живой и неживой природы; коллекция художественных произведений, знакомящих детей с природой, – картины пейзажистов, анималистов, моринистов, художников народных промыслов; репродукции художественных картин, произведений современной и классической живописи с изображением природы (5-7 лет).

Дети не только рассматривают наглядный материал, но и задают воспитателю интересные вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, изготавливают тематические альбомы. Таким образом, во всех возрастных группах МБДОУ реализуется культурная практика «Творческая мастерская».

Организуются мини-выставки художественных картин, произведений декоративно-прикладного искусства, работ детского и детско-родительского творчества экологической тематики.

Благодаря мини-выставкам дети учатся смотреть картины, замечать красоту и наслаждаться ею, выбирать то, что больше всего нравится. Наиболее ценные и значимые произведения размещаются просторно на отдельной стене на однотонном фоне светлого оттенка.

Мини-выставки организуются таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, чтобы не смотрели их толпой – этому помогает свободное размещение картин. Художественный взгляд, переживания, эстетическая оценка – это более тонкие умения, чем познавательные и сформировать их труднее. Поэтому нужны специальные условия.

Детям необходимо предоставить свободу при осмотре выставки, свободу выбора для того, чтобы возникали свои чувства, а не навязанные, чтобы появлялась самостоятельность в переживаниях и оценках.

В старшей и подготовительной группах в Экологическом музее присутствуют экологические плакаты, выпущенные издательством «Мозаика-Синтез», которые наглядно иллюстрируют интересные для детей темы. Дети не только рассматривают плакаты, но и задают воспитателю интересные их вопросы, создают сюжетные композиции на экологические темы, разрабатывают знаково-символические изображения экологического содержания, изготавливают тематические альбомы и ширмы. Такова специфика реализации культурной практики «Творческая мастерская» в старшей и подготовительной к школе группах МБДОУ.

#### 2.6.4. Направления деятельности МБДОУ «Детский сад №147» по взаимодействию с родителями (законными представителями) обучающихся

Направление	Цель	Формы
«Взаимопознание и взаимоинформирование»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми; изучение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; выявление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития ребенка.  Формирование у родителей (законных представителей) представлений о деятельности МБДОУ, обеспечение информационной открытости Учреждения (ст.29 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)	- Анкетирование; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - собрания-встречи; - почтовый ящик руководителя; - семейные и групповые фотоальбомы; - портфолио ребенка (по желанию родителей (законных представителей)); - портфолио семьи. - Информационные стенды для родителей; - фоторамки в группах (с предварительным письменным согласием родителей (законных представителей) на фотосъемку ребенка); - официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a> - общие и групповые родительские собрания (3 раза в год); - организация Дней открытых дверей (1 раз в год)
«Непрерывное образование воспитывающих взрослых»	Удовлетворение интересов, потребностей, образовательных запросов родителей (законных представителей) воспитанников; преодоление «проблемных точек» в вопросах воспитания, образования и развития	- Информационные проспекты, буклеты для родителей; - информационные папки-передвижки; - официальный сайт МБДОУ <a href="https://mdoun147.ru/">https://mdoun147.ru/</a> - информационные сообщения на общих и групповых родительских собраниях; - консультации и индивидуальные беседы (по запросам родителей (законных представителей));



	ребенка	- открытые просмотры образовательной деятельности; - мастер-классы; - тренинги; - семинары-практикумы
«Совместная деятельность педагогов, родителей, детей»	Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность МБДОУ, удовлетворение образовательных инициатив родителей (законных представителей)	- Проектная деятельность; - совместные праздники и развлечения; - совместные выставки детских работ, поделок; - совместные экскурсии, прогулки, походы; - выставки семейного творчества; - фестивали, - акции («Сохраним ёлочку», «Цветущий детский сад»)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.5. Обязательная часть

#### 3.6. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы (в соответствии с ФОП ДО п.30 стр. 189)

#### Психолого-педагогические условия части, формируемой участниками образовательных отношений

Направления и задачи психолого-педагогического сопровождения (ППС) детей раннего (2-3 года) и дошкольного (3-7 лет) возраста

#### 1. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации детей раннего возраста (2-3 лет) к ДОУ

##### Задачи

- Снимать психоэмоциональное напряжение.
- Снижать проявления импульсивности, тревоги и агрессии.
- Развивать навыки взаимодействия ребенка со взрослыми друг с другом.

#### 1.2. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей раннего возраста (2-3 лет) в постадаптационный период (декабрь-май)

##### Задачи

- Развитие самостоятельности (формирование навыков самообслуживания).
- Развитие речи и общения.
- Развитие познавательной сферы (зрительной системы, слуховой системы, внимания, памяти, мышления, воображения).
- Формирование социальных навыков.
- Развитие волевых процессов.
- Обогащение сенсомоторного опыта, формирование навыков практической деятельности с песком.

#### 1.3. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

##### Задачи

- Развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.
- Формирование коммуникативных навыков.

#### 1.4. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей старшего дошкольного (5-6 лет) и подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

### **Задачи**

- Развитие социально-коммуникативной сферы.
- Преодоление сложностей в эмоционально-личностной сфере.
- Преодоление сложностей в познавательной сфере.
- Формирование графомоторных навыков, развитие концентрации внимания и произвольной регуляции.

## **1.5. Психолого-педагогическое сопровождение формирования психологической готовности к школьному обучению у детей 6-7 лет**

### **Задачи**

- Формирование интеллектуальной готовности к обучению в школе (воспитание слуховой дифференцировки, развитие фонематических представлений и начальных форм звукового анализа; совершенствования зрительно-пространственных представлений).
- Формирование мотивационной готовности к обучению в школе.
- Формирование личностной готовности к обучению в школе.

## **1.6. Психолого-педагогическое сопровождение (ППС) детей «группы риска»**

### **1.6.1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками гиперактивного поведения**

#### *Задачи ППС детей с признаками гиперактивного поведения*

- Способствовать развитию внимания, произвольности поведения.
- Отрабатывать конкретные навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### *Планируемые результаты*

- Ребенок проявляет устойчивость внимания, снижение импульсивности.
- Ребенок демонстрирует навыки конструктивного и эффективного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### *Диагностический инструментарий*

Анкета «Признаки импульсивности» (Лютова Е. К., Молина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. - С. 174.)

### **1.6.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками агрессивного поведения**

#### *Задачи ППС детей с признаками агрессивного поведения*

- Формировать навыки, у детей с проявлениями агрессии, выражения гнева в приемлемой форме.

- Формировать навыки общения.
- Формировать позитивные качества личности.

#### *Планируемые результаты*

- Ребенок владеет способами выражения гнева в приемлемой форме.
- Ребенок владеет навыками общения в соответствии с возрастом.
- Проявляет доброту, отзывчивость.

#### *Диагностический инструментарий*

Анкета «Признаки агрессивности» (Лютова Е. К., Молина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. - 190 с., ил. - С. 165.)

### **1.6.3. Психолого-педагогическое сопровождение детей с проявлениями тревожности**

#### *Задачи ППС детей с проявлениями тревожности*

- Формировать адекватную самооценку ребенка.
- Знакомить со способами снятия мышечного и эмоционального напряжения;
- Формировать навыки владения собой в ситуациях, травмирующих ребенка.

#### *Планируемые результаты*

- У ребенка сформирована адекватная самооценка.
- Ребенок владеет навыками снятия мышечного и эмоционального напряжения,
- У ребенка сформированы навыки самообладания в стрессовых ситуациях.

#### *Диагностический инструментарий*

Анкета по выявлению тревожного ребенка. (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. – С.185.)

### Психологическая диагностика обучающихся

Возраст	Название работы	Цель	Периодичность
2-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты)	Выявление особенностей адаптационного периода;	1 раз в год
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов	Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников	Изучение особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	1 раз в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости запросу педагогов и родителей

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

### ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
<b>ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ</b>				
3-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических	- Индивидуальная диагностика. - Экспресс -	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. –

		процессов и особенностей личностной сферы.	диагностика.	М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
4-5 лет	Психологопедагогическое обследование детей	Диагностика познавательных процессов	Индивидуальная диагностика	«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д.Забрамная, О.В.Боровик.– М.:ВЛАДОС, 2003.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	- Индивидуальная диагностика. - Прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 50
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная рисуночная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.34
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	- Индивидуальная и подгрупповая методика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.– М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти	- Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.59.
5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	- Индивидуальная и подгрупповая - Корректирующая проба	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.–С. 69.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	- Индивидуальная и подгрупповая	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – С 71.
<b>ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ</b>				

2-3 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	- Наблюдение	Наблюдение «Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.16, 116.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.91.
4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребёнка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика. - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.96.
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребёнка	- Индивидуальная диагностика. - Проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009.–С.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	- Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.52.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	- Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001. – С.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И. Захаров	Выявление тревожности и страхов.	- Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.:Учитель, 2009. – С.43.
5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– С.54.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>				

6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	- Подгрупповая и индивидуальная диагностика -Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д. Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	- Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.–М.: СФЕРА,2002. –С.38.
6-7 лет	Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова,Л.Г.Руденко.–М.:Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	- Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.52.

### Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
2-3	Работа по	Индивидуаль-	Адаптация детей при	- коммуникативные

года	психологическому сопровождению детей в период адаптации	ная подгрупповая	поступлении в детский сад: программа, психологопедагогическое сопровождение, ФГОС ДО / И. В. Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013.	игры - подвижные игры - словесные рисуночные
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (5-6 человек)	К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению. Каменская В.Г, Зверева С.В. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 120с .	Различные виды игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры: -игры с правилами; -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций Сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Подгрупповая (4-5 человек)	«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016.	- Подвижные игры -Развивающие - Игры с правилами. - Релаксационные игры -Психогимнастика - Телесноориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная «Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.	Рисование песком на световом столе Музыкотерапия	Рисование на световом столе Музыкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.	Подгрупповая (5-6 человек)	- «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е.Веприцкая. – Волгоград:УЧИТЕЛЬ, 2009.	Различные виды игр: -развивающие -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика

4-7 лет	- Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	<p>- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева.- СПб.: Речь,2016.-160с. - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет/Н.Ю.Куражева.- СПб.: Речь,2016.-160с. - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/Н.Ю.Куражева.- СПб.: Речь,2019.-160с. - «Цветик-семицветик». -Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева.- СПб.: Речь,2016.-208с.</p>	-подвижные -логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Индивидуальная	<p>«Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И.Катаева. Изд-во Книголюб,Москва, 2004.</p> <p>«В мире друзей. Программа эмоциональноличностного развития детей». Е.В.Котова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2008.</p> <p>«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие</p>	Разные виды игр: -рисуночные игры -релаксационные игры -психогимнастика - телесноориентированные игры -коммуникативные игры -Чтение -Беседы -Решение проблемных ситуаций -творческие игры - Сказкотерапия - Игры-драматизации



			<p>для психологов, педагогов и родителей. –М: Издательство ГНОМ, 2001.</p> <p>«Лабиринт души Терапевтические сказки. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева. – Академический проект Москва, 2011.</p> <p>«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет.». Н.Ф.Иванова. – Волгоград:Учитель, 2009.</p>	
--	--	--	--	--

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФОО ДО п.31 стр. 191)**

#### **3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

##### **Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в контексте требований ФГОС ДО**

Принципы конструирования развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в ДОУ основаны на *психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования*, которая сводится к созданию *социальной ситуации развития ребенка*.

**В соответствии с требованиями ФГОС ДО**, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития (п.3.3.1 ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО (п.3.3.4), **РППС в ДОУ:**

- **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- **доступная** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- **безопасная** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При организации РППС соблюдается **принцип стабильности и динамичности** окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее **информативности**, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

**РППС в ДОУ обеспечивает:**

- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей;

- соответствие возрастным возможностям детей;

- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

### **Организация РППС в разных возрастных группах**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — **обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

#### ***Ранний возраст (2-3 года)***

*Разнообразие:* наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

*Доступность* (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

*Эмоциогенность* (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

*Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности:* построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

*Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.*

*Удовлетворение естественной детской активности* (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как **комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.** Развивающее пространство для малышей 2-3-х лет, в первую очередь, должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды

обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие *центры развивающей предметно-пространственной среды*:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (центр отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

***Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)***

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет), подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)***

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули,

ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

### **Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей**

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:

В качестве **центров развития** в группах МБДОУ созданы:

#### **2-3 года**

- центр познания;
- центр для игр с песком и водой;
- центр ряжения;
- центр сенсорики;
- центр двигательной активности;
- игровой центр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр книги;

- центр природы;
- центр изобразительной деятельности;
- центр конструирования;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

### **3-4 лет**

- центр познания;
- центр двигательной активности;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр природы;
- центр ряжения и театрализованных игр;
- центр сенсорики;
- центр изобразительной деятельности;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

### **4-5 лет**

- центр познания;
- центр двигательной активности;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр природы;
- центр изобразительной деятельности;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр настольно-печатных игр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр книги;
- центр безопасности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

### **5-6 лет**

- центр познания;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр патриотического воспитания;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной активности;
- уголок уединения;

- центр эмоций.

### **6 -7 лет**

- центр познания;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр патриотического воспитания;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной активности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### **Организация пространства в МБДОУ при реализации Программы**

РППС групп и помещений МБДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и содержанию ООП ДО, стратегическим направлениям Программы развития Учреждения.

В соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО и для организации образовательной деятельности с обучающимися оборудованы:

- музыкальный зал — 1.
- физкультурный зал— 1.
- кабинет педагога-психолога – 1
- центр духовно-нравственного воспитания "Наш край" – 1
- библиотека – 1
- комната русского быта-1
- мини-музей народной куклы-1

**Оборудование основных помещений ДОО** соответствует основным направлениям развития обучающихся:

<b>Основные направления развития</b>	<b>Наличие специальных помещений</b>	<b>Основные пособия и специальное оборудование</b>
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивный инвентарь и физкультурное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры двигательной активности

	Комплекс для оздоровительных процедур на территории	Площадка для занятий физической культурой
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога	Развивающие игры (развитие эмоционально-аффективной сферы, познавательных психических процессов, формирование образа «Я»)
	Холлы и коридорные пролёты	Картинная галерея, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной детской деятельности
	Музыкальный зал	Оборудование, атрибуты для театра, проведение социально-значимых акций, мультимедийная техника, диски и другие носители со специальными программами
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное и речевое развитие	Групповые помещения	Центры познавательного, речевого развития. Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, центры природы, центры книги, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры музыкальной деятельности
	Холлы и коридорные пролёты	Картинная галерея, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

### Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Прогулочные участки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).</li> <li>- Игровая деятельность.</li> <li>- Элементарный бытовой труд на улице.</li> <li>- Изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Песочницы.</li> <li>- Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</li> <li>- Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности.</li> <li>- Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>



<p><b>Спортивная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура - организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Подвижные и спортивные игры.</li> <li>- Физкультурные развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Профилактическая дорожка.</li> <li>- Площадка для баскетбола и футбола.</li> <li>- Спортивный комплекс</li> </ul>
<p><b>Метеоплощадка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Флюгер</li> <li>- Ветряной рукав</li> <li>- Психрометрическая будка</li> <li>- Термометр</li> <li>- Осадкомер (дождемер)</li> <li>- Снегомерная рейка</li> <li>- Солнечные часы</li> <li>- Стенд магнитно-маркерный</li> <li>- Стенд реечный для наглядной информации</li> </ul>
<p><b>Музыкальная площадка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-художественно-творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-красочный деревянный заборчик;</li> <li>- мини-формат ударной установки;</li> <li>- пан-флейта: разноцветные трубы разной длины с резиновыми наконечниками;</li> <li>- колокольчики;</li> <li>- треугольники;</li> <li>- ксилофон;</li> <li>- тибетский гонг;</li> <li>- магнитно-мелованная доска.</li> </ul>
<p><b>Огород, цветник (летний оздоровительный период):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты).</li> <li>- Элементарный бытовой труд на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.).</li> <li>- Метки на грядках.</li> <li>- Алгоритмы ухода за посадками.</li> <li>- Оборудование для экспериментальной деятельности.</li> </ul>

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы (в соответствии с ФОП ДО п.32 стр.193)**

#### **3.4. Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям Обязательная часть Программы**

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **2-3 года**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста»- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

##### ***Ребенок в семье и сообществе***

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

##### ***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

##### ***Дополнительный материал***

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. – С.384-396.

