



Администрация города Нижнего Новгорода
Департамент образования
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №147»
603157, город Нижний Новгород, улица Коминтерна, 18-А,
телефон 270-92-13 e-mail: ds147_nn@mail.52gov.ru

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол №6
от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 147»

Приказ №209 от 29.08.2023

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 147» (МБДОУ «Детский сад № 147»)**

Авторы-составители:
заведующий: Бекирова О.П.
зам. заведующего: Сизова Е.Н.
старший воспитатель: Мороз О.А.
Учителя-логопеды: Курашина Е.Л., Васильева С.В.
музыкальный руководитель: Решетова К.О.
инструктор по физической культуре: Жуйкова Е.К.
педагог-психолог: Биюшкина И.Ю.
воспитатели: Антонова М.Г., Бирюкова А.А., Исакова Ю.Н.

город Нижний Новгород
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	Страница
I.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3.	Принципы построения Программы	8
1.4.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	8
1.5.	Возрастные особенности детей с ТНР	10
1.5.1.	Особенности развития речи детей с ТНР	12
1.5.2.	Индивидуальные особенности воспитанников с ТНР	16
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы (по возрастам). Целевые ориентиры освоения Программы	18
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	24
1.8.	Промежуточные результаты освоения Программы	33
1.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	54
1.9.1.	Цели и задачи	55
1.9.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	57
1.9.3.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	59
II.	Содержательный раздел Программы	
2.1	Пояснительная записка.	
2.2	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ОО «Социально-коммуникативное развитие» ОО «Познавательное развитие» ОО «Речевое развитие» ОО «Художественно-эстетическое развитие» ОО «Физическое развитие»	
2.2.1.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	

2.2.2.	Вариативные технологии образовательной деятельности.	
2.2.3.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	
2.4.	Общности (сообщества) ДОО	
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	
2.5.1.	Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:	
2.5.2.	Принципы обследования детей с ТНР.	
2.5.3.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.	
2.6.	Федеральная рабочая программа воспитания	
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
III.	Организационный раздел	
3.1.	Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	
3.1.2.	Психолого-педагогическое сопровождение развития детей старшего дошкольного (5-6 лет) и подготовительного к школе возраста (6-7 лет)	
3.2.	Психолого-педагогическое сопровождение (ППС) детей «группы риска»	
3.3.	Психологическая диагностика обучающихся	
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФОП ДО п.31 стр. 191)	
3.4.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений	
3.4.2.	Организация ППРОС в разных возрастных группах	
3.4.3.	Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей	
3.4.4.	Организация пространства в группе при реализации Программы	
3.4.5.	ППРОС в компенсирующих группах для детей с ТНР	
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.5.1.	Групповые помещения	
3.5.2.	Организация пространства в группе при реализации Программы	
3.5.3.	Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям. Обязательная часть Программы	

3.6.	Учебный план. Общая трудоемкость учебного плана	
3.6.1.	Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе	
3.6.2.	Календарный учебный график	
3.7.	Календарный план воспитательной работы	
3.8.	Примерный режим и распорядок дня в группах	
3.9.	Показатели организации образовательного процесса и режима дня в ДОО	
3.10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
IV	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО), с учетом ООП ДО муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147», образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 147» является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ДОО.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022г. регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022г.);
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 Ф3 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019г.);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847));
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом ДОО.

Программа разработана с учетом

- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. Вариативная часть
- «Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.
- «Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» (автор Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Туманова Т.В.)
- Методическими разработками по преодолению общего недоразвития речи учебно-методического комплекта Гомзяк О.С.

В соответствии с п.5 ФАОП ДО стр.2 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

1.2. Цель и задачи реализации Программы (в соответствии с п.п.10.1, 10.2.ФАОП ДО).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах

развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. В соответствии с п. 10.3. ФАОП ДО Программа построена на следующих принципах:

1.3.1. Поддержка разнообразия детства.

1.3.2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

1.3.3. Позитивная социализация ребенка.

1.3.4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

1.3.5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

1.3.6. Сотрудничество Организации с семьей.

1.3.7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (в соответствии с п. 10.3.3. ФАОП ДО):

1.4.1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими

областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4.2. Программа построена на принципах дошкольного образования в соответствии с Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
 - принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
 - принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
 - принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

1.4.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Учреждении функционируют 5 групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Возрастные группы компенсирующей направленности:

-средняя группа 4-5 лет

- старшая группа 5-6 лет

- подготовительная к школе группа 6-7 лет

Функционируют в режиме - 10, 5 - часового пребывания (с 7.00 ч. до 17.30 ч.) по 5-дневной рабочей неделе.

1.5. Возрастные особенности детей с ТНР

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Также происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

Возраст 6-7 лет - это период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни - обучению в школе. Характерной особенностью этого возрастного этапа является активное развитие познавательных и мыслительных психических процессов.

Тяжелые нарушения речи оказывают негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую это приводит к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Все психические процессы у ребенка - память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение - развиваются при непосредственном участии речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми. (Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. *Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Под научной ред. И.Ю. Левченко. – М.: Национальный книжный центр, 2014. – 96 с.; с16-17*)

Дети с общим недоразвитием речи по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу, в процессе работы отмечается увеличение длительности пауз;
- наблюдается истощение деятельности.

Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. *Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993, стр. 11*)

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии

наглядно - образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи. По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста. При общем недоразвитии речи восприятие сформировано недостаточно и имеет ряд особенностей, которые выражаются:

1. В нарушении целостности восприятия. Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу из палочек и строительного материала; характерным является неточное расположение деталей в рисунке, либо фигуры в пространстве.

2. Дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.

3. Нарушено восприятие собственной схемы тела. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А. П. Воронова, 1993). Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников. (Воронова А.П. *Состояние психических функций и процессов у детей с общим недоразвитием речи // Методы изучения и преодоления речевых расстройств: Межвуз. сб. науч. тр. / Под ред. Г.А. Волковой. - СПб.: Образование, 1994; с.12-21*)

4. У детей с ОНР нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (*под, над, около*). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.

(Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. *В67 Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Под научной ред. И.Ю. Левченко. – М.: Национальный книжный центр, 2014. – 96 с.; с16-17*).

5. Дошкольники с ОНР имеют и низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

Таким образом, для детей с ОНР характерными являются:

- неустойчивость внимания, снижение объема, ограниченные возможности его распределения;
- нарушение восприятия;
- снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания;
- низкий уровень развития воображения;
- отставание в развитии словесно-логического мышления;
- нарушение мелкой, общей, мимической, артикуляционной моторики;
- эмоционально-волевая незрелость;
- низкая познавательная активность;
- недостаточная регуляция произвольной деятельности;
- трудности в общении.

(Филичева, Т. Б. *Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного*

возраста: практ. пособие / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — 5-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2008 — 224 с.; с. 16-18)

1.5.1. Особенности развития речи детей с ТНР

Особенности развития речи детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет по уровням речевого развития представлены в «Программе дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, С. А. Мироновой, А. В. Лагутиной. М., Просвещение, 2008г. стр.73 – 81,107-110.

В группах с ОНР занимаются дети с 1-, 2-, 3-, 4-м уровнем речевого развития. В старшей группе, в основном, преобладают дети со 2-м и 3-м уровнями речевого развития. В подготовительной группе - с 3-м и 4-м уровнями речевого развития.

Характеристика детей с I уровнем развития речи.

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Ребенок активно использует паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза.

Характеристика детей со II уровнем развития речи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наряду с указанными ошибками

наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16–20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Характеристика детей с III уровнем развития речи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки),

животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи.

У детей данного уровня развития наблюдаются с остаточные явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. В

самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия.

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков. Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных, наименований единичных предметов, относительных и притяжательных прилагательных, сложных слов, а также некоторых форм приставочных глаголов. Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа. Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз.

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застывание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

1.5.2. Индивидуальные особенности воспитанников с ТНР

Содержание Программы учитывает также и индивидуальные особенности детей с ТНР, воспитывающихся в группах компенсирующей направленности.

Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова появляются к 3-4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании речи обращенной. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. *(Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л. С. Волковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006 - 703 с.: ил. - (Коррекционная педагогика), с. 513-514).*

Среди особенностей эмоционально-волевой сферы детей с ОНР можно выделить их легкую возбудимость, неустойчивость настроения, что часто приводит к трудностям поведения. У отдельных детей могут быть аффективные вспышки. (О.С.Гомзьяк «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня» («Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»), М. Изд. «ГНОМ» 2013г., с.10). Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений и заданий по пространственно-временным параметрам. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. (Филичева, Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — 5-е изд.— М.: Айрис-пресс, 2008 — 224 с.; с. 16-17)

Расстройство всей двигательной сферы детей приводит к нарушениям фонетической стороны речи: страдает артикуляция, голос и другие просодические компоненты языка. Могут отмечаться нарушения речевого дыхания, что ведет к смешению звонких и глухих звуков, к нарушению темпа, ритма и плавности речи.

Речевое дыхание тесно связано с голосообразованием, поэтому мелодико-интонационные расстройства, связанные с нарушением дыхания, являются стойкими. Эти расстройства влияют на разборчивость и эмоциональную выразительность речи детей.

Могут отмечаться недостаточная сила голоса (голос слабый, тихий, иссякающий в процессе речи), особенности тембра голоса (глухой, немодулированный, хриловатый, монотонный, напряженный, прерывистый и т.д.), слабая выраженность голосовых модуляций. Также наблюдаются нарушения формирования интонационной структуры предложения. У детей могут встречаться нарушения координации между дыханием, фонацией и артикуляцией.

(О.С.Гомзьяк «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня» («Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»), М. Изд. «ГНОМ» 2013г., с.10).

Недостаточное развитие тактильно-моторных ощущений влияет на способность детей к изобразительному творчеству. У детей наблюдается узость тематики рисунков и многократные повторения темы, отсутствие способов изображения предметов и явлений, бедность приемов лепки и конструирования, неумение владеть ножницами и т.д. И даже дети, владеющие элементарными техническими приемами, не проявляют достаточной усидчивости, воли и внимания в своих занятиях. Снижено и критическое отношение к чужой и своей работе.

Отмечаются аффективные реакции: дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать свое пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Игровая деятельность детей с речевыми нарушениями складывается только при непосредственном воздействии направляющего слова взрослого и обязательного повседневного руководства ею. На первых этапах игровые действия протекают при очень ограниченном речевом общении, что порождает сокращение объема игр и их сюжетную ограниченность. Без специально организованного обучения игра, направленная на расширение словаря и жизненного опыта детей с речевыми нарушениями, самостоятельно не возникает. Основные свои знания и впечатления дети получают

только в процессе целенаправленной игровой деятельности. (Филичева, Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — 5-е изд.— М.: Айрис-пресс, 2008 — 224 с.; с. 17-18)

В группе для детей с ОНР преобладают дети со 2-й группой здоровья; есть дети, имеющие 3 группу здоровья. Увеличивается количество детей с нарушением осанки, плоскостопием, аллергическими реакциями. Данные особенности здоровья детей учитывает инструктор по физической культуре в своей рабочей программе по физическому развитию. Индивидуальную работу с данной категорией детей планируют воспитатели в своих рабочих программах в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом.

1.6.

Планируемые результаты (в соответствии с п. 10.4. ФАОП ДО):

1.6.1. В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.6.2. Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР (в соответствии с п. 10.4.3. ФАОП ДО):.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.6.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (в соответствии с п. 10.4.3.2. ФАОП ДО):.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);

узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.6.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (в соответствии с п. 10.4.3.3. ФАОП ДО):

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая

отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.6.3. Целевые ориентиры, представленные в Программе **(в соответствии с п. 10.5.2. ФАОП ДО):**

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.6.4. **В соответствии с п. 10.5.3. ФАОП ДО:**

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно

неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры

Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (в соответствии с п. 10.5. ФАОП ДО).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

1.7.1. В соответствии с п. 10.5.1. ФАОП ДО.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

1.7.2. В соответствии с п. 10.5.3. ФАОП ДО:

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.7.3. В соответствии с п. 10.5.4. ФАОП ДО:

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений.

1.7.4. В соответствии с п. 10.5.5. ФАОП ДО).

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

1.7.5. В соответствии с п. 10.5.6. ФАОП ДО.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.7.6. В соответствии с п. 10.5.7 ФАОП ДО.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.7.7. В соответствии с п. 10.5.8. ФАОП ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.7.8. В соответствии с п. 10.5.9. ФАОП ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

1.7.9. В соответствии с п. 10.5.10. ФАОП ДО.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.7.10. В соответствии с п. 10.5.11. ФАОП ДО.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.7.10.1. Педагогическая диагностика (в соответствии с ФОП ДО п.16 стр. 17)

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО (стр 17. п.16).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: два раза в течение учебного года: на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Такой формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка, индивидуальный образовательный маршрут. В ДОО определяется единая форма данного документа. Также педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику

в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные педагоги-психологи.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Форма проведения диагностики:

- индивидуальная
- подгрупповая
- групповая

При участии родительской общественности, определены критерии используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

В соответствии с ФГОС ДО при реализации Программы проводится изучение индивидуального развития детей. Такое изучение проводится воспитателями групп и специалистами детского сада в рамках педагогической диагностики (изучение индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанное с изучением эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низко формализованных методов.

Данные диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

1.7.10.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки результатов освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися содержания основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №147».

Реализация АОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках психолого - педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) (ФГОС ДО, п.3.2.3.).

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на педагогической диагностике. Результаты диагностики отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися содержания Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 147» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям. Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) ежегодно в начале и конце учебного года. Учитель-логопед по результатам диагностики заполняет речевые карты и составляет индивидуальный образовательный маршрут.

Психолого-педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — индивидуальная карта развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских

способностей, познавательной активности); художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✍ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- ✍ оптимизации работы с группой детей. (ФГОС ДО, п.3.2.3.)

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В целях осуществления педагогической диагностики воспитателем используются индивидуальные карты развития ребенка (далее – ИПР) как индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками АОП. Результаты педагогической диагностики, зафиксированные в ИПР, являются основой для выстраивания индивидуальной программы развития каждого ребенка с ОВЗ по этапам (уровням) освоения АОП.

Педагогическая диагностика проводится в ходе самостоятельной детской деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка, режима, НОД. Педагогическая диагностика проводится в форме наблюдения, оценки продуктов детской деятельности, проблемной ситуации.

Для оценки применяются следующие обозначения:

- ✍ сформировано
- ✍ в стадии формирования
- ✍ точка роста

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Проведение диагностических исследований педагогом-психологом.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) по запросу родителей, которую проводит педагог-психолог, только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Задачи:

- 1) Обеспечить МБДОУ информацией об актуальном состоянии в развитии участников образовательного процесса и их групп и выявление проблем, требующих применения других направлений работы.
- 2) Обеспечить квалифицированную помощь в развитии психических процессов.

Виды деятельности, контингент, периодичность.

Мониторинг выявляет индивидуальные особенности развития каждого ребенка и способствует оказанию помощи в развитии психических процессов ребенка. Используется для максимального раскрытия потенциала детской личности. Проводится 2 раза в год.

Диагностика психического развития детей с проблемами в развитии различных возрастных групп - 2 раза в год. Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительных групп с целью определения уровня развития основных психических процессов - 2 раза в год.

1.8. Промежуточные результаты освоения Программы детей 4-5 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо
внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения
в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»)
Ребенок в семье и сообществе
имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем
имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе
имеет первичные гендерные представления (мальчики смелые, сильные; девочки нежные, женственные)
проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола
имеет представление о семье, о родственных отношениях и её истории
ориентируется в помещениях детского сада
бережно относится к вещам, использует их по назначению
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата
умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду
умеет готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией
самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада
выполняет обязанности дежурных по столовой
проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям
выполняет индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию
Формирование основ безопасности
имеет представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе

сформированы понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»
имеет представления об опасных насекомых и ядовитых растениях
имеет представления о правилах дорожного движения
имеет представления о разных видах городского транспорта, знание особенностей их внешнего вида и назначения
стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города в повседневной жизни
имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми
с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём
умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций
Развитие игровой деятельности
умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом
проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата
проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами
проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу
доброжелателен в общении с партнёрами по игре

Образовательная область «Познавательное развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Формирование элементарных математических представлений
сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением
имеет представления о порядковом счете, умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными
различает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, куб, шар)
умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет
умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)
умеет сравнивать два предмета по толщине путем наложения или приложения их друг к другу; отражать результат сравнения в речи

(шире-уже...)
умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой)
определяет пространственные направления от себя
умеет обозначать словами положение предметов по отношению к себе
понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования
умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности
имеет навыки обследования предметов
знает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый
осваивают правила настольно-печатных игр
Ознакомление с предметным окружением
знает об общественном транспорте: автобус, поезд, самолет, теплоход
имеет представления о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах
Ознакомление с социальным миром
знает своё имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания
имеет представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности
имеет представления о профессиях, о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда
имеет представления о культурных явлениях (театр, цирк..), их атрибутами, профессиями и правилами поведения
знает достопримечательности города, в котором живет
имеет доступные представления о государственных праздниках
имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
Ознакомление с миром природы
знает и называет диких и домашних животных, одежду, мебель, обувь, посуду, деревья, насекомых, овощи, фрукты, ягоды
умеет выделять характерные, существенные признаки фруктов, овощей, ягод, грибов
имеет представления о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула), способах ухода за ними
имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание)
имеет представления о деревьях и кустарниках
имеет представления о свойствах песка, глины, камня
понимает простейшие взаимосвязи в природе и делает простые умозаключения
знает правила поведения в природе
замечает сезонные изменения в природе
имеет представления об охране растений и животных

Образовательная область «Речевое развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Развитие речи
доброжелательно общается со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться
употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены
поддерживает беседу, использует все части речи
умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять существительные в именительном и винительном падежах (лисы-лисы)
умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук
умеет правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (яблок..)
умеет использовать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (беги..)
рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме
с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы
понимает и употребляет слова – антонимы
произносит все звуки чисто, речь эмоционально выразительна
Приобщение к художественной литературе
имеет предпочтение в литературных произведениях
умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения
запоминает небольшие считалки
пересказывает сюжет литературного произведения, заучивает и читает стихотворение наизусть

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Приобщение к искусству
знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор)

знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танцы, музыка, картина, скульптура, изделия народного декоративно - прикладного искусства, здания и сооружения
знает, что дома - это архитектурные сооружения, они бывают различные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
имеет представления о книге, книжной иллюстрации, библиотеке
Изобразительная деятельность
<i>Рисование</i>
правильно держит карандаш, кисть, фломастер
закрашивает рисунок, не выходя за пределы контура
изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов
передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый оранжевый, светло-зеленый)
правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине
выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи
умеют выделять элементы городецкой росписи
<i>Лепка</i>
создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию
умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар
использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска
украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки
сглаживает пальцами поверхности вылепленного предмета
использует приемы вдавливания середины шара для получения поллой формы
<i>Аппликация</i>
умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими
умеет резать ножницами по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
умеет составлять из полос изображения разных предметов
аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей
Конструктивно – модельная деятельность
анализирует образец постройки, выделяя основные части
использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств

способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога
конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист пополам, совмещая углы и стороны
изготавливает поделки из природного материала
Музыкальная деятельность
<i>Слушание</i>
сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца)
чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро
развита способность различать звуки по высоте (высокий, средний, низкий)
<i>Пение</i>
умеет выразительно петь, петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)
умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами
умеет чисто интонировать отдельные фразы песни, песню полностью; различает куплет, вступление; умеет определить характер песни
умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки
самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
владеет танцевальными движениями: прямой галоп, простой хороводный шаг, ковырялочка без поскока, присядка, пружинка, легкий бег, подскоки, повороты; двигается в парах, в подгруппе, в хороводе, общем танце
умеет более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных
узнает и называет весь репертуар, с которым познакомился в течении года
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Образовательная область «Физическое развитие» (4-5 лет)

показатели развития
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
знает части тела и органы чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека
умеет распознавать и называть полезную и вредную пищу, знает понятия «здоровье», «болезнь»
имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека
умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме

Физическая культура
сформирована правильная осанка
ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы
энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве после приземления
умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног
прыгает через короткую скакалку
отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мяч кистями рук
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30м), сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места), ловкость (полоса препятствий), выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе), гибкость (наклон вперед)
выполняет действия по сигналу
выполняет ведущую роль в подвижной игре
активен в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр

Промежуточные результаты освоения Программы детей 5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
проявляет уважительное отношение к окружающим, сверстникам
имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления
умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства
употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.)
имеет представления о правилах поведения в общественных местах
Ребенок в семье и сообществе
через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе
имеет гендерные представления

имеет представление о своей семье и её истории
имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд
проявляет интерес к ближайшей среде: детскому саду, участку детского сада
стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды
совершенствуется культура еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить
умеет аккуратно, быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель
умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы
выполняет посильные трудовые поручения
оценивает результат своей работы (с помощью взрослого)
умеет поддерживать порядок в группе и на участке
умеет доводить начатое дело до конца
добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить в порядок после еды
выполняет поручения по уходу за растениями уголка природы, обязанности дежурного по уголку природы (полив комнатных растений, рыхление почвы)
имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости
Формирование основ безопасности
имеет основы экологической культуры и представления о безопасном поведении в природе
имеет представления о явлениях неживой природы и правилах поведения при грозе
знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
имеет представления о правилах дорожного движения, о дорожных знаках
соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте
соблюдает правила пребывания в детском саду
соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада
соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми
соблюдает правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале
пользуется под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы)
знает свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон
проявляет осторожность при общении с незнакомыми людьми, с животными

Развитие игровой деятельности
самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий
умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов
умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками
умеет в театрализованных играх выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать
проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм
в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Образовательная область «Познавательное развитие» (5-6 лет)
показатели развития
Формирование элементарных математических представлений
умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения), разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью
правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1и-1)
умеет различать цифры от 0 до 9
соотносит объёмные и плоскостные фигуры
выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого
различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал
понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около)
ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
ориентируется на листе бумаги
ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом). Называет части суток, дни недели
активен в разных видах познавательной деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности
владеет обобщенными способами исследования объектов, с опорой на систему сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществление их оптимального выбора в соответствии с познавательной задачей
умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования
действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом
умеет определять алгоритм собственной деятельности
умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый)
умеет организовывать дидактические игры, выполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с другими участниками игры
подчиняется правилам в групповых играх
Ознакомление с предметным окружением
имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (картины, ковер)
имеет представления о свойстве материалов, может характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость
сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
Ознакомление с социальным миром
знает своё имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания
имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
знает культурные явления (цирк, библиотека, музей, театр), их атрибуты, значение в жизни общества, связанными с ними профессиями, правила поведения
имеет представления о профессиях, о важности и значимости труда
знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда
имеет представления о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)
знает название своей страны, её государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;
знает столицу России
имеет представления о Российской армии
имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край
Ознакомление с миром природы

имеет представления о домашних и диких животных, особенностях их приспособления к окружающей среде
знания о домашних, зимующих и перелетных птицах
знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
умение самостоятельно делать выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных, о временах года
знает о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, растениях
имеет представления об условиях жизни комнатных растений
различает понятия «лес», «луг», «сад», «водоем»
называет животных разных климатических зон
называет времена года, части суток, отмечает их особенности
знает о взаимодействии живой и неживой природы
имеет представления о съедобных и несъедобных грибах
по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения

Образовательная область «Речевое развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Развитие речи
делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации
решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание
имеет богатый словарный запас
правильное произношение всех звуков
умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец)
согласовывает слова в предложениях
правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные
поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи
подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы
связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы
умеет (по плану и образцу) составлять рассказы о предметах, содержании сюжетной картины, по набору картинок
составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам
умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Приобщение к художественной литературе
интерес к художественной литературе, способность испытывать сострадание и сочувствие к героям книг
имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей
драматизирует небольшие сказки, читает по ролям
читает с выражением стихотворение наизусть

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Приобщение к искусству
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр и т.д.)
знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов), и изображением родной природы в картинах художников
понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, детский сад, больница
знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
бережно относится к произведениям искусства
Изобразительная деятельность
<i>Рисование</i>
передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), народными игрушками (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки)
передает положение предметов в пространстве на листе бумаги
использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти)
смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения
имеет навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него
создает узоры по мотивам народных росписей, использование характерных элементов узора и цветовой гаммы

<i>Лепка</i>
лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы
лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты
лепит посуду из целого куска пластилина ленточным способом
создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их
<i>Аппликация</i>
изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам
умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях, работает по готовой выкройке
создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
анализирует образец постройки
планирует этапы создания постройки, находит конструктивные решения, создает постройки по рисунку
умеет работать коллективно
Музыкальная деятельность
<i>Слушание</i>
различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
запоминает, помнит и узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
различает звуки по высоте, звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка)
<i>Пение</i>
помнит все песни, прослушанные за год, сравнивает их, находит в них общее и различное, называет композиторов песен
умеет петь выразительно, с чувством передавая смену характера песни
умеет оценивать свое пение и пение другого ребенка; поет в группе, умеет петь без поддержки муз инструмента
моделирует форму песни, может импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
различает, сравнивает, понимает смену выразительных средств, хорошо чувствует и понимает форму танца, композицию игры и упражнения
правильно и свободно ориентируется в пространстве, выученный репертуар исполняет самостоятельно
умеет импровизировать в свободных плясках, взаимодействовать с партнерами по игре
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>

исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

Образовательная область «Физическое развитие» (5-6 лет)

показатели развития
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания
имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека
имеет представления о правилах ухода за больным
проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом
имеет сведения из истории олимпийского движения
имеет представления о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке
Физическая культура
сформирована правильная осанка
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 10м)
сила (метание мешочков правой и левой рукой, прыжок в длину с места)
ловкость (отбивание и подбрасывание мяча, прыжки через скакалку)
выносливость (поднятие туловища в сет)
гибкость (наклон вперед со скамьи)
ходит и бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры
прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку
подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе
умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы
знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми-эстафетами
проявляет интерес к различным видам спорта
самостоятельно организует знакомые подвижные игры
участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

Промежуточные результаты освоения Программы детей 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (6-7 лет)

показатели развития
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом
заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им
уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых
умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения
словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
Ребенок в семье и сообществе
имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем
имеет представление об истории семьи
знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды
умеет пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить
умеет аккуратно, быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель
умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место
с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда
умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы
умеет поддерживать порядок в группе и на участке
добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить в порядок после еды
выполняет самостоятельно и ответственно обязанности дежурного в уголке природы

имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества
проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы
Формирование основ безопасности
знает элементарные правила безопасного поведения, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе
внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора
знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому
знает свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имена, отчества родителей
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице
проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами
знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года
Развитие игровой деятельности
берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры
использует атрибуты, конструкторы, строительный материал; самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы
творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах
согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников
умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих
считается с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решает споры
использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры
справедливо оценивает результаты игры
самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки в театрализованных играх
готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет между собой обязанности и роли; использует средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию, движения); использует разные виды театров в театрализованной деятельности
проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим познавательным играм; настойчиво добивается решения игровой задачи
точно выполняет нормативные требования в играх с правилами, объясняет содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками

Образовательная область «Познавательное развитие» (6-7 лет)

показатели развития
Формирование элементарных математических представлений

имеет представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества
использует количественный и порядковый счёт в пределах 20
знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5)
составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками
знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой
знает элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны
называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение
делит фигуры на несколько частей и составляет целое
ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска)
знает временные отношения: день – неделя - месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; корректировать свою деятельность
знает хроматические и ахроматические цвета
умеет организовывать дидактические игры, исполнять роль ведущего
Ознакомление с предметным окружением
знает виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)
применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству)
Ознакомление с социальным миром
знает свои имя и фамилию, страну, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение
имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство)
знает герб, флаг, гимн России, столицу
может назвать некоторые государственные праздники и их назначение в жизни граждан России
называет некоторые достопримечательности региона, в котором живет
имеет представления о Российской армии
Ознакомление с миром природы
имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; комнатных растениях
знает названия зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых
систематизированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах

систематизированы представления о временах года
имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот
имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи)
знает и соблюдает правила поведения в природе

Образовательная область «Речевое развитие» (6-7 лет)

показатели развития
Развитие речи
строит своё высказывание, характеризуя объект, ситуацию; высказывает предложения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих, отстаивает свою точку зрения
различает на слух и в произношении все звуки родного языка
внятно и отчётливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями, называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове
правильно строит сложноподчинённые предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если и т.д.)
ведет диалог с воспитателем, со сверстниками, доброжелательный и корректный с собеседником
содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их
составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием
составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине
умеет составлять рассказы из личного опыта
различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность
Приобщение к художественной литературе
испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем
называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов
может интонационно продекламировать небольшой текст
читает с выражением стихотворение наизусть
объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (6-7 лет)

показатели развития
Приобщение к искусству
знаком с произведениями живописи (И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», И.Левитан «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели», В.Васнецов «Аленушка» и др.);
имеет представление о художниках-иллюстраторах детской книги
имеет представления о декоративно – прикладном искусстве (гжель, хохлома, жостово, мезенская роспись), керамических изделиях, народной игрушке
знаком с архитектурой, знает что существуют здания различного назначения
Изобразительная деятельность
<i>Рисование</i>
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений использует разные материалы и способы создания изображения
творчески применяет усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства
умеет рисовать с натуры, по памяти
свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
различает оттенки цветов и передает их в рисунке
размещает изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, передает различия в величине изображаемых предметов
умеет строить композицию рисунка
передает движения людей и животных
создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)
<i>Лепка</i>
лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения
умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы
создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений
выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа
расписывает сюжетные и декоративные композиции

<i>Аппликация</i>
создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания
вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной вдвое
умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя и по собственному замыслу
сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
умеет видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, функциональное назначение
Музыкальная деятельность
<i>Слушание</i>
эмоционально воспринимает музыку различного характера; развита музыкальная память
сформирован опыт ценностных ориентаций к национальному музыкальному искусству (прежде всего к России)
развиты представления о жанрах музыки: в том числе театрально-драматического жанра (опера, балет).
знает названия, внешний вид, тембр и способы звукоизвлечения почти всех симфонических инструментов и оркестра народных инструментов
знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации
<i>Пение</i>
развито целостное музыкально-эстетическое восприятие песен различной тематики
выразительно исполняет песни, понимает значимость разнообразных изобразительных средств, узнает некоторые звуковысотные или ритмические интонации
умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы
поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
<i>Музыкально – ритмические движения</i>
развиты навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
исполняет детский репертуар (народный, бальный и классический) различного характера и тематики, основанный на национальном музыкальном искусстве России
развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
сформирован запас музыкальных впечатлений на основе музыкальных произведений, прослушанных в течение года
умеет играть на металлофоне, треугольниках, маракасах, ударных и русских народных музыкальных инструментах: трещотках,

погремушках, треугольниках
исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Образовательная область «Физическое развитие» (6-7 лет)
показатели развития
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
знает о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)
знает о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем
сформированы представления об активном отдыхе
имеет представления о правилах и видах закаливания
имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека
Физическая культура
сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности
развиты психофизические качества: быстрота (бег на 10м) сила (метание мешочков правой и левой рукой, прыжок в длину с места) ловкость (отбивание и подбрасывание мяча, прыжки через скакалку) выносливость (поднятие туловища в сет) гибкость (наклон вперед со скамьи)
соблюдает заданный темп в ходьбе и беге
быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу
сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
использует разнообразные подвижные игры, способствующие развитию качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве
умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы
самостоятельно организует подвижные игры, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей
придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности
проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол)

самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними

1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №147» в пяти образовательных областях (направлений развития): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями**:

Методическое обеспечение

Средняя группа (4-5 лет)

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

Старшая (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет)

В МБДОУ "Детский сад №147" реализуется авторская дополнительная общеобразовательная программа социально-коммуникативной направленности «В гармонии с целым миром».

1.9.1. Цели и задачи

Цель: формирование представлений об историческом и культурном наследии Нижегородского края, воспитание патриотических чувств, формирование этнической идентичности («я – нижегородец»). Приобщение детей к национальной культуре, воспитание их на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Воспитывать интерес уважение к труду взрослых.

Воспитывать уважение к труду хлеборобов.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.

Воспитывать интерес к народным промыслам родного края.

Развивать чувство любви к родному городу.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Воспитывать у детей нравственные качества, основанные на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.

Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

Воспитывать у детей уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, ценить результаты труда и предметы материальной культуры.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Ознакомление с миром природы

Продолжать знакомство детей с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения.

Формировать умение различать реки и озера в разные времена года; знакомить с правилами поведения на воде.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Расширять представления детей о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).

Познакомить детей с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).

Расширять представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение).

Прививать интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.

Дать различия города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).

Углублять представления детей о транспорте города. Совершенствовать умение классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный воздушный).

Познакомить с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода.

Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).

Познакомить детей с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле.

Сформировать представление об армии (родах войск, службе в мирное время).

Продолжать знакомство детей с достопримечательностями города – Нижегородским кремлем, памятниками Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицами и площадями, названными в честь знаменитых нижегородцев.

Познакомить с гербом Нижнего Новгорода.

Познакомить с российским флагом.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать у детей элементарные представления о прошлом и настоящем родного края (природа, быт, традиции, праздники и пр.).

Формировать у детей представления о нравственных ценностях (доброта, честность, справедливость, отзывчивость, милосердие и внимательное отношение к близким людям, послушание, терпение и др.).

3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать способность понимать и ценить красоту природы родного края.

Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.).

Дать представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.

Продолжать знакомить детей с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), различать их сравнивать.

Воспитывать интерес к народным промыслам Нижегородского края, вызывать восхищение ими.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусства, уважение к мастерству народных умельцев.

Развивать у детей интерес к русской национальной культуре, вызывать нравственные чувства при ознакомлении с русским народным творчеством (литература, живопись, музыка).

4.Образовательная область «Речевое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Развитие речи

Обогащать словарный запас детей по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

Формировать культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения.

Формировать умение вербализировать краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».

Приобщение к художественной литературе:

Развивать интерес к фольклорному материалу, формировать понимание фольклорных произведений.

Старшая группа (5-6 лет)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас архаизмами (чугунок, крынка, люлька), нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

5.Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них.

Старшая группа (5-6 лет) . Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формировать интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.

1.9.2. Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастных особенностей детей (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- приобщение к традициям русской культуры.
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией;
- патриотическая направленность: воспитание патриотических чувств к своей Родине, своему городу, району;
- направленность на социокультурное воспитание: формирование традиционных гендерных представлений, уважение к родителям, заботливое отношение к малышам, людям старшего поколения, выполнение норм и правил социокультурного взаимодействия в обществе;
- направленность на дальнейшее образование, развитие познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребность в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

1.9.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
4-5 лет	<p>Проявляет интерес уважение к труду взрослых.</p> <p>Проявляет уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.</p> <p>Проявляет чувство любви к родному городу (интерес к объектам его исторического и культурного наследия; желание побывать в новых местах; желание поделиться своими впечатлениями, краеведческими представлениями)</p>
5-6 лет	<p>Проявляет чувство уважения к труду людей.</p> <p>Проявляет уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников</p>
6-7 лет	<p>Проявляет чувство привязанности, любви к родному дому, городу, краю.</p> <p>Проявляет интерес к изучению истории и культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России.</p> <p>Сформированы трудовые умения, желание помогать другим.</p> <p>Проявляет уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников</p>
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
4-5 лет	<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Знаком с природой ближайшего окружения: парками и скверами Московского района, произрастающими в них растениями; водоемами ближайшего окружения.</p> <p>Различает реки и озера в разные времена года.</p> <p>Знаком с правилами поведения в воде.</p> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <p>Имеет представления о городе (много улиц, площадей высотных домов, театров предприятий, транспорта и т.д.).</p> <p>Знаком с особенностями расположения Нижнего Новгорода (на слиянии Волги и Оки).</p> <p>Имеет представление о значении рек в жизни города (транспортное назначение), демонстрирует интерес к профессиям, связанным с водным транспортом.</p> <p>Имеет представление о различиях города и села (на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе, на селе).</p> <p>Знаком с транспортом, который выпускают на заводах Нижнего Новгорода; умеет классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный воздушный).</p> <p>Умеет дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.).</p>

	<p>Знаком с памятником защитникам Отечества – Вечным огнем в Нижегородском кремле. Имеет представление об армии (родах войск, службе в мирное время). Имеет представление о достопримечательностях города – Нижегородский кремль, памятники Минину и Пожарскому, М.Горькому и др., улицы и площади, названные в честь знаменитых нижегородцев. Знаком с гербом Нижнего Новгорода. Узнает российский флаг, знает символику триколора</p>
5-6 лет	<p><i>Ознакомление с миром природы</i> Знаком с природой родного края, с особенностями ландшафта. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i> Имеет представление об особенностях расположения города Нижнего Новгорода (на слиянии двух рек). Имеет представление представления об укладе и традициях русской семьи. Имеет представление старинных вещей, народных промыслах, о людях кто их делал. Имеет представление о традиционных русских народных праздниках. Знаком с героями былин. Знаком с родословной своей семьи. Имеет представление о устном народном творчестве: потешках, считалках, сказках.</p>
6-7 лет	<p><i>Ознакомление с миром природы</i> Знаком с заповедными местами города и области, правилам поведения на природе. Знаком с природой Нижегородского края. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i> Имеет представление об русской избе, старинной русской мебели, русской одежде. Имеет представление о русских традициях. Имеет представление о крестьянском труде, ремеслах. Знаком с промыслами Нижегородского края. Имеет представление о защитниках Руси. Имеет представление о русских праздниках. Имеет представление о Великой Отечественной войне.</p>
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
4-5 лет	<p><i>Развитие речи</i> Демонстрирует словарный запас по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».</p>

	<p>Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «Мой город», «Природные и культурные объекты города», «Город и село (сравнение)», «Транспорт нашего города», «Архитектура нашего города», «Воинская слава России», «Русская матрешка», «Городская и сельская природа», «Достопримечательности нашего города».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений</p>
5-6 лет	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Демонстрирует словарный запас по темам: «История и культура быта» (Русская деревня, Русская изба, Печка-матушка, Русская банька, Рукомойник, Мебель наших предков, Деревенская посуда, Одежда наших предков, старинная русская обувь, ремеслами и занятиями Древней Руси (гончар, сапожник, земледelec, кузнец), игрушки); «Традиции» (блюдами русской кухни (щи, каша); угощениях (каравай, пряники, блины), русские песни, рождественские колядки, заклички, попевки; «Народные промыслы» (история происхождения игрушек на Руси, русская матрешка: особенности Семёновской, Полхов-Майданской матрешек; русская народная мказка, прялка, дудочка, балалайка, гармошка; народные промыслы родного края, история деревянной ложки, труд хохломских и городецких мастеров, дымковская игрушка, берестяной промысел); «Героика» (представления о народных героях-богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче, их внешнем облике, характерных особенностях одежды; с героями былин: Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Вольгой и Микулой Селяниновичем, о Владимире Красно Солнышко и Илье Муромце, князем Владимиром-крестителем Руси, князем Игорем и княгиней Ольгой, Ярославом Мудрым, Александром Невским и Дмитрием Донским; «Дорога к душевной красоте через природу» (представления у детей о хлебе, русской березке, представления у детей о лесе: его обитателях, растительности; о роли леса в жизни человека, о диких животных, полевых цветах)</p> <p>Проявляет культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в групповой дискуссии.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «История и культура быта»; «Традиции»; «Народные промыслы»; «Героика»; «Дорога к душевной красоте через природу».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Проявляет интерес к фольклорному материалу, демонстрирует понимание фольклорных произведений.</p> <p>Использует фольклорный материал (пословицы, поговорки, заклички, приговорки, ласковушки) в повседневной жизни, адекватно ситуации</p>
6-7 лет	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Проявляет словарный запас по темам: «История и культура быта» (русская деревня, постройки: терем, изба, крестьянская усадьба: изба, клеть, амбар, овин, гумно, банька; русская мебель: лавки, полати, люлька, посудник, комод, сундук; русская одежда, самовар, прялка, пряники), русские пословицы, труд крестьянина-земледельца на Руси, ремесла на Руси: кузнечное дело, пчеловодство, гончарное ремесло, плотницкое дело; «Традиции» (Осенины, ярмарка, масленица, Покров, Благовещение,</p>

	<p>Крещение); <i>«Народные промыслы»</i> (промыслы Нижегородского края: хохлома, дамка, гжель, городецкие узоры, Жостовские подносы, Филимоновская игрушка, Семеновская матрешка, деревянное зодчество, кузнечное ремесло, кружевоплетение, резьба по камню, кожевенный промысел, Макарьевская ярмарка); <i>«Героика»</i> (Георгий Победоносец, Александр Невский, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, Суворов, Кутузов-великие полководцы, Великая Отечественная война, Дети-герои войны); <i>«Дорога к душевной красоте через природу»</i> (природа малой Родины, полевые и лекарственные растения родного края, Великие реки: Ока и Волга, заповедники Нижегородского края)</p> <p>Демонстрирует культуру речи: умение слушать и обсуждать познавательную информацию, литературные произведения; высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в групповой дискуссии, формулировать выводы.</p> <p>Вербализирует краеведческие представления по темам: «История и культура быта», «Традиции», «Народные промыслы», «Героика», «Дорога к душевной красоте через природу».</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>Имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу г.Нижний Новгород, Нижегородской области</p>
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
4-5 лет	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Демонстрирует способность понимать и ценить красоту природы родного края.</p> <p>Знаком с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, особняки, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры и спорта и др.).</p> <p>Имеет представление о взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой.</p> <p>Знаком с нижегородскими промыслами (семеновская и полхов-майданская матрешка), умеет различать их сравнивать; проявляет интерес к народным промыслам Нижегородского края, восхищение ими</p>
5-6 лет	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Имеет представление о неповторимой красоте нижегородских просторов.</p> <p>Знает название некоторых нижегородских промыслов. Знаком с хохломской росписью, городецкими узорами, дымковской игрушкой, Семеновской, Полхов-Майданской матрешкой, берестяным промыслом, с историей возникновения народных промыслов Нижегородского края; проявляет интерес к ним.</p>
6-7 лет	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Имеет четкие образные представления о нижегородских промыслах (хохлома, дамка, гжель, городецкие узоры, Жостовские подносы, Филимоновская игрушка, Семеновская матрешка, деревянное зодчество, кузнечное ремесло, кружевоплетение, резьба по камню, кожевенный промысел, Макарьевская ярмарка); умеет сравнивать росписи и знает их отличительные особенности.</p> <p>Знаком с историей развития промыслов, их технологиями и традициями, преемственностью в работе мастеров прошлого и настоящего.</p> <p>Проявляет интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, восхищается ими.</p>

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
4-5 лет	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> Проявляет интерес к народным подвижным играм, желание участвовать в них
5-6 лет	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> С интересом участвует в народных подвижных играх. Проявляет интерес к традиционным двигательным забавам, развлечениям, досугам, желание участвовать в них.
6-7 лет	<i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> С интересом участвует в народных подвижных играх, соблюдает правила, участвует в распределении игровых ролей. С интересом участвует в традиционных двигательных забавах, развлечениях, досугах.

II. Содержательный раздел Программы.

2.1. Пояснительная записка.

В содержательном разделе Программы (в соответствии с п.11.1-11.3. ФАОП ДО) представлены:

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии принципами поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим, принимаются во внимание неравномерность психофизического развития, особенности

речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (в соответствии с п.32 ФАОП ДО).

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Задачи, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (в соответствии с ФОП стр.20-148 п.17-п.21)

Образовательные области	
Социально- коммуникативное развитие	ФОП ДО п.18 стр.21 ФОП ДО п.18.5 (от 4 до 5 лет) стр. 27 ФОП ДО п.18.6 (от 5 до 6 лет) стр. 31 ФОП ДО п.18.7 (от 6 до 7 лет) стр. 36
Познавательное развитие	ФОП ДО п.19 стр. 42 ФОП ДО п.19.5 (от 4 до 5 лет) стр. 49 ФОП ДО п.19.6 (от 5 до 6 лет) стр. 51 ФОП ДО п.19.7 (от 6 до 7 лет) стр. 54
Речевое развитие	ФОП ДО п.20 стр. 57 ФОП ДО п.20.5 (от 4 до 5 лет) стр. 65 ФОП ДО п.20.6 (от 5 до 6 лет) стр. 69 ФОП ДО п.20.7 (от 6 до 7 лет) стр. 72
Художественно-эстетическое развитие	ФОП ДО п.21 стр. 76 ФОП ДО п.21.5 (от 4 до 5 лет) стр. 90 ФОП ДО п.21.6 (от 5 до 6 лет) стр. 99 ФОП ДО п.21.7 (от 6 до 7 лет) стр. 109
Физическое развитие	ФОП ДО п.22 стр. 121 ФОП ДО п.22.5 (от 4 до 5 лет) стр. 130 ФОП ДО п.22.6 (от 5 до 6 лет) стр. 134 ФОП ДО п.22.7 (от 6 до 7 лет) стр. 140

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (в соответствии с ФОП стр.148 п.23)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагоги для реализации Программы использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие **методы**:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные и др.

Средства, представленные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Формы организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

- Для детей дошкольного возраста (3- 7 лет) - организация образовательной деятельности в фронтальной и подгрупповой форме.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (п.1.7 ФГОС ДО).

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских

музыкальных инструментах);
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- стр. 47-48

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 49 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 51 – 52 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 55-56 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Формирование основ безопасности: стр. 60– 61 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Развитие игровой деятельности: стр. 255-257 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 49 - 50 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 52 – 53 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 56-58 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Формирование основ безопасности: стр. 61 – 62 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Развитие игровой деятельности: стр. 257 – 259 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 50 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 53 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 58-59 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Формирование основ безопасности: стр.62 – 63 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Развитие игровой деятельности: стр. 259 – 260 примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР (в соответствии с п.32.1. ФАОП ДО), с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре:

положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты. Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желателно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;
представления о мире людей и рукотворных материалах;
безопасное поведение в быту, социуме, природе;
труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с

тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм.

Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд) <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий); - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки) ; - рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - ситуативный разговор; 	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.:Мозаика-Синтез, 2017. С.5, 5-6, 7, 8, 8-9, 9-10, 12-13, 15-16, 17-18, 18-19, 28-29, 29-30, .35-37, 37-38, 41-42, 44, 50, 53-54, 58-59, 62-63, 63-64, 67-68, 69, 70, 71, 77-78, 79-80, 75-76</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.124-155</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.12-14, с.20-21, с.26-30, 50-51, 57-58, 67-68</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.12-14, с.20-21, с.26-29, 49-50, 56, 65-66</p>	<ul style="list-style-type: none"> - детские книги с иллюстрациями; - лото «Овощи, фрукты»; - строительный набор, куклы, машины; - иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Тараканище», силуэтные изображения животных (медведь, кот, комарик, собака, рак, волк, заяц), цветная бумага, кисти для клея, ножницы; - стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка», бумага, цветные карандаши, гуашь, кисти, салфетки; - кукла, стихотворение С.Капутикян «Обновка»; - гуашь, кисти, силуэтное изображение тарелочек, игрушка петушок; -стихотворение Н. Найденовой «Новая девочка»; - бумага разного формата, цветные карандаши, гуашь, кисти; - силуэтные изображения филимоновских игрушек, игрушки лиса, медведь, кот, посуда; - ¼ альбомного листа темного цвета, черная или коричневая цветная бумага, ножницы, клеенка, салфетка, белая гуашь, кисти, салфетки; - иллюстрации к стихотворению А.Барто «Снегирь», сюжетные картинки, изображающие хорошие и плохие поступки детей; - кубики, игрушка зайчик; - иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Деду скучно было дома...»; - сказка Е. Бехлеровой «Капустный лист»; - картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - большой лист бумаги с изображением паровоза и вагончиков, картинки с изображением игрушек (медведь,

	<ul style="list-style-type: none"> - нравственно-этические беседы; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; - обращение к жизненному опыту детей; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - хороводные игры; - театрализованные игры; - сюжетно-отобразительные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями; - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за 	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>	<p>кошка, заяц, мартышка, кукла, матрешка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинка с изображением жаворонка, силуэтные изображения жаворонка, вырезанные из цветной бумаги; - картинки с изображением предметов посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов; - картинки с изображением героев мультфильмов; - чайный сервиз для кукол, куклы; - зеркало; - игрушки (кошка, собака, петух, курица), кукла Маша; - игрушечный зайчик.
--	--	--	---

	комнатными растениями и др.)		
	<p>Ребенок в семье и обществе</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.:Мозаика-Синтез, 2017. С.10-11, 14, 19-20 С.22-23, 23, 25-26, 27, 33-34, 39, 47-48, 52-53, 55-57, 69-70, 71-72 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.12-14, с.20-21, с.26-29, 50-51, 57-58, 67-68 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.12-14,20-21, с.26-29, 49-50, 56, 65-66 «Зачем говорят «Здравствуй» – С. 12-13; - «Праздник вежливости» – С. 13-14; - «Чего не знал воробышек» – С. стр. 14; - «Моя мама» – С. 20-21; - «Почему нужно уметь уступать» – С..26-27;</p>	<p>- живой и искусственный цветы, большой лист бумаги с изображением вазы, цветная бумага, ножницы, кисти для клея, салфетки, клеенки; -рассказ В. Осеевой «Хорошее»; - иллюстрации к стихотворению В.Товаркова «Почему так говорят?», бумага разного формата, гуашь, цветные карандаши, кисти, салфетки; - иллюстрированные издания книг про детский сад; - альбом с фотографиями детей; - изображения дымковских игрушек (козлик, лошадка, водоноска, индюк), большой лист бумаги зеленого цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти, салфетки, клей, клеенки; - картинка с изображением детей, собирающих грибы; - елка; - коробка с изображением зимнего пейзажа, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, елки, шубы, шапки, варежек, шарфа, валенок; картинки с изображением поздней осени, гуашь, кисти, салфетки; - альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников детского сада; - картинки с изображением достопримечательностей города Нижнего Новгорода; - картинка с изображением божьей коровки</p>

		<p>- «К чему ведут ссоры в игре» – С. 27-28/ 27;</p> <p>- «Правила дружной игры» – С.28-29/ 27-28;</p> <p>- «Как жить дружно, без ссор» – С. 29-30/28-29;</p> <p>- «Доброе дело – правду говорить смело» – С. 50-51/49-50;</p> <p>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» – С. 57-58/56;</p> <p>- «Берегите книгу» – С. 67/65;</p> <p>- «Каждой вещи свое место» – С. 67-68/65-66</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</i> <i>«Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</i> «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.:Мозаика-Синтез, 2017. С.11-12, 16-17, 20-21, 21-22, 30-31, 31-32, 40, 45, 45-50,</p>	<p>- кукла с комплектом одежды, стихотворение Р.Сефа «Я сам»;</p> <p>- бумага, трафареты, цветные карандаши;</p> <p>- книги, подлежащие ремонту, цветная бумага, ножницы, клеенки, клей, салфетки, кисточки;</p> <p>- кормушка;</p> <p>- игрушки: петушок, курочка;</p> <p>- атрибуты для игры «Больница», игрушечные животные</p>

	<p>54-55, 60-61, 65-66, 76-79 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.48-57, с.82-89, с.106-109 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.141-145, с.154 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 57-58, 67-68 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 56, 65-66</p>	<p>(белка, лиса, медведь, заяц); - лопатки, ведерки; - два комнатных растения (живое и искусственное), инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши; - картинки с изображением морячков, летчиков, пограничников; - картинки с изображением пастушка, играющего на дудочке; с изображением пастушка и коров; - картинки с изображением дымковских и богородских игрушек; - книги с русскими народными сказками, иллюстрированные Е.Рачевым; - ящики с рассадой, лопатка, грабли, ведерко, лейка; - коробки с настольно-печатными играми, которые нужно отремонтировать, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка, клеенка; - хлорофитум, книга «Комнатные растения»;</p>
Формирование основ безопасности	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.:Мозаика-Синтез, 2017. С.23-24, 38, 40-41, 57-58, 73-75 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами</p>	<p>- иллюстрированное издание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка»; - иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Галка и кувшин», камешки, картинка птицы; - кормушка; - игрушечные звери (кошка, медведь, белка, заяц), коробка, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - иллюстрации к русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»;</p>

		<p>дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. с.17-24, с.68-69, с.71, с.74-75, с.83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61С.8-18, с.40-41, с. 47-53.</p>	<p>- картинки с изображением поляны с цветами и поляны без цветов;</p> <p>- картинки с изображением улицы, проезжей части дороги, пешеходного перехода, светофора;</p> <p>- макет дороги, светофор;</p> <p>- дорожные знаки («Пешеходный переход», предупреждающие знаки, запрещающие знаки).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</p> <p>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</p> <p>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</p> <p>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. с.9-123</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>-куклы средние;</p> <p>-мягкие антропоморфные животные, средние;</p> <p>- звери и птицы объемные;</p> <p>-набор масок (животные, сказочные персонажи);</p> <p>- грузовые, легковые автомобили;</p> <p>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»;</p> <p>-коляски;</p> <p>-наборы парикмахера;</p> <p>-наборы игровых медицинских принадлежностей;</p> <p>-игровой модуль «Кухня»;</p> <p>-игровой модуль «Парикмахерская»;</p> <p>-набор кухонной посуды;</p> <p>-комплект кукольных постельных принадлежностей;</p> <p>-грузовые, легковые автомобили среднего размера;</p> <p>- ширма;</p> <p>-тематические строительные наборы;</p> <p>-набор мебели;</p> <p>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</p> <p>Ребенок в семье и обществе</p>

	<p>художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции; - игровые сюжетные ситуации; - сюжетно-ролевые игры; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - проблемные ситуации 		<ul style="list-style-type: none"> -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; -тематические книги; -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»; - настольно-печатные игры; -лото настроений. <p>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> -инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); -алгоритм умывания; -алгоритм одевания на прогулку; -фартук; -совок; -щетка; -тряпка; -тазик; -паспорта растений; -альбом «Ухаживаем за растениями». <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> -макет дороги; -набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»; -служебные автомобили среднего размера; -силуэтные деревья на подставках (для макета); -набор дорожных знаков и светофор; -набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге».
--	--	--	--

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Образовательная	Социализация, развитие	Абрамова Л.В., Слепцова	- репродукция картины В.Васнецова «Аленушка»,

<p>деятельность в ходе режимных моментов - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>общения, нравственное воспитание</p> <p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий); - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки); - рассказы воспитателя (по</p>	<p>И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.:Мозаика-Синтез, 2020. С.6, 9-10, 10-11, 11, 12-13, 14-15, 25-26, 26-27, 29, 30, 31-32, 34-35, 36-38, 40-41, 52, 55-56, 56, 61-62, 68, 69, 69-70,70-71, 74-75, 75-76, 82-83, 85, 90-91, 95-97, 98, 104-105,107, 107-108, 111-112, 116-117, 122-123 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 90-95. <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».</p>	<p>большой лист бумаги с изображением корзины, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки, кисточки для клея; - репродукции картин В. Поленова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень»; - картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо; - книги, нуждающиеся в ремонте, клей, бумага, ножницы; - картинки с изображением наземного общественного транспорта; - рассказ Л. Воронковой «Что сказала бы мама»; - рассказ Л. Воронковой «Сражение»; - рассказ В. Осеевой «До первого дождя»; - стихотворение С. Михалкова «Сашина каша»; - сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях, куклы-девочка и кукла-мальчик, рассказ В. Осеевой «Отомстила»; - куклы, игрушечная посуда; - стихотворение С.Погорельского «Песенка о трех подружках»; - рассказ В. Осеевой «Три товарища»; - мяч; - елочные игрушки, изготовленные детьми; - рассказ В. Осеевой «Почему?», силуэтные изображения чашки, цветная бумага, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - рассказ А. Гайдара «Чук и Гек»; - карта дружной страны, бумага формата А4, цветные карандаши; - сказка С. Козлова «Зимняя сказка»; - стихотворение М. Пляцковского «Без чего сосну не срубишь?»; - рассказ Н. Носова «На горке»; - стихотворение И. Токмаковой «Мне грустно»;</p>
--	---	--	--

	<p>сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - ситуативный разговор; - нравственно-этические беседы; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация жизненных и 	<p>5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i></p> <p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	<ul style="list-style-type: none"> - русская народная сказка «Дочь и падчерица»; - картинка с изображением папы и сына, стихотворение В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо»; - картинки с изображением рассерженных людей; - картинки с изображением детей, совершающих хорошие и плохие поступки; - корейская народная сказка «Знаем! Знаем!»; - цветик-семицветик; - картины (по выбору воспитателя и детей); - рассказ Е. Пермяка «Пичугин мост»; - книга С. Прокофьевой «Сказка про волшебные перышки»;
--	--	--	--

	<p>игровых ситуаций; - проблемно-поисковые ситуации; - обращение к жизненному опыту детей; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями; - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</p>		
	<p>Ребенок в семье и обществе</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.:Мозаика-Синтез, 2020. С.7, 15-16, 19, 22-23, 23-24, 33-34, 40, 44-45, 45-46, 47-48, 48-49, 49-50, 54, 63, 66-67, 67, 76-77, 77-78, 87-88, 88-89,</p>	<p>-репродукция картины И. Левитана «Золотая осень», бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры; - сказка И. Бальшева «Упрямый котенок»; - сказка С. Могилевской «Оранжевая сказка»; - кукла-перевертыш, пластилин, доски для лепки; - стихотворение Р. Гамзатова «Мой дедушка»; - кукла, иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Таня знала буквы»; - картинки с изображением изделий гжельских мастеров,</p>

		<p>92-93, 93, 105-106, 106-107, 108-109, 109, 109-110, 110, 110-111, 115, 116, 117-118, 118</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.14-16, 21-24, 30-34, 41-42, 46-47, 51-53, 58-60, 68-70</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68</p> <p>- «Вежливая просьба» – С.14-15;</p> <p>- «Фея учит вежливости» – С.15-16;</p> <p>- «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;</p> <p>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 30-31/29-30;</p> <p>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» С. 31/30-31;</p> <p>- «Каждая ссора красна примирением» С. 31-33/31-32;</p> <p>- «Урок дружбы» – С.33-34/32-33;</p>	<p>силуэтные изображения посуды, гуашь, кисти, салфетки;</p> <p>- большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</p> <p>- фотографии с изображением достопримечательностей Москвы;</p> <p>- неглубокая ёмкость, бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, фломастеры;</p> <p>- большой лист бумаги с изображением елки, цветная бумага в форме квадратов и прямоугольников, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;</p> <p>- рассказ Л. Воронковой «Бабушкины дела»;</p> <p>- картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка;</p> <p>- стихотворение Е. Благиной «Бабушка-забота»;</p> <p>- картинки с изображением дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек, гуашь, кисти, салфетки;</p> <p>- мяч;</p> <p>-рассказ Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса»;</p> <p>- рассказ А. Раскина «Как папа укрощал собачку»;</p> <p>- рассказ В. Осеевой «Сыновья»;</p> <p>- альбом с фотографиями воспитанников;</p> <p>- стихотворение С. Михалкова «Моя улица»;</p> <p>- рассказ А. Дорохова «На дневном спектакле»;</p>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - «Не будь жадным» – С.34/33; - «Зайчик, который всем помогал» – С.41-42/40-41; - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.42/41; - «Добрые дела» – С.46/44-45; - «Он сам наказал себя» – С.46-47/45; - «Хорошие товарищи» С.47/46; - «Спасибо за правду» – С.51-52/50; - «Правда всегда узнается» – С.52-53/51; - «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.58-59/57; - «Кем быть» – С.59-60/57-58; - «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.68-70/66-68 	
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.:Мозаика-Синтез, 2020. С.12, 19-20, 30-31, 32-33, 35-36, 42-43, 57-58, 58-59, 60-61, 62-63, 71-73, 73, 79-80, 81-82, 83-85, 85-86, 94-95, 97, 98-99, 99-100, 100-101, 103-104, 114-115, 121-122, 123-124 Л.В. Куцакова «Трудовое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала; - репродукции картин художников И. Левитана, В. Поленова, И. Айвазовского, А. Саврасова, И. Шишкина; - бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши; - рассказ Г. Скребницкого «Осень»; - книги с иллюстрациями А. Пахомова (рассказы Л. Толстого, русские народные сказки, стихи В. Маяковского); - кормушка для птиц, корм для птиц, большой лист бумаги с изображением кормушки, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки;

		<p>воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.58-74, с.89-105, с.109-115</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 58-60, 68-70</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 57-58, 66-68</p>	<ul style="list-style-type: none"> - стихотворение С. Погореловского «Мастерица», сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»; - стихотворение Д.Хармса «Иван Иваныч Самовар», большой лист бумаги с изображением самовара, силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, гуашь, кисти, салфетки, клей, кисти для клея, клеенки; - семена томатов, ящик с землей, инвентарь для посадки, большой лист бумаги с изображением куста томатов; - книги, отрывки из повести В. Путилиной «Дашины письма» (главы «Путешествие в книгу-город», «Про красоту и порядок», «Санитарный день»); - английские песенки «Перчатки», «Кораблик» в переводе С.Маршака с иллюстрациями В.Конашевича; - инвентарь для сооружения снежных построек; - стихотворение С. Михалкова «Булка»; - картинки с изображением людей различных профессий, стихотворение В. Маяковского «Кем быть?»; - картинки на тему «Как делают книгу»; - рассказ Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», силуэтное изображение куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек; - коробка, расческа, мыло, зубная паста, контурные изображения предметов личной гигиены, цветные карандаши, сказка С. Могилевской «Про Машеньку и зубную щетку»; - картинки с изображением Богородских игрушек; - рассказ Д. Габе «Работа»; - рассказ Д. Лукича «Четыре девочки»; - стихотворение С. Когана «Про ленивого Сережу»;
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.:Мозаика-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ М. Зощенко «Показательный ребенок»; - изображения дорожных знаков; - красные и зеленые квадраты; - отрывок из стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа-милиционер», пластилин, доски для лепки;