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. – С.378-391.

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. – С.394-396

##### **3-4 года**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

##### ***Ребенок в семье и сообществе***

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-

СИНТЕЗ,2016.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

**4-5 лет**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

***Ребенок в семье и сообществе***

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Лькова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

### ***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

### **5-6 лет**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки сказки. Беседы с детьми о искусстве и красоте.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).

#### ***Ребенок в семье и сообществе***

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Мячина Л.К. Маленьким детям-большие права: учебно-методическое пособие. СПб:Детство-пресс, 2007.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

#### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### ***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2008.

### **6-7 лет**

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### ***Ребенок в семье и сообществе***

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Мячина Л.К. Маленьким детям-большие права: учебно-методическое пособие. СПб:Детство-пресс, 2007.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### ***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2008.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **2-3 года**

##### ***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

##### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост.

О.Н.Небыкова.Волгоград:Учитель, 2019. – 344 с.

***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

Н З.А.Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия». Группа раннего возраста. – Волгоград:Учитель.-87с.

***Ознакомление с миром природы***

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Сезонные прогулки Лето. Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. И.С. Батова. .Волгоград: Учитель, 2017.

**3-4 года**

***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир» игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2018.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002.

О.В.Дыбина «Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2019г.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.3-4 года».-М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

***Ознакомление с миром природы***

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.

С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.Волгоград:Учитель, 2018.

**4-5 лет**

***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2019.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова, И.С.Батова.Волгоград:Учитель, 2018. – 199 с.

#### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская.-М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

#### ***Ознакомление с миром природы***

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова.Волгоград: Учитель, 2019.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### **5-6 лет**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность

дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская.-М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2020.

О. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2007.

Расскажите детям о Победе: методические рекомендации/авт-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А.Котова.:М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007.

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-144с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. М.: ТЦ Сфера, 2017.-96с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с.- (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-160 с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. \_М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-80с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

### ***Ознакомление с миром природы***

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». –



М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

### **6-7 лет**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

#### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская.-М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

О. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2020.

О. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2007.

Расскажите детям о Победе: методические рекомендации/авт-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А.Котова.:М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. М.: ТЦ Сфера, 2017.-96с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с.- (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-160 с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. \_М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-80с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

### ***Ознакомление с миром природы***

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.5-89.

Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-3 года**

#### ***Развитие речи***

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Ермакова И.А. Поговори со мной, мама! Развивающие занятия для малышей. – СПб.: Литера, 2016.

Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Литера, 2016. – 32 с.:

ил. – (Серия «Первые шаги»).

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет) /авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. –

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль. Группа

раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. – €377

**Приобщение к художественной литературе**

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

**3-4 года**

**Развитие речи**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

**Приобщение к художественной литературе**

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**4-5 лет**

**Развитие речи**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

**Приобщение к художественной литературе**

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

**5-6 лет**

**Развитие речи**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

**Приобщение к художественной литературе**

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**6-7 лет**

**Развитие речи**

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Приобщение к художественной литературе**

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

## РАЗВИТИЕ»

### 2-3 года

#### *Изобразительная деятельность*

Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2018.

Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: ВЛАДОС, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### *Музыкальная деятельность*

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель.

### 3-4 года

#### *Приобщение к искусству*

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий (3-4 года)». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

#### *Изобразительная деятельность*

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 3-4 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### *Музыкальная деятельность*

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

### 4-5 лет

#### *Приобщение к искусству*

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

#### *Изобразительная деятельность*

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

### ***Музыкальная деятельность***

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

### **5-6 лет**

#### ***Приобщение к искусству***

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.

"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.

#### ***Изобразительная деятельность***

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

### ***Музыкальная деятельность***

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

### **6-7 лет**

#### ***Приобщение к искусству***

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.:

Педагогическое общество России, 2004.

"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.

"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

### ***Изобразительная деятельность***

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

### ***Музыкальная деятельность***

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-264с.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **2-3 года**

#### ***Физическая культура***

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 88 с.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.17-41

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 399 с. – С.365. С.386-390

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост. С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 394 с. – С.355. - С.381-384.

Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Март-май. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост. С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 399 с. С.391-394

С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. – С.113-133

Колдина Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.20-26,26-28, 30-33, 35-39, 40-45, 46-51, 53-60, 61-75.

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА Колдина Д.Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. – С.101-105.

### **3-4 года**

#### ***Физическая культура***

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.8 -18.

О.Б.Казина. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с., ил.

#### **4-5 лет**

##### ***Физическая культура***

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.8-35.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 126-128

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – 4-31, 37-63.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.20 -45.

В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г. – С.6,10.

#### **5-6 лет**

##### ***Физическая культура***

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с. - С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. – 92 с. – С.3-42.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – С. 31-37.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.48 -110.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. – С.15, 32.

**6-7 лет**

***Физическая культура***

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7лет». – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. –92 с. – С.43-89.

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: Сфера 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-54.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Старший дошкольный возраст». – М.: Аркти, 2000. – С.24, 36.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.113-168.

***Психолого-педагогическое сопровождение***

Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/авт.-сост. О.Е.Белова. – Изд. 2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 154 с. – С.8-11, 11-116.

Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры/авт.-сост. Е.А.Долженко [и др.]; под общ.ред Е.А.Долженко. – Волгоград: Учитель, 2015. – 124 с. – С.85-102, 103-110, 110-117.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 144 с. – С.79-93, 94-105.

Галанов А.С., Галанова А.А., Галанова В.А. Развивающие игры для детей от 2 до 3 лет. – Минск: Принтбук, 2019. - 64 с. – С.4-55.

Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 96 с. – С.54-77.

Грабенко Т.М., Зиневич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. - 50 с. – С.9-11.



Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] – М.: ИНТ, 2010. – 94 с., ил. (Редактор русского издания И.А.Качанова.) - С.38-68.

Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190с., ил. – С.121-128, 129-134, 141-145, 165, 174, 185.

Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости культуре общения.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. - М.: Сфера 2013. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.4-94.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. \_М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

### **Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся**

Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие /М.Н.Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Здравствуй, пальчик! Как живешь?: Картотека тематических пальчиковых игр / сост. Л.Н.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В.Калинина [ и др.] – Изд. 2е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.

Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы /авт.-сост. Т.Г.Кареева. – Волгоград: Учитель, 2011. - 170 с.

### **3.5.Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

#### **МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ**

<b>№ п/п</b>	<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>	
<b>1.</b>	<b>Оборудование</b>	Стол письменный	3
		Стул	2
		Шкаф книжный	6
		Тумба	1

#### **Дидактические пособия**

<b>Серия</b>	<b>Пособие</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Библиотека программы «От рождения до школы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Безопасность на дороге»</li> <li>• «История светофора»</li> <li>• «Основы безопасности»</li> </ul>
«Мир в картинках»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Государственные символы России»</li> <li>• «День Победы»</li> </ul>
«Рассказы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Великая Отечественная война в произведениях художников»</li> <li>• «Защитники Отечества»</li> </ul>
«Расскажите детям о...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Расскажите детям о космонавтике»</li> <li>• «Расскажите детям о космосе»</li> <li>• «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»</li> <li>• «Расскажите детям о Московском Кремле»</li> <li>• «Расскажите детям о семье»</li> </ul>
«Беседы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я развиваюсь»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Я расту»</i></li> <li>• <i>«Уроки вежливости»</i></li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
«Играем в сказку»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Репка»</i></li> <li>• <i>«Теремок»</i></li> <li>• <i>«Три поросенка»</i></li> </ul>
«Мир в картинках»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Авиация»</i></li> <li>• <i>«Водный транспорт»</i></li> <li>• <i>«Арктика и Антарктика»</i></li> <li>• <i>«Высоко в горах»</i></li> <li>• <i>«Рептилии и амфибии»</i></li> <li>• <i>«Морские обитатели»</i></li> <li>• <i>«Деревья и листья»</i></li> <li>• <i>«Явления природы»</i></li> <li>• <i>«Откуда что берется? автомобиль»</i></li> <li>• <i>«Насекомые»</i></li> <li>• <i>«Космос»</i></li> <li>• <i>«Домашние птицы»</i></li> </ul>
«Картотека предметных картинок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Защитники Отечества. Покорители космоса»</i></li> <li>• <i>«Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и науки»</i></li> </ul>
«Рассказы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Времена года»</i></li> <li>• <i>«Зима»</i></li> <li>• <i>«Весна»</i></li> <li>• <i>«Лето»</i></li> <li>• <i>«Осень»</i></li> <li>• <i>«Родная природа»</i></li> <li>• <i>«В деревне»</i></li> <li>• <i>«Кем быть?»</i></li> <li>• <i>«Мой дом»</i></li> <li>• <i>«Профессии»</i></li> <li>• <i>«Как наши предки открывали мир»</i></li> </ul>
«Расскажите детям о...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Расскажите детям о космонавтике»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о космосе»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о Московском Кремле»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о фруктах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям об овощах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о птицах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о лесных животных»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о домашних животных»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о домашних питомцах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о насекомых»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о морских обитателях»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о животных жарких стран»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о бытовых приборах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о рабочих инструментах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о драгоценных камнях»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о кухонной посуде»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о семье»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о головных уборах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о деревьях и кустарниках»</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Расскажите детям о транспорте»</li> <li>• «Расскажите детям о зимующих птицах»</li> <li>• «Расскажите детям о семье»</li> <li>• «Расскажите детям о одежде и обуви»</li> <li>• «Расскажите детям о природе. Времена года. Весна»</li> <li>• «Расскажите детям о природе. Времена года. Зима»</li> <li>• «Расскажите детям о природе. Времена года. Осень»</li> <li>• «Расскажите детям о хлебе»</li> <li>• «Расскажите детям о грибах»</li> <li>• «Расскажите детям как устроено наше тело»</li> <li>• «Расскажите детям о профессиях»</li> <li>• «Расскажите детям о перелетных птицах»</li> <li>• «Расскажите детям об обитателях рек и озер»</li> <li>• «Расскажите детям о городе»</li> <li>• «Расскажите детям о диких животных»</li> </ul>
«Окружающий мир» Светлана Вохринцева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Насекомые»</li> <li>• «Живой уголок»</li> <li>• «Съедобные грибы»</li> <li>• «Ядовитые грибы»</li> <li>• «Зима»</li> <li>• «Лето»</li> <li>• «Весна»</li> <li>• «Перелетные птицы»</li> <li>• «Дикие животные»</li> </ul>
Плакаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Счет до 10»</li> <li>• «Счет до 20»</li> <li>• «Цвет»</li> <li>• «Форма»</li> <li>• «Домашние животные»</li> <li>• «Домашние питомцы»</li> <li>• «Домашние птицы»</li> <li>• «Животные Африки»</li> <li>• «Животные средней полосы»</li> <li>• «Овощи»</li> <li>• «Птицы»</li> <li>• «Фрукты»</li> <li>• «Правила безопасности»</li> <li>• «Наш дом»</li> <li>• «Правила вежливости»</li> <li>• «Музыкальные инструменты»</li> <li>• «Инструменты»</li> <li>• «Транспорт»</li> <li>• «Бытовая техника»</li> <li>• «Космос»</li> <li>• «Одежда»</li> </ul>
«Беседы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Истории обычных вещей»</li> </ul>
Картины для рассматривания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Коза с козлятами»</li> <li>• «Кошка с котятами»</li> <li>• «Свинья с поросятами»</li> <li>• «Собака с щенками»</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор металлический -2шт</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор «Юный натуралист» – 2 шт.</li> <li>• Автоконструктор-1 шт.</li> <li>• Магнитная мозаика-1 шт</li> </ul>
Коллекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Шерсть и продукты ее переработки»-3 шт.</li> <li>• «Хлопок и продукты его переработки»-1 шт.</li> <li>• «Коллекция промышленных образцов тканей и ниток»-1 шт.</li> <li>• «Лен»-1 шт</li> <li>• «Шерсть»-1 шт.</li> <li>• «Хлопок»-1 шт</li> <li>• Муляжи овощи и фрукты</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
«Картотека предметных картинок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Профессии».</li> <li>• «Орудия труда. Инструменты»</li> </ul>
Библиотека программы «От рождения до школы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-дидактическое пособие В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»</li> </ul>
«Рассказы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Теремок»</li> <li>• «Колобок»</li> <li>• «Репка»</li> </ul>
«Беседы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В мире мудрых пословиц»</li> </ul>
Развитие речи в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.</li> <li>• «Времена года». Демонстрационный материал для проведения занятий по развитию речи (составление рассказов) и ознакомления с окружающим миром. Зима. Весна. Лето. Осень.</li> <li>• Наглядное пособие: «Портреты детских писателей»</li> </ul>
Серия «Книголюб»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Одежда»</li> <li>• «Игрушки»</li> <li>• «Мебель»</li> <li>• «Звери средней полосы»</li> <li>• «Животные Севера»</li> <li>• «Цветы луговые, лесные, полевые»</li> <li>• «Цветы садовые»</li> <li>• «Земноводные и пресмыкающиеся»</li> <li>• «Грызуны и зайцеобразные»</li> </ul>
Тематический словарь в картинках	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Домашние и дикие животные средней полосы»</li> <li>• «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран»</li> <li>• «Домашние и дикие птицы средней полосы»</li> <li>• «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы»</li> <li>• «Электробытовая техника»</li> <li>• «Внутренние органы человека»</li> <li>• «Я и моя безопасность»</li> <li>• «Органы чувств человека»</li> </ul>
Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Деревья в картинках»</li> <li>• «Птицы в картинках»</li> <li>• «Кустарники в картинках»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Овощи в картинках»</li> <li>• «Фрукты в картинках»</li> <li>• «Дикие животные в картинках»</li> <li>• «Детеныши домашних животных в картинках»</li> <li>• «Насекомые в картинках»</li> <li>• «Транспорт в картинках»</li> <li>• «Профессии в картинках»</li> <li>• «Дорожные знаки в картинках»</li> <li>• «Хлеб в картинках»</li> <li>• «Инструменты в картинках»</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
«Альбом для детского творчества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Альбом для детского творчества. 1,5-3 года» часть 1. Панасюк И.С.-ТЦ»Сфера»</li> <li>• «Альбом для детского творчества. 1,5-3 года» часть 2. Панасюк И.С.-ТЦ»Сфера»</li> <li>• «Альбом по развитию малыша. Учимся рисовать/О.А.Новиковская.-Москва: АСТ,2014.-80с.</li> <li>• Знакомим детей с пейзажной живописью.: учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 –40 с.+цв.вкл.32с.</li> <li>• «Государственная Третьяковская галерея» Издательство «Директ-Медиа»,2011</li> </ul>
«Расскажите детям о...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</li> </ul>
«Мир в картинках»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Музыкальные инструменты»</li> <li>• «Городецкая роспись по дереву»</li> <li>• «Гжель»</li> <li>• «Народное творчество»</li> </ul>
Наглядно-дидактические пособия «Мир искусства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Натюрморт»</li> <li>• «Пейзаж»</li> <li>• «Портрет»</li> <li>• «Детский портрет»</li> <li>• «Сказка в русской живописи»</li> <li>• «Животные в русской графике»</li> <li>• Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</li> </ul>
Наглядно-дидактические пособия «Народное искусство детям»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Филимоновская игрушка»»</li> <li>• «Сказочная гжель»</li> <li>• «Полхов-Майдан»</li> <li>• «Каргопольская игрушка»</li> <li>• «Золотая хохлома»</li> <li>• «Городецкая роспись»</li> <li>• Дымковская игрушка»</li> </ul>

«Искусство-детям»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Городецкая роспись. Ю.Дорожкин.-Москва «Мозаика-Синтез», 2013-24с.</i></li> <li>• <i>Филимоновские свистульки. Ю.Дорожкин.-Москва «Мозаика-Синтез», 2014-16с.</i></li> <li>• <i>Цветочные узоры Полхов-Майдана. Ю.Дорожкин.-Москва «Мозаика-Синтез», 2013-24с.</i></li> <li>• <i>Узоры Севернгой Двины. Ю.Дорожкин.-Москва «Мозаика-Синтез», 2013-24с.</i></li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
«Расскажите детям о...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Расскажите детям об олимпийских чемпионах»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям о зимних видах спорта»</i></li> <li>• <i>«Расскажите детям об Олимпийских играх»</i></li> </ul>
«Рассказы по картинкам»	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Зимние виды спорта»</i></li> <li>• <i>«Летние виды спорта»</i></li> <li>• <i>«Распорядок дня»</i></li> </ul>
«Окружающий мир» Светлана Вохринцева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Зимние виды спорта»</i></li> <li>• <i>«Летние виды спорта»</i></li> </ul>

### МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

1.	Музыкальный центр SAMSUNG	1
2.	Фортепиано Casio	1
3.	Стулья детские	30
4.	Стул взрослый круглый	1
5.	Стол	2
6.	«Избушка» ростовая	1
7.	Гриб - сюрприз большой	1
8.	Помпоны для черлидинга	49
9.	Декорация Роза	1
10.	Ширма деревянная	1
11.	Дерево деревянное	1
12.	Игрушка детская «Ветерок»	36
13.	Жалюзи	3
14.	Демонстрационная витрина с героями сказок	1

### КАБИНЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

<b>Декорации к спектаклям</b>		
1	Домик	1
2	Кувшин	1
3	Лапти	1
4	Пеньки	3
5	Сундуки	2
6	Березы	3
7	Забор	1
<b>Скульптуры больших форм</b>		
1	Мышка	1
2	Лягушка	2
3	Лисичка	1
4	Гусь	1

5	Курица	1
<b>Скульптуры малых форм</b>		
1	Олененок	1
2	Черепашка	1
3	Улитки	2
4	Ежик	2
5	Грибочки	3
6	Зайчик	1
7	Уточка	1
<b>Музыкальные инструменты</b>		
1	Русские народные инструменты – А. Серебров	1
2	Хроматический металлофон – А. Серебров	1
3	Озвученные металлофоны – 3 шт.	3
4	Барабаны- 4 шт.	4
5	Дудочки – 4 шт.	4
6	Треугольники – 3 шт.	3
7	Бубны – 2 средних, 1 большой, 3 маленьких;	
8	Маракасы – 2 шт.	2
9	Деревянные ложки	20
10	Гусли – 1 шт.	1
11	Деревянные металлофоны – 3 больших и 2 маленьких	
12	Колокольчики	20
13	Погремушки	20
<b>Атрибуты для танцев</b>		
1	Шляпы	3
2	Султанчики	20
3	Ленточки	20
4	Зонтики	15
5	Бантики	10
6	Фуражки	3
7	Сапожки	1
8	Галстуки	3
9	Платочки	20
10	Веночки	20
11	Ободки	5
12	Шарфики	3
<b>Атрибуты для инсценировок: (шапочки персонажей)</b>		
1	Лягушки	2
2	Зайцы	2
3	Мышки	2
4	Волк (шорты, перелинка)	2
5	Цыплята	6
6	Хрюшки	3
7	Лиса (юбка, перелинка)	2
8	Собака	1
9	Ежик	1
10	Лев (шорты, перелинка)	1
11	Кошка	1
12	Корова	1
13	Медведь (маска, шорты)	2

14	Петух (маска, шорты, перелинка)	2
15	Козел	2
16	Коза	1
17	Утки	3
18	Лошадь	1
19	Белка	1
20	Курочка	1
<b>Пальчиковый театр</b>		
1	Козлята	7
2	Бабушка	1
3	Дедушка	1
4	Волк	1
5	Мишка	1
6	Цыплята	1
7	Курочка	1
8	Ежик	1
9	Лиса	1
10	Петушок	1
11	Зайчик	1
12	Хрюшки	1
13	Собачка	1
<b>Настольный театр</b>		
1	• Дедушка	1
2	• Бабушка	1
3	• Мишка	1
4	• Курочка	1
5	• Волк	1
6	• Зайчик	1
7	• Лиса	1
8	• Мишка	1
9	• Курочка	1
<b>Варежковый театр</b>		
1	• Зайчик	1
2	• Ежик	1
3	• Курочка	1
4	• Волк	1
5	• Собака	1
6	• Колобок	1
7	• Дед	1
8	• Баба	1
9	• Зайчик	1
<b>Костюмы взрослые</b>		
1	Кощей	1
2	Баба яга	1
3	Хоттабыч	1
4	Дед мороз	1
5	Снегурочка	1
6	Русский костюм	1
7	Накидка короля	1
7	Петрушка	1



<b>Костюмы детские</b>		
1	Костюм лисички	1
2	Костюм чебурашки	1
3	Костюм крокодила	1
4	Костюм ежика	1
5	Крылья бабочки	6
5	Русские платья	2
6	Платья в горошек	6
7	Жилетки	4
8	Платья дождик	2
9	Костюм буратино	1
10	Костюм гусаров	4
11	Костюм гномиков	12
12	Костюм красной шапочки	6
13	Русские рубашки	4
14	Современные костюмы– 2 шт. рубашек +2 шт. штанов	2
15	Костюм солнышко	1
16	Современные костюмы: 3 шт. юбок + 3 шт. коротеньких кофточек	3
17	Русские зеленые костюмы	2
18	Русский сарафан	1
19	Костюм птицы	1
20	Костюм зимы	1
21	Костюм снегурочки	1
22	Костюм звездочек: 6 рубашек + 6 штанов	6
23	Снежные платья	8
24	Белые юбки	6

### ***ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ***

Помещение, предназначенное для специальных занятий по физической культуре с необходимым для этого оборудованием.

#### ***Функциональное назначение физкультурного зала***

Основными направлениями деятельности инструктора по физической культуре в МБДОУ в физкультурном зале являются:

- проведение организованной образовательной деятельности (ООД) - занятий по основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО) образовательной области «Физическое развитие», раздел «Физическая культура» с обучающимися 3-7 лет;

- проведение физкультурных развлечений и спортивных праздников;

- консультационная работа с педагогами и родителями (законными представителями);

- индивидуальная работа с детьми.

Кроме того, воспитатели групп детей 3-7 лет ежедневно проводят в физкультурном зале утреннюю гимнастику.

#### ***Общие сведения***

Физкультурный зал располагается на 1 этаже 2-х этажного здания.

### *Технические характеристики*

<i>Параметры</i>	<i>Характеристика параметров</i>
<i>Общая площадь (кв. м)</i>	<i>90,2</i>
<i>Освещение естественное</i>	<i>4 окна</i>
<i>Освещение искусственное</i>	<i>лампы дневного света с защитой</i>
<i>Уровень освещенности</i>	<i>норма</i>
<i>Наличие системы пожарной безопасности</i>	<i>имеется</i>
<i>Наличие системы отопления</i>	<i>имеется</i>
<i>Возможность проветривания помещения</i>	<i>имеется</i>
<i>Поверхность пола (удобная для обработки)</i>	<i>паркет</i>

### *Инфраструктура развивающей предметно-пространственной среды физкультурного зала*

<b>Название зоны</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
<b>Двигательно – игровая зона</b>	Целенаправленное педагогическое воздействие на развитие основных движений, тренировку физиологических функций организма	Укреплять здоровье детей; Развивать двигательные навыки и физические качества; Расширять двигательный опыт; Создавать положительный эмоциональный настрой.
<b>Зона спортивного оборудования: - традиционного, - нестандартного</b>	Разнообразие организации двигательной деятельности детей	Формировать умение использовать спортивное оборудование на занятиях и в свободной деятельности; Создавать вариативные, усложненные условия для выполнения двигательных заданий; Оптимизация режима двигательной активности; Повышать интерес к физическим упражнениям; Расширять круг представлений о разнообразных видах спортивного оборудования, его назначении.
<b>Зона метания</b>	Ознакомление с различными способами метания	Развивать глазомер; Закреплять технику метания; Укреплять мышцы рук и плечевого пояса.
<b>Зона прыжков</b>	Создание условий для обучения прыжкам разного вида в соответствии с возрастом и Программой	Обучать технике прыжков; Развивать силу ног, прыгучесть; Использовать специальное оборудование.

<b>Зона «Спортивный комплекс»</b>	Создание условий для удовлетворения потребности в двигательной активности	Овладеть техникой различных способов и видов лазанья; Развивать ловкость, силу, смелость при выполнении упражнений на перекладине.
---	---	---

**Перечень оборудования физкультурного зала,  
образовательная область «Физическое развитие»**

№ п/п	Тип материалов	Наименование	Количество шт.
1	Для ходьбы, бега, равновесия	Скамейка гимнастическая 3,0 м Балансировочные подушки Канат веревочный белый с креплением Дорожка «Змейка» Шнур 3м красный Шнур 3м голубой Ортопедический массажный коврик (пазлы) Ходунки	2 12 2 1 2 2 16 15
2	Для прыжков	Обруч 80 см (облегченный голубой, салатový, Каролина) Обручи пластмассовые, цветные, разного диаметра Скакалки резиновые, разноцветные Скакалки спортивные	20 83 28 20
3	Для катания, бросания, метания и ловли	Кегли пластмассовые в наборах Кегли «пузатые» Конусы большие с дырками Конусы малые Дарц круглый, средний Корзинка для мячей Мешочек для метания 150гр. Мешочек для метания 250 гр. Мешочек для метания 250гр. (зеленые, красные) Мячи большие коррекционные, разноцветные Мячи средние коррекционные, разноцветные Мячи малые коррекционные, разноцветные Мячи разноцветные, гладкие средние Мячи резиновые, малые (мордочки, полоски) Мячи вязанные (мягкие) Мячи фитбольные Мяч 6,3 «смайл» Мяч 75 с рисунком Мяч 100 с трафартом Бадинтом металлический в чехле Теннис пляжный (2 ракетки и мяч)	6 наборов 8 8 41 5 29 9 10 3+3 11 32 23 12 27 54 4 36 30 30 10 10 наборов

		Мяч Футбол	4
		Мяч массажный 18см	30
		Мяч массажный 14см Ассорти	30
		Мяч резиновый 125мм	35
		Мяч резиновый 150мм	35
		Мяч резиновый 200мм	30
		Летающие таарелки, разноцветные, малые	12
		Летающие таарелки, разноцветные, большие	11
		Бумеранг, вертушка	5
		Обруч с сеткой (метание в горизонтальную цель)	2
		Сетка волейбольная	2
		Кольцо баскетбольное	2
		Городки для младших дошкольников (большие)	2 набора
		Городки для старших дошкольников (малые)	4 набора
		Бадминтон	27 ракеток
4	Для ползания и лазанья	Скамейка гимнастическая 3,0 м	2
		Конусы большие	8
		Конусы малые	41
		Барьер универсальный от 8 до 60см	6
5	Для общеразвивающих упражнений	Платочки	581
		Погремушки прозрачные	40
		Погремушки зверята	17
		Кубики малые	46
		Кубики средние с буквами	48
		Кубики средние гладкие	32
		Кубики большие	12
		Помпоны блельщика, разноцветные	52
		Флажки разноцветные на деревянной палочке	33
		Косички короткие, разноцветные	34
		Гантели пластмассовые большие, красные	10
		Гантели пластмассовые средие, красные	40
		Гимнастическая палка 71см желтая	30
		Гимнастическая палка, деревянная	25
		Ленточки на кольце	60
		Погремушка (маракас)	20
		Мячи и обручи (разные)	120

**Описание функционального использования территории и ее оснащения**

Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Спортивная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура - организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Подвижные и спортивные игры.</li> <li>- Физкультурные развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>• яма для прыжков</li> <li>• гимнастическая стенка (уголок – 2 шт. стенка – 1 шт.)</li> <li>• щит-мишень (цветок – 2 шт.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бум змейка – 1 шт.</li> <li>• бум разновозрастной – 2 шт.</li> <li>• стойки для волейбольной сетки</li> <li>• баскетбольный щит (Жираф)</li> <li>• площадка для городков</li> <li>• футбольные ворота</li> <li>• спортивный комплекс (перекаладина-2 шт., стена для лазания, – 2 шт., кольцо для подлезания – 1 шт.)</li> </ul>
--	--

### КАБИНЕТ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА

№ п/п	<i>Наименование оборудования</i>	<i>Количество</i>
1	Стол педагога - психолога	1
2	Стул	1
3	Шкаф книжный	1
4	Стол детский	4
5	Стул детский	4
6	Полка для дидактических игр	1
7	Шкаф для методического материала	1
8	Карниз	1
9	Шторы	1
10	Интерактивная доска DViT SMART BOARD	1
11	Проектор DLP	1
12	Колоники малые	2
13	Стол для рисования кинетическим песком на ножках	1
14	Ведерки с кинетическим песком	2
15	Стол для рисования кинетическим песком без ножек	4
16	Стол-мозаика	1
17	Сухой душ	1
18	Глобус	1
19	зеркало	1
20	Карандаши цветные	10
21	фломастеры	10
22	краски	
	<b>Игровые развивающие пособия:</b>	
23	Обучающее пособие «Пластинчатые ядовитые грибы»	1
24	Большой напольный пластмассовый цветной конструктор	1
25	Конструктор «Звездочки»	2
26	Пирамидка цветная большая	1
27	Пирамидка цветная малая	1
28	Пирамидка «Утенок»	1
29	Карусель малая «Животные»	1
30	Развивающая деревянная игрушка «Поймай меня»	1
31	Развивающая деревянная игрушка «Формы на палочках»	1
32	Игровой набор Бондибон «Зайчики»	2

33	Игровой набор Бондибон «Маша и медведь» «Играем в прятки»-	1
34	Деревянные игрушки- Кубики настроения	1
35	Игровые кубики «Томик» «Овощи»	1
36	Игровые кубики «Томик» «Животные»	1
37	Цветные счетные палочки	1
38	Игра-головоломка «Цветовой код»	1
39	Игра-головоломка «Пираты. Роза ветров»	1
40	Игра-головоломка «Антивирус. Мутация»	1
41	Игра-головоломка «Мини пингвины»	1
42	Развивающая деревянная доска-лабиринт «Шарики»	1
43	Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»	1
44	Игровой набор «Солнечная система»	1
45	Игровой набор «Маша и медведь» «Машина лаборатория»	1
46	Домино «Томик» «Геометрические фигуры»	1
47	игра-лото «Угадай сказку»-	1
48	Игра-лото «Этикет. Школа изящных манер» «Пользование столовыми приборами»	1
49	Игра-лото «Этикет. Школа изящных манер» «Культура поведения»	1
50	игра-лото «Что быстрее, кто сильнее?»	1
51	игра-лото «Подбери по смыслу»	1
52	Лото для малышей «Эмоции и настроения»	1
53	Пазлы «Мама, папа и я»	1
54	Пазлы «Малыш и Карлсон»	1
55	Пазлы «Приключения кота Леопольда»	1
56	Пазлы «Найди похожую фигуру»	1
57	Игра «Путаница. Животный мир 2»	1
58	Игрушка из дерева «Гвозди-перевертыши»	1
59	Деревянная развивающая игрушка «Геометрические фигуры»	1
60	Деревянная развивающая игрушка «Овощи»	1
61	Деревянный сортер «Геометрические фигуры»	1
62	Деревянная развивающая игрушка «Геометрия. Форма, цвет, размер»	1
63	Музыкальная каталка на колесах «Черепаша»	1
64	Интерактивная робот мышь	1

## ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

### 2-3 года

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>
<b>Ребенок в семье и обществе:</b>
- куклы (крупные и средние) в одежде;
- куклы - «пупс»; куклы «безликие»;
- коляски;
- набор кухонной посуды крупный;
- набор чайной посуды крупный;
- кухня детская игровая;
- набор детской мебели: диванчик, кресло, столик;

- шкаф для кукольного белья;
- кухонный шкаф;
- кровать для куклы;
- комплект постельных принадлежностей для кукол;
- набор овощей и фруктов (объемные муляжи);
- сумки;
- весы игровые;
- игровой набор «Доктор»;
- машины-каталки;
- ширма-остов «Домик»;
- игровой модуль «Ряженье»;
- предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи».
<b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание:</b>
- алгоритм умывания;
- алгоритм одевания на прогулку.
<b>Формирование основ безопасности:</b>
- грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки;
- руль;
- машины-каталки,
- макет дороги;
- игрушки для обыгрывания;
- набор предметных картинок «Транспорт»;
- пешеходный переход, светофор

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
- счетный раздаточный материал;
- вкладыши;
- пирамидки;
- игровой материал по сенсорике;
- сортеры;
- набор грибочки;
- дидактические игры;
- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);
- матрешки;
- игрушки-шнуровки разного вида;
- игры с прищепками;
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»;
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
- математический планшет
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>
- наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования;

- рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему);
- рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»;
- пирамида большая (9 колец);
- пирамида средняя (6 колец);
- пирамида маленькая (5 колец);
- куб дидактический;
- дидактический куб по сенсорике;
- лабиринт-каталка;
- мозаика напольная крупная;
- шнуровки;
- панно сенсорное;
- конструктор; схемы по конструированию;
- сенсорная игрушка домик;
- дидактическая игра «Фонарики с держателями»;
- дидактическая игра «Волшебный мешочек»;
- наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики);
- наборы игрушек для игры в песок;
- стол «Песок-вода»;
- набор схем для игр с песком и водой;
- дидактические игры.
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></b>
- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям..», «Рассказы по картинкам».
<b><i>Ознакомление с миром природы:</i></b>
- картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом;
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b><i>Развитие речи.</i></b>
<b><i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i></b>
- дидактические игры;
- наборы предметных картинок;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- книги;
- кубики;
- вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»;
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре.
- "логопедический коврик"
<b><i>Грамматический строй речи:</i></b>
- дидактические игры.



<b>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</b>
- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации);
- серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения);
- серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей);
- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;
- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми группы;
- сюжетные картинки;
- кубики;
- разнообразные виды театров;
- ширма настольная;
- предметные игрушки-персонажи;
- модели рассказывания сказок: «Куручка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»;
- иллюстрации к детской художественной литературе.
- Тканевой театр
- театр на стаканчиках "волк и семеро козлят"
- театр на палочке " три поросёнка "
- Лепбук "В гостях у сказки"

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Приобщение к искусству:</b>
- иллюстрации к произведениям детской литературы;
- дымковская игрушка;
- матрешка.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- карандаши цветные;
- фломастеры;
- мольберт;
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;
- кисточки для рисования;
- бумага для рисования;
- пластилин;
- доски для пластилина;
- тряпочки.
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>
- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);
- схемы построек;
- кубики;

- крупный конструктор;
- игрушки для обыгрывания построек;
- напольный конструктор;
- наборы настольного конструктора;
<b>Музыкальная деятельность</b>
- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);
- музыкальная игрушка – неваляшка;
- дидактические игры;
- предметные карточки музыкальных инструментов;
- платочки;
- флажки разноцветные;
- театр кукольный би-ба-бо;
- театр настольный «Колобок», «Репка»;
- элементы костюмов сказочных героев.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Физическая культура в помещении:</b>
- кольцоброс;
- дуги для подлезания;
- цветные плетеные косички;
- цветные платочки;
- маски;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- профилактическая дорожка;
- флажки разноцветные;
- мячики – липучки для метания;
- обручи пластмассовые;
- набор кеглей;
- нестандартное физкультурное оборудование;
- утяжелители для рук;
- мячи (разного размера);
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>
- куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).

### 3-4 года

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>
<b>Ребенок в семье и сообществе:</b>
- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);
- природный и бросовый материал для ручного труда.
- Дидактическая игра Здоровые зубки
<b>Формирование основ безопасности:</b>
- макет дороги;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<b>Развитие игровой деятельности:</b>
- машины игровые (грузовые, легковые автомобили);
- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы;
- одежда для кукол;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
- ванночка для купания кукол;
- стульчик для кукол «Беби»;
- набор игрушечной посуды;
- кухня детская игровая;
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- матрешки, пирамидки, вкладыши;
- наборы тематических предметных карточек;
- набор плоскостных геометрических фигур;
- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;
- дидактический материал по сенсорике;
- ширма с сенсорным материалом;
- домик-сортер;
- домик-счеты;
- лабиринт;
- игра «Геометрик»;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пирамидки;
- пособия для развития мелкой моторики;

- мозаика;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).
<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>
- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы опытов.
<b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b>
- дидактические игры;
- Дидактическая игра "Вершки -корешки "
- Дидактическая игра «Поиграй с котёнком»
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;
- тематическое лото, домино.
<b>Ознакомление с миром природы:</b>
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»;
- тематическое лото, домино.
- пазлы-вкладыши.
- Дидактическая игра «Чьи следы?» (своими руками)
- Дидактическая игра «Что лишнее?» (своими руками)
- Дидактическая игра «Четвертый лишний» (своими руками)
- Дидактическая игра «Цвет и форма» (своими руками)
- Дидактическая игра «Дикие животные и их детеныши» (своими руками)
- Дидактическая игра «Домашние животные и их детеныши» (своими руками)
- Дидактическая игра «Кто что ест» (своими руками)
- Дидактическая игра «Разноцветные носочки» (своими руками)
- Дидактическая игра «Шумовые столбики» (своими руками)
- Лепбук «Дикие животные» (своими руками)
- Лепбук «Домашние животные» (своими руками)
- Лепбук «Птицы»( своими руками)
- Лепбук «КГН» (своими руками)
- Лепбук "Осень"
- Макет «Аквариум»(Своими руками)
- Макет «Дикие животные»(Своими руками)
- Макет «Домашние животные»(Своими руками)
- Дерево «Времена года»(Своими руками)
- Дидактическая игра «Части растения »(Своими руками)
- Дидактическая игра «Подбери лепесток»(Своими руками)

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Приобщение к художественной литературе:</b>
- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);
- предметные игрушки-персонажи;
- разнообразные виды театров;
- ширма настольная.
<b>Развитие речи:</b>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);
- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей);
- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
- "Кинезиологический тренажер "
- Мнемотаблицы
- Речевое Лото «Сказки»

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Приобщение к искусству:</b>
- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников;
- изделия народных промыслов;
- народные игрушки.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- карандаши цветные; фломастеры;
- мелки восковые;
- мольберт;
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;
- кисточки для рисования;
- подставки для кистей;
- печатки, штампы;
- розетки для клея;
- бумага для рисования;
- пластилин;

- доски для пластилина;
- салфетки из ткани;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания.
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- конструктор «Болтики-винтики»;
- пластмассовый конструктор;
- деревянный конструктор;
- схемы построек;
- игрушки для обыгрывания построек.
<b>Музыкальная деятельность:</b>
-звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;
- набор масок;
- атрибуты для разыгрывания сказок;
- театр кукольный би-ба-бо;
- Театр рукавичек,
- пальчиковый театр
- театр на палочках
- театр из бросового материала
- театр на магнитах
- театр настольный;
- элементы костюмов сказочных героев, маски.
- ширмы.
- Лепбук «Добро пожаловать в театр»

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Физическая культура в помещении:</b>
- кегли;
- мячи (разного размера)
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование;
- массажные дорожки;
- машина – каталка;
- ориентиры;
- мат.
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».

#### 4-5 лет

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>
<b>Ребенок в семье и сообществе:</b>
- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;
- настольно-печатные игры.
- Дидактическая игра «Почтальон»
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>
- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);
- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
<b>Формирование основ безопасности:</b>
- макет дороги;
- наборы дорожных знаков, светофор;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<b>Развитие игровой деятельности:</b>
- куклы средние; карапуз в ванночке;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
- набор игрушечной посуды;
- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;
- кухня детская игровая;
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- ширмы;
- машины игровые (разные виды транспорта);
- игра настольная «Гараж».
- дидактическая игра моделирование сказки «Лиса и козёл»

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;

- домик-счеты;
- лабиринт;
- игра «Геометрик»;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);
- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
- цифры;
- наборы тематических предметных карточек.
<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></b>
- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы экспериментов;
- мельница.
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></b>
- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
<b><i>Ознакомление с миром природы:</i></b>
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наборы моделей;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- пазлы-вкладыши.
- Игра словесная «С какого дерева»

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***Приобщение к художественной литературе:***

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и



народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<b>Развитие речи:</b>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобутовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
- Словесная игра «сочини сказку»

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Приобщение к искусству:</b>
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- раскраски;

- трафареты;
- доска-мольберт.
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор «Город»;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Физическая культура в помещении:</b>
- кегли;
- мячи (разного размера)
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- ориентиры;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;
- коврики для занятий лежа;
- скамейки для лазания;
- маты.

- мешочки с грузом
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;
- тематические альбомы.

### 5-6 лет

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>
<b>Ребенок в семье и сообществе:</b>
- российская символика (флаг, герб и т.п.);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.
- Лэпбук «Моя семья»
- Лэпбук «Девочки и мальчики»
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
<b>Формирование основ безопасности:</b>
- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<b>Развитие игровой деятельности:</b>
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;

- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;
- ширмы.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- линейки.
- коврограф;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- Дидактическое пособие «Разноцветные карандаши»
- Дидактическая игра «Угадай на ощуп»
<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);
- разные виды бумаги.
<b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук «Профессии».
<b>Ознакомление с миром природы:</b>

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели.
- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- Лепбук "Зима"

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b><i>Приобщение к художественной литературе:</i></b>
- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<b><i>Развитие речи:</i></b>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
- Лепбук «У лукоморья»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Приобщение к искусству:</b>
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b>Музыкальная деятельность:</b>

- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b><i>Физическая культура в помещении:</i></b>
- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- флажки разных цветов;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- детская баскетбольная корзина;
- скакалки;
- летающие тарелки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- мат;
- гимнастическая лестница
- атрибуты для проведения подвижных игр;
-схемы выполнения движений;
-эмблемы;
-медали.
<b><i>Физическая культура на воздухе:</i></b>
- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений;
- кольцо для игры в баскетбол;
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></b>

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
- дидактическая игра "Полезные продукты"

### 6-7 лет

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>
<b>Ребенок в семье и сообществе:</b>
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;
- портрет президента России;
- российская символика (флаг, герб);
- глобус;
- карта мира, карта России;
- куклы в костюмах России;
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
<b>Формирование основ безопасности:</b>
- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по правилам дорожного движения;
- книги по ПДД;
- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<b>Развитие игровой деятельности:</b>
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;
- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- атрибуты для ряженья;
- стол рабочий-мастерская;
- ширмы.



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- коврограф;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- действующая модель часов;
- математическое лото, домино;
- лэпбук «Математика – это интересно!».
<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- лупы, цветные и прозрачные стекла;
- магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.
<b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры; тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук «Профессии»;
<b>Ознакомление с миром природы:</b>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- календарь природы и календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных

представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b><i>Приобщение к художественной литературе:</i></b>
- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- журналы, детские энциклопедии;
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
- книжка больница;
- детская библиотека.
<b><i>Развитие речи:</i></b>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);
- алфавит, разрезная азбука.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b><i>Приобщение к искусству:</i></b>
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);

- дидактические игры;
- предметы декоративно- прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.

- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b><i>Физическая культура в помещении:</i></b>
- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- флажки разных цветов;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- детская баскетбольная корзина;
- скакалки;
- летающие тарелки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- мат;
- гимнастическая лестница
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- схемы выполнения движений;
- эмблемы;
- медали.
<b><i>Физическая культура на воздухе:</i></b>
- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений.
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></b>
- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».

С целью использования информационно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в ДОУ используются следующие технические средства (ТСО):

- Ноутбуки – 15 шт.
- Стационарный компьютер – 2.
- Музыкальный центр – 1.
- Телевизор – 1.
- Мультимедийный проектор – 10.
- Смарт-доска – 2.
- МФУ – 2.
- Принтер – 5.
- Брошюратор – 1.
- Ламинатор – 1.

#### **Вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
Технические средства обучения	Музыкальный центр SONY 10гр
	цифровая фоторамка DEXP 10 гр
	цифровая фоторамка DIGMA 8 гр
	портативная колонка DEXP 8 гр
	ноутбук Lenovo 8 гр
Электронные образовательные ресурсы	Сборники музыкальных композиций

#### **Младшая группа (3-4 года)**

<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
Технические средства обучения	экран 4 гр
	Проектор Viewsonic 4 гр.
	портативная колонка DIGMA 4гр.
	ноутбук Soniemaster 11гр
	проектор ViewSonic 11 гр.
	цифровая фоторамка DIGMA 11 гр.
Электронные образовательные ресурсы	Сборник русских народных сказок 11гр
	Сборники детских песен 11гр

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

<b>Тип материалов</b>	<b>Наименование</b>
Технические средства обучения	Проектор ACER 2гр.
	Ноутбук Lenovo 2 гр.
	Телевизор JVS 2гр.
	DVD SUPRA 2 гр.
	магнитола Econ 2 гр.
	ноутбук Windows-8-6 гр.

	проектор Aser-6гр.
	телевизор Thomson-6 гр.
	видеомагнитофон Samsung-6гр.
Электронные образовательные ресурсы	CD «Любимые сказки» 2 гр.
	CD «Волшебная страна мультфильмов» 2 гр.
	CD «Мульти-пульти» 2 гр.
	CD «Маша и медведь» 2 гр.

### Старшая группа (5-6 лет)

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук HP 5 гр
	Проектор ACER 5 гр
	Портативная колонка 5 гр
	Телевизор Supra 7 гр
	видеоплейер Sony 7 гр
	Музыкальный центр Sony 7 гр
	Ноутбук DY 7 гр
	Проектор ACER 7 гр
	Экран 7 гр
Электронные образовательные ресурсы	Мультимедийные презентации 7 гр
	CD диск Сказки 5гр

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон Mystery 3 гр
	Проектор Epson 3 гр
	Ноутбук HP 3 гр
	Проектор ACER 9 гр
	Экран Digis 9 гр
	Музыкальный проигрыватель Hyundai 9 гр
	Ноутбук HP 9 гр
	Принтер HP Laser Jet 108 9 гр
	Колонка для ноутбука 2 шт.
	Телевизор Vitas 1 гр
	DVD плеер 1 гр
	экран 1 гр
	проектор ACER 1 гр
	ноутбук HP 1 гр
MP-3 аудио 1 гр	
Электронные образовательные ресурсы	Мультимедийные презентации 3 гр
	CD С.Я.Маршак «Стихи и сказки» 3 гр
	CD Сборник сказок «Курочка Ряба»3 гр
	CD А.С.Пушкин «Сказки» 3 гр
	CD «Музыка и звуки природы» 3 гр

	DVD «Новые и любимые мультфильмы №14»-1 гр.
	DVD «Ну, погоди!»-1 гр.
	CD Г.Х.Андерсен «Снежная королева» -1 гр.
	CD «Детские песни, 2009»- 1 гр.
	Сборник песен про маму D-RW-1 гр.
	Колыбельная CD-RW-1 гр.
	DVD «В стае волков», «Совы-ночные охотники»- 1 гр.
	CD Сказка «Щелкунчик»- 1 гр.
	CD Сказки Мамин-Сибиряк-1 гр.