		<p>Синтез, 2020. С.20-21, 52-53, 57, 74, 94, 112-113, 118-119, 119-120, 120-121</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. С. 25-26, 26-29, 29-31, 31-33, 33-35, 35-40, 69, с.71, с.74-75, с.83-103</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки, изображающие различные дорожные ситуации; - картина с изображением улиц города; - картинки дорожных знаков; - макет дороги; - дорожные знаки; - картинки с изображением различных видов транспорта; - картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга; - картинки с изображением правильного и неправильного поведения детей в природе; - рассказ Н. Сладкова «Книга жалоб и предложений»; - рассказ А.Дорохова «Только на зеленый свет»;
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - рассматривание алгоритмов последовательности действий; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). 	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 75-90.</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; -куклы Барби; -набор кукол: семья; -куклы маленькие (пупсы); -наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики; -набор масок; -набор чайной посуды (средний); -набор кухонной посуды (средний); -набор чайной посуды (мелкий); -набор медицинских принадлежностей;

	<p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</p> <p>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов</p>		<p>-набор принадлежностей для игры в «Магазин»;</p> <p>- набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»;</p> <p>-набор принадлежностей для игры в «Почта»;</p> <p>-весы;</p> <p>-автомобили разного назначения (средних размеров);</p> <p>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые);</p> <p>-набор «Военная техника»;</p> <p>-набор фруктов и овощей;</p> <p>-инструменты «Мастерская»;</p> <p>-ширма;</p> <p>-настольная ширма-театр;</p> <p>-кукольный дом (макет) для средних кукол;</p> <p>-набор мелкого строительного материала;</p> <p>-наборы (домашние животные, дикие животные);</p> <p>-набор мебели;</p> <p>-контейнер с мелкими предметами-заместителями.</p> <p>Ребенок в семье и обществе</p> <p>-альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Московского района;</p> <p>-макеты достопримечательностей города;</p> <p>-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.);</p> <p>-глобус;</p> <p>-пособие «Мое настроение»;</p> <p>-тематические книги;</p> <p>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»;</p> <p>-настольно-печатные игры.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</p> <p>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</p> <p>-оборудования для организации дежурства;</p> <p>-знаковый модельный материал (алгоритм);</p> <p>-фартук;</p>
--	--	--	---

	<p>(мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни); - вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции; - сюжетно-ролевые игры; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - проблемно-поисковые ситуации 		<ul style="list-style-type: none"> -совок; -щетка; -тряпка; -салфетки; -тазик; -паспорта растений; -альбом «Ухаживаем за растениями»; -набор для посадки растений. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> -макет дороги; -лэпбук по ПДД; -комплект дорожных знаков; -игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); -тематические альбомы по ПДД; -подборка книг по ПДД; -дидактические игры по ПДД; -набор дорожных знаков и светофор.
--	--	--	---

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Формы организации/способы	Направления/Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p><i>Наглядные:</i></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.:Мозаика-Синтез,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - русские народные потешки, прибаутки, докучные сказки; - стихотворение З. Александровой «Катя в яслях»; - рассказ В. Осеевой «Просто старушка»; - картинки с изображением овощей;

<p>- наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p> <p><u>Способы:</u> Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий); - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки); - рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - обсуждение сюжетных</p>	<p>2017. С.8, 8-9, 10-11, 11-12, 13-14, 14-15, 15, 17, 18, 18-19, 19-20, 21-22, 23-24, 28-29, 30-31, 33-34, 38, 45-46, 48-49, 49, 51-52, 56-57, 58, 59-60, 60, 62-63, 65-66, 67, 68, 70-71, 71-72, 73-75, 81-82, 85-86, 87-88, 88, 93-94, 98</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 108-116.</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.16-19, 24-26, 34-40, 43-45, 47-50, 53-57, 60-66, 70-72</i></p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.16-19, 24-25, 33-39, 42-44, 47-50, 51-55, 58-64, 68-70</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-</p>	<p>- сказка В. Гаршина «Лягушка-путешественница»; - кукла, силуэтные изображения рукавичек, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - сказка «Серебряное блюдечко и наливное яблочко», бумага, краски, карандаши, кисти, салфетки; - рассказ А. Раскина «Как папа обижался»; - рассказ В. Осеевой «Почему»; - русская народная сказка «Дочь и падчерица»; - картинки с изображением веселых детей; - картинки с изображением фруктов; - русская народная сказка «Баба-яга», пластилин, доски для лепки, стеки; - бумага размером ¼ листа, цветные карандаши, фломастеры, плотная бумага, картон, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - русская народная сказка «Морозко», пластилин, доски для лепки, стеки; - стихотворение З. Александровой «Новый снег», игрушки для игры со снегом; - сказка М.Пляцковского «Ромашки в январе»; - стихотворение А. Барто «Не одна»; - рассказ В. Осеевой «Заячья шапка»; - народные игрушки, картинки с изображением народных игрушек; - рассказ В. Осеевой «Перышко»; - стихотворение В. Данько «Спасибо»; - рассказ М. Дружининой «От приятного к неприятному»; - рассказ Я.Тайца «Для писем и газет»; - рассказ В Драгунского «Кот в сапогах»; - сказка М. Шаповалова «Цветы для мамы-медведицы»; - картинки с изображением улыбающегося и сердитого лица;</p>
---	---	---	--

	<p>картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - ситуативный разговор; - нравственно-этические беседы; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация жизненных и игровых ситуаций; - проблемно-поисковые ситуации; - обращение к жизненному 	<p>СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с.73</p> <p><i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду».</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.71</p>	<ul style="list-style-type: none"> - стихотворение З. Александровой «Мальчик потерялся»; - рассказ В. Осеевой «!Сторож»; - рассказ В. Осеевой «Волшебное слово»; - рассказ Л.Пантелеева «Две лягушки»; - стихотворение А.Барто «Арифметика»; - стихотворение А.Милна «Почему мне нравится слон», мяч, пластилин, доски для лепки, стеки; - рассказ В.Осеевой «Хорошее»; - карточки с недописанными буквами, игра «Какой звук заблудился», карточки с буквами; - рассказ В.Голявкина «Как я боялся»
--	---	--	---

	<p>опыту детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями; - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.) 		
	<p>Ребенок в семье и обществе</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.:Мозаика-Синтез, 2017. С. 16-17, 22, 22-23, 31-32, 32-33, 34-35, 39-40, 40-41, 41-42, 42-44, 44-45, 50, 53-54, 54-56, 57-58, 59, 61, 65, 66-67, 68-69, 72-73, 77, 77-78, 90-91, 96, 98-99 <i>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -рассказ А. Масс «Прогулка под дождем», альбомные листы, силуэтные изображения ваз, разрезанные на несколько частей, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки; - рассказ В. Осеевой «Печенье»; - сказка Э. Успенского «Вера и Анфиса заблудились»; - стихотворение В. Осеевой «Загадка», бумага разного формата, простые и цветные карандаши; - сказка Е. Карагановой «Ничей»; - отрывок из книги Г.Остера «Вредные советы»; - отрывок из рассказа А.Гайдара «Чук и Гек», цветная бумага, картон, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки; - стихотворение С.Питиримова «Детский сад»;

		<p>4-7 лет: <i>Нравственное воспитание в детском саду</i>. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. с.16-19, 24-26, 34-40, 43-45, 47-50, 53-57, 60-66, 70-72</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.16-19, 24-25, 33-39, 42-44, 47-50, 51-55, 58-64, 68-70</p> <p>- «Еще один секрет вежливости» – С.16-18;</p> <p>- «Воспитанность и вежливость»-С.18-19;</p> <p>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-26/24-25;</p> <p>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.34-36/33-35;</p> <p>- «Кто кого обидел?» – С.36-37/36;</p> <p>- «Я самый главный» – С.37/36-37;</p> <p>- «Обиженные друзья» – С.38/37;</p> <p>- «Не завидуй другому» – С.38-39/38;</p> <p>- «С чего начинается дружба» – С.39-40/38-39;</p> <p>- «Я задаром спас его» – С.43/42;</p> <p>- «Что такое бескорыстная</p>	<p>- стихотворение Е.Серовой «Новогоднее», картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки;</p> <p>- книги с русскими народными сказками, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</p> <p>- запись песни кота Леопольда из мультфильма «День рождения кота Леопольда», стихотворение А.Барто «Как Вовка стал старшим братом»;</p> <p>- стихотворение Е. Благиной «Бабушка-забота»;</p> <p>- русская народная сказка «Волшебное кольцо»;</p> <p>- стихотворение С. Маршака «Февраль», большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки;</p> <p>- стихотворение А. Усачева «Паповоз»;</p> <p>- рассказ Л. Пантелеевой «Большая стирка»;</p> <p>- рассказ Н. Носова «Бабушка Дина»;</p> <p>- предметы народного декоративно-прикладного искусства, картинки «Богородская игрушка»;</p> <p>- современные куклы, кукла, сшитая из ткани, книга Л.Толстого «Была у Насти кукла...»;</p> <p>- картинки фронтовых писем, портреты детей-героев, фотографии прабабушек, прадедушек;</p> <p>- сказка Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»;</p> <p>- стихотворение М.Исаковского «Вишня»</p>
--	--	--	---

		<p>помощь» – С.43-44/42-43; - «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.45/43-44; - «Почему нельзя дразниться» – С.47-48/46-47; - «Добрейший носорог» – С.48-50/47-49; - «Тайное всегда становится явным» – С.53-55/51-53; - «Злая неправда» – С.55-56/53-55; - «Кто разбил большую вазу?» – С.56-57/55; - «Без труда не будет и плода» – С. 60-62/58-60; - «Кто не работает, тот не ест» – С.62-63/60-61; - «За труд говорят спасибо» – С.63-64/62-63; - «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.65-66/63-64; - «Неряха-замараха» – С.70-72/68-70</p>	
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.:Мозаика-Синтез, 2017. С. 6, 7-8, 10, 12-13, 16, 19, 25-26, 26-27, 27-28, 34, 35-37, 37-38, 47-48, 52-53, 61-62, 64,</p>	<p>-рассказ Е.Пермяк «Как Маша стала большой»; - отрывок из повести Ю.Дьяконова «Рената» («Бригантина поднимает паруса»); - стихотворение Э. Успенского «Что мы делали в детском саду»; - фотографии с изображением скульптур С. Конёнкова, природный материал; - цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, книги для ремонта;</p>

	<p>70, 75-76, 79-80, 80, 80-81, 83-84, 84, 93, 97, 97-98, 99-100</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.58-74, с.89-105, с.109-115</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.- с. 60-66, 70-72</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с. 60-64, 68-70</p>	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал; - репродукции картин Б. Кустодиева «Купчиха, пьющая чай», «На террасе», К. Маковского «За чаем», силуэтные изображения тульских пряников, белая гуашь, кисти, салфетки; - книги, требующие ремонта, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, клеенки, салфетки; - книги с произведениями разных жанров; - отрывок из книги С. Баруздина «Про Светлану» (глава «Мамина работа»), листы бумаги формата А4, цветные карандаши; - корм для птиц, кормушка, картонная коробка, цветная бумага; - стихотворение З.Александровой «Птичья ёлка»; - горшочки с землей, совочки, листья фиалок, лейки, фартуки, книга об уходе за комнатными растениями; - сказка братьев Grimm «Бабушка Метелица»; - портрет А.Барто; - инвентарь для уборки группы; - сундучок, вышитые полотенца, салфетки, вязаные вещи; - рассказ Е.Пермяка «Чужая калитка»; - предметы личной гигиены; - картинки филимоновских игрушек; - стихотворение А.Богдарина «Непослушные шнурки»; - пошаговые инструкции для изготовления игрушек в технике оригами; - рассказ Н.Носова «Про репку», семена репы, садовый инвентарь; - картинки с изображением овощей
Формирование основ безопасности	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.:Мозаика-Синтез,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением бытовых электроприборов, бумага разного формата, цветные карандаши, краски, кисти, салфетки; - стихотворение Р. Кудашевой «Петушок»; - сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»;

		<p>2017. С. 24-25, 29-30, 46-47, 53, 64-65, 76-77, 88-89, 89, 89-90, 94-95, 95-96 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017. с.29-63,70, с.71, с.74-75, с.83-103 К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. с.8-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ М.Зощенко «Показательный ребенок»; - сказка Ш.Перро «Красная Шапочка», пластилин, стеки, доски для лепки; - стихотворение В.Осеевой «Ежинка»; - рассказ К.Ушинского «Птицы»; - репродукция картины К.Маковского «Дети, бегущие от грозы»; - картинки с изображением различных ситуаций на дорогах, улица города; - «Светофор»-два картонных кружка: первый-с одной стороны зеленый, с другой-желтый; второй- с одной стороны красный, с другой-желтый; - макет улицы с дорожными знаками; - картинки «Дорожные знаки»; - картинки с изображением железнодорожного переезда; - игрушка светофор; - картинки с изображением разных машин;
<p>Самостоятельная деятельность детей - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - рассматривание алгоритмов последовательности действий; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). - просмотр детских анимационных фильмов</p>	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 95-108</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа»; -куклы Барби; -набор кукол :семья; -куклы маленькие (пупсы); -наручные куклы би-ба-бо; -набор персонажей для плоскостного театра; -наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики; -набор масок; -набор чайной посуды (средний); -набор кухонной посуды (средний); -набор чайной посуды (мелкий);</p>

	<p>(мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки); - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта); - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные 		<ul style="list-style-type: none"> -набор медицинских принадлежностей; -набор принадлежностей для игры в «Магазин»; - набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»; -набор принадлежностей для игры в «Почта»; -весы; -автомобили разного назначения (средних размеров); -автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые); -набор «Военная техника»; -набор фруктов и овощей; -инструменты «Мастерская»; -ширма; -настольная ширма-театр; -кукольный дом (макет) для средних кукол; -кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей); -набор мелкого строительного материала; -наборы (домашние животные, дикие животные); -набор мебели; -контейнер с мелкими предметами-заместителями. <p>Ребенок в семье и обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> -альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Московского района; -макеты достопримечательностей города -Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); -глобус; -пособие «Мое настроение»; -пособие «Наши добрые дела»; -тематические книги; -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы», «Сотрудники детского сада»; -настольно-печатные игры. <p>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> -оборудование для трудовой деятельности в уголке
--	--	--	--

	<p>жизненные ситуация и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни); - вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции; - сюжетно-ролевые игры; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - проблемно-поисковые ситуации 		<p>природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -оборудования для организации дежурства; -знаковый модельный материал (алгоритм); -фартук; -совок; -щетка; -тряпка; -тазик; -салфетки; -паспорта растений; -альбом «Ухаживаем за растениями»; -набор для посадки растений. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> -макет дороги; -лэпбук по ПДД; -комплект дорожных знаков и светофор; -игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); -тематические альбомы по ПДД; -подборка книг по ПДД; -дидактические игры по ПДД.
--	---	--	--

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-стр. 63 - 64

Тематические блоки

Формирование элементарных математических представлений. (Количество и счет - со средней группы. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве.)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Дидактические игры. - Со среднего дошкольного возраста, 4-5 лет.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование элементарных математических представлений: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.66-68

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.73-74

Ознакомление с предметным окружением: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.78

Ознакомление с социальным миром: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.80-81

Ознакомление с миром природы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.86-87

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование элементарных математических представлений: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.68-70

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.74-76

Ознакомление с предметным окружением: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.78-79

Ознакомление с социальным миром: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.81-82

Ознакомление с миром природы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.87-88

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование элементарных математических представлений: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.70-72

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.76-77

Ознакомление с предметным окружением: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.79

Ознакомление с социальным миром: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.82-83

Ознакомление с миром природы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. –С.88-90

В образовательной области "**Познавательное развитие**" (в соответствии с п.32.2. ФАОП ДО) основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для: развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "**Познавательное развитие**" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

**«Познавательное развитие»
средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Формирование элементарных математических представлений			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная) Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) №1(1)-стр.12-13 №2 (2)-стр.13-14 №3 (3)-стр.14-15 №4 -повторение №5 (1)-стр.15-17 №6 (2)-стр.17-18 №7 (3)- стр. 18-19 №8 (4)-стр.19-21	- дорожка из бумаги, корзинка, макет полянки; грибы и листья, вырезанные из бумаги; большие и маленькие шишки, вырезанные из бумаги; - картинки Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы, сюжетные картинки с изображением разных частей суток; - картинки: два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины; двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5шт. для каждого ребенка), звездочки; - картинки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.), круги и квадраты, разделенные на 2 части; - двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки,

	<p>символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной 	<p>№9 (1)-стр.21-23 №10 (2)-стр.23-24 №11 (3)-стр.24-25 №12 (4)-стр.25-28 №13 (1)-стр.28-29 №14 (2)-стр.29-30 №15 (3)-стр.31-32 №16 (4) – стр. 32-33 №17 (1)-стр.33-34 №18 (2)-стр.34-35 №19 (3)-стр. 35-36 №20 (4)-стр.36-37 №21 (1)-стр.37-39 №22 (2)-стр. 39-40 №23 (3)-стр.40-41 №24 (4)-стр.42 №25 (1)-стр. 43-44 №26 (2)-стр. 44-45 №27 (3)-стр.45-46 №28 (4)-стр. 46-47 №29 (1)-стр. 48-49 №30 (2)-стр. 49-50 №31 (3)-стр. 50-51 №32 (4)-стр. 51-53 №33 - повторение №34 - повторение №35 - повторение №36 - повторение</p>	<p>«волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник;</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 2 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток; дорожки из бумаги разной длины (по 2шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка); - картинки: 3 зайчика, 3 морковки, 3 орешка; квадрат, круг, треугольник, колокольчик; - картинки Буратино, мишка, зайчик, ежик; карточка с изображением трех бантиков разного цвета, конверт, квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты), мяч; - картинки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине; предметы посуды, разрезанные на части; - пирамидка; - картинки: петушок; с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят; - большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента; - машины (5шт.), куклы (5 шт.), наборы фигур (с шарами и кубами); - мешочек, 5 цилиндров разных цветов; - картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, наборы игрушек 4-5 видов; - 3 матрешки одинаковой величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета; - металлофон, набор геометрических фигур разного
--	--	---	--

	<p>литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- отгадывание загадок;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- действия экспериментального характера;</p> <p>- практические</p>	<p>цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;</p> <p>- 10 кубиков, счетная лесенка;</p> <p>- 3 шарфа одного цвета, одинаковой и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины;</p> <p>- числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), ворота разной ширины (4шт.), 4 мяча разной величины;</p> <p>- вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображением героев мультфильмов «Простоквашино» в разное время суток (утро, вечер, день, ночь);</p> <p>- картинка с изображением Степашки;</p> <p>- рисунок с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, машина, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.);</p> <p>- стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.);</p> <p>- вырезанные 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины; елочки и домики разной высоты;</p> <p>- цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, муляж- яблоко, стакан, банка);</p> <p>- кубы разного цвета и величины (по 7шт.), 6 цилиндров одного цвета и величины, 4 шнура, вырезанные 5 елочек, 5 цветочков;</p> <p>- карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый-утро, красный-день, голубой-вечер, черный-ночь);</p> <p>- образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов;</p> <p>- картина «Весна», составленная из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (5 шт.),</p>
--	---	---

	<p>действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации 		зеркальце.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые 	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 54-55</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Количество и счет «Найди свой домик», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Отсчитай столько же», «Который по счету», «Что изменилось?», «Исправь ошибку», «Чего не стало?»; - Величина «Сломанная лесенка», «Кто скорее соберет...», «Какая игрушка спрятана?», «Матрешки», «Три медведя»; - Форма «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Найди похожее», «Найди различия», «Найди свой домик», «Что изменилось?», «Спрячь мышку», «Составь узор», «Дорисуй фигуру»; - Ориентировка в пространстве «Что где находится?»,

<p>ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p>	<p>творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</p>		<p>«Где звенит колокольчик?», «Правильно пойдешь-секрет найдешь»; - Ориентировка во времени «Закончи предложение», «»Когда это было», «Наш день», «Поможем мишке разложить картинки».</p>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);- отгадывание загадок;- ситуативный разговор;- диалоги;- познавательные беседы;- пояснения, разъяснения;- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);- ответы на вопросы детей.		
--	---	--	--

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации 		
<p>Самостоятельная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 56-59</p>	<ul style="list-style-type: none"> - простейшие варианты игр «Танграм», «Кубики и цвет», «Игры с палочками»; - мозаики; - геометрические орнаменты; - сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур;

	<p>репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p>		<ul style="list-style-type: none"> - набор геометрических фигур, счетные палочки; - пазлы, разрезные картинки; - календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы; - альбомы с иллюстрациями «Времена года».
--	--	--	--

	<p>- осуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</p> <p>- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги, беседы познавательного содержания;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- действия экспериментального</p>		
--	---	--	--

	<p>характера; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов</p>		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественно й и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры;</p>	<p>Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей</p>	<p>- чашечные весы, песочные часы; - прозрачные и непрозрачные сруды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки; - природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов; - бросовый материал: кусочки кожи, поролона, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы; - воздушные шары, формочки; - магнитная игра «Рыбалка»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - строительные игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий 	<p>дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	
Ознакомление с предметным и социальным окружением			
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обсуждение; - использование исследовательских действий - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы; <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального 	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-8, с. 18-52</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Расскажи о любимых предметах» - с. 18.</p> <p>Занятие 2. «Моя семья» - с.19-21.</p> <p>Занятие 3. «Петрушка идет трудиться» - с.21-24:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вариант 1 – с.21-22, - вариант 2 – с.22-23, - вариант 3- с.23-24. <p>Занятие 4. «Мои друзья» - с.24-25.</p> <p>Занятие 5. «Петрушка идет рисовать» - с.26-27.</p> <p>Занятие 6. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» - с.27-28.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритм: символы природного и рукотворного мира, формы, размера, частей, функции; - матрешка с шестью матрешками-вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), текст стихотворения С. Маршака «Матрешки», фотографии членов семей детей; - картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; сюжетные картины: огород, кухня, комната; - картинки с изображением орудий труда (грабли, лопатки, лейка), цветочный горшок, картинка Петрушка; - картинка с изображением Петрушки в виде садовника, повара, врача, столяра, портного; предметные картинки (орудия труда); - большая картинка «Клоун рисует», маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования; - фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений, музыкального и спортивного залов, медицинского кабинета; фотографии детей,

<p>характера; -действия моделирующего характера;</p>	<p>Занятие 7. «Петрушка - физкультурник» - с.28-31: - вариант 1 – с.28-29, - вариант 2- с.29-31, - вариант 3 - с.31. Занятие 8. «Целевая прогулка «Что такое улица?» - с.31-33. Занятие 9. «Узнай все о себе, воздушный шарик» - с.33-34. Занятие 10. «Замечательный врач» - с.34-35. Занятие 11. «В мире стекла» - с.36-37. Занятие 12. «Наша Армия» - с.37-40. Занятие 13. «В мире пластмассы» - с.40-41. Занятие 14. «В гостях у музыкального руководителя» - с.41-43. Занятие 15. «Путешествие в прошлое кресла» - с.43-46: - вариант 1 – с.43-44, - вариант 2 – с.44-45, - вариант 3 – с.45-46. Занятие 16. «Мой город» - с.46-48. Занятие 17. «Путешествие в прошлое одежды» - с.48-49. Занятие 18. «Наш любимый плотник» - с.49-52</p>	<p>занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада; - картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, лента, гантели, мешочек); набор картинок с видами спорта; два обруча; картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов; - картинки со схематичным изображением человечка, выполняющего физкультурные упражнения; - картинки спортивного инвентаря: теннисная ракетка, теннисный мяч, клюшка, шайба, футбольный мяч; - схемы-символы «Магазин», «Почта», «Аптека»; - воздушные шары, резинка для волос; - кукла, медицинское оборудование; - небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан; - текст рассказа «Дозор» З.Александровой, иллюстрации по теме «Наша армия», картинки: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражка военного летчика, пограничника, военная техника, военные разных родов войск; - небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки; - предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен; - картинки и разрезные картинки: бревно, табурет, стул, кресло; - картинки с изображением родного города, город, село, несколько пейзажей, парк, сквер; - нарядная кукла, иголка, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; картинки (кукла в юбке из листьев;</p>
--	---	--

			<p>кукла, одетая в шкуру; кукла в простой рубаше; современная одежда); бумажные силуэты платьев, цветные карандаши;</p> <p>- игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья», детские инструменты плотника</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы;</p> <p><i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера;</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-82</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.128-131, 153-154</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 10-11, с.26-28, с. 48-50</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.16-39</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.16-43</p>	<p>- кукла, фотографии семьи, вязанные вещи, вырезанные из бумаги силуэты лиц, карандаши;</p> <p>- картинки с изображением предметов, сделанные плотником;</p> <p>- камень, глиняная дощечка (картинка), ткань, береста, лист бумаги низкого качества, образцы современных видов бумаги;</p> <p>- резиновые шары, маленькие резиновые мячи, набивные мячи, набор резиновых предметов, емкость с водой;</p> <p>- деревянные брусочки; образцы материалов: железная и деревянная пластины, бумажная салфетка, кусок хлопчатобумажной ткани; емкость с водой;</p> <p>- пластмассовый и стеклянный стаканчики, мешочек с игрушками и предметами домашнего обихода из стекла и пластмассы, два подноса;</p> <p>- различные предметы из металла, пластмассы и стекла;</p> <p>- модели из строительного материала (стол, полка, дорога, шкаф); наборы предметных картинок по темам (посуда, игрушки, транспорт, одежда); картинка клоун;</p> <p>- сюжетные картинки с изображением людей разных профессий (парикмахер, повар, врач, музыкант, художник)4 карточки, на которых изображены по два орудия труда: расческа и ножницы (парикмахер), кастрюля, половник (повар), шприц, градусник (врач), гитара, ноты (музыкант), палитра, кисть (художник);</p> <p>- музыкальные игрушки: дудочка, колокольчик;</p> <p>- картинки с изображением предметов одежды, посуды, мебели, игрушек, предметов для труда; алгоритм</p>
	<p><i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения,</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.</p>	

	исследования)	Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65	описания предмета; - картинки с изображением предметов с отсутствующей частью или деталью и картинки с изображением этой части или детали; разрезные картинки с изображением различных предметов; - картинки с контурным изображением предметов; разрезные картинки с изображением частей этих предметов; - предметные картинки: собака, балалайка, кошка, гармошка, птица, дудочка, петух, колокольчик; - муляжи овощей и фруктов, кукольная посуда, мебель и одежда; - картинки и разрезные картинки с предметами природного и рукотворного мира; - картинки с изображением предметов, сделанных из
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.9-78 О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2019г. стр.24 - 50	разных материалов; - кубик, на гранях которого изображены разные материалы (металл, резина, стекло, дерево, пластмасса, ткань); - карточки с изображением четырех предметов: три предмета изготовлены из одного материала, а один-из другого; - шесть больших карт с изображениями представителей разных профессий; 24 маленькие карточки с орудиями труда; - разрезные картинки с изображением детских музыкальных инструментов; - карточки с изображением сказки С.Михалкова «Три поросенка», картина с изображением леса, нарисованные и вырезанные из бумаги стройматериалы (камни, солома, ветки); контуры домов.
Самостоятельная деятельность <u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная	<i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественно й и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65	

	моделирующего характера;		
Ознакомление с природой в детском саду			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание и обсуждение; -использование исследовательских действий - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы; <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; 	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.6-9, с.28-73</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Что нам осень принесла?» - с. 28-30.</p> <p>Занятие 2. «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» - с.30-33.</p> <p>Занятие 3. «Прохождение экологической тропы» - с.33-36</p> <p>Занятие 4. «Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки) - с.36-38</p> <p>Занятие 5. «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» - с.38-40</p> <p>Занятие 6. «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» - с.41-43</p> <p>Занятие 7. «Дежурство в уголке природы» - с.43-45</p> <p>Занятие 8. «Почему растаяла Снегурочка?» - с.45-48</p> <p>Занятие 9. «Стайка снегирей на ветках рябины» - с.48-50</p> <p>Занятие 10. «В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)» - с.50-53</p> <p>Занятие 11. «Рассматривание кролика» - с.53-54</p>	<ul style="list-style-type: none"> - две корзины, муляжи овощей и фруктов, серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росток, человек поливает грядку с огуречной рассадой, огурцы цветут, плетни с огурцами; - картинка осеннего леса: береза, рябина, ель, ежик, белочка, медвежонок, грибы, ягоды; - картинки: береза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пень, осенние листья разных деревьев; - картинки с изображением канарейки, клетки с двумя канарейками; - макет деревенского двора, игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, собака, кошка); картинки будка, загон, стог сена; бумажные силуэты животных; - картинки: зимний лес, дикие животные (заяц, ежик, белка, сойка); - принадлежности для дежурства в уголке природы: фартуки, леечки, салфетки; - картинка Снегурочка, снежинки, вырезанные из бумаги, лед в формочках; - картина с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины; - картинка дед Природовед; - картинка с изображением кролика; - для посадки лукаб земля, стаканчики, лейка с водой, тряпичные салфетки, фартучки; - комнатные растения: фиалка, герань, фикус, бегония; - картинки: Незнайка, дымковские и филимоновские игрушки; розетки с сухим и влажным песком; - муляжи овощей и фруктов;

		<p>Занятие 12. «Посадка лука» - с.54-57</p> <p>Занятие 13. «Мир комнатных растений» - с.57-59</p> <p>Занятие 14. «В гости к хозяйке луга» - с.59-64</p> <p>Занятие. «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины) - с.64-66</p> <p>Занятие. «Экологическая тропа весной» - с.66-69</p> <p>Занятие 17. «Диагностическое задание 1» - с.69-70</p> <p>«Диагностическое задание 2» - с.70-71</p> <p>Занятие 18. «Диагностическое задание 3» - с.72</p> <p>«Диагностическое задание 4» - с.72-73</p>	<p>- картинки с изображением дуба, шиповника, подснежника, фикуса, белого гриба и клубники;</p> <p>маленькие карточки с изображением деревьев: березы, клена, яблони, ели, сосны, рябины и кустарника: сирени, травянистых растений: одуванчика, колокольчика, ромашки, подорожника; комнатных растений: герани, фиалки, бальзамина; грибов-лисички и мухомора; ягод-малины и смородины;</p> <p>- картинка с прорезями, на которой изображены дом и скотный двор,; лес; маленькие карточки с изображением домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза) и диких животных (медведь, лиса, волк, заяц, белка)</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке</p> <p><i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, - вопросы, - беседы;</p> <p><i>Практические:</i> Игры Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.74-91.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019. – 199 с.</p>	<p>- дидактическая картина, разделенная на 2 половины: на одной половине изображен слой почвы и воздух, на другой расположены карточки с изображением благоприятных и неблагоприятных условий для роста и развития растения, этапов жизни растения, которые можно вставлять на первую половину дидактической картины в определенной последовательности;</p> <p>- картина с изображением зимнего леса (снег только на деревьях и кустарниках);</p> <p>- 2 картины, изображающие лес в осенний и зимний период; наборы силуэтов зайчиков и белочек;</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение;</p> <p><i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i></p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 10-11</p>	

	<p>художественно й и познавательной литературы; - беседы; <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера;</p>	<p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – С. 26-28 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 128-131</p>	
--	--	--	--

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

«Познавательное развитие»

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации/способы	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Формирование элементарных математических представлений			
<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная) Занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>№1(1)-стр.13-15 №2 (2)-стр.15-16 №3 (3)-стр.17-18 №4 -повторение №5 (1)-стр.18-19 №6 (2)-стр.19-21 №7 (3)- стр. 21-22 №8 (4)-стр.22-24 №9 (1)-стр.24-25 №10 (2)-стр.25-26 №11 (3)-стр.27-28 №12 (4)-стр.28-29 №13 (1)-стр.29-31 №14 (2)-стр.31-32 №15 (3)-стр.32-34 №16 (4) – стр. 34-36 №17 (1)-стр.36-39</p>	<p>- набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток; - барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты(1-длинная и широкая, 2-короткая и узкая); - квадраты и треугольники одного цвета (по 4 шт.), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 шт.), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины; - кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники трех цветов); - наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 шт.), плоскостные изображения карандашей разного цвета и длины (6шт.); - изображения: двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 шт.), 7 полосок одинакового цвета и разной ширины; - изображения: 2 корзины, овощи и фрукты, деятельность детей в разное время суток; мяч; - волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки; - письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 шт.); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника,</p>

	<p>погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотрасюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и</p>	<p>№18 (2)-стр.39-41 №19 (3)-стр. 41-43 №20 (4)-стр.43-44 №21 (1)-стр.44-46 №22 (2)-стр. 46-47 №23 (3)-стр.48-49 №24 (4)-стр.49-51 №25 (1)-стр. 51-53 №26 (2)-стр. 53-55 №27 (3)-стр.55-56 №28 (4)-стр. 56-58 №29 (1)-стр. 58-60 №30 (2)-стр. 60-61 №31 (3)-стр. 61-63 №32 (4)-стр. 63-64 №33 - повторение №34 - повторение №35 - повторение №36 - повторение</p>	<p>треугольника (по 3-4 шт.), кукла;</p> <p>- веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), картинки с изображением бантиков красного цвета (9 шт.), 1 бантик зеленого цвета;</p> <p>- треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины;</p> <p>- мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов;</p> <p>- набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 шт.), шар, 2 куба, 2 коробочки;</p> <p>- музыкальный инструмент, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1,2,3, карточки с цифрами 1 и 2;</p> <p>- наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, два набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, картинки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок;</p> <p>- трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5;</p> <p>- изображение комнаты с предметами мебели и одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины, 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6;</p>
--	---	---	--

	<p>разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p>		<p>- трехступенчатая лесенка, картинки: лисички, медвежата, зайчики (по 9 шт.), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1шт.), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7;</p> <p>- картинки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8;</p> <p>- картинки с изображением предметов посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9;</p> <p>- веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9;</p> <p>- кукла, муляж яблоко, мяч, картинки с изображением цилиндров (9 шт.) разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9;</p> <p>- ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платья, 10 кругов-пуговиц одинакового цвета;</p> <p>- карточка с изображением 4 кругов, картинки с изображением 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9;</p> <p>- грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные мерки), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением игрушек (10 шт.);</p> <p>- 2 квадрата, картинки: 10 корабликов разного цвета;</p> <p>- по 10 кругов красного и зеленого цветов, коробка с 3</p>
--	---	--	---

	<p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-</p>		<p>кругами разного цвета, разрезанные на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (равносторонний и разносторонний);</p> <p>- 4 квадрата разного цвета и величины, разрезанные на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка;</p> <p>- картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, карточки с цифрами;</p> <p>- по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке-числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами);</p> <p>- три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.</p>
--	---	--	--

	<p>числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - опыты с предметами и материалами; - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации 		
<p>Образовательная деятельность в ходе</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, 	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Фигуры» - -д/и «Собери животных» - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами,

<p>режимных моментов - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <i>Словесные:</i> - обсуждение</p>	<p>группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с. 65-66 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.135-140, с.154</p>	<p>разной степени сложности) -игры-головоломки на комбинаторику -пазлы -действующие модели транспортных средств -домино с картинками -шашки -шахматы (разной величины) -весы -часы песочные (на разные отрезки времени) -набор лекал -линейки -набор мерных стаканов -счеты настольные -набор увеличительных стекол -вертушки (для опытов с воздушным потоком) -набор печаток -набор копировальной бумаги -коллекция тканей -коллекция семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой -касса цифр и счетного материала -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) -альбом со схемами последовательности проведения опытов -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений -серии картинок для установления последовательности событий -серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди</p>
--	--	---	---

	<p>впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички,</p>		<p>отличия», «Что перепутал художник»</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) -графические головоломки (лабиринты, схемы) -набор карточек с изображением знаков дорожного движения -набор карточек с символами погодных явлений -глобус -карта мира -иллюстрированные книги, альбомы -тематический альбом с моделями -разрезная азбука и касса -наборы карточек с цифрами -отрывной календарь -настенный календарь -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) -набор кубиков с цифрами -набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв
--	--	--	---

	<p>загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none">- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;- отгадывание и загадывание загадок;- ситуативный разговор;- диалоги;- познавательные беседы;- пояснения, разъяснения;- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);- ответы на вопросы детей.		
--	---	--	--

	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия <p>(наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаково-символическое моделирование явлений природы <p>(календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений</p>		
--	---	--	--

	<p>(ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none">- экспериментирование с предметами и материалами;- обследование предметов и материалов;- опыты с предметами и материалами;- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;- обучающие ситуации;- проблемно-поисковые ситуации;- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное		
--	--	--	--

	использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<p>Самостоятельная деятельность Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 67-71</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: - счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - дидактические игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка) - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты; - дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»; - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - лэпбуки. Познавательная-исследовательская деятельность: - дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</p>

	<p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, 		<ul style="list-style-type: none"> - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - лэпбук. <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: «термометр», «живой
--	---	--	---

	<p>указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - отгадывание и загадывание загадок; - ситуативный разговор; - диалоги, беседы познавательного содержания; - пояснения, разъяснения; 		<p>организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
--	--	--	---

	<p>- вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение); - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных</p>		
--	--	--	--

	<p>отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none">- экспериментирование с предметами и материалами;- обследование предметов и материалов;- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;- проблемно-поисковые ситуации;- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной		
--	--	--	--

	деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; - ситуативный разговор <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий</p>	<p>Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.</p> <p>Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>- чашечные весы, песочные часы; - прозрачные и непрозрачные сроды разной конфигурации и разного объема: стаканы, ведерки, воронки; - природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, семена фруктов; - бросовый материал: кусочки кожи, поролона, лоскутки ткани, деревянные, пластмассовые, металлические предметы; - воздушные шары, формочки; - магнитная игра «Рыбалка»</p>
Ознакомление с предметным и социальным окружением			
Организованная образовательная деятельность	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение;</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-</p>	<p>- Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту; - предметные картинки: электроприборы, магнитофон,</p>

<p>(фронтальная)</p>	<p>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии), <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий - знаково-символическое моделирование</p>	<p>СИНТЕЗ, 2017 г. с.5-8, с.20-51 Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие №1 (1) «Предметы, облегчающие труд человека в быту» - с. 20-22. Занятие №2(2) «Моя семья» - с. 22-23. Занятие № 3 (3) «Что предмет расскажет о себе» - с. 24-25. Занятие №4(4) «О дружбе и друзьях» - с. 25-27. Занятие №5 (5) «Коллекционер бумаги» - с. 27-28. Занятие №6 (6)«Детский сад» - с. 28-31. Занятие №7(7) «Наряд куклы Тани» - с. 31-32. Занятие №8 (8) «Игры во дворе» - с. 32-34. Занятие №9(9) «В мире металла» - с. 34-35. Занятие №10(10) «В гостях у кастелянши» - с. 35-37. Занятие №11(11) «Песня колокольчика» - с. 37-38. Занятие №12(12) «Российская армия» - с. 38-41. Занятие №13(13) «Путешествие в прошлое лампочки» - с. 41-42. Занятие №14(14) «В гостях у художника» - с. 43-45. Занятие №15(15) «Путешествие в прошлое пылесоса» - с. 45-46.</p>	<p>телевизор, телефон, стиральная машина; алгоритм описания предмета; - конверт, в котором лежит письмо и карта; - образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги: альбом, газета, коробка; - картинки с изображением работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка; - кукла, кукольная одежда, картинки: пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа; - картинки с изображением подвижных игр; - картинки с изображением металлических предметов: кастрюля, иголка, утюг; металлические предметы и пластинки; - халат помощника воспитателя, инструменты для шитья; - картинка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов; - иллюстрации с изображением представителей военных профессий; - картинки с изображением: лучины, свечи, керосиновой лампы, электрической лампочки, спичек, различных светильников; - пылесос; - иллюстрации с изображением Москвы, Нижнего Новгорода, русской природы, карта России; - иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями; - вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады, цирка.</p>
-----------------------------	---	--	--

		<p>Занятие №16(16) «Россия – огромная страна» - с. 46-48.</p> <p>Занятие №17(17) «Путешествие в прошлое телефона» - с. 49.</p> <p>Занятие №18 (18) «Профессия – артист» - с. 50-51</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.52-62</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.10-11, с.14-15, с.16-17, с.21-25, с.27-28, с.30-34, с.38-40, с.42-53, с.56-58, с.61-66</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.40-62</p>	<p>- картинки, на которых изображены предметы, делающие жизнь человека удобной и облегчающие труд в быту;</p> <p>- набор карточек, разделенных на 2 части: на одной половине-предмет, на другой-причина (явление), вызывающая необходимость наличия у человека данного предмета (лужа-резиновые сапоги, дождь- зонт, волосы-расческа);</p> <p>- картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира, времен года;</p> <p>- предметные картинки: гидросамолет, батискаф, складной нож, калькулятор, бинокль, фломастер, будильник);</p> <p>- наборы парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос, веник; калькулятор, счеты; настольная лампа, свеча);</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения, исследования)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.57-58</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p>	<p>- картинки с изображением помещений квартиры (гостиная, спальня, кухня, прихожая, ванная), предметов мебели;</p> <p>- письма, открытки, газеты, журналы, посылки;</p> <p>- фотографии: морской крейсер, вертолет, лыжник, Большой Кремлевский дворец на фоне Российского флага;</p> <p>- картинки с изображением предметов-помощников, необходимых в труде (молоток, гвозди, ножницы, веник, пылесос, кастрюля, миксер, утюг, градусник, краски, кисточка, швейная машинка, глобус, ноты, скрепка) и представителей разных профессий (плотник,</p>

			<p>врач, музыкант, учитель, швея, художник, рыбак, летчик);</p> <p>- набор картинок с изображением людей разных профессий (повар, учитель, парикмахер, кондитер, почтальон, доктор); набор картинок с орудиями труда, необходимыми им для работы</p>
	<p><i>Практические:</i> Опыты-эксперименты</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.9-78</p> <p>О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Сценарии игры – занятий для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.51 – 90</p> <p>О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.44-92</p>	<p>- картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, большой и маленький камушки;</p> <p>- картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных;</p> <p>- две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года;</p> <p>- кусочек льда, камень, стакан с водой, тазик с водой, картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада;</p> <p>- картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза, картинки: Дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки;</p>
	<p><i>Практические:</i> Проекты</p>	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40</p>	<p>- картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей; символ нагревания (тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)-кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне, сахар, стакан, спиртовка;</p> <p>- стакан со льдом, спиртовка, небольшая кастрюля;</p> <p>- картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка;</p> <p>- кукольное платье и штанишки, тазик с водой;</p> <p>картинки: грязный ребенок, чистый ребенок;</p> <p>- вода в чайнике, зеркало; картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - кусочек льда, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка, Настенька; - символы воды, льда, пара, нагревания, охлаждения; - деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в целлофановом пакете, изображение бассейна; - речной песок, сахар-рафинад, лупа, 2 стакана с теплой водой, ложки; - пульверизатор с флаконом, резиновая груша; - надувные резиновые игрушки, тазик с водой; картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма; - картинки: корабль под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы; - таз с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы-скрепки, кнопки; бумага, картинки с изображением парохода; - термометры, чайные ложки, 2 стакана воды: горячей и холодной; - алюминиевая проволока, свечка; - пробирка, пробка, маленький ключ на веревочке, свечка
Ознакомление с природой в детском саду			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание и обсуждение; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии), <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, 	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.9-11, с.36-79</p> <p>Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год:</p> <p>Занятие 1. «Во саду ли, в огороде» - с. 36-37.</p> <p>Занятие 2. «Экологическая тропа осенью» (на улице)- с.38-41.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением овощей, фруктов и ягод; 2 корзины, муляжи овощей, фруктов; - объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, деревья, кустарники; - картинки на тему «Берегите животных», дикие и домашние животные, птицы, рыбы, насекомые; - презентация «Лес» (лиственные и хвойные деревья, кустарники, грибы, ягоды, травянистые растения); - муляжи овощи, фрукты; - картинки с изображением птиц (сова, голубь, синица, снегирь, дятел, ласточка, скворец);

	<p>- беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - действия моделирующего характера; - использование исследовательских действий - знаково-символическое моделирование</p>	<p>Занятие 3. «Берегите животных!» (4 октября – Всемирный день защиты животных) - с.41-42. Занятие 4. «Прогулка по лесу» - с.42-45. Занятие 5. «Осенины» - с.45-49. Занятие 6. «Пернатые друзья» - с.49-53. Занятие 7. «Покормим птиц» - с.53-55. Занятие 8. «Как животные помогают человеку» - с.55-57. Занятие 9. «Зимние явления в природе» - с.57-59. Занятие 10. «Экологическая тропа в здании детского сада» - с.59-62. Занятие 11. «Цветы для мамы» - с.62-63. Занятие 12. «Экскурсия в зоопарк» - с.63-66. Тема 13. «Мир комнатных растений» - с.66-68. Тема 14. «Водные ресурсы Земли» - с.69-71. Занятие 15. «Леса и луга нашей родины» - с.71-72. Занятие 16. «Весенняя страда» - с.73-74. Занятие 17. «Природный материал – песок, глина, камни» - с.74-77. Занятие 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы) - с.77-79</p>	<p>- деревянная кормушка для птиц, корм для птиц; - книги о птицах Роньшин В. «Птичьи секреты», Детям о русской природе. Птицы. Книги 1,2. По произведениям Д.Н.Кайгородова. М., 2009; - презентация «Как животные помогают человеку»; - розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, емкость с водой, соль, ложечка; - схема маршрута экологической тропы; - узамбарские фиалки, лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, земля, совки, салфетки; - презентация «Животные в зоопарке»; - презентация «Комнатные растения»; - картинки (презентация) с изображением рек, морей, обитателей рек и морей, глобус; - презентация «Весенняя страда», изображение «Стадии развития пшеницы (ржи)»; - презентации «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», «Как человек может использовать камни в своей жизни»; - лупа, деревянные и пластмассовые изделия, камешки, пластилин, емкость с водой.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <u>Способы:</u></p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.80-109. Образовательная деятельность на</p>	<p>- картина с изображением лесного массива, в котором присутствует водоем, лесная полянка; вырезанные изображения цветов, полей, водоемов; - карточки, изображающие этапы развития овощных культур;</p>

Подгрупповая и индивидуальная		прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2019. – 219 с.	<ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением лекарственных растений; - разрезные карточки с изображением отдельных частей растения; - картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине; - картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые; - картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса; - изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд; - дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер..); - дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса; - дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...; - дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей, птиц, рыб, земноводных; - карта климатических зон со специальным обозначением климата (тропики-лиана, пустыня-песок, средняя полоса-дуб, север-льдины);
Самостоятельная деятельность	<i>Практические:</i> Игры	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.11-16, 19-22</p> <p><i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 28-33, 35-37, 41-42</p> <p><i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 50-62, 64-70, 72-74</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - посуда различного назначения (кухонная, столовая, походная); картинки, изображающие различные продукты питания; карточки, изображающие процесс приготовления; - карта города, крупные карточки с изображением различных объектов, деревьев, кустарников, фонтанов; крупный строитель; - карточки с изображением мебели, игрушек, занавесок, комнатных растений, домашних животных, книги, компьютер; - изделия из Хохломы, изображение изделий, украшенных хохломской росписью; шаблоны посуды; элементы разных видов народной росписи; - изображения изделий из Гжели; - изображения изделий из Полховского Майдана; - картина на которой изображен человек за рабочим столом, на другой-человек с молотком; карточки с изображением людей умственного и физического труда; - карточки с изображением различных объектов города и села (лес, поле, сельскохозяйственные машины, городской транспорт, кинотеатр, метро, стадион, завод, городские и сельские дома), людей различных профессий.
--	--	--	---

«Познавательное развитие»

подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Формирование элементарных математических представлений			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная) Занятие «Ознакомление	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам,	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.	- карточки, на которых нарисованы круги от 1 до 7, картинки: вещи Незнайки, кукольная мебель, кукла, мишка; 3 кубика, 3 пирамидки; - кукла, мишка, зайчик, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала;

<p>с окружающим миром» (Ознакомление с природным и социальным миром, Ознакомление с миром природы); - занятие «Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p>фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотрасюжетных</p>	<p>Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.5-155 №1(1) с. 17-18 № 2(1)с.17-18 № 3(2) с.18-20 № 4(2) с.18-20 № 5(3) с.20-21 №6(4) с.21 № 7(5) с. 24 № 8 (6)с.25 № 9(1) с.27—30 №10(2)с. 30-32 №11(3) с. 32-33 № 12(4)с. 34-35 №13 (5) с.35-38 №14(6)с. 38-41 №15(7) с.41-44 №16(8) с.44-46 №17(1) с.46-48 №18(2) с.48-51 № 19(3) с.51-53 №20(4) с.54-55 №21(5) с.55-58 №22(6)с. 58-61 № 23(7) с.61-64 №24(8)с.64-66 №25(1) с.67-69 №26(2) с.69-71 № 27(3)с. 71-73 №28(4) с.73-76 №29(5) с.76-77 №30(6)с.77-80 №31(7) с.80-83 №32(8) с.83-85</p>	<p>- карточки с цифрами 1 и 2, картинки грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора; - карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров; - карточки с цифрами от 1 до 9, с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры; - карточки с изображением предметов от 1 до 10; - муляжи фруктов и овощей, круг, ¼ часть круга, силуэт дерева; - геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 9 карточек с изображением различных инструментов; - карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, образец птицы из частей овала; - мяч; карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), 4 карточки с изображением кругов разной величины; - 5 карточек с цифрой 1, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой; - матрешка, картинки с изображением времен года, 9 кругов одного цвета; - карточки с изображением разного количества предметов до 10, картинка с изображением дровосека, составленного из разных многоугольников; - 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота; квадрат, сделанный из счетных палочек, Картинка с изображением лисы,</p>
--	---	---	---

	картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно- прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно- схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы,	№ 33(1) с.85-88 №34(2) с.88-90 №35(3) с. 90-93 №36(4)с. 93-94 №37(5) с.95-96 №38(6)с. 96-98 № 39(7) с.98-100 №40(8) с.100-101 №41(1) с.101-103 №42(2) с.103-106 № 43(3) с. 106-109 № 44(4)с. 109-111 № 45(5) с.111-113 №46(6) с.114-116 № 47(7) с.116-118 № 48(8) с.118-120 №49(1) с.120-122 №50(2) с.123-125 №51(3) с.126-128 №52(4) с.128-130 №53(5) с.130-132 №54(6) с.132-134 №55(7) с.134-136 №56(8) с. 136-137 №57(1) с.138-140 №58(2) с.140-143 №59(3) с.143-145 №60(4) с.145-147 №61(5) с.147-149 №62(6) с.149-151 №63(7) с.151-153 №64(8) с.153-155 №65(1) с.155 №66(2) с.155	составленной из многоугольника; - маленький железный шар, большой пластмассовый шар, 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; - полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек, вырезанные из бумаги 10 морковок, 10 свекол, картинки с изображением овощей; - две корзины: в одной 10 мячей, в другой-5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги); - картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета; - 15 карточек с изображением мышат в майках (у 10 из них написаны на майках цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны-разных цветов); - счетные палочки; - плоские геометрические фигуры; - картинки купюры и монеты разного достоинства; - песочные часы с интервалами в 1,2, 3 и 5 минут; - контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, картинки: будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой, макет циферблата часов; - веревка, 2 обруча, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен года и месяцев осени; - ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематичным изображением детей в разных позах, картинка с изображением кошек, расположенных в 3 ряда;
--	---	---	---

	<p>поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - отгадывание и загадывание загадок; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия</p>	<p>№67(3) с.155 №68(4) с.155 №69(5) с.155 № 70(6)с.155 № 71(7) с.155 №72(8)с.155</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинка с изображением лабиринта; - ведро с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета; прозрачная емкость для воды; мерный стакан; лейка; - карточки с изображением кругов (от 1 до 20, 10 красных кругов и 10 синих), 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных; - картинки с изображением дубов (7шт.), сосен (3шт.), шестиголового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник-каждая фигура дана в двух размерах); - серия картинок "Распорядок дня", картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают); - предметные картинки; - картинки с изображением разных месяцев зимы, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей; - карточки с цифрами и знаками "+", "-", "=", ">", "<"; - чашечные весы; - панно "Корзина" с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш; - ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками ("Пешеходный переход", "Движение пешеходов запрещено", "Движение запрещено", "Подземный переход", 2 светофора); - картинка с изображением совы, макет часов; - панно "Ваза", 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга, целый круг; - учебные принадлежности с ценниками (2 тетради по 5 рублей, коробка карандашей 10 рублей, ластик 2 рубля, карандаш 1 рубль, ручка 4 рубля;
--	---	---	--

	<p>(наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа,</p>		<ul style="list-style-type: none"> - картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами); - карточки со схематичным изображением человечков в различных позах; - картинка "Улица нашего города", на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин; - картинка с изображением дорожных знаков; - 4 карточки с отпечатками ладошек; - карточки с изображением моделей задач; - картинки матрешек, отличающихся друг от друга; - картинки с изображением времен года; - сюжетные картинки с 8-10 отличиями; - числовая линейка; - числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены); - квадрат, 4 прямоугольных треугольника
--	---	--	--

	<p>математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - опыты с предметами и материалами; - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации 		
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Взаимодействие взрослого с детьми</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий,</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.159-161</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Фигуры» -д/и «Собери животных» -мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности) -пазлы -действующие модели транспортных средств

<p>- наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок,</p>		<p>- домино с картинками - шашки - шахматы (разной величины) - весы - часы песочные (на разные отрезки времени) - набор лекал - линейки - набор мерных стаканов - счеты настольные - набор увеличительных стекол - вертушки (для опытов с воздушным потоком) - набор печаток - набор копировальной бумаги - коллекция тканей - коллекция семян - набор для экспериментирования с песком - набор для экспериментирования с водой - касса цифр и счетного материала - конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) - альбом со схемами последовательности проведения опытов - набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) - набор «Лото» с соотношением реалистических и условно-схематических изображений - серии картинок для установления последовательности событий - серии картинок времена года - наборы парных картинок на соотношение: «Найди отличия», «Что перепутал художник» - разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) - графические головоломки (лабиринты, схемы) - набор карточек с изображением знаков дорожного</p>
--	--	--	---

	<p>иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p>		<p>движения</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор карточек с символами погодных явлений -глобус -карта мира -иллюстрированные книги, альбомы -тематический альбом с моделями -разрезная азбука и касса -наборы карточек с цифрами -отрывной календарь -настенный календарь -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) -набор кубиков с цифрами -набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв
--	---	--	---

	<p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p>		
--	--	--	--

	<p>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение абстрагирование, конкретизация);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-</p>		
--	--	--	--

	<p>символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none">- экспериментирование с предметами и материалами;- обследование предметов и материалов;- опыты с предметами и материалами;- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;- обучающие ситуации;- проблемно-поисковые ситуации;- деятельность социально практической направленности		
--	---	--	--

	(изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
<p>Самостоятельная деятельность Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 156-158</p>	<p>-числовая линейка; - сантиметр, метр, линейка; - весы, гири; - мерные стаканчики; - модель прямого угла; - счетные палочки; - макет дороги; - календарь природы; - модель дней недели; - модель часов.</p>

	<p>растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none">- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления,		
--	---	--	--

	<p>погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none">- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;- обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);- отгадывание и загадывание загадок;- ситуативный		
--	--	--	--

	<p>разговор; - диалоги, беседы познавательного содержания; - пояснения, разъяснения; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение); - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени</p>		
--	---	--	--

	<p>по часам), количественно- числовых отношений (число как знаково- символическое обозначение количества, цифра как знаково- символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; работа с глобусом); - экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - знаково- символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов; - проблемно- поисковые ситуации;</p>		
--	--	--	--

	- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность <u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная	<i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; <i>Словесные:</i> - чтение и обсуждение детской художественной и познавательной литературы; - беседы; - ситуативный разговор <i>Практические:</i> - Дидактические игры; - развивающие игры; - строительные игры; -действия	Игры, эксперименты Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78. Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. – С. 127-179. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Проектная деятельность Н.Е.Веракса,	- картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, большой и маленький камушки; - картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных; - две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года; - кусочек льда, камень, стакан с водой, тазик с водой, картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада; - картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза, картинки: Дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки; - картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита с дымящейся кастрюлей; символ

<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>экспериментального характера; -действия моделирующего характера; -использование исследовательских действий</p>	<p>А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	<p>нагревания (тепла)-кружок картона с изображением солнца, символ охлаждения (холода)-кружок картона с изображением белых снежинок на синем фоне, сахар, стакан, спиртовка; - стакан со льдом, спиртовка, небольшая кастрюля; - картинки с изображением моря, реки, соляного озера; соль, пробирка, спиртовка; - кукольное платье и штанишки, тазик с водой; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок; - вода в чайнике, зеркало; картинки: избушка на курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек; - кусочек льда, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка, Настенька; - символы воды, льда, пара, нагревания, охлаждения; - деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в целлофановом пакете, изображение бассейна; - речной песок, сахар-рафинад, лупа, 2 стакана с теплой водой, ложки; - пульверизатор с флаконом, резиновая груша; - надувные резиновые игрушки, тазик с водой; картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма; - картинки: корабль под надутыми парусами, ветряная мельница, самолет, птицы; - таз с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы-скрепки, кнопки; бумага, картинки с изображением парохода; - термометры, чайные ложки, 2 стакана воды: горячей и холодной; - алюминиевая проволока, свечка; - пробирка, пробка, маленький ключ на веревочке, свечка</p>
<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением</p>			

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; -действия экспериментального характера; -действия моделирующего характера; - знаково-символическое моделирование</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.5-8, с.28-58 Конспекты занятий «Ознакомление с предметным и социальным окружением» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие №1 (1) «Предметы-помощники» - с. 28-29. Занятие №2(2) «Дружная семья» - с. 29-31. Занятие № 3 (3) «Удивительные предметы» - с. 31-32. Занятие №4(4) «Как хорошо у нас в саду» - с. 33-34. Занятие №5(5) «Путешествие в прошлое книги» - с. 35-36. Занятие №6(6) «Школа. Учитель» - с. 36-39. Занятие №7 (7) «На выставке кожаных изделий» - с. 39-40. Занятие №8 (8) «Путешествие в типографию» - с. 40-42. Занятие №9(9) «Две вазы» - с. 42-43. Занятие №10(10) «Библиотека» - с. 43-45. Занятие №11(11) «В мире материалов» (викторина) - с. 45-46. Занятие №12(12) «Защитники Родины» - с. 46-47. Занятие №13 (13) «Знатоки» - с. 47-49. Занятие №14(14) «Мое Отечество – Россия»- с. 49-51.</p>	<p>- картинки с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве (станок, компьютер, робот, швейная машинка), алгоритм описания предмета, письмо от Незнайки; - картинка с изображением Незнайки, фотографии членов семей воспитанников; - картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира; карточки, состоящие из двух частей (на одной половине изображены предметы природного, на другой-предметы рукотворного мира; - карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада, знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий; - картинки с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам; - набор картинок с изображением профессиональных действий учителя, изображение школы; учебные принадлежности: ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец; - картинки, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски; - предметные картинки: старинная книга, различные книги, газеты, печатные станки; - стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка; - посылка с библиотечными книгами; - песочные часы, "чудесный мешочек", в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов; - подборка произведений художественной литературы,</p>
---	--	---	--

		<p>Занятие №15 (15) «Путешествие в прошлое счетных устройств» - с. 51-52. Занятие №16 (16) «Космос» - с. 53-54. Занятие №17(17) «Путешествие в прошлое светофора» - с. 54-56. Занятие №18(18) «К дедушке на ферму» - с. 56-57</p>	<p>иллюстраций, песен по теме "Наши защитники"; - юля с наклеенной стрелкой; - картинки с изображением: народа в национальных костюмах, флаг России и стран мира, портрет президента РФ, карта России; - картинки счетных устройств; - иллюстрации по теме "Космос", фотографии космонавтов, ракет, космических спутников; картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических; - предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; - четыре картинки с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд; карточки (колосок, банка с молоком, овощи фрукты, яйцо, шерсть овцы); - набор игрушек "Домашние животные"; - схема-алгоритм для описания домашних животных</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Практические:</i> Дидактические игры, обучающие ситуации</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.59-66, с.68-69, с.71-72 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. с.11-12, с.13-19, с.21-28, с.29-60, с.61-66 О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.63-87 О.В.Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.:</p>	<p>- картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира; - кубик, на гранях которого изображены различные материалы; - картинки с изображением предметов, удовлетворяющих материальные и духовные потребности человека; - картинки с изображением предметов, которые могут продаваться в магазинах "Музыка", "Художественный салон", "Изделия народно-прикладного искусства"; - дидактическая игра "Найди лишний предмет"; - картинки с изображением музыкальных инструментов; - карта РФ, гербы и символы родного города и других городов, слайды и фотографии с достопримечательностями города, памятными местами, известными горожанами;</p>