### Музыкальный зал

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Музыкальная аудио система (микшер)
	Пианино электронное Casio
	Синтезатор
	Микрофон
	Музыкальный центр
	Колонки
	Ноутбук
	Магнитофон
	Интерактивная доска SMART BOARD
	Проектор BENQ
Экран	
Электронные образовательные ресурсы	CD диск Сборник. Танцы для мальчиков
	CD диск Сборник классической музыки
	CD диск Сборник Вивальди «Времена года»
	CD диск Сборник музыкальных произведений для слушания «Музыка и малыш»
	CD диск Сборник тематических песен для детей от 2 до 7 лет
	Мультимедийные презентации: - Волшебная кисточка осени, или проделки слякоти - Нижегородская ярмарка - Памяти павших будьте достойны - Спасибо деду за победу! - Милые мамочки наши - Мамочку очень любим мы - Снежная королева - Баба Яга и Кикимора - Иван Васильевич и Василиса Премудрая - Мы росли, росли и выросли - До свидания, детский сад.

## Физкультурный зал

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	проектор BENQ
	экран

## Методический кабинет

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук LENOVO – 1шт
	Стационарный компьютер Samsung
	МФУ Epson L222
	Струйный принтер Canon – 1шт
	Ламинатор Brauberg
	Брошуратор Office Kit

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Образовательная область	Содержание диска
«Социально-коммуникативное развитие»	Аудиоэнциклопедия «Городские птицы»
	Аудиоэнциклопедия «Обитатели океанов»
	Аудиоэнциклопедия «Волшебные голоса природы: малыш в саду»
	Аудиоэнциклопедия «Волшебные голоса природы: малыш у реки»
	Аудиоэнциклопедия «Волшебные голоса природы: малыш и птички»
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет). CD
«Познавательное развитие»	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. CD
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Младшая группа. (2-4 года). CD
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). CD
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). CD
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). CD
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). CD
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года). CD
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет). CD
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Старшая группа (5-6 лет). CD
	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с



	дошкольниками: группа раннего возраста, младшая группа.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018
	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками: группа раннего возраста, средняя группа.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018
	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками: группа раннего возраста, старшая группа.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018
	Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками: группа раннего возраста, подготовительная к школе группа группа.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018
	Интерактивное развивающее пособие «Дошкольное образование» Готовимся к школе. «Представления об окружающем мире» 5-7 лет.
	Интерактивное развивающее пособие «Дошкольное образование» Готовимся к школе. «Цифры и счет» 5-7 лет.
	Программно-методический комплекс «Диагностическое лото» «Формирование основ безопасности у детей» PC, CD ROM
	Программно-методический комплекс «Рисуем, считаем, создаем» PC, CD ROM
	Программно-методический комплекс «Математика в детском саду» PC, CD ROM
	Программно-методический комплекс «Окружающий мир и основы безопасности в детском саду» PC, CD ROM
«Речевое развитие»	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). CD
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). CD
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). CD
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). CD
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). CD
	Программно-методический комплекс «Развитие речи 5-9 лет» PC, CD ROM
	Программно-методический комплекс «Речевое развитие в детском саду. Сказки» PC, CD ROM
	Программно-методический комплекс «Буквария: обучение чтению» PC, CD ROM
«Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). CD
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). CD
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). CD

	Программно-методический комплекс «Мир музыки. 5-10 лет» PC, CD ROM
	Программно-методический комплекс «Творческая деятельность в детском саду» PC, CD ROM
	<b>Серия Успокаивающая музыка для мам и малышей «Волшебные голоса природы»</b>
	1. Успокаивающая музыка для мам и малышей «Малыш в саду»
	2. Успокаивающая музыка для мам и малышей «Малыш у реки»
	3. Успокаивающая музыка для мам и малышей «Малыш и птички»
	Серия дошкольник. Праздники: тематические, музыкальные, спортивные
«Физическое развитие»	Серия дошкольник. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Программа, рекомендации, слайд-презентации.
	Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года). CD
	Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа(4-5 лет). CD
	Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). CD
	Программно-методический комплекс «О спорт, ты-мир!» PC, CD ROM
Методическая работа	Образовательное пространство ДОУ. Изд.: Учитель. Серия Дошкольник
	CD Серия «Методическая поддержка старшего воспитателя». Выпуск «Служба ранней помощи»
	CD Серия «Шаблоны документов образовательного учреждения» Выпуск «Циклограммы деятельности образовательного учреждения»
	CD Серия «Шаблоны документов образовательного учреждения» Выпуск «Управление инновационной деятельностью»
	CD Серия «Шаблоны документов образовательного учреждения» Выпуск «Организация дополнительного образования»
	CD Серия «Шаблоны документов образовательного учреждения» Выпуск «Контроль доступа в интернет»
	CD «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях», часть 1. Л.Д.Калачева, Л.Н.Прохорова.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
<b>Здание</b>	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
<b>Территория детского сада</b>	На территории расположены: - 11 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; цветники; - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; - оборудованная метеоплощадка;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудованная спортивная площадка;</li> <li>- оборудованная музыкальная площадка</li> </ul>
<b>Помещения детского сада</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 11 групповых помещений (все с отдельными спальными), с приемными, игровыми и туалетными комнатами.</li> <li>- Музыкальный зал.</li> <li>- Спортивный зал.</li> <li>- Кабинет педагога-психолога.</li> <li>- Кабинет учителя-логопеда.</li> <li>- Методический кабинет.</li> <li>- Центр духовно-нравственного воспитания.</li> <li>- Библиотека.</li> </ul>
<b>Групповое помещение</b>	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Познавательное развитие.</li> <li>3. Речевое развитие.</li> <li>4. Художественно-эстетическое развитие.</li> <li>5. Физическое развитие.</li> </ol>

### Описание функционального использования помещений и их оснащения

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи»; «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы); «Формирование элементарных математических представлений»; «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Физическая культура».</li> <li>- Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах.</li> <li>- <i>Самостоятельная деятельность детей.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для практической деятельности.</li> <li>- <i>Доска для образовательной деятельности.</i></li> <li>- <i>Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребёнка.</i></li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Спальная мебель.</i></li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок для родителей (законных представителей).</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Детские раздевальные шкафы и скамейки.</li> </ul>

<p><b>Кабинет педагога-психолога</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми.</li> <li>- Психологическая диагностика.</li> <li>- Психологическое просвещение и профилактика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Столы для рисования песком.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Мольберт.</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные занятия.</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>- Развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> <li>- Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цифровое пианино.</li> <li>- Мультимедийный проектор.</li> <li>- Ноутбук.</li> <li>- Интерактивная доска.</li> <li>- Музыкальный центр.</li> <li>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</li> <li>- Подборка дисков с музыкальными произведениями.</li> <li>- Атрибуты для танцев.</li> <li>- Дидактический материал.</li> </ul>
<p><b>Спортивный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия.</li> <li>- Спортивные развлечения.</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>- Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей.</li> <li>- Оборудование для развития основных движений.</li> <li>- Здоровьесберегающее оборудование.</li> </ul>
<p><b>Центр духовно-нравственного воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</li> <li>- Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изделия художественных промыслов Нижегородской области</li> <li>- Иллюстративный материал по темам «Народное творчество»</li> </ul>
<p><b>Библиотека</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</li> <li>- Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Портреты детских писателей.</li> <li>- Художественная литература.</li> </ul>

### **Описание функционального использования территории и ее оснащения**

<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Прогулочные участки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность(подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>- Познавательная деятельность(наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).</li> <li>- Игровая деятельность.</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> <li>- Художественно-творческая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Песочницы.</li> <li>- Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</li> <li>- Игровое оборудование для сюжетно- ролевых,режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности.</li> </ul>

	- Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
<b>Спортивная площадка:</b> - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные развлечения. - Праздники.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Профилактическая дорожка. - Площадка для баскетбола и футбола. - Спортивный комплекс
<b>Метеоплощадка</b> - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты)	- Флюгер - Ветряной рукав - Психрометрическая будка - Термометр - Осадкомер (дождемер) - Снегомерная рейка - Солнечные часы - Стенд магнитно-маркерный - Стенд реечный для наглядной информации
<b>Музыкальная площадка</b> - Художественно-творческая деятельность	- красочный деревянный заборчик; - мини-формат ударной установки; - пан-флейта: разноцветные трубы разной длины с резиновыми наконечниками; - колокольчики; - треугольники; - ксилофон; - тибетский гонг; - магнитно-мелованная доска.
<b>Огород, цветник (каникулярный период):</b> - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты). - Труд в природе.	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). - Метки на грядках. - Алгоритмы ухода за посадками. - Оборудование для экспериментальной деятельности.

### 3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (в соответствии с ФОП ДО п.33 стр.195)

#### Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п.33.1 стр.195)

##### *От 1 года до 2 лет*

*Малые формы фольклора:* «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куручка», «Ладушки, ладушки!...», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

*Русские народные сказки:* «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

*Поэзия:* Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Байньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А. Усачев «Рукавичка», Е. Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г. Лагздынь «Крохотули».

*Проза:* Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

### Примерный перечень художественной литературы

#### От 2 до 3 лет

*Малые формы фольклора:* «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки:* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира:* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### Произведения поэтов и писателей России:

*Поэзия:* Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г. Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э. Мошковская «Добежали до вечера», А. Орлова «У машины есть водитель».

*Проза:* Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич

«Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:* Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **От 3 до 4 лет**

*Малые формы фольклора:* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки:* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира:*

*Песенки:* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки:* «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

*Произведения поэтов и писателей России:*

*Поэзия:* Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи

богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимой холодно платкам».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Проза:* Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

*Проза:* Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянец; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапира), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **От 4 до 5 лет**

*Малые формы фольклора:* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки:* «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и



братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира:*

*Песенки:* «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки:* «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России:*

*Поэзия:* Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

*Проза:* Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермьяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

*Литературные сказки:* Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Басни:* Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Бжешва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

*Литературные сказки:* Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс

Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### ***От 5 до 6 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза:* И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

*Литературные сказки, рассказы:* Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

#### ***От 6 до 7 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

*Проза:* К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

*Литературные сказки, рассказы:* С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвией «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений (ФОП ДО п. 33.2 стр.205)**

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства (ФОП ДО п.33.3стр.214)**

#### ***от 3 до 4 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

#### ***от 4 до 5 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...»; «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

### **от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

### **от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

## **Примерный перечень анимационных произведений (ФОП ДО п. 33.4 стр.215)**

### **Отечественные анимационные произведения**

*Для детей раннего и младшего дошкольного возраста*

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

*Для детей дошкольного возраста*

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»\* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И. Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки»,

киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

### *Зарубежные анимационные произведения*

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуга, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Драама, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### *Отечественные и зарубежные кинематографические произведения*

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

### 3.7 Примерный режим и распорядок дня в группах (ФАП ДО п.35 стр. 219)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**Показатели организации образовательного процесса и режима дня в ДОО**

<b>Показатель</b>	<b>возраст</b>	<b>норматив</b>
<b>требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часов
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 часов
утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут



**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) для воспитанников с 12-часовым пребыванием**

	вторая группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовит.
<b>Прием детей, инд. работа, дежурство, самостоятельная и совместная деятельность, игры</b>	6.00-7.45	6.00-7.55	6.00-7.55	6.00-8.05	6.00-8.15
<b>Утренняя гимнастика</b>	7.45-7.50	7.55-8.00	7.55-8.03	8.05-8.15	8.15-8.27
<b>Гигиенические процедуры</b>	7.50-8.00	8.00-8.10	8.03-8.20	8.15-8.25	8.27-8.40
<b>Подготовка к завтраку, первый завтрак</b>	8.00-8.30	8.10-8.40	8.20-8.50	8.25-8.50	8.40-8.55
<b>Самостоятельная деятельность, игры</b>	8.25-8.40	8.35-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
<b>НООД № 1</b>	8.40-8.49	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
<b>НООД № 2</b>	9.00-9.09	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
<b>Подготовка к завтраку. Второй завтрак</b>	9.10-9.20	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
<b>НООД № 3</b>	-	-	-	10.10-10.35	10.45-11.15
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке</b>	9.20-9.50	9.50-10.00	9.50-10.00	10.35-10.45	11.15-11.20
<b>Прогулка</b>	9.50-11.20	10.00-11.45	10.00-12.00	10.45-12.25	11.20-12.40
<b>Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду</b>	11.20-11.45	11.45-12.00	12.00-12.20	12.25-12.40	12.40 -12.50
<b>Обед</b>	11.45-12.10	12.00-12.20	12.20-12.45	12.40-12.55	12.50-13.00
<b>Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну</b>	12.10-12.20	12.20 -12.30	12.45-13.00	12.55-13.00	13.00-13.05
<b>Сон</b>	12.20-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.05-15.00
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна. Гигиенические и закаливающие мероприятия</b>	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
<b>Подготовка к полднику. Полдник</b>	15.15-15.45	15.15 -15.45	15.15-15.40	15.15-15.30	15.15-15.30
<b>НООД</b>	15.45-15.54	-	-	15.30-15.55	16.00-16.30
<b>Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка</b>	15.55-18.00	15.45-18.00	15.40-18.00	15.55-18.00	15.30-16.00 16.30-18.00
<b>ДОМА: возвращение с прогулки</b>	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
<b>Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры</b>	18.30-20.30	18.30-20.30	18.30-21.00	18.30-21.00	18.30-21.00
<b>Ночной сон</b>	20.30-6.00	20.30-6.00	21.00-6.00	21.00-6.00	21.00-6.00
<b>Дневной сон</b>	2 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	2 часа	2 часа	2 часа
<b>Прогулка</b>	3ч.30мин.	3ч.35мин.	4 часа	3ч.40 мин.	3ч.40 мин.
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	20 мин.	30мин.	40 мин.	50-75 мин.	1ч.30мин.

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) для воспитанников с 10,5-часовым пребыванием**

	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>
<b>Прием детей, инд. работа, дежурство, самостоятельная и совместная деятельность, игры</b>	7.00-8.05	7.00-8.15
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.05-8.15	8.15-8.27
<b>Гигиенические процедуры</b>	8.15-8.25	8.27-8.40
<b>Подготовка к завтраку, первый завтрак</b>	8.25-8.50	8.40-8.55
<b>Самостоятельная деятельность</b>	8.50-9.00	8.55-9.00
<b>НООД № 1</b>	9.00-9.25	9.00-9.30
<b>НООД № 2</b>	9.35-10.00	9.40-10.10
<b>Подготовка к завтраку. Второй завтрак</b>	10.00-10.10	10.10-10.20
<b>НООД № 3</b>	10.10-10.35	10.45-11.15
<b>Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке</b>	10.35-10.45	11.15-11.20
<b>Прогулка</b>	10.45-12.25	11.20-12.40
<b>Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду</b>	12.25-12.40	12.40 -12.50
<b>Обед</b>	12.40-12.55	12.50-13.00
<b>Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну</b>	12.55-13.00	13.00-13.05
<b>Сон</b>	13.00-15.00	13.05-15.00
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна. Гигиенические и закаливающие мероприятия</b>	15.00-15.15	15.00-15.15
<b>Подготовка к полднику. Полдник</b>	15.15-15.30	15.15-15.30
<b>НООД</b>	16.40-17.00	-
<b>Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка</b>	15.30-16.40 17.00-18.00	15.30-17.30
<b>ДОМА: возвращение с прогулки</b>	17.30-18.30	18.00-18.30
<b>Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры</b>	18.30-21.00	18.30-21.00
<b>Ночной сон</b>	21.00-6.00	21.00-6.00
<b>Дневной сон</b>	2 часа	2 часа
<b>Прогулка</b>	3ч.40 мин.	3ч.40 мин.