		Творческий центр «Сфера», 2002 г. стр.94-139	- картинки с изображением Москвы с известными памятниками и историческими местами;
	<i>Словесные:</i> Беседа (обсуждения, исследования)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.66-74 Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65	- набор картинок "Профессии", "Транспорт"; - фотографии-папы воспитанников в дни службы в армии; видеозапись о жизни и учебе курсантов военного училища; - картинки "Фермерское хозяйство", "Домашнее хозяйство", предметные картинки с атрибутами фермерского и домашнего хозяйства; - фотографии с изображением представителей разных профессий;
	<i>Практические:</i> Опыты-эксперименты	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.9-78 О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.Стр.91-120	- репродукция картины Е.Вучетич «Воин-освободитель»; - дидактическая картина с изображением лесного ландшафта без деревьев, разрезанные части деревьев и кустарников; - картина с изображением лужайки (без цветов и травы) и прорезями для растений; разрезные части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод); вырезанные из бумаги бабочки, стрекозы, пчелы;
	<i>Практические:</i> Проекты	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.15-40	- дидактическая картина с изображением осеннего леса; картинки с грибами; - дидактическая картина с изображением леса; карточки с изображением домов животных (муравейник, улей, гнездо.), стройматериалов (веточки, травинки, пух, листья...), самих животных-обитателей леса; - дидактическая картина зимнего леса с разнообразными следами; картинки с изображением диких зверей; - бабочки (разных размеров, пропорций: с нарушением и без нарушения пропорций), вырезанные из бумаги; - карта леса, вырезанные из картона деревья, кустарники, озеро, тропинка, река, дорога, мост, сова; карточка с обозначением сторон света, письмо лесных жителей;

			<ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением птиц умеренных широт и других климатических зон; - вырезанные изображения рыб морей, океанов и рек; дидактические картины: река, море; - карточки с изображением этапов развития нескольких животных; - изображение фрагмента леса с нитями для установления связей между объектами живой и неживой природы; - картинки с изображением профессий; - карточки с изображением кораллов, рыб, животных морей и океанов; - серия картинок, на которых изображены дети в различных бытовых ситуациях (примеры положительного и отрицательного поведения детей) по стихотворению В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»
--	--	--	--

Ознакомление с природой в детском саду

<p>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) <i>Словесные:</i> - Рассказ педагога, - объяснение, разъяснение, вопросы, - беседы; <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; -действия</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Конспекты занятий «Ознакомление с миром природы» из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год: Занятие 1. «Дары осени» - с. 33-34 Занятие 2. «Почва и подземные обитатели» - с.34-37 Занятие 3. «4 октября – Всемирный день защиты животных» - с.37-38 Занятие 4. «Кроет лист уж золотой важную землю в лесу...» - с.38-40. Занятие 5. «Птицы нашего края» - с.40-43</p>	<ul style="list-style-type: none"> -проектор, презентация «Что нам осень принесла?»; карточки: фрукты, овощи, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бабочки; - картинки Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка; - баночка с водой, комочек почвы, лупа; - фотографии с изображением животных; - презентация «Кормушки для птиц»; картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов; - картинка с изображением морской свинки; - презентация «Животные зимой»; - презентация «Животные водоемов», «Животные местных водоемов»; - презентация «Национальный парк «Лосиный остров»»; - презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе»; - картинки овощей; пророщенные семена для посадки
---	---	--	---

	<p>экспериментального характера; -действия моделирующего характера; - знаково-символическое моделирование</p>	<p>Занятие 6. «Наблюдение за животным» (с использованием ИКТ, без реального наблюдения за живым объектом)- с.43-45. Занятие 7. «Животные зимой» - с.45-48 Занятие 8. «Животные водоемов, морей и океанов» - с.48-50 Занятие 9. «11 января – День заповедников и национальных парков» - с.50-52 Занятие 10. «Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)» - с.53-55 Занятие 11. «Служебные собаки» - с.55-56 Занятие 12. «Огород на окне» - с.57-58. Занятие 13. «Полюбуйся: весна наступает...» - с.58-61 Занятие 14. «22 марта – Всемирный день водных ресурсов» - с.61-63 Занятие 15. «Знатоки природы» - с.63-65 Занятие 16. «22 апреля – Международный день Земли» - с.65-66 Занятие 17. «Прохождение экологической тропы» - с.66-69 Занятие 18. «Цветочный ковер» - с.69-74</p>	<p>(томаты, огурцы, перец, лук-порей); - репродукции картин: А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Март», К. Юон «Мартовское солнце»; - картинки с изображением по темам: «Счастливый ребенок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?», «Вода-дом для растений и животных», «Водный транспорт», «Вода-место отдыха»; - природный материал (камни, веточки, шишки); - презентация «Садовые и полевые цветы».</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><u>Способы:</u> Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения на прогулке</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.75-103. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От</p>	<p>- картина с изображением лесного массива, в котором присутствует водоем, лесная полянка; вырезанные изображения цветов, полей, водоемов; - карточки, изображающие этапы развития овощных культур; - карточки с изображением лекарственных растений; - разрезные карточки с изображением отдельных частей</p>

<p>Самостоятельная деятельность</p>		<p>рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. Волгоград: Учитель, 2016. – 245 с.</p>	<p>растения; - картинка с изображением леса в середине весеннего периода; наборы разнообразных вырезанных из бумаги весенних листочков, соответствующие деревьям и кустарникам, которые изображены на картине; - картина с изображением лесного ландшафта, на котором присутствуют звери, птицы, насекомые; - картина леса, на которой изображены места, где животные могут спрятать запасы на зиму (нора, дупло, сухие листья, корни деревьев); изображения лесных зверей, разрезные картинки с изображением продуктов и даров леса; - изображения гнезд, карточки с изображением птиц-строителей гнезд; - дидактическая картина, разделенная на 4 части (с изображением осени, зимы, весны, лета); карточки с изображением природных явлений (дождь, снег, ветер..); - дидактическая картина с изображением лесного массива, в котором есть река, различные жилища животных; карточки с изображением жителей леса; - дидактическая картина "Родина наших любимцев" с изображением континентов, островов и климатических поясов; карточки с изображением попугаев, хомячков, рыб, черепах...; - дидактическая картина, разделенная на 4 части: на одной изображено небо, на другой-земля, на третьей-вода, на четвертой-карточки с изображением зверей, птиц, рыб, земноводных; - карта климатических зон со специальным обозначением климата (тропики-лиана, пустыня-песок, средняя полоса-дуб, север-льдины); - посуда различного назначения (кухонная, столовая, походная); картинки, изображающие различные</p>
	<p><i>Практические:</i> Игры</p>	<p><i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С.11-22 <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 28-47 <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 50-76</p>	

			<p>продукты питания; карточки, изображающие процесс приготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - карта города, крупные карточки с изображением различных объектов, деревьев, кустарников, фонтанов; крупный строитель; - карточки с изображением мебели, игрушек, занавесок, комнатных растений, домашних животных, книги, компьютер; - изделия из Хохломы, изображение изделий, украшенных хохломской росписью; шаблоны посуды; элементы разных видов народной росписи; - изображения изделий из Гжели; - изображения изделий из Полховского Майдана; - картина на которой изображен человек за рабочим столом, на другой-человек с молотком; карточки с изображением людей умственного и физического труда; - карточки с изображением различных объектов города и села (лес, поле, сельскохозяйственные машины, городской транспорт, кинотеатр, метро, стадион, завод, городские и сельские дома), людей различных профессий.
--	--	--	---

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Тематические блоки

Развивающая речевая среда.

Формирование словаря.

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа).

Приобщение к художественной литературе.

Содержание психолого-педагогической работы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие речи: стр. 94-96 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Приобщение к художественной литературе: стр. 100 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи: стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Приобщение к художественной литературе: стр. 100-101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие речи: стр. 97-99 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Приобщение к художественной литературе: стр. 101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Примерный список литературы для чтения детям

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) - С. 282-284: Русский фольклор (песенки, потешки, заклички; сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки, басни). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) - С. 284-286: Русский фольклор (песенки, сказки). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть. Произведения для чтения в лицах. Дополнительная литература (русские народные сказки, зарубежные народные сказки, проза, поэзия, литературные сказки).

Подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет) - С. 286-288: Русский фольклор (песенки, календарные обрядовые песни, прибаутки,

небылицы, сказки и былины). Фольклор народов мира (песенки, сказки). Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза, литературные сказки). Произведения поэтов и писателей разных стран (поэзия, литературные сказки). Произведения для заучивания наизусть. Произведения для чтения в лицах. Дополнительная литература (сказки, проза, поэзия, литературные сказки).

В образовательной области "**Речевое развитие**" (в соответствии с п.32.3. ФАОП ДО) основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Речевое развитие»

средняя группа (с 4 до 5 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Речевое развитие			
Организованная образовательная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание	Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий	- Альбомы с предметными тематическими картинками - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино

<p>деятельность (фронтальная) Занятие «Речевое развитие»</p>	<p>сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного</p>	<p>в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.25-71</p> <p>№1(1)с.27, №2(2) с.28-29, №3(3) с.29–30; №4(4) с.30-31; №5(1)с.31, № 6(2)с.32-33, №7(3)с.33-34, №8(4)с.34-35; №9(1)с.35-36, №10(2)с.36-37, № 11(3)с.38, № 12(4)с.39; №13 (1)с.43-44, № 14(2)с.44-45, №15 (3)с.45-46, №16(4)с.46-48; №17(1)с.48-49, № 18(2)с.49-50; № 19(3)с.50-51, №20(4)-с.52; №21(1)с.53, № 22(2)с.53-55, №23(3)с.55-56, № 24(4)с.56-57; №25(1)с.59-60, № 26(2)с.60-61, №27(3)-с.61-62, №28(4)-с.62; №29(1)-с.63, № 30(2)-с.63-64, № 31(3)с.65, №32(4)с.65-68; №33(1)-с.68-69, №34(2)с.69-70, № 35(3)с.70, №36(4)с.71</p>	<p>-настольно-печатные игры по развитию речи -алфавит, кубики с буквами -бизибор по сказке «Теремок» -книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -стихи, загадки ив картинках -набор сюжетных картинок «Вот этот Снеговик», «Таня не боится мороза», «На полянке», «Одуванчики» -набор иллюстраций к русским народным сказкам -набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия» -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -книжки-самоделки (совместно с родителями) -пособия для упражнений на дыхание -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» -кубики с буквами -разрезная азбука -бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания -альбом артикуляционная гимнастика</p>
---	---	---	---

	<p>искусства, произведений декоративно- прикладного творчеств и их изображений; - обсуждение знаково- символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный</p>		
--	---	--	--

<p>разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные); - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения;</p>		
---	--	--

	- пальчиковая гимнастика; - самомассаж		
--	---	--	--

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

«Речевое развитие»

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Речевое развитие			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная) Занятие «Речевое развитие»	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - рассматривание схемы рассказа; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций	Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.20-26, с.30-110 №1(1)с.30-31, №2(2)с.32-33, №3(3)с.33-34; №4(4)с.34-35; №5(5)с.35-37; №6(6)с.37-38; №7(7)с.38-40; №8(8)с.40; №9(1)с.40-41, №10(2)с.41-43, №11(3)с.44; №12(4)с.44-46; №13(5)с.46-47; №14(6)с.47-48; №15(7)с.48-49; №16(8)с.49-50; №17(1)с.50-51, №18(2)с.51-52; №19(3)с.52-53; №20(4)с.53-55; №21(5)с.55-56; №22(6)с.56; №23(7)с.56-57; №24(8)с.57-58 №25(1)с.60-61, №26(2)с.61-63, №27(3)с.63-64; №28(4)с.64-66; №29(5)с.66; №30(6)с.66-68; №31(7)с.68-69; №32(8)с.69-70; №33(1)с.70-71, №34(2)с.71-72, №35(3)с.72-74; №36(4)с.74-75; №37(5)с.75-76; №38(6)с.76-77; №39(7)с.77-79; №40(8)с.79-80, №41(1)с.80-81, №42(2)с.82-83, №43(3)с.83; №44(4)с.83-84; №45(5)с.84-86; №46(6)с.86-87; №47(7)с.87-88; №48(8)с.88-86	Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок «Осенний день», «Ежи», «Зимние развлечения», «Зайцы», «Мы для милой мамочки», «Купили щенка» -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

	<p>(с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного 	<p>№49(1)с.91-92,№50(2)с.92-93,№51(3)с.93-94; №52(4)с.94; №53(5)с.95; №54(6)с.95-96; №55(7)с.96-97;№56(8)с.97-98.№57(1)с.98-99, №58(2)с.99-101,№59(3)с.101-102;№60(4)с.102-103; №61(5)с.103-104; №62(6)с.104; №63(7)с.104-105; №64(8)с.105-16; № 65(1)с.106-107,№66(2)с.107 67(3)с.107-108;№68(4)с.108-109; №69(5)с.109; №70(6)с.109-110; №71(7)с.110;№72(8)с.110</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативное взаимодействие. - Чтение детям произведений детской художественной литературы. - Ситуативные разговоры <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>творчеств и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение схемы рассказа; - восприятие и обсуждение 	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.28-30, с.117-138</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения

	<p>произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p>		<p>русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>поговорок); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание и загадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые</p>	<p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<p>-Набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -д/и на звуковой состав слова -лото с буквами -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>

	<p>и др.); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные); - составление рассказов по схеме; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические); - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж</p>		
--	--	--	--

«Речевое развитие» подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Речевое развитие			
Организованная образовательная деятельность	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок,	Конспекты занятий «Развитие речи» из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятий в год	- Игрушки и пособия для развития дыхания - альбомы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы по составлению рассказов о предметах и

<p>Фронтальная</p> <p>Занятие «Развитие речи»</p>	<p>иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- рассматривание схемы рассказа;</p> <p>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><i>Словесные:</i></p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-17, с.19-81</p> <p>№1(1)с.19-20, №2(2)с.20-21, №3(3)с.21-22; №4(4)с.22; №5(5)с.23-24; №6(6)с.24; №7(7)с.25; №8(8)с.25-26 №9(1)с.26-27, №10(2)с.27-28, №11(3)с.28-30; №12(4)с.30-31; №13(5)с.31-32; №14(6)с.32-33; №15(7)с.33-34; №16(8)с.34-35 №17(1)с.35-36, №18(2)с.36-37, №19(3)с.37-38; №20(4)с.39-40; №21(5)с.40-41; №22(6)с.41; №23(7)с.41-42; №24(8)с.42-44; №25(1)с.44-45, №26(2)с.45-46, №27(3)с.46-47; №28(4)с.47-48; №29(5)с.48-49; №30(6)с.49; №31(7)с.49-51; №32(8)с.51-52 №33(1)с.54, №34(2)с.54, №35(2)с.54; №36(3)с.55; №37(4)с.55-56; №38(5)с.56-57; №39(6)с.57-58 №40 (6)с.57-58; №41(1)с.58; №42(2)с.58-59; №43(3)с.59-60; №44(4)с.60-61; №45(5)с.61-62; №46(6)с.62; №47(7)с.62-63 №48(8)с.63 №49(1)с.63-64, №50(2)с.64-65, №51(3)с.65-66; №52(4)с.66-67; №53(5)с.67-68; №54(6)с.68-70; №55(7)с.70; №56(8)с.71 №57(1)с.71,</p>	<p>объектах</p> <p>-д/и по развитию речи</p> <p>-лото и домино</p> <p>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</p> <p>-книги, любимые детьми этой группы</p> <p>-сезонная литература</p> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p> <p>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</p> <p>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</p> <p>-детские энциклопедические издания</p> <p>-произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы</p> <p>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</p> <p>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</p> <p>-лото с буквами</p> <p>-д/и на звуковой состав слова</p>
---	--	--	--

	- обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;	№58(2)с.71-72,№59(3)с.72-73;№60(4)с.73-74; №61(5)с.74; №62(6)с.75-76; №63(7)с.76; №64(8)с.76№65(1)с.76-78,№66(2)с.78-79, №67(3)с.79;№68(4)с.79-80; №69(5)с.80-81; №70(6)с.81; №71(7)с.81;№72(8)с.81	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Коммуникативное взаимодействие. - Чтение детям произведений детской художественной литературы. - Ситуативные разговоры	искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение схемы рассказа; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.18-19, с.82-105 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.	- Игрушки и пособия для развития дыхания -альбомы предметных и сюжетных картинок -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах -д/и по развитию речи -лото и домино -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -лото с буквами -д/и на звуковой состав слова
Самостоятельная деятельность детей	(рассказы, стихи, сказки) и фольклора	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.:	- Игрушки и пособия для развития дыхания -альбомы предметных и сюжетных картинок

<p>Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>(заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание и загадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (словесные, 	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах -д/и по развитию речи -лото и домино -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -дидактические пособия для постановки правильного дыхания -лото с буквами -д/и на звуковой состав слова
--	---	--------------------------------	---

	<p>хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление рассказов по схеме; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические); - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж 		
--	---	--	--

НООД учителя-логопеда

Старшая группа с ТНР (с 5 до 6 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Оснащение
<p>НООД 3 НООД в неделю. 36 учебных недель. Всего 108 занятий в год.</p> <p>Занятия по развитию фонетико-фонематической</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на 	<p>1.Гомзяк, О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2013.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к</p>	<p><u>- Пособия/оснащение по количеству детей:</u> ватные шарики, зеркала, воздушные бумажные кружочки на ниточке, счетные палочки; наборы для анализа слов и предложений; звуковые сигналы «Светофоры». <u>- Дидактические пособия:</u> «Домик»; «Согласный звук».</p>

<p>стороны речи.</p> <p>Занятия по развитию лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>Занятия по развитию связной речи.</p>	<p>занятии);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога, - объяснения, - разъяснения, - познавательные беседы; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей, - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы и познавательной информации; - обсуждение условно-схематических изображений; - отгадывание и загадывание загадок; - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций. <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных, 	<p>преодолению ОНР у дошкольников»),</p> <p>2. Гомзяк, О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе.»- М.: издательство «ГНОМ и Д», 2013. - 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)</p> <p>3. Гомзяк, О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе.»- М.: издательство «ГНОМ и Д», 2013. - 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.:М.: издательство ГНОМ и Д, 2014.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Картинки для звукоподражания</u> («Корова» «Ослик» «Паровоз», «Девочка охает», «Самовар пыхтит» «Девочка плачет», «Змея шипит», «Кузнец кует подкову», «Часы», «Большой дождик, маленький дождик», «Чайник с кипящей водой», «Зайчик бьёт в барабан», «Кот пролил молоко», «Гусь и гусенок», «Самолетик», «Косолапый мишка», «Течет вода», «Кран с водой», «Шипит змея», «Дедушка храпит», «Дети едут на санках», «Мельница», «Вентилятор», «Муха», «Комарик», «Жук», «Большой дятел», «Маленький дятел», «Мяч», «Воздушный шар»). - <u>Картинки к играм:</u> «Наоборот»; «Назови несколько» (снежинка-5 снежинок; снеговик-5 снеговиков; снегирь-5 снегирей; шайба-5 шайб; клюшка-5 клюшек); «Кто спрятался?» (лиса, заяц, белка, волк, лось, рысь, медведь, ёж). - <u>Картинки с изображением букв</u> (А, У, О, И, П, М, Н, Т, К, Б, Э, Г, Л, Ы, С, Ш, Х, В, З, Ж, Д, Ф). - <u>Предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки</u> И, О, П, У, А, Т, Ть, К, Кь, Б, Бь, Э, Г, Гь, Л, Ль, Ы, Ш, С, Х, Хь, В, Вь, З, Зь, Ж, Д, Дь, Ф, Фь. - <u>Предметные картинки по лексическим темам:</u> Детский сад, Игрушки, Осень, Овощи, Фрукты, Сад-огород, Перелетные птицы, Обувь, одежда, головные уборы, Ателье, Зима и зимние забавы, Мебель, Семья, Новогодний праздник, Зимующие птицы, Дикие животные зимой, Почта, Транспорт, Комнатные растения, Наша Армия, Весна, Праздник 8 Марта, Профессии, Наша пища, Откуда хлеб пришел? Мой дом, Домашние животные и их детеныши, Наша страна и мой родной край, Человек, Насекомые, Лето.
--	---	---	---

	<p>предметных картинок, иллюстраций, фотографий; просмотр мультимедийных презентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание условно-схематических изображений; - демонстрация натуры, образца; применение опорных схем для построения связного высказывания. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - голосовые упражнения; - пальчиковая гимнастика; - самомассаж; - упражнения на развитие эмоционального состояния; - зрительная гимнастика; - игры на развитие 	<p>5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в старшей логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе». М.: Издательство ГНОМ и Д, 2016.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»),</p> <p>6. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. –М.: Издательство: Гном, 2019 г.</p> <p><u>Занятие 1: 1;</u> с.7-11, <u>Занятие 2: 1;</u> с. 73-77 <u>Занятие 3: 4;</u> с.9-12 <u>Занятие 4: 1;</u> С. 13-19 <u>Занятие 5: 1;</u> с.78-82 <u>Занятие 6: 4;</u> с.13-1 <u>Занятие 7: 1;</u> с.20-26 <u>Занятие 8: 1;</u> с.83-87 <u>Занятие 9: 4;</u> с.16-19</p> <p>6. Осень в картинках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Предметные картинки:</u> солнце, дождь, облака, ветер, снеговик, снегирь, снежинки, снежный ком, снегопад, снег, снежинки, лед, ветер, птицы зимой, метель; шляпа, гном, коробка, кукла, шкаф с 3 полками, губная гармошка, дудочка, изображение ротовой полости, бабушка, дедушка, две корзины; картинки с изображением трех стульев (большой, поменьше, маленький), трех чашек с ложками, трех кроватей; с изображением моркови, меда, орехов; картинки-подарки для детей (карандаши, альбомы, фломастеры, книга, кукла, кубики, машинка, паровозик, робот, бинокль, мишка, конфеты, елочка, мяч, зайчик, матрешка, лодочка); по тексту рассказа (мальчик, штаны защитного цвета, забор, мама, дети, иголка с ниткой, нож, карандаш); картинка Старичок-Лесовичок; картинки с изображением паровозика, начальника станции, жеребенка, соловья, ландышей, заката; парад защитников Отечества на Красной площади, рисунок девочки Шуры и девочки Сони; лесная полянка; олень, журавль, кенгуру, пальма, белый медведь, пингвин; предметные картинки с изображением мяча, катамарана, лодки, водных лыж, водного мотоцикла, коньков и санок; картинка с изображением цветка; картинки мальчика Феди и девочки Фаины; Незнайки; достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский Кремль, памятник Минину и Пожарскому, Чкаловская лестница, стадион Нижний Новгород), изображения флага, герба России. - <u>Серия предметных картинок</u> : зернышко, росток, молодое дерево, яблоня в цвету, яблоня с плодами. - <u>Схемы описания</u> овощей, фруктов, одежды, профессий, насекомых, птиц, транспорта. - <u>Сюжетные картинки</u> с изображением осени, на которой допущены неточности; мальчик переодевается, мальчики
--	---	---	---

	<p>фонематического восприятия, фонематического слуха;</p> <p>- игры на развитие лексико-грамматических категорий, словообразования;</p> <p>-игры с текстом;</p> <p>- игры на развитие внимания, памяти, мышления;</p> <p>-составление рассказов по схеме;</p> <p>- инсценирование;</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, сравнение, группировка, обобщение);</p>	<p><u>Занятие 10: 1</u>; с. 27-32</p> <p><u>Занятие 11: 1</u>; с.88-92</p> <p><u>Занятие 12: 4</u>; с.20-24</p> <p>6. Овощи в картинках.</p> <p><u>Занятие 13: 1</u>; с. 33-38</p> <p><u>Занятие 14: 1</u>; с.93-97</p> <p><u>Занятие 15: 4</u>; с.25-28</p> <p>6. Фрукты в картинках. Деревья в картинках. Кустарники в картинках.</p> <p><u>Занятие 16: 1</u>; с.39-44</p> <p><u>Занятие 17: 1</u>; с.98-101</p> <p><u>Занятие 18: 4</u>; с. 29-32</p> <p>5; с.1-3</p> <p><u>Занятие 19: 1</u>; с.45-50</p> <p><u>Занятие 20: 1</u>; с. 102-107</p> <p><u>Занятие 21: 4</u>; с.33-35</p> <p>6. Ягоды в картинках.</p> <p><u>Занятие 22: 1</u>; с.51-56</p> <p><u>Занятие 23: 1</u>; с.108-111</p> <p><u>Занятие 24: 4</u>; с. 36-38</p> <p>5; с.4-5</p> <p>6. Птицы в картинках.</p> <p><u>Занятие 25: 1</u>; с.57-61</p> <p><u>Занятие 26: 1</u>; с.112-118</p> <p><u>Занятие 27: 4</u>; с. 39-42</p> <p><u>Занятие 28: 1</u>; с.62-67</p> <p><u>Занятие 29: 1</u>; с. с.119-123</p> <p><u>Занятие 30: 4</u>; с. 43-46</p> <p>5; с.6-8;</p> <p>6. Деревья в картинках. Кустарники в картинках.</p> <p><u>Занятие 31: 2</u>; с. 7-12;</p> <p><u>Занятие 32: 2</u>; с. 67-71;</p>	<p>переодеваются; мальчик лепит, мальчики лепят; девочка делает зарядку, девочки делают зарядку; девочка поет, девочки поют; девочка пьет сок, девочки пьют сок; мальчик рисует, мальчики рисуют; мальчик ест суп, ученый смотрит в микроскоп, утка плавает в пруду, мальчик рисует узор, аист сидит на крыше, Аня пьет сок, сюжетные картинки с изображением проталин, луж, ручейков, цветущих деревьев, грозы, тающих сосулек (капели), яркого солнышка, с изображением комнат в доме, «Что перепутал художник?»; с изображением улицы и дома в разрезе; сюжетная картинка с изображением 3х и более человек, девочка поливает растение, дети протирают листья у растения, девочка рыхлит землю вокруг цветка, девочка опрыскивает листья у цветка).</p> <p>- <u>Сюжетные картинки по тексту рассказа</u> (рис.1-3, 4-5, 6-8, 9, 10-12, 13-15, 16-19, 20, 21-23, 24-28, 29-33,34, 35-37, 38).</p> <p>- <u>Тексты:</u> рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» (адаптированный); рассказа Н. Носова «Заплатка» (адаптированный); сказки «Три медведя»; рассказа Г. Цыферова «Паровозик»; рассказа Л. Кассиля «Сестра»; басни Л. Толстого «старый дед и внучек»; рассказа Е.Пермякова «Как Маша стала большой»; рассказа Л.Толстого «Котенок».</p> <p>- <u>Маски с изображением:</u> героев сказки «Три медведя» (медведь, медведица, медвежонок); мышек и петушка; домашних животных (корова, кот, собака, лошадь).</p> <p>- <u>Демонстрационный материал:</u> карта России; пиктограммы с мимикой; схема для характеристики звуков.</p> <p>- <u>Техническое оснащение:</u> флеш-карта с записью голосов птиц</p>
--	---	--	--

		<p>6; Мужская одежда. Женская одежда. Головные уборы в картинках. <u>Занятие 33:</u> 4; с.47-50; <u>Занятие 34:</u> 2; с. 13-17; <u>Занятие 35:</u> 2; с. 72-77; 6; Зима в картинках. <u>Занятие 36:</u> 4; с. 51-54; 5; рис. 9. <u>Занятие 37:</u> 2; с. 18-22; <u>Занятие 38:</u> 2; с. 78-82; 6; Мебель в картинках. <u>Занятие 39:</u> 4; с. 55-58; <u>Занятие 40:</u> 2; с. 23-27; <u>Занятие 41:</u> 2; с. 83-87; <u>Занятие 42:</u> 4; с. 59-63; 5; рис. 10-12. <u>Занятие 43:</u> 2; с. 28-32; <u>Занятие 44:</u> 2; с. 88-92; 6; Зима в картинках. <u>Занятие 45:</u> 4; с. 64-67; 5; рис. 13-15. <u>Занятие 46(повторение):</u> 2; с. 28-32; <u>Занятие 47(повторение):</u> 2; с. 88-92; 6; Зима в картинках. <u>Занятие 48(повторение):</u> 4; с. 64-67; 5; рис. 13-15. <u>Занятие 49:</u> 2; с. 33-37; <u>Занятие 50:</u> 2; с. 93-98; 6; Птицы в картинках. <u>Занятие 51:</u> 4; с. 68-71;</p>	<p>(воробей) и животных (собака, кошка, корова); запись гимна России.</p> <p>- <u>Игрушки и предметы:</u> кубики; кукла; кукольная одежда (кофта, шапка); предметы для развития слухового внимания: бумага, стакан, ложка, коробка; музыкальные инструменты (бубен, погремушка, колокольчик); снежный ком (теннисный шарик); геометрические фигуры (6 кругов, 6 овалов, 6 треугольников); скворец и ласточка, вырезанные из бумаги; морковки и яблоки, вырезанные из бумаги; картинки-раскраски игрушек.</p> <p>- <u>Фотографии</u> помещений детского сада.</p>
--	--	--	---

Занятие 52: 2; с. 38-42;
Занятие 53: 2; с. 99-103;
6; Дикие животные в картинках.
Занятие 54: 4; с. 72-74;
Занятие 55: 2; с. 43-47;
Занятие 56: 2; с. 104-109;
Занятие 57: 4; с. 75-79;
5; рис. 16-19.
Занятие 58: 2; с. 48-52;
Занятие 59: 2; с. 110-115;
6; Транспорт в картинках.
Занятие 60: 4; с. 80-83;
Занятие 61: 2; с. 53-57;
Занятие 62: 2; с. 116-120;
6; Комнатные растения в картинках.
Занятие 63: 4; с. 84-87;
5; рис. 20.
Занятие 64: 2; с. 58-62;
Занятие 65: 2; с. 121-124;
Занятие 66: 4; с. 88-90;
Занятие 67: 3; с. 7-12;
Занятие 68: 3; с. 81-85;
Занятие 69: 4; с. 91-94;
5; рис.21-23;
Занятие 70: 3; с. 13-17
Занятие 71: 3; с. 86-90;
Занятие 72 : 4; с. 95-98;
Занятие 73: 3; с. 19-23;
Занятие 74: 3; с. 92-96;
6; Профессии в картинках.
Занятие 75: 4; с. 99-103;
Занятие 76: 3; с. 25-30;
Занятие 77: 3; с. 98-103;

Занятие 78: **4**; с. 104-107;
5: рис. 24-28;
Занятие 79: **3**; с 31-35;
Занятие 80: **3**; с 105-110;
6; Хлеб в картинках.
Занятие 81: **4**; с. 108-111;
5: рис.29-33;
Занятие 82: **3**; с. 36-40;
Занятие 83: **3**; с. 112-117;
6; Посуда в картинках.
Занятие 84 : **4**; с. 112-114;
Занятие 85: **3**; с. 41-45;
Занятие 86: **3**; с. 119-124;
6; Дом в картинках.
Занятие 87: **4**; с. 115-118;
5: рис.34;
Занятие 88: **3**; с. 47-52;
Занятие 89: **3**; с. 126-131;
6; Домашние животные в картинках.
Занятие 90 : **4**; с. 119-122;
Занятие 91 : **3**; с. 53-58;
Занятие 92 : **3**; с. 132-136;
Занятие 93 : **4**; с. 123-127;
5; рис.35-37;
Занятие 94 : **3**; с. 59-64;
Занятие 95: **3**; с. 138-141;
Занятие 96 : **4**; с. 128-131;
Занятие 97: **3**; с. 65-69;
Занятие 98 : **3**; с. 143-147;
6; Насекомые в картинках.
Занятие 99 : **4**; с. 132-135;
Занятие 100: **3**; с.71-76.
Занятие 101: **3**; с.148-152.

		<p>6; Лето в картинках <u>Занятие 102</u>: 4; с.136-140; 5; рис.38 <u>Занятие 103</u> (повторение): 3; с. 25-30; <u>Занятие 104</u> (повторение): 2; с. 110-115; 6; Транспорт в картинках. <u>Занятие 105</u>: (повторение): 4; с. 80-83; <u>Занятие 106</u> (повторение): 3; с. 19-23; <u>Занятие 107</u> (повторение): 3; с. 92-96; 6; Профессии в картинках. <u>Занятие 108</u> (повторение): 4; с. 99-103; 6; Профессии в картинках.</p>	
--	--	--	--

НООД учителя-логопеда

Подготовительная к школе группа с ТНР (с 6 до 7 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Оснащение
<p>НООД 3 НООД в неделю. 36 учебных недель. Всего 108 занятий в год.</p> <p>Занятия по развитию фонетико-фонематических и лексико-грамматических навыков.</p>	<p><i>Словесные:</i> - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - рассказ педагога, - объяснения, - разъяснения,</p>	<p>1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>2. Гомзяк О.С. Говорим</p>	<p><u>Пособия/оснащение по количеству детей:</u> зеркала; тетради; карандаши; разрезная азбука (кассы букв); наборы для анализа слов и предложений; звуковые сигналы «Светофоры»; карточки для обозначения глухих и звонких согласных; катушка ниток для выкладывания букв.</p> <p><u>Дидактические пособия:</u> две картинки «Замок» (синий и зеленый); «Домик», профили артикуляции звуков;</p>

<p>Занятия по развитию связной речи.</p>	<p>- познавательные беседы; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей, - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы и познавательной информации; - обсуждение условно-схематических изображений; - отгадывание и загадывание загадок; - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек.) <i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных,</p>	<p>правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>3.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>4.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>5.Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений</p>	<p>картинки с различными выражениями лица; Дом, Дворец, Избушка; «Пирамида»; карта России; паровоз с тремя вагонами; три светофора, с выделенным красным (первый светофор), желтым (второй) и зеленым (третий) светом; «Слоговой магазин»; «Домики для звуков»; игры: «Воздушные шары», «Новоселье», «Назови какой дом», «Что куда посадим?» «Соки», «Лото», елочка-картинка с картинками-елочными игрушками; разрезные картинки: чайник (части), рыба (части), графические схемы слов.</p> <p><u>Игрушки и предметы:</u> осенние листья из бумаги, конверт с письмом, куклы – мальчик и девочка, игрушка «Кормушка», «Чудесный мешочек», игрушечная мебель, картинки-ромашки с синей и зеленой серединкой, нарисованный скворечник и бумажные фигурки скворцов, бумажные цветочки, пирамидка; вырезанная по контуру бабочка.</p> <p><u>- Предметные картинки по лексическим темам:</u> Осень, периоды осени, осенние месяцы; Деревья осенью, листья; Овощи, труд взрослых на полях и огородах; Фрукты; Насекомые, особенности строения тела насекомых; Перелетные птицы, особенности строения тела птиц; Грибы, ягоды; Домашние животные и их детеныши; Дикие животные и их детеныши; Осенняя одежда, обувь, головные уборы; Зима, зимние месяцы; Дикие животные зимой; Зимующие птицы; Мебель; Посуда; Новый год; Животные жарких стран; Семья; Инструменты; Морские, речные и аквариумные обитатели; День защитников Отечества; Комнатные растения; Транспорт, дифференциация транспорта по видам; Весна; Мамин праздник; Перелетные птицы весной; Растения и животные весной; Наша страна; Профессии; Наш дом; Сад-огород-лес; Человек; Школа, школьные принадлежности; Лето.</p>
---	---	---	---

	<p>предметных картинок, иллюстраций, фотографий; просмотр мультимедийных презентаций;</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений;</p> <p>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p>- демонстрация природы, образца; применение опорных схем для построения связного высказывания.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- дыхательные упражнения;</p> <p>- голосовые упражнения;</p> <p>- пальчиковая гимнастика;</p> <p>- самомассаж;</p>	<p>письма у детей подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 32 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>6. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе». :Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»),</p> <p>7. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Издательство: Гном, 2019 г.</p> <p><u>Занятие 1: 1;</u> с.8-12;</p> <p>7. Осень в картинках.</p>	<p>- <u>Картинки с изображением букв</u> (А, У, П, К, Т, О, Х, Ы, И, М, Н, Б, С, З, В, Д, Г, Э, Й, Е, Я, Ш, Ж, Л, Ц, Ю, Р, Ч, Ф, Щ</p> <p>- <u>Предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки</u> А, У, П, ПЬ, К, КЬ, Т, ТЬ, О, Х, ХЬ, Ы, И, М, МЬ, Н, НЬ, Б, БЬ, С, СЬ, З, ЗЬ, В, ВЬ, Д, ДЬ, Г, ГЬ, Э, Й, Е, Я, Ш, Ж, Л, ЛЬ, Ц, Ю, Р, РЬ, Ч, Ф, ФЬ, Щ</p> <p><u>Сюжетные картинки:</u> ранняя и поздняя осень, уборка урожая, осенний лес, корова в коровнике, лошадь в конюшне, телята в телятнике, свиньи в свинарнике, кролики в крольчатнике, машина заезжает в гараж; машина выезжает из гаража; машина стоит на дороге; машина едет по дороге; машина подъезжает к дому; машина отъезжает от дома; машина въезжает в гору; машина съезжает с горы; сюжетная картинка «Лесная поляна» с прорезями; картинки с изображением различных действий (умывает-умывается, купает-купается, прячет - прячется, причесывает – причесывается, вытирает – вытирается, обувает – обувается, качает- качается, одевает - одевается.); изображение автомагистрали, железной дороги и неба; зимние забавы.</p> <p><u>Предметные картинки:</u> картинка с изображением крылышек насекомых (<i>пчелы, кузнечика, стрекозы, бабочки</i>); <i>большая птица; береза без листьев</i>; опорные сигналы-картинки (<i>журавлиный клин, осенний лес, ежик, калина, коты, весло, утка, ива, котенок, дерево, две куклы,</i>); две картинки с изображением корзины; с изображением жилищ (<i>нора, дупло, логово</i>) и хвостов (<i>лисий, белчий, волчий</i>) диких животных; картинки (<i>медведь, медведица, медвежата, лис, лиса, лисята, охотник</i>); картинки (<i>фабрика, мебельный магазин, покупатель, фургон для доставки мебели, Винни-пух, Мальвина, ерш, собака, щенок, два портфеля, море, аквариум, река; два мальчика и две девочки, человек крупным планом; одноэтажный дом, двухэтажный дом, трехэтажный дом, лягушка («Квакуша»</i>); предметные картинки с изображением «косы-труженицы» и</p>
--	--	--	--

	<p>- упражнения на развитие эмоционального состояния; - зрительная гимнастика; - игры на развитие фонематического восприятия, фонематического слуха; - игры на развитие лексико-грамматических категорий, словообразования; - игры с текстом; - игры на развитие внимания, памяти, мышления; - составление рассказов по схеме; - инсценирование; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические); - развивающие игры; - практические действия</p>	<p>5; с.1; <u>Занятие 2: 1;</u> с. 13-18; 7. Осень в картинках. 5; с.2; <u>Занятие 3: 4;</u> с.9-12 7. Осень в картинках. <u>Занятие 4: 1;</u> С. 19-24; 5; с.3 7. Деревья в картинках. <u>Занятие 5: 1;</u> с.25-29; 5; с.4 7. Овощи в картинках. <u>Занятие 6: 4;</u> с.13-15; 7. Деревья в картинках. <u>Занятие 7: 1;</u> с.29-34 5; с. 5 7. Овощи в картинках. <u>Занятие 8: 1;</u> с.35-40 5; с. 6 7. Овощи в картинках. <u>Занятие 9: 4;</u> с.16-18 7. Овощи в картинках. <u>Занятие 10: 1;</u> с. 40-45 5; с. 7 7. Фрукты в картинках. <u>Занятие 11: 1;</u> с.46-49 7. Фрукты в картинках. <u>Занятие 12: 4;</u> с.19-21 6.; рис.1-3. 7. Фрукты в картинках. <u>Занятие 13: 1;</u> с. 50-56 5; с. 8 7; Насекомые в картинках. <u>Занятие 14: 1;</u> с.57-60</p>	<p>«ржавой косы-бездельницы»; серия картин «Развитие человека»: от младенца до пожилого человека; картинки с твердыми и мягкими согласными в названии (<i>лук - люк, мишка - мышка, Мила - мыла</i>); предметные картинки со звонкими и глухими согласными (<i>бочка - почка, мишка-миска, кости - гости, коза - коса, роза - роса, зуб - суп</i>), три картинки-светофора, с выделенным красным (первый светофор), желтым (второй) и зеленым (третий) светом.</p> <p>- <u>Схемы описания:</u> деревьев, насекомых, одежды. - <u>Тексты:</u> русской народной сказки «Мужик и медведь», рассказа Л.Н. Толстого «Косточка», рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли», рассказа В. Катаева «Грибы», рассказа В. Бианки «Купание медвежат», русской народной сказки «Лиса и журавль», рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра», сказки «Две косы» (в обработке К. Нефедовой), рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка», рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания», переработанного и адаптированного текста рассказа А.С. Баруздина «Страна, где мы живем», рассказа Г.А. Скребицкого «Весна», переработанного и адаптированного текста рассказа А.С. Баруздина «Страна, где мы живем», стихотворение С. Баруздина «Кто построил этот дом?», текст песни «Во поле береза стояла», текст песни о школе, текст песни о лете.</p> <p>- <u>Маски с изображением:</u> медведя и мужика, журавля и лисы.</p> <p>- <u>Сюжетные картинки по тексту:</u> (рис. 1-3, 4-7, 8-11, 12, 13-15, 16, 17-19, 20, 21, 22-24, 25-27, 28-30)</p>
--	--	--	---

	<p>(наблюдение, восприятие, , анализ, сравнение, группировка, классификация, обобщение,); -логоритмические упражнения</p>	<p>5; с. 9 7; Насекомые в картинках. <u>Занятие 15: 4</u>; с.21-24 <u>Занятие 16: 1</u>; с.61-66 5; с.10 7. Птицы в картинках. <u>Занятие 17: 1</u>; с.67-71 5; с. 11 <u>Занятие 18: 4</u>; с. 24-27 7. Птицы в картинках. <u>Занятие 19: 1</u>; с.71-77 5; с. 12 7; Грибы в картинках <u>Занятие 20: 1</u>; с.78-81 5; с. 13 <u>Занятие 21: 4</u>; с.27-29 6; рис. 4-7. 7; Грибы в картинках <u>Занятие 22: 1</u>; с.82-87 5; с. 14 7; Домашние животные в картинках. Детеныши домашних животных в картинках. <u>Занятие 23: 1</u>; с.87-91 5; с. 15 7; Домашние животные в картинках. Детеныши домашних животных в картинках. <u>Занятие 24: 4</u>; с. 29-33 6. рис. 8-11 <u>Занятие 25: 1</u>; с.93-97 5; с. 16 7. Дикие животные в картинках. Детеныши диких животных в</p>	
--	---	--	--

		картинках. <u>Занятие 26: 1; с.98-101</u> 5; с.17 7. Дикие животные в картинках. Детеныши диких животных в картинках. <u>Занятие 27: 4; с. 33-35</u> <u>Занятие 28: 1; с.103-108</u> <u>Занятие 29: 1; с.108-112</u> 5; с.18 6. Мужская одежда в картинках. Женская одежда в картинках. Обувь в картинках. <u>Занятие 30: 4; с.35-38</u> 6. Мужская одежда в картинках. Женская одежда в картинках <u>Занятие 31: 2; с.8-13</u> 5; с.19 <u>Занятие 32: 2; с.13-17</u> 7. Зима в картинках <u>Занятие 33: 4; с.38-41</u> <u>Занятие 34: 2; с.18-23</u> 7.Зимующие птицы в картинках <u>Занятие 35: 2; с.23-29</u> 5; с.20 <u>Занятие 36: 4; с.41-45</u> 6; с.13-15 7.Зимующие птицы в картинках <u>Занятие 37: 2; с.30-34</u> 7; Мебель в картинках <u>Занятие 38: 2; с.34-39</u> <u>Занятие 39: 4; с.45-49</u> <u>Занятие 40: 2; с. 39-45</u> 7; Посуда в картинках	
--	--	--	--

		<p><u>Занятие 41</u>: 2; с.45-48 7; посуда в картинках 5; с. 21</p> <p><u>Занятие 42</u>: 4; с.50-52</p> <p><u>Занятие 43</u>: 2; с.48-55 5; с.22</p> <p><u>Занятие 44</u> (повторение): 2; с.8-13 7. Зима в картинках</p> <p><u>Занятие 45</u> (повторение): 4; с. 38-41</p> <p><u>Занятие 46</u> (повторение): 1; с.93-97 7. Дикие животные в картинках. Детеныши диких животных в картинках.</p> <p><u>Занятие 47</u> (повторение): 1; с.98-101 7. Дикие животные в картинках. Детеныши диких животных в картинках.</p> <p><u>Занятие 48</u> (повторение): 4; с.33-35</p> <p><u>Занятие 49</u>: 2; с. 55-60 5; 23 7; Животные жарких стран</p> <p><u>Занятие 50</u>: 2; с.60-64 5; с.24 7; Животные жарких стран</p> <p><u>Занятие 51</u>: 4; с.53-55 7; Животные жарких стран</p> <p><u>Занятие 52</u>: 2; с. 64-70 6; рис.16</p> <p><u>Занятие 53</u>: 2; с. 71-75</p>	
--	--	---	--

		<p>5; с.25 6; Семья <u>Занятие 54: 4; с. 56-59</u> <u>Занятие 55: 2; с. 75-80</u> 7; Инструменты в картинках <u>Занятие 56: 2; с.80-85</u> 7; Инструменты в картинках 5; с. 26 <u>Занятие 57: 4; с.59-61</u> <u>Занятие 58: 2; с. 86-91</u> 5; с. 27 <u>Занятие 59: 2; с. 91-97</u> 7; Рыбы в картинках 5; с. 28 <u>Занятие 60: 4; с.61-64</u> <u>Занятие 61: 2; с.97-101</u> 7; Военные профессии в картинках 5; с.29 <u>Занятие 62: 2; с.102-106</u> 7; Комнатные растения в картинках 5; с.30 <u>Занятие 63: 4; с.64-66</u> <u>Занятие 64: 2; с.106-112</u> 5; с.31 <u>Занятие 65: 2; с.112-116</u> 7; Транспорт в картинках <u>Занятие 66: 4; с.67-70</u> <u>Занятие 67: 3; с.7-12;</u> 7. Весна в картинках. 5; с.33; <u>Занятие 68: 3; с. 12-19;</u> 7. Весна в картинках.</p>	
--	--	---	--

	<p>5; с.34; <u>Занятие 69: 4</u>; с.70-72; <u>Занятие 70: 3</u>; с.19-24; 7. Весна в картинках. 5; с.35; <u>Занятие 71: 3</u>; с. 24-29; <u>Занятие 72: 4</u>; с.73-76; <u>Занятие 73: 3</u>; с.32-38; 5; с.36 7. Перелетные птицы. <u>Занятие 74: 3</u>; с.38-44; 7. Перелетные птицы. <u>Занятие 75: 4</u>; с.76-79; <u>Занятие 76: 3</u>; с.44-49 7. Весна <u>Занятие 77: 3</u>; с.49-55 7. Овощи в картинках. 5; с. 37 <u>Занятие 78: 4</u>; с. 79-82; <u>Занятие 79: 3</u>; с.56-60 5; с. 38 <u>Занятие 80: 3</u>; с.61-65 5.; с .39 <u>Занятие 81: 4</u>; с. 82-86 <u>Занятие 82: 3</u>; с. 65-71 5; с. 40 7; Профессии в картинках <u>Занятие 83: 3</u>; с.71-77 7. Профессии в картинках <u>Занятие 84: 4</u>; с. 86-89; <u>Занятие 85: 3</u>; с. 77-83 7. Дом в картинках. <u>Занятие 86: 3</u>; с. 83-88 7. Дом в картинках.</p>	
--	---	--

		<p>5; с. 41 <u>Занятие 87</u>: 4; с. 89-92; <u>Занятие 88</u>: 3; с. 88-94; 5; с. 42 <u>Занятие 89</u>: 3; с. 94-100; 5; с. 43 <u>Занятие 90</u>: 4; с. 92-95; <u>Занятие 91</u>: 3; с. 100-106; 5; с. 44 7; Человек <u>Занятие 92</u>: 3; с. 106-110 5; с. 45 7; Человек в картинках <u>Занятие 93</u>: 4; с. 95-98; <u>Занятие 94</u>: 3; с. 111-116 5; с. 46 7; Домашние животные в картинках <u>Занятие 95</u>: 3; с. 116-122 5; с. 47 7; Домашние животные в картинках <u>Занятие 96</u>: 4; с. 99-102 <u>Занятие 97</u> (повторение): 3; с.56-60 <u>Занятие 98</u> (повторение): 3; с.61-65 <u>Занятие 99</u> (повторение): 4; с. 82-86 <u>Занятие 100</u>: 3; с. 122-127 5; с. 48 7; Школьные принадлежности <u>Занятие 101</u>: 3; с. 128-132 5; с. 48</p>	
--	--	--	--

		<p>7; Школьные принадлежности <u>Занятие 102: 4; с. 102-105;</u> <u>Занятие 103: 3; с. 133-138</u> 7; Лето в картинках <u>Занятие 104: 3; с. 138-143</u> 7; Лето в картинках <u>Занятие 105: 4; с. 105-108;</u> <u>Занятие 106 (повторение):</u> 3; с. 77-83 7. Дом в картинках. <u>Занятие 107 (повторение):</u> 3; с. 83-88 7. Дом в картинках. <u>Занятие 108 (повторение):</u> 4; с. 89-92;</p>	
--	--	---	--

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: стр. 101–103 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Тематические блоки

Изобразительная деятельность. (Рисование, лепка; аппликация — с младшей группы; декоративное рисование — со средней группы; декоративная лепка, прикладное творчество — со старшей группы.)

Конструирование (Конструктивно-модельная деятельность).

Музыкальная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству: стр. 104 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительная деятельность: стр. 110-112 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Музыкальная деятельность: стр. 124-125 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Праздники, музыкальные игры, развлечения: стр.276-277 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству: стр. 105 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительная деятельность: стр. 112–116 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 121-122 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Музыкальная деятельность: стр. 126-127 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Праздники, музыкальные игры, развлечения: стр.277-278 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству: стр. 105-107 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительная деятельность: стр. 116– 120 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 127-128 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Музыкальная деятельность: стр. 129-130 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Праздники, музыкальные игры, развлечения: стр.278 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

В образовательной области "**Художественно-эстетическое развитие**" (в соответствии с п.32.4. ФАОП ДО) основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся. Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка". Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).

Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

"Художественно-эстетическое развитие"

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Приобщение к искусству			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Подгрупповая, индивидуальная	<i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин <i>Словесные:</i> беседы	Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с.С 28-51 «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с.С.18-30	Репродукции натюрмортов: - М.Асламазян «Цветущий кактус» - А.Головин «Купавки» - И.Грабарь «Хризантемы» - М.Кончаловский «Поднос и овощи» - П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски» - И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки» - Е.Маленина «Бананы и дыня» - Э.Мане «Персики» - И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром» - И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»; - иллюстрации Ю.Васнецова к потешкам «Пожар», «Ходит кот по лавочке», «Кисонька»

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к потешкам и к русским народным сказкам - картины: А.Дюрев «Кролик», В Ватагин «Заячья семья» - репродукция Е.Чарушина «Кот-охотник» и др. - посуда из глины, фарфора, дерева, металла, стекла - муляжи фруктов и овощей - репродукции натюрмортов, написанных в теплой и холодной гамме
		Изобразительная деятельность	
		Рисование	
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная</p> <p>Занятие «Рисование»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); 	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(2) с.43; №2(5) с.46, №3(6) с.47, №4(8)с.48-49;№5(9) с. 49-50; №6(11) с.52-53, №7(13) с.53-54, № 8(16) с.56 №9(17) с. 57; №10(20) с.59-60, №11(22) с.61-62,№12(24) с.63-64; №13(25) с.64-65, №14(28) с.67, №15 (30)с.68-69, №16(32) с.70;№ 17(33)с.71, №18(36)с.73, №19(39) с.75-76, №20(40) с.76-77;№21(41) с.77-78; №22 (42)с. 78, №23(45)с.80-81, №24 (47)с.81-82; № 25(49) с.83; № 26 (53)с.89, №27 (55)с.91,№28 (56)с.91-92;№29 (57)с.92-93; №30 (61)с.96-97; №31(63) с.98;№32 (64)с.99; №33 (65)с.100;№34(68) с.102-103, №35(69) с.103-104, №36 (72) с.105-106</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - цветы; - воздушные шары круглой и овальной формы; - вырезанные из плотной бумаги свитера разных цветов - дымковская барышня и силуэт дымковской барышни - дымковские игрушки - гномик, сделанный из бумаги - игрушечные рыбки разной формы и величины - картинки с изображением домиков животных - игрушка Снегурочка - новогодние открытки - полоски бумаги с нарисованными на них флажками - иллюстрации с изображением танцующей девочки - игрушечная птичка - открытки с изображением цветов - вырезанные из белой или цветной бумаги платья - картинка с изображением козленка; сидящего и лежащего зайцев - кукла - картинки с изображением предметов круглой формы или предметов, состоящих из частей круглой формы

	<ul style="list-style-type: none"> - обследование натуры, - технические приемы рисования, лепки, аппликации 		<ul style="list-style-type: none"> - игрушечный самолет - картинка сказочной птицы с ярким оперением - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - пособия «Дорисуй», «Украсть...»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширмы; - кукольный театр; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов); - музыкальные дидактические игры; - кубик с эмоциями; - детские музыкальные инструменты
Лепка			
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Лепка»</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца,</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. №1(1) с.42; №2 (3)с.44; №3 (10)с.50-51;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -подставка для работ - глина - пластилин разных цветов - доски для лепки -палочки для подрисовывания деталей - муляжи фрукты, овощи - картинки ягоды, козлик

	<ul style="list-style-type: none"> - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - обследование природы, - игры (дидактические); - технические приемы лепки 	<p>№4 (15)с.55; №5 (19)с.59; №6 (23)с.62-63;№7(27) с.66; №8 (29)с.67-68; №9(34) с.71-72,№10 (38)с.75; №11(44) с.79-80; №12(46) с.81; № 13 (51)с.85-86;№14 (54)с.89-90; №15 (58)с.93-94; №16 (60)с.95-96; №17 (66)с.100-101; №18(71) с.105</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки: большой и маленький зайчики, морковь - картинки: грибы - лист зеленой бархатной бумаги - иллюстрации с изображением слив и лимонов - картинки с изображением дымковских игрушек: уточка, птичка, козлик, уточка с утятами, петух, индюк - кукла в длинной шубке - игрушечная птичка, картинка с изображением птички, клюющей зернышки - неваляшка - миска - картинки с изображением трех медведей разной величины - картинки с изображением Филимоновских игрушек (барашек и др.)
		Аппликация	
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - обследование природы, - игры (дидактические); - технические приемы аппликации 	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(4) с.44-45; №2 (7)с.48; №3 (12)с.53; №4(14) с.54-55; №5 (18)с.58; №6(21) с.61;№7(26) с.65-66; №8 (31)с.69; №9(35) с.72, №10(37) с.73-74; №11(43) с.79; №12(48) с.82-83; № 13(50) с.84-85; № 14(52) с.86-87;№15 (59)с.94-95; №16 (62) с.97-98; №17(67) с.101; №18 (70) с.104-105</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага - ножницы -клей - кисти для клея - салфетки - клееночки - разноцветные флажки - бумажные круг и квадрат - корзина для грибов, наклеенная на лист бумаги квадратной формы - деревянные и пластмассовые детали конструктора разной формы (кубики, кирпичики, трехгранные призмы) - бусы для украшения елки - игрушечный самолет - большой лист бумаги голубого цвета - иллюстрации с изображением красивых цветов - картинки с изображением круглой или овальной формы

Конструктивно-модельная деятельность			
<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно-модельная деятельность - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - развлечения, - праздники <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы; - вопросы <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые задания - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - сюжетно-образительные игры 	<p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.31,с.36; с.40-41,с.46; с.50-51,с.55-56; с.59-60, с.64; с.68, с.72; с.76-77; с.86-87, с.91, с.96, с.100-101; с.104, с.108-109</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130</p> <p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-112</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.13-69</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.46-59</p>	<ul style="list-style-type: none"> -кукла, две доски (ширина 15-20 см, длина 2м и 1м) - строительные наборы - образцы высокой и низкой скамеечек - матрешки двух размеров (большая и маленькая) - машинки - домик-образец постройки - бумажные листы разных цветов, оттенков и формы (прямоугольные, квадратные, овальные) - плоскостные геометрические фигуры - образец конструкции-кораблик - конструктор «Лего» - кубик красный (на одну грань которого наклеены глазки и рот) - фломастеры - цветные карандаши - плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные) - трафаретные линейки <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - пособия «Дорисуй», «Украсть...»; - крупный и мелкий строитель;

			<ul style="list-style-type: none"> - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; -ширмы; - кукольный театр; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов); - музыкальные дидактические игры; - кубик с эмоциями; - детские музыкальные инструменты
<p>Самостоятельная деятельность детей Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная изобразительная деятельность - Самостоятельная музыкальная деятельность - Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных подарков своими руками; - игры со строительным материалом; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - сюжетно-отобразительные игры 	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130</p> <p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.110-114</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - пособия «Дорисуй», «Украсть...»; -крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; -ширмы; - кукольный театр; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр

			(элементы костюмов); - музыкальные дидактические игры; - кубик с эмоциями; - детские музыкальные инструменты
--	--	--	---

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

"Художественно-эстетическое развитие"

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Приобщение к искусству			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> виртуальные экскурсии, рассматривание картин</p> <p><i>Словесные:</i> Беседы, вопросы, обсуждение</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с. С. 51-90</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с. С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.-96 с. С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.</p>	<p>Репродукции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - М.Асламазян «Цветущий кактус» - А.Головин «Купавки» - И.Грабарь «Хризантемы», «Груши на зеленой драпировке», «Утренний чай», «Неприбранный чай» - М.Кончаловский «Поднос и овощи», «хлебы» - П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски», "Первый снег" - И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки» - Е.Маленина «Бананы и дыня» - Э.Манэ «Персики» - И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром» - И.Хруцкий «Цветы и плоды», «Натюрморт с грибами»; - А.Лентулова «Овощи» - К.Петрова-Водкина «Яблоки и лимон», «Утренний натюрморт» - М.Сарьян «Осенние цветы», «Осенний натюрморт» - А.Коняшин «Пирог с калиной» - И.Хруцкий «Цветы и плоды» - Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», «Ягоды красной смородины» - С.Герасимов «Полевые цветы» - А.Фужерон «Крестьянский натюрморт» - А.Головин «Купавки» - Е.Леонова «Цветы» - А.Пластов «Колокольчики и ромашки» - И.Левитан "Золотая осень", "Март. Большая вода" - И.Грабарь "Рябинка", "Зимний пейзаж" - И.Остроухова "Золотая осень" - И.Шишкин "Рожь", "Утро в сосновом бору", "Сосны, освещенные солнцем", "Зима", "Иней"

		<ul style="list-style-type: none"> - Ю.Полянский "Тишина" - В.Тропинин "Портрет сына художника" - О.Кипренский "Девочка в маковом венке" - А.Саврасов "Грачи прилетели" - Р.Ромадин "Розовая весна" - В.Бакшеев "Голубая весна" - иллюстрации Е.Рачева, Ю.Васнецова, В.Конашевича, В.Лебедева к сказкам - книги В.Сутеева с иллюстрациями - книги С.Маршака с иллюстрациями В.Лебедева, портреты С.Маршака и В.Лебедева - книги со сказками К.Чуковского с иллюстрациями - иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» художников А.Савченко, В.Лосина - портрет А. Пахомова, книги с иллюстрациями А.Пахомова: Л.Толстой «Филлипок», В.Маяковский «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осева «На катке», «Волшебное слово», «Синие листья» - иллюстрации В.Конашевича, Т.Мавриной, И.Билибина, Б.Дехтерева к сказкам А.С.Пушкина - иллюстрации А.Комарова: "Глухарь", "Лиса", "Тигр", "Рысь" - иллюстрации Е.Чарушина "Рысенок", "Глухарка с глухарятами", "Лисенок", "Тигренок", "Барс" - репродукции В.А.Ватагина "Верблюд", "Заяц", "Северный олень" - репродукции А.Васнецова, Н.Кончаловская "Наша древняя столица" - иллюстрации, фотографии красивых зданий, фонарей, монументальной скульптуры, Московского Кремля, русской избы, старинных теремов, каменных палат, древних городов, зданий в разном стиле, парков - фотографии о Москве - фотографии со скульптурами: "Птичка", "Мальчик с
--	--	--

			собакой", "Балерина", "Белочка", "Девочка кормит кур". Собаки лайка и фокстерьер", "Олень"
		Изобразительная деятельность	
		Рисование	
Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Рисование»	Изобразительная деятельность <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(2) с.30; №2(4) с.31, №3(5) с.32, №4(7) с.33, №5 (8) с. 34; №6 (9)с.34-35, №7 (11) с.36, № 8 (12) с.36-37, №9(14) с. 37-38; №10 (16) с.39, №11 (20) с.42, №12 (20) с.42, №13(21) с.43, №14 (22) с.43-44, №15(23)с.44-45; № 16 (24)с.45, №17(25) с.45-46, №18(27) с.47, №19(29) с.48-49, №20(31) с.50-51, №21 (33) с.51-52; №22(34) с. 52-53, №23(36) с.54-55, №24 (37) с.55, № 25(38) с.55-56; № 26 (40) с.57-58, №27(41) с.58-59, №28(42) с.59, №29(44) с.60; №30 (46) с.61; №31(48)с.63; №32 (49) с.63, №33(51)с.64-65; №34(53) с.66-67, №35(55) с.67-68, №36 (57) с.69-70, №37 (58) с.70-71, №38(60) с.71, №39 (60) с.71-71, № 40 (61) с.72-73, №41 (62) с.73, №42 (64) с.75, №43(66) с.76, №44(67) с.76-77; №45 (69)с.78-79, №46 (70) с.79, № 47 (71) с.80-81, № 48(73) с.82, №49(74) с.82-83, №50(76) с.83-84, №51(77) с.84-85, №52(78) с.85, №53(79) с.86, №54 (82) с.88, № 55(84) с.89-90, № 56(85) с.90	- Восковые мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - палитра - непроливашка - фломастеры, простой карандаш, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - картинки с изображением лета - картинки с изображением космеи разных цветов - картины с изображением осеннего леса