**Режим дня**  
**(в теплый период года)**  
для воспитанников с 12-часовым пребыванием

Содержание деятельности	Группы, время				
	I мл.	II мл.	средняя	старшая	подгот.
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	6.00-8.05	6.00-8.00	6.00-8.10	6.00-8.15	6.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.05-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.15-8.30	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.15-8.45	8.20-8.40	8.25-8.45	8.35-8.55	8.40-8.55
Полоскание полости рта, питье воды, сбор на прогулку	8.45-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.55-9.10	8.55-9.10
Прогулка	9.00-11.30	9.00-11.35	9.00-12.00	9.10-12.15	9.10-12.20
Организованная деятельность на прогулке	9.00-9.10	9.00-9.15	9.15-9.35	9.15-9.40	9.15-9.45
Солнечные ванны (солярий)	9.40-9.45	9.50-9.55	10.00-10.10	10.15-10.30	10.35-10.55
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.55-10.05	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.20-10.30
Купальня	10.35	10.50	11.10	11.30	11.40
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	11.30-11.45	11.35-12.00	12.00-12.15	12.15-12.30	12.20-12.30
Обед	11.45-12.15	12.00-12.35	12.15-12.45	12.30-13.00	12.35-13.00
Сон	12.15-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем по мере пробуждения детей, разминка	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Гимнастика после сна	15.15-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.25	15.10-15.25
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	15.20-15.25	15.20-15.30	15.20-15.35	15.25-15.35	15.25-15.35
Полдник	15.25-15.55	15.30-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
Прогулка, развлекательно - досуговая деятельность	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

**Режим дня**  
**(в теплый период года)**  
для воспитанников с 10,5-часовым пребыванием

Содержание деятельности	Группы, время	
	старшая	подготовительная
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.35-8.55	8.40-8.55
Полоскание полости рта, питье воды, сбор на прогулку	8.55-9.10	8.55-9.10
Прогулка	9.10-12.15	9.10-12.20
Организованная деятельность на прогулке	9.15-9.40	9.15-9.45
Солнечные ванны (солярий)	10.15-10.30	10.35-10.55
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10-10.20	10.20-10.30
Купальня	11.30	11.40
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	12.15-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00	12.35-13.00
Сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем по мере пробуждения детей, разминка	15.00-15.10	15.00-15.10
Гимнастика после сна	15.10-15.25	15.10-15.25
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	15.25-15.35	15.25-15.35
Полдник	15.35-15.50	15.35-15.50
Прогулка, развлекательно - досуговая деятельность	16.00	16.00
Уход детей домой	17.30	17.30

**3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  
Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий**

	<b>Группа раннего возраста (2-3 года)</b>	<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 10 мин. <b>(3- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 15 мин. <b>(3- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 20 мин. <b>(4- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 25 мин. <b>(2- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 30 мин. <b>(3- я неделя месяца)</b>
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 10 мин. <b>(1- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 15 мин. <b>(1- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 20 мин. <b>(3- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 25 мин. <b>(4- я неделя месяца)</b>	1 раз в месяц 30 мин. <b>(2- я неделя месяца)</b>
Спортивный праздник	-	-	2 раза в год по 45 мин.	2 раза в год по 60 мин.	2 раза в год по 60 мин.

**Группа раннего возраста (2-3 года)**

<b>сентябрь</b>	<b>октябрь</b>	<b>ноябрь</b>	<b>декабрь</b>
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	-Открытое мероприятие «Фестиваль дружбы»	-Выставка рисунков «Наши мамы»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-Фотовыставка «Маленькая страна»	-Конкурс «Рисуем ладошками»	-	-Праздник «Новый год»
	Осенний праздник		
<b>январь</b>	<b>февраль</b>	<b>март</b>	<b>апрель</b>
-Выставка детских работ «Парад снеговиков»	-Тематическое развлечение «Ах, блины-блиночки!»	-Выставка поделок «Подарок маме»	-Тематическое развлечение «День птиц»
		-«Праздник бабушек и мам»	
<b>май</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
-Тематическое развлечение «Солнышко-ведрышко»	-Тематическое развлечение - праздник «День защиты детей»	-Физкультурное развлечение «Мальшок»	Тематическое развлечение «Маша и медведь»

### Младшая группа (3-4 года)

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	-Открытое мероприятие «Фестиваль дружбы»	-Выставка рисунков «Наши мамы»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
Тематическое развлечение «Здравствуй, детский сад!»	Осенний праздник	-	-Новогодний праздник
январь	февраль	март	апрель
-Спортивное развлечение «Снежный ком»	- «Теремок» в форме кукольного театра	-Музыкально-игровой праздник «Масленица»	-
-	-	-Праздник бабушек и мам	-Праздник «Птички прилетели»
май	июнь	июль	август
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	-Тематическое развлечение\праздник «День защиты детей»	Физкультурное развлечение «День прыгуна»	Тематическое развлечение «Наше лето»
Русское народное творчество «Во поле березка стояла»	Тематическое развлечение «Вот и лето к нам пришло»	----	----

### Средняя группа (4-5 лет)

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
-Тематическое развлечение «День знаний»	«Фестиваль дружбы»	-Тематическое развлечение «Пожарная безопасность»	-
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	-Выставка творческих работ «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-	Осенний праздник	-	-Новогодний праздник
январь	февраль	март	апрель
-	-Забава «С красками»	-Развлечение «Масленица»	-Развлечение «День птиц»
-	-	Праздник мам и бабушек	- Развлечение «В стране дорожных знаков»
	-Музыкально-	-	Забава «Весна-

	спортивный праздник «День Защитника Отечества»		красна»
<b>май</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	-Тематическое развлечение\праздник «День защиты детей»	Спортивный праздник «Сильные и ловкие»	Тематическое развлечение «Наше лето»
-Тематическое развлечение «О войне мы из книжек узнали»	----	----	----

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>сентябрь</b>	<b>октябрь</b>	<b>ноябрь</b>	<b>декабрь</b>
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	- «Фестиваль дружбы»	Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства»	-Тематическое развлечение «Стоп, пожар!»
-Тематическое развлечение «День знаний»	-Выставка творческих работ «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-----	Осенний праздник	Тематическое развлечение «День матери»	Праздник «Новый год»
<b>январь</b>	<b>февраль</b>	<b>март</b>	<b>апрель</b>
-Тематическое развлечение «Святки-Колядки»	-Музыкально-спортивный праздник День Защитника Отечества»	-Развлечение «Масленица»	Тематическое развлечение «День Земли»
		-Праздник бабушек и мам	-Развлечение «Птичий праздник»
<b>май</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	----	----	Тематическое развлечение «Закат лета»
Праздник «День Победы»	Тематическое развлечение «День защиты детей»	Спортивный праздник «Джунгли зовут»	----
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<b>сентябрь</b>	<b>октябрь</b>	<b>ноябрь</b>	<b>декабрь</b>
-Выставка осенних	- «Фестиваль	-Тематическое	-Тематическое

композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	дружбы»	развлечение, посвящённое «Дню народного единства»	развлечение «Берегись огня!» -Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-Тематическое развлечение «День знаний»	-Выставка «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи!»	Праздник «Новый год»
<b>январь</b>	<b>февраль</b>	<b>март</b>	<b>апрель</b>
-Тематическое развлечение «Святки-колядки»	-Музыкально-спортивный праздник «День Защитника Отечества»	--Развлечение «Масленица»	Тематическое развлечение «День Земли»
----	-Выставка совместного творчества «Папа может»	Праздник «8 марта – женский день»	----
<b>май</b>	<b>июнь</b>	<b>июль</b>	<b>август</b>
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	Тематическое развлечение «День защиты детей»	Спортивный праздник «Джунгли зовут»	Тематическое развлечение «Закат лета»
Праздник «День Победы»	----	----	
Праздник «До свидания, детский сад!»	----	-----	-----

### Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в обязательную часть Программы включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В соответствии с рекомендациями **примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**, обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### Содержание культурно-досуговой деятельности

**Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.- 368 с.).

*Ранний возраст (от 2 до 3 лет) с.206*

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском



саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

*Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)* — с. 206-207: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность.

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)* - с. 207-208: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность.

*Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)* - с. 208: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество.

*Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)* — с. 208-209: отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество.

**Примерный перечень развлечений и праздников, в соответствии с рекомендациями примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».**

*Ранний возраст (от 2 до 3 лет)* - с. 275-276: Праздники. Тематические праздники и развлечения. Театрализованные представления. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. Игры с пением. Инсценирование песен. Спортивные развлечения. Забавы.

*Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)* - с. 276: Праздники. Тематические праздники и развлечения. Театрализованные представления. Музыкально-литературные развлечения. Спортивные развлечения. Забавы. Фокусы.

*Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)* - с. 276-277: Праздники. Тематические праздники и развлечения. Театрализованные представления. Русское народное творчество. Концерты. Спортивные развлечения. Забавы. Фокусы.

*Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)* - с.277-278: Праздники. Тематические праздники и развлечения. Театрализованные представления. Музыкально-литературные развлечения. Русское народное творчество. Концерты. Спортивные развлечения. КВН и викторины. Забавы.

*Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)* - с.278: Праздники. Тематические праздники и развлечения. Театрализованные представления. Музыкально-литературные композиции. Русское народное творчество. Декоративно-прикладное искусство. Концерты. Спортивные развлечения. КВН и викторины. Забавы.

**Примерный перечень развлечений и праздников:**

Наименование мероприятия
<b>ПРАЗДНИКИ</b>
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года (4-7 лет)
- Осенний праздник (2-7 лет)
- Новогодний праздник (2 – 7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества (5-7)
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню (3 – 7 лет)
- Весенний праздник (2-7 лет)

- Праздник, посвящённый Дню Победы (5-7 лет)
- Праздник, посвящённый выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей (2 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню России (5 -7 лет)
- Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
<b>РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>
- Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства» (5-7 лет)
- Тематическое развлечение «День Земли» (5-7 лет)
- Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

**3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**3.9.1. Материально-техническое обеспечение реализации части, формируемой**  
**участниками образовательных отношений**  
**ЦЕНТР ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ «Наш Край»**

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Карта Нижнего Новгорода	1
2.	Фото настенные в рамках	8
3.	Флаг РФ	1
4.	<b>Хохломская роспись:</b> - банка жестяная с крышкой - блюдо - бочонок большой с крышкой - бочонок малый с крышкой - брошь - ваза напольная - ваза настольная - горшочек - заготовка для росписи (бельё) - конфетница - ковш-лебедь - ложка с длинной ручкой - ложка чайная - ложка столовая - половник - рюмка - рюмка на ножке - разделочная доска - стакан смородина - стакан рябина - стакан большой - стакан малый - стакан разный (набор) - сахарница - яйца роспись	2 3 2 1 1 1 1 2 3 1 1 2 8 3 6 5 3 6 2 1 2 5 1 2
5.	<b>Изделия из лозы:</b> - корзиночки - хлебница - лапти - утка	6 1 2 1

6.	<b>Резьба по дереву:</b> - шкатулка с росписью маслом - стакан малый - панно настенное (собор)	1 1 1
7.	<b>Инкрустация соломкой:</b> - шкатулка малая - стакан большой	1 1
8.	<b>Изделия из бересты:</b> - шкатулка с крышкой - стакан - рюмки на ножке	1 1 2
9.	<b>Изделия из фарфора:</b> - ваза большая, инкрустированная розами - ваза малая - рюмки с видами Нижегородского Кремля - ангел с часами	1 1 4 1
10.	<b>Павлово- посадские платки:</b> - бордовый - чёрный	2 1
11.	<b>Вышивка на одежде:</b> - манжета - кушак - воротник	2 1 1
12.	Баба на чайник	1
13.	<b>Полхов-Майданская роспись:</b> - матрёшка (7 предметов) - матрёшка большая (5 предметов) - стакан	1 1 1
14.	<b>Изделия из глины:</b> - панно настенное - кувшин - ваза большая - ваза малая - сахарница синяя - кофейный сервиз: чайник сахарница чашка блюдец - кринка - горшок с крышкой	2 4 1 2 1 1 1 3 3 1 2
15.	<b>Дымковская игрушка:</b> - индюк - водоноска	1 1
16.	<b>Филимоновская игрушка:</b> - всадник - петушок	1 1
17.	Шкатулка жестяная (Палех)	1
18.	Панно «Задавака» (г. Жлобин)	1
19.	<b>Городецкая роспись:</b> - панно настенное - шкатулка - разделочная доска	6 1 1

	- картина «Чаепитие»	1
	- солонка с крышкой	1
20.	Картина «Музыканты»	1
21.	<b>Вязание крючком:</b>	
	- скатерть белая	2
	- салфетка	6
	- воротник	3
	- воротник с манжетами (балахнинское кружево)	1
22.	Рушник	1
23.	<b>Макраме:</b>	
	- салфетка кружевная	1
	- брошь	1
24.	Перо с пеньком	1
25.	Березовый срез с изображением Покровской башни (г. Псков)	1
26.	Вышивка «Красная шапочка»	1

### БИБЛИОТЕКА МБДОУ «Детский сад №147»

№	Название книги	Количество
1	Андрей Богдарин «Стихи детям»	1
2	Ирина Токмакова «Лучшие стихи малышам»	1
3	В. Сутеев «Сказки»	1
4	Э.Успенский, В. Чижиков «Про Веру и Анфису»	1
5	«Морозко»	1
6	«Русалочка»	1
7	Владимир Степанов «Кощей Бессмертный и Елена-Краса»	1
8	«Теремок»	1
9	«Зимовье зверей»	1
10	«Крошечка-Хаврошечка»	1
11	Владимир Степанов «Малышам-Животные России»	1
12	Владимир Степанов «Сапоги-плясуны»	1
13	«Заюшкина избушка», «Теремок», «Репка», «Гадкий утенок», изрезанные	1
14	С.Л. Прокофьева «Молоток и гвозди»	1
15	«Ладушки»	1
16	Раскраска «Помогаем маме»	1
17	«Заяц и Ёж»	1
18	И. Дружаева «Дивный сад»	1
19	«Златовласка и три медведя»	1
20	С.В. Афоньшин «Сказ про Семена-ложкаря»	1
21	Владимир Степанов «Змей Горыныч и Василиса»	1
22	«Золушка»	1
23	Харальд Грилл «В деревне воздух чистый»	1
24	С. Маршак «Уроки вежливости»	1
25	С. Маршак «Девчонкам и мальчишкам»	1
26	Агния Барто «Я расту»	1
27	«Грушевое яблочко»	1
28	«Дивная пора» Лучшие стихотворения русских поэтов о природе»	1
29	Астрид Линдгрен «Пеппи Длинныйчулок»	1
30	Сергей Михалков «А что у вас?»	1
31	Виталий Лиходед «Уроки светофора»	1
32	«Гуси-лебеди»	2

33	«Храбрый портняжка», 3 любимых сказки	1
34	Борис Житков «Рассказы о животных»	1
35	Борис Эльшанский «Мяу-мяу»	1
36	«Волк и козлята»	1
37	«Сивка-Бурка»	1
38	Загадки для малышей	1
39	«Пых»	1
40	Эдуард Успенский «Вниз по волшебной реке»	1
41	Шарль Перро «Красная шапочка»	1
42	Г.Х. Андерсен «Ёлка»	1
43	«Два жадных медвежонка»	1
44	«Дюймовочка»	1
45	Братья Гримм «Заяц и Ёж»	1
46	Тимофей Белозёров «Лесной плакунчик»	1
47	Валентин Берестов «Веселое лето»	1
48	Корней Чуковский «Бармалей»	1
49	Корней Чуковский «Мойдодыр», «Путаница»	1
50	«Красная шапочка»	1
51	Виктор Драгунский «Друг детства»	1
52	«Кот в сапогах»	1
53	Энид Блайтон «Знаменитый утенок Тим»	1
54	«Огниво», 3 любимых сказки	1
55	Борис Заходер «Моя Вообразия»	1
56	Валерий Медведев «Приключения солнечных зайчиков»	1
57	«Репка»	1
58	А. Богдарин «Знакомые цифры»	1
59	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
60	«Бобовое зернышко»	1
61	«Крылатый, мохнатый да масленый»	1
62	«Заюшкина избушка»	1
63	«Маша и медведь»	1
64	Зоя Петрова «Спят усталые игрушки»	4
65	«Бременские музыканты»	1
66	Владимир Степанов «Баба Яга и Дарьюшка»	1
67	«Мальчик-с-пальчик»	1
68	Юрий Кушак «Покупал баран баранки»	1
69	Гайда Лагздынь «Кот Федот»	1
70	Виктор Хесин «Котенька-мурлыка»	1
71	Владимир Степанов «Кошка и мышка»	1
72	Владимир Степанов «Гусь и цыпленок»	1
73	Виктор Хесин «Шли с базара индюки»	1
74	Владимир Степанов «Радуга-горка»	1
75	«Лисичка со скалочкой»	1
76	«Оленёнок»	1
77	Читаем по слогам. «Крылатый, мохнатый и масленый»	1
78	«Заюшкина избушка» в твердом переплете	2
79	Корней Чуковский «Ежики смеются»	1
80	Корней Чуковский «Путаница»	1
81	Корней Чуковский «Айболит»	1
82	Виталий Лиходед «Вежливые слова»	1
83	«Белоснежка»	1

84	«Сивка-Бурка»	1
85	«Красавица и чудовище»	1
86	«Красная шапочка»	1
87	«Принцесса на горошине»	1
88	А. Богдарин «Знакомые цветы»	1
89	А. Богдарин «Знакомые профессии»	1
90	«Три поросенка»	1
91	«Волк и семеро козлят»	1
92	Г.Х. Андерсен «Свинопас»	1
93	Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1
94	«Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»	1
95	Братья Гримм «Соломинка, уголёк и боб»	1
96	С.Л. Прокофьева «Дырявый кармашек»	1
97	«Умываются зверята» в твердом переплете	1
98	А. Богдарин «Знакомые машины»	1
99	А. Богдарин «Хорошие слова»	1
100	А. Богдарин «Важные правила»	1
101	А.Богдарин «Домашний дождик»	1
102	А.Богдарин «Сказочные герои»	1
103	А. Богдарин «Хлебный секрет»	1
104	А. Богдарин «Знакомые насекомые»	1
105	«Заяц хвоста»	1
106	«По щучьему веленью»	1
107	«Сказки Шахерезады»	1
108	Л.Н. Толстой Сказки, басни	1
109	Ерш Ершович Русские сатирические сказки	1
110	Юрий Адрианов «Про коня и про жар-птицу»	1
111	Х.К. Андерсен Лучшие сказки	1
112	Николай Носов «Мишкина каша»	1
113	Хелена Бехлерова «Горошек и его друзья»	1
114	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
115	Андрей Платонов «Еще мама»	1
116	Валентина Осеева «Синие листья»	1
117	Юрий Коринец «Таинственный дом»	1
118	Вилис Плудон «Матушка-пчела»	1
119	«Золоторогий олень»	1
120	«Уж ты, зайныка, послушай» Хрестоматия для детей 3-4 лет	1
121	«Уж ты, зайныка, послушай» Хрестоматия для детей 2-4 лет	1
122	Сказки «Кума-чародейка»	1
123	Редьярд Киплинг «Маугли»	1
124	«Новогодний переполох»	1
125	Екатерина Савченко «Путешествие в королевство эльфов»	1
126	Яков Пинясов «Сорокины сказки»	1
127	Н.В. Телегина «Сказка о маленькой елочке»	1
128	Сборник «Мои первые сказки»	1
129	Хрестоматия для младшей группы	1
130	Самые любимые русские сказки	1
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
132	«Мой добрый друг»	1
133	«Колобок» 10 сказок малышам	1
134	Любимые сказки. Учимся вместе	1

135	365 стихов для детского сада	1
136	Корней Чуковский «Мойдодыр»	1
137	Хрестоматия для малышей 4-5 лет	1
138	Тамара Маршалова «Котик, серенький коток»	1
139	«Божья коровка» в твердом переплете	1
140	Владимир Степанов « Новые приключения Бабы Яги»	1
141	«Кеша и его друзья» с карманным диктофоном	1
142	«Ладушки-ладушки»	1
143	«Щенок» в твердом переплете	1
144	«Теремок» твердый переплет и игрушка	1
145	Владимир Степанов «Муркины сказки»	1

### 3.9.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

#### Авторская программа «В гармонии с целым миром»

- Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера,2007.-94с.
- Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2013.
- Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране.-М.:Просвещение,2009.
- Вишневская В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси».-М.:АРКТИ, 2004.
- Детям о дружбе/сост. И.А.Старостина.- ДЗ8, Минск, 2012.
- Дошкольникам о защитниках Отечества/под ред. Л.А.Кондрыкинской.-М.:ТЦ Сфера,2006.
- Железнова Е.Р. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.
- Зацепина Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
- Зацепина М.Б. Дни воинской славы:патриотическое воспитание дошкольников.-М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Истоки русской народной культуры в детском саду/ Авт.-сост.И.Г.Гаврилова.-СПб.:Детство-Пресс, 2010.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: «Детство-Пресс»,2004.
- Маханёва М.Д.. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.-М.: АРКТИ,2004.
- Метенова Н.М. Уроки вежливости. Практическое пособие. 2014.
- Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.-М.:ТЦ Сфера, 2004.
- Натарова В.И., Карпухина Н.И.Моя страна.-Воронеж:ТЦ «Учитель»,2005.
- Народная культура и традиции/авт.-сост. В.Н.Косарева.-Волгоград: Учитель,2012.
- С чего начинается Родина?/ под ред. Л.А. Кондрыкинской.-М:ТЦ Сфера, 2004.
- Традиционные кустарные промыслы торговли в Нижегородском крае/ авт. Филиппов Ю.В., Ревягина Т.А. и др.-Н.Новгород: ННГАСУ, 2010.
- Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.-М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

### 3.9.3. Обеспеченность средствами обучения для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений Центр духовно-нравственного воспитания «Наш край»

1. Папки:

- История возникновения Нижнего Новгорода
  - Музыкальный Нижний Новгород
  - Нижний Новгород в фотографиях
  - Театры Нижнего Новгорода
  - История нижегородской ярмарки
  - Природные особенности Нижнего Новгорода
  - Кремль Нижнего Новгорода
  - Знакомство детей с прикладным искусством Нижнего Новгорода
  - Планы работы по теме : «Мы – нижегородцы».
2. М.Анашкевич «Храмы России», Изд. г.Щёлково, Моск.обл., 2007г.
  3. «Народные художественные промыслы СССР», Изд.Советский художник, г. Москва, 1982г.
  4. Альбом «Хохломская роспись».
  5. «Хохлома», Наглядно- дидактическое пособие, г.Москва, 2005г.
  6. «Узоры на фарфоре», г.Москва, 1982 г.
  7. «Цветочные узоры Полхов- Майдана», г. Москва, 2003 г.
  8. «Городецкая роспись», Наглядно-дидактическое пособие, г. Москва, 2005 г.
  9. «Городецкая роспись», Рабочая тетрадь.
  10. «Дымковская игрушка», Наглядно-дидактическое пособие, г. Москва, 2005 г.
  11. «Дымковская игрушка», Рабочая тетрадь по основам прикладного искусства, 2004 г.
  12. «Филимоновская народная игрушка», Наглядно-дидактическое пособие, г. Москва, 2005 г.
  13. «Каргопольская игрушка», Альбом для раскрашивания, Ленинград, 1978г.
  14. «Искусство Палеха», Открытки, Москва, 1982 г.
  15. «Царевна- лягушка», Русские народные сказки, г.Москва, 1987г.
  16. «Русские сказки», Открытки, Изобразительное искусство, 1973 г.
  17. Плакаты «Гжель»
  18. «Жостовский букет», Рабочая тетрадь, г.Дмитров, Московская обл., 2005 г.
  19. «Пелагея Глущенко», г.Киев, 1977г.
  20. «Картины по русской истории», Открытки, г. Москва, 1989 из издания И . Кнебеля.
  21. «Нижний Новгород», Открытки, Н.Новгород, 1992 г.
  22. «Нижегородские промыслы», Открытки, Н.Новгород
  23. «Нижегородская область. Туризм и отдых», Н.Новгород, 2006 г.
  24. «Гжель», 1ч, 2ч, 3ч, Учимся рисовать, Казань, 2005г.
  25. «Дымковская игрушка», Учимся рисовать, 1ч, 2ч, г. Казань, 2000 г.
  26. «Жанровая живопись русских художников», Альбом с репродукциями, г.Москва, 1990 г.
  27. «Современные Народные Художественные промыслы», Альбом, г. Москва, 1983 г.
  28. И.В. Сидорова «Город Горький», Фотоальбом, г. Горький, 1982 г.
  29. В. Самаркина «Приглашает город Горький», г. Москва, 1984 г.
  30. И Сидорова «Наш город», г. Горький, 1982 г.
  31. Т.И. Пелевина «Родной край», г. Горький, 1976 г.
  32. А.И.Тюрина «История горьковской области», г. Горький, 1981 г.
  33. Л.Е. Стрельцова, Н.Д.Тамарченко «Глаголь и добро», г. Москва, 1996 г.
  34. С. Газарян «Прекрасное- своими руками», г.Москва, 1979 г.



35. С. Афоньшин «Городецкий пряник», г. Н.Новгород, 1995 г.
36. Г.И. Перевертень «Самodelки из текстильных материалов», г. Москва, 1990 г.
37. А.С. Хворостов «Декоративно-прикладное искусство в школе», г. Москва, 1981 г.
38. Б. Мейнард «Плетение», г. Москва, 1981 г.
39. А. Мартенссон «Начинаем мастерить из древесины», г. Москва, 1981 г.
40. И. Грей «Мягкие игрушки, куклы и марионетки», г.Москва, 1979 г.
41. Н. Филатов «Макарьев на Волге», брошюра, г. Москва, 1988 г.
42. Ю.Г. Галай «Макарьевский монастырь», брошюра, г. Н.Новгород
43. Н.А. Богородицкая «Нижегородская ярмарка», брошюра, г. Н. Новгород, 1991 г.
44. «История города Горького», г. Горький, 1971 г.
45. «Наш Нижний Новгород», г. Н.Новгород, 2009 г.
46. «785 вопросов и ответов. Нижний Новгород», г. Н.Новгород, 2007 г.
- 47.И. Соборовер «Нижний Новгород», Финляндия, 1995г.

### **3.9.4 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа «В гармонии с целым миром» структурирована в 5 разделах:

- «История и культура быта»;
- «Традиции»;
- «Народные промыслы»;
- «Героика»;
- «Дорога к душевной красоте через природу»

Содержание Программы органично вписывается в образовательную деятельность, расширяя объем основной общеобразовательной программы дошкольного образования в пяти образовательных областях:

📖 социально-коммуникативное развитие (усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации);

📖 познавательное развитие (развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы);

📖 речевое развитие (владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы);

📖 художественно-эстетическое развитие (развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений);

📖 физическое развитие (становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### 3.9.5. Особенности построения развивающей предметно-пространственной среды по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

*Условия реализации Программы «В гармонии с целым миром»* предусмотрены в

комплексе по блокам:

**1 блок экспозиционный** (возможность приобретения ребенком личного опыта соприкосновения с реальностью истории и культуры через предметный мир):

📖 музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край»

📖 комната русского быта

📖 мини-музей «Народная кукла»

**2 блок художественно-творческий** (специально организованные условия для проведения поэтических и музыкальных вечеров, тематических выставок, работы кружков);

📖 библиотека ДОО;

📖 Нижегородская государственная детская областная библиотека;

📖 детская библиотека им. Белинского;

📖 кабинет педагога дополнительного образования по экологическому воспитанию детей;

📖 театральная студия ДОО;

📖 выставки в ДОО.

**3 блок игровой** (специально созданные условия для игровой и продуктивной деятельности, проведения фольклорных праздников, ярмарок, семейных вечеров):

📖 музыкальный зал;

📖 театральная студия;

📖 физкультурный зал;

📖 кабинет педагога-психолога;

📖 игровые центры в группах

**3.10. Учебный план**  
**Общая трудоемкость учебного плана**

Возрастные группы	Количество занятий (организованной образовательной деятельности)		
	Занятий в неделю	В месяц	Занятий в год
вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10	40	360
Младшая группа (3-4 года)	10	40	360
Средняя группа (4-5 лет)	10	40	360
Старшая группа (5-6 лет)	14	56	504
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15	60	540
<b>ИТОГО</b>	<b>59</b>	<b>236</b>	<b>2124</b>

**Характеристика содержания образовательной деятельности обучающихся:**

В учебный план включена образовательная деятельность по следующим образовательным областям: "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". "Социально-коммуникативное развитие" включено в совместную деятельность взрослого и ребенка.