	<p>образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия натуры, образца; - обсуждение знаково-</p>	<p>№57(86) с.91, №58(88)с.92, №59(90) с.94-95, №60 (94) с.97-98, №61(96)с.99, №62(97) с.99-100, № 63(97) с.99-100 № 64(98) с.100; №65(100) с.101-102, №66(102) с.103, №67(102)с.103, №68 (104) с.104, №69(106) с.105-106; №70(108)с.107 №71(109)с.108, № 72 (109) с.108</p>	<p>- силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги - образцы снежинок - картинки с изображением кувшинчика (3-4 вида) - иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля -силуэты гжельских изделий, вырезанных из бумаги</p>
--	---	---	--

	<p>символических изображений; - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); -ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание,</p>		
--	---	--	--

	<p>намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - обыгрывание рисунков, поделок. 		
Лепка			
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная</p> <p>Занятие «Лепка»</p>	<p><i>- Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <p><i>Практические:</i></p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. №1(1) с.29; №2 (6)с.32; №3 (13)с.37; №4(17) с.39-40; №5(19) с.41-42; №6(30)с.49; №7(32) с.51; №8 (39)с.56-57; №9(45) с.60-61, №10 (50)с.64;№11(54) с.67; №12 (63)с.74;№ 13 (75)с.83; № 14(80) с.86-87; №15(87) с.91-92; №16</p>	<ul style="list-style-type: none"> -подставка для работ - глина - пластилин разных цветов - доски для лепки - стека -палочки для подрисовывания деталей - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - игрушка котенок, щенок - игрушка Снегурочка - изображение птиц в иллюстрациях - картинка белочка грызет орех - иллюстрации, изображающие сказочных животных

	<p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические);</p> <p>- обследование природы,</p> <p>- технические приемы лепки</p>	<p>(91)с.95-96; №17(99) с.101; №18(103) с.103</p>	
		Аппликация	
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p> <p>- демонстрация образца,</p> <p>- показ,</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- Беседы;</p> <p>- объяснение,</p> <p>- пояснение,</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением,</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.</p> <p>№1(3) с.30-31; №2 (10)с.35; №3(15) с.38; №4 (18)с.40; №5(35) с.53; №6 (28)с.47; №7 (43)с.59; №8(47) с.61; №9(52) с.65, №10 (59)с.71; №11(65) с.75; №12 (68)с.77; № 13(81) с.89; № 14(83) с.87;№15(89) с.102; №16(93) с.97; №17 (101)с.106; №18 (107)с.106</p>	<p>- бумага</p> <p>- ножницы</p> <p>-клей</p> <p>- кисти для клея</p> <p>- салфетки</p> <p>- клееночки</p> <p>- картинки с изображением грибов</p> <p>- муляжи овощи, фрукты</p> <p>- новогодние открытки</p> <p>- кукла в простом по форме платье</p> <p>- поздравительные открытки с 9 мая</p>

	имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - обследование природы, - технические приемы аппликации		
Конструктивно-модельная деятельность			
Совместная деятельность в ходе режимных моментов - Конструктивно-модельная деятельность - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - развлечения, - праздники Подгрупповая, индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;схем построек; <i>Словесные:</i> - Беседы; -вопросы <i>Практические:</i> - Игровые задания; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - создание элементарных	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г. с.59-89	- ножницы - фломастеры - карандаш - ластик - конверты -строительный материал -геометрические фигуры - конструктор "Лего-Дупло" и др.
			- Восковые и акварельные мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи;

	<p>подарков своими руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры со строительным материалом; - сюжетно-отобразительные игры 		<ul style="list-style-type: none"> - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширма; - кукольные театры; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)
<p>Самостоятельная деятельность детей Подгрупповая и индивидуальная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная изобразительная деятельность - Самостоятельная музыкальная деятельность - Конструирование 	<p>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность) <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к 	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – С. 128-130</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.13-53</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры; - белая и цветная бумага; - ножницы; - пластилин, салфетки; - губки, штампы, тампоны; - предметы народного и декоративно-прикладного искусства; - альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - пособия «Дорисуй», «Украсть...»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на

	<p>произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково- символических изображений; - рассматривание схем конструирования; - рассматривание эстетически привлекательных предметов. <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-</p>		<p>темы сказок; - ширмы; - кукольный театр; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов); - музыкальные дидактические игры; - кубик с эмоциями; - детские музыкальные инструменты</p>
--	--	--	---

	<p>символических изображений; - обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов; - ситуативный разговор; - диалоги; - вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов-</p>		
--	---	--	--

	<p>изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуары);</p> <p>- экспериментирование с деталями конструкторов;</p> <p>- обследование деталей конструкторов;</p> <p>- строительно-конструктивные игры;</p> <p>- конструирование по схеме;</p> <p>- обыгрывание рисунков, поделок;</p> <p>- обыгрывание построек.</p>		
--	--	--	--

"Художественно-эстетическое развитие"

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Приобщение к искусству			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</p> <p>- рассматривание сюжетных картинок,</p>	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006-112 с.С 51-90</p> <p>«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое</p>	<p>Репродукции:</p> <p>- М.Асламазян «Цветущий кактус»</p> <p>- А.Головин «Купавки»</p> <p>- И.Грабарь «Хризантемы», «Груши на зеленой драпировке», «Утренний чай», «Неприбранный стол», "Февральская лазурь", "Мартовский снег"</p> <p>- А.Грицай "Березовая роща одевается листвою"</p> <p>- М.Кончаловский «Поднос и овощи», «Хлебы»</p>

	<p>иллюстраций, фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация натуры, образца; - восприятие и анализ натуры, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, 	<p>общество России, 2004.-192 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.-96 с.С.31-185</p> <p>"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - П.Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики», «Сухие краски», "Первый снег", "Черная смородина", "Сирень в корзине" - И.Левитан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки», "Осень.Октябрь" - А.Куинджи "Березовая роща" - А.Пластов "Первый снег" - Е.Маленина «Бананы и дыня» - Э.Манэ «Персики» - И.Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Роза в хрустальной вазе», «Натюрморт с самоваром» - И.Хруцкий «Цветы и фрукты», «Натюрморт с грибами»; -Т.Ганжало "Натюрморт с тыквой" - А .Лентулова «Овощи» - К.Петрова-Водкина «Яблоки и лимон», «Утренний натюрморт» - М.Сарьян «Осенние цветы», «Осенний натюрморт» - А.Коняшин «Пироги с калиной» - И.Хруцкий «Цветы и плоды» - Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», «Ягоды красной смородины» - С.Герасимов «Полевые цветы» - А.Фужерон «Крестьянский натюрморт» - А.Головин «Купавки» - Е.Леонова «Цветы» - А.Пластов «Колокольчики и ромашки» - И.Левитан "Золотая осень", "Март. Большая вода" - И.Грабарь "Рябинка", "Зимний пейзаж" - И.Остроухов "Золотая осень" - В.Бялыницкий-Бируля "Задумчивые дни осени" - И.Шишкин "Рожь", "Утро в сосновом бору", "Сосны, освещенные солнцем", "Зима", "Иней" - К.Юон "Волшебница-зима" - Ю.Полянский "Тишина"
--	---	--	--

	<p>фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образа; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - обследование природы; - прорисовывание изображения в воздухе,</p>		<p>- В.Тропинин "Портрет сына художника" - О.Кипренский "Девочка в маковом венке" - А.Саврасов "Грачи прилетели" - Р.Ромадин "Розовая весна" - В.Бакшеев "Голубая весна" - И.Репин "Девочка с букетом" - А. Венецианов "Захарка" - В.Поленов "Московский дворик" - В.Кандинский "Москва, Красная площадь" - В.Васнецов "Аленушка", "Иван-царевич на сером волке", "Богатыри", "Витязь на распутье" - иллюстрации Е.Рачева, Ю.Васнецова, В.Конашевича, В.Лебедева к сказкам - книги В.Сутеева с иллюстрациями - книги С.Маршака с иллюстрациями В.Лебедева, портреты С.Маршака и В.Лебедева - книги со сказками К.Чуковского с иллюстрациями - иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» художников А.Савченко, В.Лосина - портрет А. Пахомова, книги с иллюстрациями А.Пахомова: Л.Толстой «Филлипок», В.Маяковский «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осева «На катке», «Волшебное слово», «Синие листья» - иллюстрации В.Конашевича, Т.Мавриной, И.Билибина, Б.Дехтерева к сказкам А.С.Пушкина - иллюстрации А.Комарова: "Глухарь", "Лиса", "Тигр", "Рысь" - иллюстрации Е.Чарушина "Рысенок", "Глухарка с глухарятами", "Лисенок", "Тигренок", "Барс" - репродукции В.А.Ватагина "Верблюд", "Заяц", "Северный олень" - репродукции А.Васнецова, Н.Кончаловская "Наша древняя столица" - иллюстрации, фотографии красивых зданий,</p>
--	--	--	---

	<p>со зрительной опорой на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - обыгрывание рисунков, поделок. 		<p>фонарей, монументальной скульптуры, Московского Кремля, русской избы, старинных теремов, каменных палат, древних городов, зданий в разном стиле, парков</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотографии о Москве - фотографии со скульптурами: "Птичка", "Мальчик с собакой", "Балерина", "Белочка", "Девочка кормит кур". " Собаки лайка и фокстерьер", "Олень" - видеофильм "Третьяковская галерея"
Изобразительная деятельность			
Рисование			
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Рисование»</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i> <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание 	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. №1 (1)с.47;№2(3) с.48-50, №3(5) с.50,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восковые мелки; - цветной мел; - гуашевые, акварельные краски; - фломастеры, цветные карандаши; - пластилин, глина; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые

	<p>сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация натуры, образца; - восприятие и анализ натуры, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение сюжетных 	<p>№4(6) с.51-52, №5 (7)с. 52-53; №6(10) с.54; №7(11) с.54-55, №8 (12)с.55-56; №9(13) с. 56-57; №10(17) с.59-60, №11(19) с.61-62, №12(20) с.62-63; №13(21) с.63-64, №14(22) с.64-65, №15(22) с.64-65, №16(24) с.66-67; №17(26)с.67-68, №18(28) с.69-71; №19(30)с.71-72, №20(31) с.72-73, №21(33)с.75; №22(34)с.76-77; №23 (35)с.77; № 24(37)с.79; № 25(38)с.80; № 26(41) с.82-83, №27(42) с.83; №28(44) с.84-85, №29 (45) с.84-85, №30(47) с.86; №31(48)с.87-88, №32(49)с.88-89; №33 (50)с.88-89; №34(52) с.90, №35(54)с.92-93, №36(55) с.93; №37(56) с. 94, №38(59)с.96-97, №39 (60)с.96-97, №40(62)с.98-99; №41(63) с.99-100, №42(65)с.101; №43(66) с.101-102, №44(67)с.102, №45(69)с.103; №46 (70)с.103; №47 (72) с.104-105, №48(73)с.105-106; №49(75) с.107-108, № 50(76) с.109, №51(77)с.109-110; №52 (78)с.109-110; №53(80)с.111, №54(82)с. 112-113; №55(84)с.114-115, №56(86)с.116; №57(89) с.118-119; №58(90) с.120, №59 (91) с.120, №60(92)с.120-121; №61(93) с.121-122, №62(95)с.123-124, №63(96)с.124-125; №64(97)с.125_126; №65(99) с.126-127, №66(102) с.128-129; №67(104)с.130, №68(105) с.130; № 69(106)с.131; № 70(107)с.132; № 71(108)с.132; № 72(108) с.132</p>	<p>открытки, природные материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; - альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, образцами архитектуры; - альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области; - книжки-раскраски; - трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; - ножницы; - губки, штампы, тампоны; - свечи; - силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д.; - баночки для воды; - природный и бросовый материал; - дидактические игры; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; - крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон; - природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок; - ширма; - кукольные театры; - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) - картинки по теме "Лето", поезд, транспорт - кукла в русском народном костюме - картинки с изображением детей (дети идут, стоят с флажками и цветами) - комнатное растение (традесканция, аспарагус) - иллюстрации к сказке Д. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка" - картинки с животными
--	---	---	--

	<p>картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование природы; - прорисовывание 		<ul style="list-style-type: none"> - кукла в русском народном костюме - иллюстрации к "Сказке о царе Салтане" А.Пушкина - книги со сказкой "Царевна-лягушка", иллюстрированные разными художниками - картинки с изображением букетов, выполненных в теплых и холодных тонах - иллюстрации с изображением деревьев в инее, зимних пейзажей - ваза, сухие ветки с ягодами
--	---	--	---

	<p>изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.); - экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - обыгрывание рисунков, поделок. 		
--	--	--	--

Лепка			
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы;</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год .С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -подставка для работ - глина - пластилин разных цветов - доски для лепки - стека -палочки для подрисовывания деталей

«Лепка»	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - игры (дидактические); - обследование природы, - технические приемы лепки 	<p>№1(2) с.48; №2(4) с.49-50; №3(16) с.58-59; №4 (18)с.61; №5(29) с.71; №6 (32)с.73-74; №7 (36)с.78; №8(39) с.81; №9 (40) с.81; №10 (51)с.89-90; №11 (53)с.91; №12 (61)с.97; № 13(68) с.102-103; № 14 (74)с.106-107; №15(79) с.110; №16(85) с.115; №17 (94)с.122-123; №18 (98) с. 126</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - игрушка котенок, щенок - игрушка Снегурочка - изображение птиц в иллюстрациях - картинка белочка грызет орех - иллюстрации, изображающие сказочных животных - муляжи фруктов - картинки грибов - картинки с изображением кур, петухов, цыплят - птица с ярким распущенным хвостом (дымковская игрушка) - картинки с изображением танцующих детей - книги Е.Чарушина "Большие и маленькие", "Про Томку", "Птичье озеро" - картинка с изображением лыжника - книги сказок с иллюстрациями
		Аппликация	
<p>Организованная образовательная деятельность Фронтальная</p> <p>Занятие «Аппликация»</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация образца, - показ, <i>Словесные:</i> - Беседы; - объяснение, - пояснение, <i>Практические:</i> - игры (дидактические); - обследование природы, - технические приемы аппликации 	<p>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 2 недели – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.</p> <p>№1(8) с.53; №2 (9)с.53; №3(14) с.57-58; №4 (15)с.57-58; №5 (25)с.67; №6(27) с.68-69; №7 (43)с.83-84; №8 (46)с.85-86; №9(57) с.94-95, №10 (58)с.95-96; №11(64) с.100.; №12 (71)с.103-104; № 13(81) с.112; № 14 (83)с.113-114; №15(87) с.117; №16 (88)с.117-118; №17 (100)с.127; №18(103) с. 129-130</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага - ножницы -клей - кисти для клея - салфетки - клееночки - картинки с изображением грибов - муляжи овощи, фрукты - новогодние открытки - кукла в простом по форме платье - поздравительные открытки с 9 мая - игрушечная рыбка - картинки с изображением разных кораблей - поздравительные открытки - картинки с изображением ракет, Луны, земного шара - книга со сказкой А.Пушкина "Сказка о царе Салтане"
Конструктивно-модельная деятельность			

<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов Подгрупповая, индивидуальная</p> <p>- Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные:</i> - Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, построек, иллюстраций);</p> <p><i>Словесные:</i> - беседы;</p> <p><i>Практические:</i> - строительные игры; - коллективные игры - игровые задания</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г., с.15-55.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010. с.89-113</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ножницы - фломастеры - карандаш - ластик - конверты -строительный материал -геометрические фигуры - конструктор "Лего-Дупло" и др. - природный и бросовый материал; - папки «Виды бумаги», «Виды картона»; -крупный и мелкий строитель; - образцы построек из крупного и мелкого строителя; - цветная бумага, картон;
<p>Самостоятельная деятельность детей Подгрупповая и индивидуальная</p> <p>- Конструирование</p>	<p><i>Наглядные:</i> - Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, построек, иллюстраций);</p> <p><i>Словесные:</i> - беседы;</p> <p><i>Практические:</i> - строительные игры; - коллективные игры - игровые задания</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с.15-53</p>	<ul style="list-style-type: none"> - природный и бросовый материал для конструирования

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыкальная деятельность»

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Музыкальная деятельность»

средняя группа (4-5 лет)

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Организованная	<i>Наглядные:</i>		-иллюстрация «Зайчик играет на барабане», карточки с

<p>образовательная деятельность Фронтальная</p> <p>Занятие «Музыка»</p>	<p>-рассматривание объектов, явлений, портретов композиторов; -показ <i>Словесные:</i> -чтение, прослушивание муз. произведений; -беседа; -вопросы <i>Практические:</i> -проблемные ситуации; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)</p>	<p>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с. №1 (1) с.39-41; №2 (2) с. 41-42; №3(3) с.43-45; №4(4) с.45-46; №5(5) с.46-49; №6(6) с.49-51; №7(7) с.51-53; №8(8) с. 53-55; №9(1) с. 55-57; №10(2) с. 57-59; №11(3) с. 59-61; №12 (4) с.61-63; №13(5) с.63-65; №14(6) с.65-67; №15(7) с.67-70; №16(8)с. 70-74; №17 (1) с.74-76; №18(2) с.76-77; №19 (3) с.77-79; №20 (4) с.79-82; №21 (5) с.82-83; №22 (6) с.83-86; №23 (7) с.86-88; №24 (8) с.89-90; №25(1) с.90-92; № 26 (2) с.92-94; № 27 (3) с.94-96;</p>	<p>изображением большого с одной и маленького колокольчика с другой; - барабан, светофор, два шнура; - погремушки, иллюстрация к песне «Случай на лугу» муз.Г.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Барабанщик» муз.М.Красева,сл.М.Чарной; -погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный треугольник; - карточки для музыкально-дидактической игры «Птицы и птенчики»; - металлофон, осенние листья, большая ваза, вырезанная из бумаги, иллюстрация с изображением осеннего леса; - иллюстрация с изображением дороги в осеннем лесу, грибы, вырезанные из бумаги, игрушка зайчик; - поднос с овощами и фруктами; - картинка Петрушка, платочки, осенние листочки, бубен; - иллюстрация «Зайчик», картина с изображением осеннего леса; -аудиозапись «Звуки природы», зонт, карточки, на которых с одной стороны изображено солнце, а с другой-дождь; - картинки с изображением игрушек: клоун, машина, лошадка, кот; - игрушки: куклы, мишки, зайчики; - осенние листья, зонты; - шапочки птичек, грибов, гнома, Осени; - иллюстрация «Зайчик играет на барабане», карточки с изображением большого и маленького колокольчиков, музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушка, колокольчик; - иллюстрации, на которых изображены различные гармони; - шапочка зайчика; - веревочка с бантиками; - иллюстрации с изображением входа в зоопарк, животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин), книга С.Маршака «Детки в клетке»; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов, шапочки заца, медведя; - иллюстрации: дети катаются на санках с горы;</p>
--	---	--	--

		<p>№ 28 (4) с.96-98; № 29(5) с.98-99; №30 (6) с.99-101; №31 (7) с.101-102; №32 (8) с.102-104; № 33 (1) с.104-105; №34 (2) с.106-107; № 35 (3) с.107-109; №36 (4) с.109-110; №37 (5) с.110-113; №38 (6) с. 113-115; №39(7) с.115-117; №40 (8) с.117-119; №41 (1) с.119-121; №42(2) с.121-123; №43 (3) с. 123-125; №44 (4) с. 125-126; №45 (5) с.127-128; № 46(6) с.128-130; №47 (7) с.130-132; №48 (8) с.132-134; №49 (1) с. 134-136; №50 (2) с.136-137; №51 (3) с.137-139; №52 (4) с.139-140; № 53 (5) с.141-142; №54 (6) с.142-144; № 55(7) с.144-146; №56 (8) с.146-148; №57 (1) с.148-150; №58 (2) с.150-152; № 59 (3) с.152-154; №60 (4) с.154-156; №61 (5) с.156-158; №62 (6) с.158-160;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрация с изображением заснеженного леса в инее; - иллюстрация «Дети около нарядной елки»; - иллюстрация «Дед Мороз», погремушки; - погремушки, мишура; - карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки); - иллюстрация «Зимний лес»; - куклы, мяч, барабан, бубен, погремушки, музыкальный треугольник; - шапочки-маски для сказки «Теремок»; - иллюстрации с изображением летящего самолета, игрушки, кукла, мяч; - иллюстрации с изображением воробья, белки, зайца, синички, медведя; - лесенка из 5 ступеней, матрешка; - бубен; - иллюстрации: подъемный кран на стройке, автомобиль, самолет, трамвай, троллейбус, автобус, поезд; - портрет П.И.Чайковского, карточки с символическим изображением знакомых детям песен; - иллюстрации по теме «Наши защитники»; - иллюстрации на тему «Мамы и дети», «Весна», - металлофон; - нарядные куклы; - цветы; - иллюстрация на тему «Весна», «Ранняя весна», карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих и поющих); - цветные платочки; - цветы, нарядная кукла; - иллюстрация на тему «Птицы весной»; - иллюстрация на тему «Цирк»; - иллюстрации с изображением перелетных птиц; - шапочка кота; - шапочка зайца, иллюстрации с изображением полевых цветов; - иллюстрация с изображением пастушка, играющего на дудочке,
--	--	---	---

		<p>№63 (7) с. 160-162; №64 (8) с.162-165; №65 (1) с. 165-166; №66 (2) с.167-168; №67 (3) с.168-170; №68 (4) с.170-172; №69 (5) с.172-173; №70 (6) с.173-175; №71 (7) с. 175-176; № 72 (8) с. 176-178</p>	<p>муз.инструмент дудочка, карточки с символическими изображениями знакомых детям песен; - иллюстрации «Лето», изображения бабочек, на тему «Времена года».</p>
<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание музыкальных инструментов;</p> <p><i>Словесные:</i> -прослушивание муз.произведений; -беседы; -вопросы</p> <p><i>Практические:</i> -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки с дальнейшим обсуждением; -экспериментирование со звуками;</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с.</p> <p>Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-96 с. Стр.19</p>	<p>-детские музыкальные инструменты; - карточки с изображением большого и маленького колокольчика;два колокольчика разного тембрового звучания; - иллюстрации с изображением зайца, белки, лисы, медведя; - деревянные ложки и палочки; - матрешка, лесенка из 5 ступенек; - карточки с изображением сказочных героев, которые поют, танцуют, маршируют.</p>

	<p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение</p>		
<p>Самостоятельная деятельность детей Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> -рассматривание эстетически привлекательных предметов, муз.инструментов <i>Словесные:</i> -вопросы детей; -диалог детей со сверстниками <i>Практические:</i> -Экспериментирование со звучащими игрушками; -пение; - игры (дидактические,</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-192 с. Стр.185</p>	<p>-музыкальные инструменты: треугольник, металлофон, бубенчики, бубен, барабан, гармошка детская, колокольчики разного звучания.</p>

	музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические)		
--	--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,
раздел «Музыкальная деятельность»
Старшая группа (5-6 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Музыка»	<i>Наглядные:</i> - Рассматривание портретов композиторов, музыкальных инструментов; - просмотр презентаций <i>Словесные:</i> -беседы; -вопросы; - объяснение; -пояснение <i>Практические:</i> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением,	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с. №1 (1) с.40-43; №2 (2) с. 43-47; №3(3) с.48-49; №4(4) с.49-51; №5(5) с.51-53; №6(6) с.53-55; №7(7) с.55-57; №8(8) с. 57-59; №9(1) с. 59-60; №10(2) с. 60-61;	- наборы детских музыкальных инструментов, набор строительного материала; - игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, мячик; геометрические фигуры; - шумовые инструменты: погремушки, трещетки, бубны; картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, мальчика, играющего на скрипке, танцующих детей; - шапочки зверей; - иллюстрация: Ф.Васильев «Перед дождем», иллюстрации с изображением осеннего дождя, интерактивная доска; - иллюстрации на тему «Осень», «Сбор урожая»; - шапочка комара и лягушек, игрушечная скрипка; - карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен, платочки; - сюжетные картинки к песне «Зайнышка»; - иллюстрации с изображением животных в зоопарке, волшебная палочка; - иллюстрации с изображением птиц и животных;

<p>имитационные, дыхательные упражнения, музыкально-ритмические); - демонстрация образца, - показ</p>		<p>№11(3) с. 61-63; №12 (4) с.63-65; №13(5) с.65-66; №14(6) с.66-68; №15(7) с.68-70; №16(8)с. 70-74; №17 (1) с.74-76; №18(2) с.76-77; №19 (3) с.77-78; №20 (4) с.78-80; №21 (5) с.80-81; №22 (6) с.81-84; №23 (7) с.84-86; №24 (8) с.86-89; №25(1) с.89-91; № 26 (2) с.91-92; № 27 (3) с.93-94; № 28 (4) с.94-95; № 29(5) с.96-97; №30 (6) с.97-99; №31 (7) с.99-101; №32 (8) с.101-102; № 33 (1) с.102-105; №34 (2) с.105-107; № 35 (3) с.107-110; №36 (4) с.110-112; №37 (5) с.112-113; №38 (6) с. 113-115; №39(7) с.115-117; №40 (8) 117-118; №41 (1) с.118-120; №42(2) с.120-122; №43 (3) с. 122-123; №44 (4) с. 124-125; №45 (5) с.125-127;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации на тему «Лес»; - кукольный театр, репродукции картин русских художников; - игрушки, спортивный инвентарь; - иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев; - серия сюжетных картинок «Мама и дети»; - иллюстрации на тему «Русская народная музыка»; - иллюстрации на тему «Зимние забавы», «Новый год», «Нарядная елка», «Зима»; - елочное украшение: бусы, мяч; - погремушки, мишура, дождик; - картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза, рукавица; - иллюстрации с изображением зимних пейзажей, колокольчики, султанчики; - картинки: еж, лев, белка; - музыкальные треугольники; - картинки: Скоморох, Пьеро грустный, Пьеро веселый, паровоз с тремя вагонами; - иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу; - репродукции картин русских художников; - детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением; - ленты разных цветов (длина 80-90 см); - цветные флажки; - портрет В.Шаинского; - иллюстрации на тему «Наша Родина», «Наша армия»; -репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»; - иллюстрации на тему «Народные праздники»; - портрет П.Чайковского, иллюстрации на тему «Весна», «Цветы», «Прилет птиц»; - репродукции картин русских художников на тему «Весна», «Цветы»; - султанчики;
---	--	--	--

		<p>№ 46(6) с.127-129; №47 (7) с.129-130; №48 (8) с.130-131; №49 (1) с. 131-133; №50 (2) с.133-135; №51 (3) с.135-137; №52 (4) с.137-139; № 53 (5) с.139-141; №54 (6) с.141-143; № 55(7) с.143-144; №56 (8) с.145-146; №57 (1) с.146-148; №58 (2) с.149-150; № 59 (3) с.150-151; №60 (4) с.152-153; №61 (5) с.153-157; №62 (6) с.157-160; №63 (7) с. 160-163; №64 (8) с.163-165; №65 (1) с. 165-166; №66 (2) с.166-168; №67 (3) с.168-170; №68 (4) с.170-172; №69 (5) с.172-173; №70 (6) с.173-175; №71 (7) с. 175-176; № 72 (8) с.177-178</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением героев сказок: поющего Незнайки, шагающего Чипполино, пляшущих гномов; - портрет Д.Кабалевского, иллюстрации к произведениям Д.Кабалевского; - картинка солнышко, металлофон; - портрет М.Глинки; - иллюстрации к содержанию опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»; - картинка летающая тарелка; - декорации деревьев, цветы, бубен; - свистульки, металлофоны, треугольники, трещотки; - иллюстрации, отражающие содержание песен В.Шаинского; картинки Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок; - иллюстрации с изображением поющих детей, шарманки; - портрет Д.Шостаковича; - иллюстрации с изображением луговых цветов(клевер, лютик, василек,роза), кубики; - иллюстрации на тему «День Победы»; - иллюстрация с изображением жаворонка; - набор детских музыкальных инструментов.
<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов Подгрупповая и</p>	<p><i>Наглядные:</i> Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 216 с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещотки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»;

индивидуальная	Наблюдения <i>Словесные:</i> Индивидуальные упражнения Словесные игры		<ul style="list-style-type: none"> - развивающая игра «Три кита музыки»; - лото «Музыкальные инструменты»; - дидактические игры - музыкальная лесенка
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>Беседа элементарного музыковедческого содержания</p> <p><i>Практические</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Игра на музыкальных инструментах; -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Экспериментирование со звуками -Музыкально дидактическая игра -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка. 		<ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещотки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»; - развивающая игра «Три кита музыки»; - лото «Музыкальные инструменты»; - дидактические игры - музыкальная лесенка

	-Распевка -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Музыкальная игра		
--	---	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»,
раздел «Музыкальная деятельность»
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формы организации	Методы/приемы	Методическое обеспечение	Средства
Организованная образовательная деятельность Фронтальная Занятие «Музыка»	<i>Наглядные:</i> Рассматривание эстетически привлекательных предметов Наблюдения <i>Словесные:</i> Индивидуальные упражнения Словесные игры Беседа элементарного музыкально-содержания <i>Практические</i> -Игра на музыкальных инструментах;	Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-264 с. №1 (1) с.40-43; №2 (2) с. 43-46; №3(3) с.46-50; №4(4) с.50-53; №5(5) с.53-55; №6(6) с.55-58; №7(7) с.58-61; №8(8) с. 62-63;	- сюжетные картинки, передающие содержание песен; ноты, портреты композиторов; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - набор сюжетных картинок «Детский сад»; - осенние листочки, бубен; - картинки с изображением листьев разных деревьев; - репродукции картин русских художников; - иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»; - иллюстрации на тему осени; карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков; - портрет Д.Кабалевского, музыкальные инструменты: треугольник, бубен, колокольчик; - погремушки; - иллюстрации И.Билибина «Царевна Лебедь», «Белка», «Витязи», «Сказка о царе Салтане»; - осенние листья, музыкальные инструменты; - картинки с изображением королевы Музыки, принцессы