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Распределение по возрастам
"Физическое развитие"	-Физическая культура в помещении (группа/физкультурный зал) - Физическая культура на воздухе	С группы раннего возраста (2-3 года) Со старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
"Познавательное развитие"	-Формирование элементарных математических представлений -Ознакомление с окружающим миром	С группы раннего возраста (2-3 года) С группы раннего возраста (2-3 года)
"Речевое развитие"	-Развитие речи	С группы раннего возраста (2-3 года)
«Художественно-эстетическое Развитие»	- Рисование - Лепка - Аппликация - Музыкальная деятельность	С группы раннего возраста (2-3 года) С группы раннего возраста (2-3 года) С младшего дошкольного возраста (3-4 лет) С группы раннего возраста (2-3 года)

## Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации ООП ДО МБДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

№	Образовательная область	вторая группа раннего возраста			младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная к школе группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
1	Социально-коммуникативное развитие (педагог-психолог)										<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
2	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36	1	2	18	1	4	36	1	4	36
	Часть формируемая участниками образовательных отношений «В гармонии с целым миром»							1	2	18	1	4	36	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
3	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество															
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
5	<b>Физическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	72	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
	<b>Итого занятий</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>14</b>	<b>56</b>	<b>504</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>540</b>
	<b>Кол-во часов</b>	<b>1ч.30м.</b>			<b>2ч.30м.</b>			<b>3ч.20м.</b>			<b>5ч.10м.</b>			<b>7ч.30</b>		

Базовый вид деятельности	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>					
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>					
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Педагог-психолог «Цветик-семицветик»	-----	1 раз в неделю	1 раз в неделю	-----	-----
<b>Познавательное развитие</b>					
Культурная практика музеев народных промыслов Нижегородской области «Наш край»	-----	ежемесячно	ежемесячно	еженедельно	еженедельно
Культурная практика комнаты русского быта, мини-музей "Народная кукла"	-----	-----	-----	ежемесячно	ежемесячно
Культурная практика «Экологический музей»	-----	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Литературная гостиная «Экономные сказки»				1 раз в 2 недели: 2 и 3 недели месяца	
<b>Речевое развитие</b>					
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурная практика библиотека ДОО	-----	ежемесячно	ежемесячно	ежемесячно	ежемесячно
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	<b>1 раз в неделю</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Физическое развитие</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.11.Календарный учебный график

<b>I.РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>II. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. /1час.40 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 2час. 30 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 3час. 20 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий по 20-25 мин. / 5 час. 10 мин
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15 занятий по 30 мин. / 7 час. 30 мин
<b>III. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>		
<b>3.1.Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися основной образовательной программы</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися основной образовательной программы	1-2 неделя октября 3-4 неделя апреля	7 дней
<b>3.2. Праздники, проводимые в течение учебного года</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября	
- Осенний праздник	третья декада октября	
- Новогодний праздник	третья декада декабря	
- Зимний спортивный праздник	третья декада января	
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
-Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта	
- Весенний праздник	третья декада апреля	
- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая	
- Праздник, посвящённый выпуску в школу	третья декада мая	
<b>IV. ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
<b>4.1. Нерабочие дни</b>		
- Новогодние праздники (нерабочие дни)	первая декада января	
<b>4.2. Праздничные дни</b>		
- День народного единства	4 ноября	
- Новый год	31 декабря	
- День Защитника Отечества	23 февраля	
- Международный женский день	8 марта	
- Праздник весны и труда	1 мая	
- День Победы	9 мая	
- День России	12 июня	

<b>4.3. Летний оздоровительный период</b>	с начала июня по конец августа
<b>V. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b>	
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	начало июня
- Праздник, посвящённый Дню России	1 декада июня
- Летний спортивный праздник	3 декада июня

### 3.12 Календарный план воспитательной работы (ФОП ДО п.36 стр.233)

#### Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №147»

<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	Тематический день «День знаний»	все группы
3 сентября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День окончания Второй мировой войны»	старшие, подготовительные группы
3 сентября	Беседа «Что делать, если ты увидел незнакомый или подозрительный предмет? Правила антитеррористической безопасности»	старшие, подготовительные группы
1 неделя	Спортивные развлечения «Неделя русских народных подвижных игр»	все группы
2 неделя	Вернисаж детского творчества «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	все группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальный сундучок»; - «Путешествие в страну музыки»; - «Звуки осени»; - «Игровая карусель»	младшие группы средние группы старшие группы подготовительные группы
27 сентября	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику День воспитателя и всех дошкольных работников	все группы
<b>Октябрь</b>		
1 октября	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!», приуроченный к Международному дню пожилых людей	все группы
1 октября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	все группы

4 октября	Осенний кинозал, приуроченный к празднованию Дня защиты животных	все группы
3 неделя	Фотовернисаж «Папа, дедушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России»	все группы
2 неделя 4 неделя	Спортивные развлечения: - «Осенние старты»; - «Осенние листочки»	старшие, подготовительные группы младшие группы средние группы
3, 4 недели	Музыкальные осенние праздники	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Ноябрь</b>		
4 ноября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День народного единства»	все группы
8 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	старшие, подготовительные группы
1 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Физкульт-привет!»; - «В здоровом теле – здоровый дух!»	младшие, средние группы старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальные игры»; - «Звуки осени»; - «Мой первый концерт»;	младшие группы средние группы старшие, подготовительные группы
30 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация,	подготовительные группы



	приуроченные к памятной дате «День Государственного герба РФ»	
4 неделя	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику» День матери в России»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект«ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
<b>Декабрь</b>		
1, 2 недели	Творческий конкурс на лучшее новогоднее оформление группы, ДОО	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1, 2 недели	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Мастерская Деда Мороза»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День неизвестного солдата»	старшие группы подготовительные группы
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «Международный день инвалидов»	старшие группы подготовительные группы
5 декабря	Литературно-познавательная встреча «Жизнь дана на добрые дела!», приуроченная к памятной дню «День добровольца (волонтера) в России»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
8 декабря	выставка репродукций художников, приуроченная к памятной дню	средние группы старшие группы подготовительные группы

	«Международный день художников»	
9 декабря	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День героев Отечества»	все группы
12 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День Конституции РФ»	старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Веселый праздник»; - «Сказка в гости к нам пришла»; - «Новогодние старты»	младшие группы средние группы старшие, подготовительные групп
4 неделя	Новогодние музыкальные праздники	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Январь</b>		
3 неделя	Спортивное развлечение «Спорт всем детям очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»	старшие группы подготовительные группы
3 неделя	Музыкальная игра «Пришла коляда, отворяй ворота!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятной дню «День снятия блокады Ленинграда»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятной дню «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)»	подготовительные группы

4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памяtnому дню «День памяти жертв Холокоста»	подготовительные группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Февраль</b>		
2 февраля	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	подготовительные группы, библиотечка им. Белинского
8 февраля	Тематический день «День юного экспериментатора», приуроченный к памяtnому дню «День российской науки»	старшие группы подготовительные группы
15 февраля	Зимний кинозал, приуроченный к памяtnому дню «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	подготовительные группы
21 февраля	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «Международный день родного языка»	подготовительные группы, библиотечка им. Белинского
4 неделя	Вернисаж семейного творчества «На страже Родины любимой»	Родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
4 неделя	Музыкальный праздник «Защитники Отечества»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы

в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Март</b>		
1,2 недели	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню	все группы
3 неделя	Спортивное развлечение «День здоровья»	все группы
18 марта	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятной дню «День воссоединения Крыма с Россией»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Закливание жаворонков»	все группы
27 марта	Театральное представление «Театр в гостях у дошколят», приуроченное к празднованию Всемирного дня театра	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Апрель</b>		
1 неделя 2 неделя	Музыкальные развлечения: - «Пробуждение весны»; - «Весенний концерт»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
11-12 апреля	Проект «Космофест», приуроченный к празднованию Дню космонавтики	все группы

4 неделя	Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп
3,4 недели	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
<b>Май</b>		
1 неделя	Вернисаж семейного творчества «Праздник Весны и труда»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1 неделя	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
2 неделя	Весенний кинозал «Герои любимых мультфильмов в гостях у ребят»	все группы
19 мая	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня детских общественных организаций России	подготовительные группы
2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «По лесной дорожке»; - «Школа юных спортсменов»	младшие, средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»	подготовительные группы

24 мая	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятного дню «День славянской письменности и культуры»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
<b>Июнь</b>		
1 июня	Спортивно-музыкальное развлечение на улице «Детство – счастливая пора!», приуроченное к празднованию Дня защиты детей	все группы
1 неделя	Тематический день «Пушкинский день в детском саду»	все группы
6 июня	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня русского языка	старшие группы подготовительные группы
12 июня	Тематический день «День России в детском саду»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Здравствуй, лето!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятного дню «День памяти и скорби»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
4 неделя	Спортивная эстафета «Веселые старты»	старшие группы подготовительные группы
<b>Июль</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение «Летняя танцплощадка»	все группы
8 июля	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!», приуроченный к	все группы

	празднованию Дня семьи, любви и верности	
2 неделя	Спортивное развлечение на спортивной площадке «Лето. Дети. Физкультура»	все группы
3 неделя	Ручной труд «Сделаем атрибуты для спортивных игр сами»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	все группы
<b>Август</b>		
1 неделя	Выставка семейного творчества «Животные нашего леса»	Родители (законные представители), дети всех групп
2 неделя	Творческий марафон «Летние фантазии из песка»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Огонь – друг, огонь – враг»	все группы
12 августа	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», приуроченное к празднованию Дня физкультурника	все группы
22 августа	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного флага РФ»	средние группы старшие, подготовительные группы
27 августа	Летний кинозал, приуроченный к празднованию Дня российского кино	все группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Прощай, лето!»	все группы

**IV. Дополнительный раздел**  
**4.1. Краткая презентация программы**

<p>Описание возрастных категорий детей</p>	<p>Программа рассчитана на детей в возрасте: - от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста) - от 3 до 4 лет (младшая группа) - от 4 до 5 лет (средняя группа) - от 5 до 6 лет (старшая группа) - от 6 до 7 лет (подготовительная группа)</p>
<p>Используемые программы и методики</p>	<p>В основе ООП лежит Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года №1028 <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p> <p>-Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 3-е изд.,испр.и доп.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.).</p> <p>Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений: - Авторская программа «В гармонии с целым миром» для детей 5-7 лет; - Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.</p> <p>Реализуется, в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в интеграции с другими образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное развитие », «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</p>
<p>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</p>	<p><b>Цель</b> — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.</p> <p><b>Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;</li> <li>• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;</li> <li>• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;</li> <li>• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;</li> <li>• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);</li> <li>• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье</li> </ul>



### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

В основе реализации обязательной части Программы лежит *комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы* в МБДОУ.

*Цель:* построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного *центрального блока* дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

*Введение похожих тем в разные возрастные периоды* обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждом возрастном периоде выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят *интегративный характер*, то есть позволяют решать задачи педагогической работы *нескольких образовательных областей*.

### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

В основе реализации Программы лежит тематический план; темы для каждой возрастной группы, определены основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». примерная основная образовательная программа дошкольного образования Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Стр. 261-274).

**Межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса на год как модель комплексно-тематического планирования (с учетом особенностей традиционных событий, праздников и мероприятий)**

Месяц	Неделя	Группы					Праздники (наиболее значимые даты)
		вторая группа раннего возраста	младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе группа	
Сентябрь	1-я	Детский сад	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Школа, книги. Работники детского сада. Правила поведения.	День знаний. Скоро в школу, школьные принадлежности, книги. Профессия учитель. Правила поведения.	День Знаний
	2-я	Осень. Сезонные изменения	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Урожай.	Осень. Сезонные изменения. Экосистемы. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	-
	3-я	Осень. Овощи, ягоды, грибы.	Осень. Профессии, поведение в природе.	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	Осень. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	Осень. Растения, животные, птицы. Неживая природа.	-
	4-я	Осень. Домашние животные, звери и птицы леса.	Осень. Домашние животные, звери и птицы леса.	Осень. Растения, животные, птицы.	Осень. Растения, животные, птицы.	Осень в произведениях искусства.	День дошкольного работника
Октябрь	1-я	Я в мире человек. Части тела.	Я и моя семья. Части тела, уход.	Я в мире человек. Здоровый образ жизни.	Я вырасту здоровым. Здоровый образ жизни. Культурно-гигиенические навыки.	Мой город, моя страна, моя планета. Достопримечательности региона. Традиции разных народов.	Всемирный день пожилого человека. День учителя

	<b>2-я</b>	Я в мире человек. Моя семья.	Я и моя семья. Имя, фамилия.	Я в мире человек. Культурно- гигиенические навыки.	Я вырасту здоровым. Семья.	Мой город, моя страна, моя планета. Планета- Земля!	-
	<b>3-я</b>	Мой дом.	Мой дом, мой город.	Я в мире человек. Имя, фамилия. Имена членов семьи, профессии родителей.	День народного единства. Моя страна- Россия!	День народного единства. Моя страна- Россия!	-
	<b>4-я</b>	Мой дом. Улица.	Мой дом, мой город. Улица.	Мой город, моя страна. Нижний Новгород.	День народного единства. Герб, флаг, гимн.	День народного единства. Герб, флаг, гимн.	-
<b>Ноябрь</b>	<b>1-я</b>	Мой дом. Посуда.	Мой дом, мой город. Мебель, посуда.	Мой город, моя страна. Моя страна- Россия!	День народного единства. Москва- столица России.	День народного единства. Москва- столица России.	День народного единства
	<b>2-я</b>	Мой дом. Мебель.	Мой дом, мой город. Бытовые приборы.	Мой город, моя страна. Выдающиеся люди России.	День народного единства. Выдающиеся люди России.	День народного единства. Выдающиеся люди России.	-
	<b>3-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год.	Новый год	День рождения Деда Мороза
	<b>4-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год в разных странах.	Новый год в разных странах.	День Матери
<b>Декаб</b> <small>ри</small>	<b>1-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год. Традиции.	Новый год. Традиции.	

	<b>2-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	
	<b>3-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	
	<b>4-я</b>	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новый год	Новый год	Новый год
<b>Январь</b>	<b>2-я</b>	Зима. Сезонные изменения.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Зима. Сезонные изменения. Безопасное поведение.	Рождество
	<b>3-я</b>	Зима. Одежда людей.	Зима. Одежда людей. Виды спорта.	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	Зима. Одежда людей. Виды спорта. Экспериментирование	День родного языка
	<b>4-я</b>	Зима. Домашние животные, птицы и звери леса.	Зима. Домашние животные, птицы и звери леса.	Зима. Животные, птицы. Животные Арктики и Антарктики.	Зима. Животный мир. Животные Арктики и Антарктики.	Зима. Животный мир. Животные Арктики и Антарктики. Особенность зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	-
<b>Февраль</b>	<b>1-я</b>	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества. "Военные" профессии.	День защитника Отечества. Российская армия.	День защитника Отечества. Российская армия. Рода войск.	

	<b>2-я</b>	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества. Военная техника.	День защитника Отечества. Военная техника.	День защитника Отечества. Военная техника.	
	<b>3-я</b>	Мамин день	День защитника Отечества	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.	День здоровья
	<b>4-я</b>	Мамин день	8 марта	8 марта	Международный женский день	Международный женский день	День защитника Отечества
<b>Март</b>	<b>1-я</b>	Мамин день	8 марта	8 марта	Международный женский день	Международный женский день	Международный женский день
	<b>2-я</b>	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка. Народные песни, пляски.	-
	<b>3-я</b>	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор	Знакомство с народной культурой и традициями. Фольклор, устное народное творчество.	Народная культура и традиции. Русская изба, предметы быта,	Народная культура и традиции. Русская изба, предметы быта,	-

	<b>4-я</b>	Народная игрушка. Песенки, потешки.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы.	Народная культура и традиции. Национальная одежда.	Народная культура и традиции. Национальная одежда.	-
<b>Апрель</b>	<b>1-я</b>	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения.	Весна. Сезонные изменения. Растения. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	Весна. Сезонные изменения. Растения. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	День смеха
	<b>2-я</b>	Весна. Овощи, фрукты.	Весна. Овощи, фрукты.	Весна. Овощи, фрукты. Работы в саду и на огороде.	Весна Прилет птиц. Домашние животные, животные леса, насекомые.	Весна Прилет птиц. Домашние животные, животные леса, насекомые.	День космонавтики
	<b>3-я</b>	Весна. Звери и птицы леса.	Весна. Звери и птицы леса, насекомые.	Весна. Домашние животные, звери и птицы леса, насекомые.	День Победы.	День Победы. Герои ВОВ.	День Земли
	<b>4-я</b>	Весна. Домашние животные и птицы.	Весна. Домашние животные и птицы.	День Победы.	День Победы. Герои ВОВ.	День Победы. Воинские награды.	-
<b>Май</b>	<b>1-я</b>	Лето. Сезонные изменения.	Лето. Сезонные изменения.	День Победы. Герои ВОВ.	День Победы.	День Победы. Памятники героям ВОВ.	Праздник весны и труда
	<b>2-я</b>	Лето. Растения.	Лето. Растения.	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	Лето. Признаки лета, сезонные изменения.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	9 мая - День Победы

	<b>3-я</b>	Лето. Животные.	Лето. Животные, насекомые.	Лето. Летние виды спорта.	Лето. Летние виды спорта.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Международный день семьи
	<b>4-я</b>	Лето. Животные жарких стран.	Лето. Животные жарких стран.	Лето. Животный мир, лес, безопасное поведение.	Лето. Животный мир, лес, грибы, ягоды.	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	-