<p>-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>-Экспериментирование со звуками</p> <p>-Музыкально дидактическая игра</p> <p>-Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-Совместное пение</p> <p>-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>-Музыкальное упражнение.</p> <p>-Попевка.</p> <p>-Распевка</p> <p>-Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>-Танец</p> <p>-Творческое задание</p> <p>-Музыкальная игра</p>	<p>№9(9) с. 63-65;</p> <p>№10(10) с. 65-67;</p> <p>№11(11) с. 68-70;</p> <p>№12 (12) с.70-73;</p> <p>№13(13) с.73-75;</p> <p>№14(14) с.76-77;</p> <p>№15(15) с.77-81;</p> <p>№16(16)с. 82-84;</p> <p>№17 (17) с.84-86;</p> <p>№18(18) с.86-88;</p> <p>№19 (19) с.88-92;</p> <p>№20 (20) с.92-94;</p> <p>№21 (21) с.94-98;</p> <p>№22 (22) с.98-100;</p> <p>№23 (23) с.100-103;</p> <p>№24 (24) с.103-106;</p> <p>№25(25) с.106-108;</p> <p>№ 26 (26) с.109-111;</p> <p>№ 27 (27) с.111-113;</p> <p>№ 28 (28) с.113-115;</p> <p>№ 29(29) с.115-117;</p> <p>№30 (30) с.117-121;</p> <p>№31 (31) с.121-123;</p> <p>№32 (32) с.124-131;</p> <p>№ 33 (33) с.131-132;</p> <p>№34 (34) с.133-134;</p> <p>№ 35 (35) с.135-136;</p> <p>№36 (36) с.136-140;</p> <p>№37 (37) с.140-142;</p> <p>№38 (38) с. 142-145;</p> <p>№39(39) с.145-148;</p> <p>№40 (40) с. 148-150;</p> <p>№41 (41) с.150-153;</p> <p>№42(42) с.153-158;</p> <p>№43 (43) с. 158-160;</p>	<p>Песни, гномов-Марша и Танца; карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока; часы;</p> <p>- репродукции картин и портреты русских художников И.Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В.Васнецова «Аленушка», Ф.Васильева «Перед дождем»; портреты А.Пушкина, П.Чайковского;</p> <p>- воздушные шары, обручи, мячи, шапочки персонажей к сказке «Репка»;</p> <p>- ширма, погремушки, перчаточные куклы (мишка и кукла), игрушечные мишки и куклы;</p> <p>- портрет М.Глинки;</p> <p>- бубны, музыкальные треугольники, барабаны, колокольчики;</p> <p>- репродукции картин И.Левитана, А.Куинджи, В.Поленова;</p> <p>- набор иллюстраций, отражающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка», «Баба-Яга» П.Чайковского;</p> <p>- репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», В.Поленова «Золотая осень»;</p> <p>- портрет П.Чайковского;</p> <p>- портреты композиторов; видеозапись балета П.Чайковского «Щелкунчик», иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, изображением выступления симфонического оркестра; аудиозапись «Бой курантов»;</p> <p>- султанчики, музыкальные треугольники;</p> <p>- портрет А.Пушкина;</p> <p>- набор детских музыкальных инструментов;</p> <p>- иллюстрации из оперных («Евгений Онегин») и балетных («Щелкунчик») спектаклей, изображение Большого театра, ленты;</p> <p>- карточки разных цветов и оттенков;</p> <p>- карточки с символическим изображением музыкальных жанров: песня, танец, марш;</p>
---	---	--

		<p>№44 (44) с. 160-163; №45 (45) с.163-165; № 46(46) с.165-167; №47 (47) с.167-170; №48 (48) с.170-174; №49 (49) с. 174-177; №50 (50) с.177-180; №51 (51) с.180-185; №52 (52) с.186-188; № 53 (53) с.188-191; №54 (54) с.192-195; № 55(55) с.195-198; №56 (56) с.198-200; №57 (57) с.201-205; №58 (58) с.205-209; № 59 (59) с.209-211; №60 (60) с.212-214; №61 (61) с.214-216; №62 (62) с.216-218; №63 (63) с. 218-221; №64 (64) с.221-225; №65 (65) с. 225-228; №66 (66) с.228-230; №67 (67) с.230-232; №68 (68) с.232-234; №69 (69) с.234-237; №70 (70) с.142-144; №71 (71) с. 239-243; № 72 (72) с.243-248</p>	<ul style="list-style-type: none"> - шапочки лисички, медведя; - «волшебное» зеркало, шапочки зайца и лисы; - видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро»; - портрет Н.Римского-Корсакова; - сундучок, дудочка, ложки, иллюстрация с изображением дирижера; - серия сюжетных картин «Вечер»; - картины русских художников, изображающие оре, в том числе «Черное море», «Девятый вал» И.Айвазовского; - корзинка, косынки, платочки, кепки, трещотка, игрушечные балалайки и гармошки; - портреты великих полководцев, в том числе А.Суворова; - портрет Д.Кабалевского, барабан; картинки с изображением солдат, марширующих на параде; пары, кружащейся в вальсе и спящего ребенка; - картина, изображающая Россию; репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»; карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров, аудиозапись звона колоколов; - письмо от Незнайки, изображение играющих детей; - иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов, русские народные инструменты; - мячи, скакалки, обручи, «снежки»; - картинки: небо, туча, солнышко; - репродукции пейзажей русских художников; - цветы, вырезанное из картона солнышко, декорация домика, металлофон; - картинка подснежники, ручей и лужи из бумаги, металлофон, треугольник, колокольчики, треугольник, портрет П.Чайковского; - репродукции картин русских художников по теме «Весна»; - иллюстрации с изображением грача, аудиозапись «Голоса природы»; - портрет М.Мусоргского; бумага для рисования, сундук; разрезные изображения, символизирующие известные детям
--	--	---	---

			<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки: куклы с грустными и радостными лицами; - «волшебная» палочка, шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок»; - гимнастические палки, куклы, матрешка; - шумовые музыкальные инструменты, изображение нотного стана, ноты, магнитная доска, иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного; - вырезанные из картона солнышко и тучка, фигурки козленка и козы; - маракасы; - портрет Р.Шумана; - серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения; - портреты композиторов; - цветы, бубны; - игрушечный светофор; детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу; - репродукции с пейзажами России в разное время года, павлово-посадский платок; - серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы; - картинки с изображением леса; - картинки цветов: василек, мак, анютины глазки, одуванчик, роза, ландыш; - кукла Айболит.
<p>Совместная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> Рассматривание эстетически привлекательных предметов Наблюдения <i>Словесные:</i> Индивидуальные упражнения</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Е.Н.Арсенина. –Изд.2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 319 с.</p>	<p>Дидактические игры: «Назови музыкальный инструмент» - стр.77 «Весёлый бубен» -стр. 79-80 «Что это такое?» -стр. 90 «Мы играем в дирижеров» - стр. 96 «Что танцуют дети» - стр. 114 «Вспомни песенку» - стр. 127 «Мелодическая цепочка» - стр.187</p>

	<p>Словесные игры Беседа элементарного музыковедчес- кого содержания <i>Практические</i> -Игра на музыкальных инструментах; -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Экспериментиро- вание со звуками -Музыкально дидактическая игра -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка. -Распевка. -Двигательный, пластический танцевальный</p>		<p><i>Ритмические игры:</i> «Мы играем в имена» - стр.18 «Весёлые барабанщики» - стр.27-28, 30 «Мячики» - стр. 32 «Кто лучше шагает» - стр.36 «Паровоз» - стр. 52-53 «Лошадки» - стр. 65 «Весёлые мячики» - стр. 70 «Дразнилка» - стр. 136 <i>Игры на развитие музыкальной памяти, тембра, динамики:</i> «Угадай, кто поёт» - стр. 23 «На концерте» - стр. 58 «Закончи песенку» - стр. 103 «Самый внимательный слушатель» - стр. 105-106 «Звучащие предметы» -стр. 116-117 «Приглашение на концерт» -стр. 127-128 «Какой инструмент звучит?» - стр. 128-129 «Угадай, то я» - стр. 163 «Тихо- громко» - стр.165- 166 <i>Игры на развитие внимания, наблюдательности:</i> «Кто что услышал» - стр. 47-48 «Мы рисуем ноты» - стр.97.</p>
--	---	--	--

	этюд -Танец -Творческое задание -Музыкальная игра		
--	--	--	--

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи: стр. 128-135 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Тематические блоки

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет). Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 130 с.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 130–131. **Физическая культура:** стр. 133 - 134

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 131 с.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 131.

Физическая культура: стр. 134.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 131 с.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 131-132. **Физическая культура:** стр. 135.

Примерный перечень основных движений, игр и упражнений

Средняя группа (от 4 до 5 лет) — С. 309-312.

Основные движения: ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; катание, бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

Подвижные игры: с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и на внимание, народные игры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) — С. 312-316.

Основные движения: ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея.

Подвижные игры: с бегом, с прыжками, с ползанием и лазаньем, с метанием, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) — С. 316-320.

Основные движения: ходьба; упражнения в равновесии; бег; ползание, лазанье; прыжки; бросание, ловля, метание; групповые упражнения с переходами; ритмическая гимнастика.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; статические упражнения.

Спортивные игры: городки, элементы баскетбола, элементы футбола, элементы хоккея, бадминтон.

Подвижные игры: с бегом, с прыжками, с метанием и ловлей, с ползанием и лазаньем, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры.

В области **физического развития (в соответствии с п.32.5. ФАОП ДО)** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания.

Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

ОО «Физическое развитие» 4-5 лет

Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение
Образовательная деятельность Занятие	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие в группе, проводит воспитатель), 108 занятий в год. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа.

<p>«Физическая культура» (в помещении)</p> <p>Фронтальная</p>	<p>(поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Выполнение упражнений по</p>	<p>рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 133 с.)</p>	<p>Для занятий с детьми 4-5 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. Зан.№1 с.19-20, Зан.№2 с.20, Зан.№3 с.21, Зан.№4 с.21-22, Зан.№5 с.23, Зан.№6 с.23-24, Зан.№7 с.24-25, Зан.№8 с.26, Зан.№9 с.26, Зан.№10 с.26-28, Зан.№11 с.28-29, Зан.№12 с.29, Зан.№13 с.30-32, Зан.№14 с.32, Зан.№15 с.32, Зан.№16 с.33-34, Зан.№17 с.34, Зан.№18 с.34, Зан.№19 с.35, Зан.№20 с.35-36, Зан.№21 с.36, Зан.№22 с.36-37, Зан.№23 с.37-38, Зан.№24 с.38, Зан.№25 с.39-40, Зан.№26 с.40, Зан.№27 с.40-41, Зан.№28 с.41-42, Зан.№29 с.42, Зан.№30 с.43, Зан.№31 с.43-44, Зан.№32 с.44, Зан.№33 с.45, Зан.№34 с.45-46, Зан.№35 с.46, Зан.№36 с.46-47, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49, Зан.№39 с.49, Зан.№40 с.50-51, Зан.№41 с.51, Зан.№42 с.51, Зан.№43 с.52-53, Зан.№44 с.54, Зан.№45 с.54, Зан.№46 с.54-56, Зан.№47 с.56, Зан.№48 с.56-57, Зан.№49 с.57-58, Зан.№50 с.58-59, Зан.№51 с.59, Зан.№52 с.59-60, Зан.№53 с.60, Зан.№54 с.60-61, Зан.№55 с.61-62, Зан.№56 с.62, Зан.№57 с.62-63, Зан.№58 с.63-64, Зан.№59 с.64, Зан.№60 с.64, Зан.№61 с.65-66, Зан.№62 с.66, Зан.№63 с.67, Зан.№64 с.67-68, Зан.№65 с.68, Зан.№66 с.68-69, Зан.№67 с.69-70, Зан.№68 с.70, Зан.№69 с.70, Зан.№70 с.70-71, Зан.№71 с.71-72, Зан.№72 с.72, Зан.№73 с.72-73, Зан.№74 с.73, Зан.№75 с.73-74, Зан.№76 с.74-75, Зан.№77 с.75-76, Зан.№78 с.76, Зан.№79 с.76-77, Зан.№80 с.77, Зан.№81 с.77-78, Зан.№82 с.78, Зан.№83 с.79, Зан.№84 с.79, Зан.№85 с.80-81, Зан.№86 с.81, Зан.№87 с.82, Зан.№88 с.82-83, Зан.№89 с.83, Зан.№90 с.84, Зан.№91 с.84-85, Зан.№92 с.85, Зан.№93 с.85-86, Зан.№94 с.86, Зан.№95 с.87, Зан.№96 с.87, Зан.№97 с.88-89, Зан.№98 с.89, Зан.№99 с.89, Зан.№100 с.89-90, Зан.№101 с.90, Зан.№102 с.90-91, Зан.№103 с.91-92, Зан.№104 с.92, Зан.№105 с.92, Зан.№106 с.92-93, Зан.№107 с.93, Зан.№108 с.93-94.</p>
---	--	--	---

	<p>несложным знаково-символическим инструкциям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дыхательные упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации 		
ОД в режимных моментах			методы/приемы
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.,с.40.		<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>Словесные:</i>называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по
Подгрупповая, индивидуальная			
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.8-35		

		<p>несложным знаково-символическим инструкциям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации. - Имитационные двигательные игры. - Дыхательные упражнения
Самостоятельная деятельность детей		методы/приемы
<p>Подвижные игры</p> <p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.50-70.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.58-81.</p> <p>Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., 160.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет» М.ВЛАДОС, 2003. – 112, стр. 44-109</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</p> <p><i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение упражнений, выполнение движений. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям. - Имитационные двигательные игры
<p>Малоподвижные игры и игровые упражнения</p>	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. с.9-23</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48. с.9-22.</p>	
Совместная деятельность воспитателей и детей		
<p>Досуги, праздники здоровья</p>	<p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2004 -96с.</p> <p>М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2008 -96с.</p>	

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания

необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном им восприятии уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о

том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ОО «Физическое развитие» 4-5 лет

Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение
Образовательная деятельность Занятие «Физическая культура» (в помещении) Фронтальная	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения;	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 133 с.)	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие в группе, проводит воспитатель), 108 занятий в год. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. Зан.№1 с.19-20, Зан.№2 с.20, Зан.№3 с.21, Зан.№4 с.21-22, Зан.№5 с.23, Зан.№6 с.23-24, Зан.№7 с.24-25, Зан.№8 с.26, Зан.№9 с.26, Зан.№10 с.26-28, Зан.№11 с.28-29, Зан.№12 с.29, Зан.№13 с.30-32, Зан.№14 с.32, Зан.№15 с.32, Зан.№16 с.33-34, Зан.№17 с.34, Зан.№18 с.34, Зан.№19 с.35, Зан.№20 с.35-36, Зан.№21 с.36, Зан.№22 с.36-37, Зан.№23 с.37-38, Зан.№24 с.38, Зан.№25 с.39-40, Зан.№26 с.40, Зан.№27 с.40-41, Зан.№28 с.41-42, Зан.№29 с.42, Зан.№30 с.43, Зан.№31 с.43-44, Зан.№32 с.44, Зан.№33 с.45, Зан.№34 с.45-46, Зан.№35 с.46, Зан.№36 с.46-47, Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49, Зан.№39 с.49, Зан.№40 с.50-51, Зан.№41 с.51, Зан.№42 с.51, Зан.№43 с.52-53, Зан.№44 с.54, Зан.№45 с.54, Зан.№46 с.54-56, Зан.№47 с.56, Зан.№48 с.56-57, Зан.№49 с.57-58, Зан.№50 с.58-59, Зан.№51 с.59, Зан.№52 с.59-60, Зан.№53 с.60, Зан.№54 с.60-61, Зан.№55 с.61-62, Зан.№56 с.62, Зан.№57 с.62-63, Зан.№58 с.63-64, Зан.№59 с.64, Зан.№60 с.64, Зан.№61 с.65-66, Зан.№62 с.66, Зан.№63 с.67, Зан.№64 с.67-68, Зан.№65 с.68, Зан.№66 с.68-69, Зан.№67 с.69-70, Зан.№68 с.70, Зан.№69 с.70, Зан.№70 с.70-71, Зан.№71 с.71-72, Зан.№72 с.72, Зан.№73 с.72-73, Зан.№74 с.73, Зан.№75 с.73-74, Зан.№76 с.74-75, Зан.№77 с.75-76, Зан.№78 с.76, Зан.№79 с.76-77, Зан.№80 с.77, Зан.№81 с.77-78, Зан.№82 с.78, Зан.№83 с.79, Зан.№84 с.79, Зан.№85 с.80-81,

	<p>указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям. - Дыхательные упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации 		<p>Зан.№86 с.81, Зан.№87 с.82, Зан.№88 с.82-83, Зан.№89 с.83, Зан.№90 с.84, Зан.№91 с.84-85, Зан.№92 с.85, Зан.№93 с.85-86, Зан.№94 с.86, Зан.№95 с.87, Зан.№96 с.87, Зан.№97 с.88-89, Зан.№98 с.89, Зан.№99 с.89, Зан.№100 с.89-90, Зан.№101 с.90, Зан.№102 с.90-91, Зан.№103 с.91-92, Зан.№104 с.92, Зан.№105 с.92, Зан.№106 с.92-93, Зан.№107 с.93, Зан.№108 с.93-94.</p>
ОД в режимных моментах			методы/приемы
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.,с.40.		<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование

Подгрупповая, индивидуальная		наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.8-35	<i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации. - Имитационные двигательные игры. - Дыхательные упражнения
Самостоятельная деятельность детей		методы/приемы
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.50-70. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.58-81. Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., 160. Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет» М.ВЛАДОС, 2003. – 112, стр. 44-109	<i>Наглядные:</i> рассматривание наглядных пособий; зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций. <i>Словесные:</i> восприятие и анализ художественного слова; ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий. <i>Практические:</i>
Малоподвижные	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий	- Повторение упражнений, выполнение

игры и игровые упражнения	с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. с.9-23 М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48. с.9-22.		движений. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям. - Имитационные двигательные игры
Совместная деятельность воспитателей и детей			
Досуги, праздники здоровья	М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2004 -96с. М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М.ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР СФЕРА, 2008 -96с.		
ОО «Физическое развитие» 5-6 лет			
Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение
Образовательная деятельность Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе) Фронтальная	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание,	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 134 с.)	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие на воздухе , проводит воспитатель), 108 занятий в год. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с. Зан.№1 с.15-17, Зан.№2 с.17, Зан.№3 с.17-19 , Зан.№4 с.19-20, Зан.№5 с.20, Зан.№6 с.20-21 , Зан.№7 с.21-23, Зан.№8 с.23-24, Зан.№9 с.24 , Зан.№10 с.24-26, Зан.№11 с.26, Зан.№12 с.26-27 , Зан.№13 с.28-29, Зан.№14 с.29, Зан.№15 с.29-30 , Зан.№16 с.30-32, Зан.№17 с.32, Зан.№18 с.32 , Зан.№19 с.33-34, Зан.№20 с.34-35, Зан.№21 с.35 , Зан.№22 с.35-37, Зан.№23 с.37, Зан.№24 с.37-38 , Зан.№25 с.39-41, Зан.№26 с.41, Зан.№27 с.41 , Зан.№28 с.42-43, Зан.№29 с.43, Зан.№30 с.43-44 , Зан.№31 с.44-45, Зан.№32 с.45, Зан.№33 с.45-46 , Зан.№34 с.46-47, Зан.№35 с.47, Зан.№36 с.47 , Зан.№37 с.48-49, Зан.№38 с.49-50, Зан.№39 с.50-51 , Зан.№40 с.51-52, Зан.№41 с.52, Зан.№42 с.52-53 , Зан.№43 с.53-54, Зан.№44 с.54, Зан.№45 с.54-55 , Зан.№46 с.55-57, Зан.№47 с.57, Зан.№48 с.57-58 , Зан.№49 с.59-60, Зан.№50 с.60, Зан.№51 с.61 , Зан.№52 с.61-62, Зан.№53 с.63, Зан.№54 с.63 , Зан.№55 с.63-64, Зан.№56 с.64, Зан.№57 с.65 , Зан.№58 с.65-66, Зан.№59 с.66, Зан.№60 с.66-67 , Зан.№61 с.68-69, Зан.№62 с.69, Зан.№63 с.69-70 , Зан.№64 с.70-71, Зан.№65 с.71, Зан.№66 с.71 , Зан.№67 с.71-72, Зан.№68 с.72-73, Зан.№69 с.73 , Зан.№70 с.73-74,

<p>объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Дыхательные упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по знаково- символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно- схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами</p>		<p>Зан.№71 с.74-75, Зан.№72 с.75, Зан.№73 с.76-77, Зан.№74 с.77-78, Зан.№75 с.78-79, Зан.№76 с.79-80, Зан.№77 с.80, Зан.№78 с.80-81, Зан.№79 с.81-82, Зан.№80 с.82, Зан.№81 с.83, Зан.№82 с.83-84, Зан.№83 с.84, Зан.№84 с.85, Зан.№85 с.86-87, Зан.№86 с.87, Зан.№87 с.87, Зан.№88 с.88-89, Зан.№89 с.89, Зан.№90 с.89, Зан.№91 с.89-91, Зан.№92 с.91, Зан.№93 с.91, Зан.№94 с.91-93, Зан.№95 с.93, Зан.№96 с.93- 94, Зан.№97 с.94-95, Зан.№98 с.95-96, Зан.№99 с.96, Зан.№100 с.96-97, Зан.№101 с.97, Зан.№102 с.97-98, Зан.№103 с.98-99, Зан.№104 с.99, Зан.№105 с.99-100, Зан.№106 с.100-101, Зан.№107 с.101, Зан.№108 с.101-102.</p>
---	--	--

	движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации			
ОД в режимных моментах				методы/приемы
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г., с.48			<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. <p>Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации. - игры: имитационные, двигательные - Дыхательные упражнения
Подгрупповая, индивидуальная				
Бодрящая гимнастика	Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г., с.36-93			
Самостоятельная деятельность детей				
Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.144. с.71-119. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми, сценарии игр, методические рекомендации 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с. 168, с.82-137. Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников»- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2011г., с.160 Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.ВЛАДОС, 2002. – с.112.			
Подгрупповая, индивидуальная				
Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.48. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Методические рекомендации, сценарии игр 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. с.48.			
Совместная деятельность воспитателей и детей				
Досуги, праздники здоровья	В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст» М.: АРКТИ, 1999г., с.72; Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» М. «Сфера», 2004г.-128с; «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Игры-эстафеты»,			

	автор-составитель Е.К.Воронова. ВОЛГОГРАД, 2012г., с. 127.		
Физкультминутки	Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева «Физкульт-привет минуткам и паузам!» С-Пб «Детство-пресс» 2006г.		
	ОО «Физическое развитие» 6-7 лет		
Формы организации	Методы/приемы	Содержание	Методическое обеспечение
Образовательная деятельность Занятие «Физическая культура» (в помещении и на воздухе) Фронтальная	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 135 с.)	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в физкультурном зале, проводит инструктор по физической культуре, 1 занятие на воздухе , проводит воспитатель), 108 занятий в год. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. Зан.№1 с.9-10, Зан.№2 с.10, Зан.№3 с.11 , Зан.№4 с.11-13, Зан.№5 с.13, Зан.№6 с.14 , Зан.№7 с.15-16, Зан.№8 с.16, Зан.№9 с.16 , Зан.№10 с.16-17, Зан.№11 с.18, Зан.№12 с.18 , Зан.№13 с.20-21, Зан.№14 с.21-22, Зан.№15 с.22 , Зан.№16 с.22-23, Зан.№17 с.23-24, Зан.№18 с.24 , Зан.№19 с.24-25, Зан.№20 с.26, Зан.№21 с.26-27 , Зан.№22 с.27-28, Зан.№23 с.28, Зан.№24 с.28-29 , Зан.№25 с.29-32, Зан.№26 с.32, Зан.№27 с.32 , Зан.№28 с.32-34, Зан.№29 с.34, Зан.№30 с.34 , Зан.№31 с.34-36, Зан.№32 с.36, Зан.№33 с.36-37 , Зан.№34 с.37-38, Зан.№35 с.38-39, Зан.№36 с.39 , Зан.№37 с.40-41, Зан.№38 с.41, Зан.№39 с.41-42 , Зан.№40 с.42-43, Зан.№41 с.43, Зан.№42 с.43-44 , Зан.№43 с.45-46, Зан.№44 с.46, Зан.№45 с.46-47 , Зан.№46 с.47-48, Зан.№47 с.48, Зан.№48 с.48-49 , Зан.№49 с.49-51, Зан.№50 с.51, Зан.№51 с.51-52 , Зан.№52 с.52-53, Зан.№53 с.53-54, Зан.№54 с.54 , Зан.№55 с.54-56, Зан.№56 с.56, Зан.№57 с.56 , Зан.№58 с.57-58, Зан.№59 с.58, Зан.№60 с.58 , Зан.№61 с.59-60, Зан.№62 с.60, Зан.№63 с.60-61 , Зан.№64 с.61-62, Зан.№65 с.62, Зан.№66 с.62-63 , Зан.№67 с.63-64, Зан.№68 с.64, Зан.№69 с.64-65 , Зан.№70 с.65-66, Зан.№71 с.66, Зан.№72 с.66 , Зан.№73 с.72-73, Зан.№74 с.73, Зан.№75 с.73-74 , Зан.№76 с.74-75, Зан.№77 с.75, Зан.№78 с.75-76 , Зан.№79 с.76-78, Зан.№80 с.78, Зан.№81 с.78-79 , Зан.№82 с.79-80, Зан.№83 с.80, Зан.№84 с.80-81 , Зан.№85 с.81-82, Зан.№86 с.82, Зан.№87 с.82-83 , Зан.№88 с.83, Зан.№89 с.84, Зан.№90 с.84 , Зан.№91 с.84-86, Зан.№92 с.86, Зан.№93 с.86-87 , Зан.№94 с.87-88, Зан.№95 с.88, Зан.№96 с.88 , Зан.№97 с.88-89, Зан.№98 с.89-90, Зан.№99 с.90 , Зан.№100 с.90-91

	<p>слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Дыхательные упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации</p>		<p>Зан.№101 с.91, Зан.№102 с.92, Зан.№103 с.92-93, Зан.№104 с.93, Зан.№105 с.93-95, Зан.№106 с.95-96, Зан.№107 с.96, Зан.№108 с.96.</p>
ОД в режимных моментах			методы/приемы
Утренняя гимнастика	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.,с.48	<i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных	

<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>		<p>пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений. <i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. - Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации. - Имитационные двигательные игры. - Дыхательные упражнения</p>
---	--	--

2.2.2. Вариативные технологии образовательной деятельности.

Наряду с традиционными формами, методами и средствами в реализации Программы в Учреждении используются *вариативные технологии образовательной деятельности*.

Одной из них является **кинезиология** как направление психокоррекционной работы. Используется со старшей группы. Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья человека через определенные физические упражнения. Кинезиологические упражнения направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий мозга, что позволяет развивать многие способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики. У детей с нарушением речи отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность и отклонения в развитии движений рук. Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Работы В.М.Бехтерева, А.Н.Леонтьева, А.Р.Лурия, П.Н.Анохина, И.М.Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, на развитие речи, они установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Целью применения кинезиологических упражнений в группе для детей с ТНР является развитие межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия (развитие способностей, памяти, внимания, речи, мышления).

Задачи:

- синхронизация работы полушарий;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие памяти, внимания, воображения, мышления, пространственных представлений;
- формирование произвольности;
- развитие речи;
- создание положительного эмоционального настроения.

Кинезиологические упражнения проводятся учителем-логопедом на индивидуальных и индивидуально-подгрупповых занятиях с ребенком и по заданию учителя-логопеда воспитателем на индивидуальных и индивидуально-подгрупповых занятиях с ребенком. Упражнения представлены в практическом пособии А.Л.Сиротюк «Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие.-20е изд., испр. И доп.- М.: АРКТИ, 2009.-60с. (*Развитие и воспитание*).

Кинезиологические упражнения в логопедической работе с детьми соответствуют требованиям: быть доступными по содержанию, вызывать положительный эмоциональный настрой, активизировать внимание. Задача педагогов – превратить выполнение упражнений в увлекательную и интересную игру для детей, активизировать их способности. Систематичность выполнения кинезиологических упражнений, постепенное увеличение темпа и сложности, точность выполнения движений и приемов оказывает положительное влияние на коррекцию недостатков речевого развития дошкольников.

В старших, подготовительных группах применяются также **информационно-коммуникативные технологии**. Мультимедийные презентации и ролики включаются в содержание занятий по Программе, а также в режимные моменты.

Логопедические пятиминутки согласно лексической теме включены в содержание занятий по Программе и в режимные моменты.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика применяются воспитателями в ООД, во время логопедических пятиминуток, в ходе режимных моментов в 1 и 2 половину дня, индивидуально или фронтально.

По постановке, автоматизации и дифференциации нарушенных звуков учителем-логопедом проводятся **индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия**. Формирование подгрупп зависит от различных факторов: от группы нарушенных звуков и этапа работы над звуком. Состав подгрупп является подвижным и изменяется по усмотрению учителя-логопеда, который при этом учитывает индивидуальные возможности каждого ребенка.

Индивидуальную работу с детьми учитель-логопед проводит в свободное от фронтальных и подгрупповых занятий время, забирая детей с любых занятий воспитателя и прогулок по заранее согласованному с ним списку и учитывая при этом способности и особенности ребенка. У каждого дошкольника имеется индивидуальная тетрадь для индивидуальной работы учителя-логопеда и воспитателя с ребенком и для повторения дома с родителями упражнений по закреплению навыков, выработанных на индивидуальных занятиях (упражнения по развитию артикуляционной моторики, автоматизация, дифференциация звуков). Периодичность проведения фронтальной и индивидуальной работы на неделе отражается в расписании занятий и циклограмме рабочего времени, которые составляются для группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В работе над речью детей с ТНР перед воспитателем и учителем-логопедом стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, необходимое для общего развития ребенка.

Для осуществления преемственности учитель-логопед ведет тетрадь взаимосвязи работы учителя-логопеда и воспитателя.

Индивидуальная работа воспитателя с детьми проводится воспитателями в вечернее время с каждым ребенком, согласно режиму дня и рекомендациям учителя – логопеда. В индивидуальной работе закрепляется содержание индивидуальных и подгрупповых занятий с логопедом в первой половине дня.

2.2.3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах, на улице.

Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, осуществляемых в процессе взаимодействия участников образовательных отношений ДОО. (Аронова Е.Ю., Хашабова К.А., с.5-6)

Это взаимодействие происходит на уровне:

- 1) самого ребенка: создание гармонии его психического, физического и нравственного здоровья;
- 2) межличностных отношений в образовательном пространстве: организация взаимопомощи, сотрудничества, доверительных взаимоотношений как условие сохранения и укрепления здоровья;
- 3) организации деятельности дошкольного образовательного учреждения: создание системы изучения и объективного контроля здоровья ребенка;

формирование у всех субъектов образовательного процесса навыков, позволяющих сохранить и укрепить свое и детское здоровье; создание положительной эмоциональной атмосферы в ДОО; разработка системы требований к осуществлению воспитательно-образовательной работы и контроля ее результатов; систематическая и последовательная реализация оздоровительных мероприятий.

Такой вариант модели педагогической поддержки позволяет направить усилия коллектива ДОО на организацию эффективного в образовательном отношении взаимодействия всех «значимых» взрослых в жизни ребенка, направленного на поддержку его физического развития, на оказание помощи в решении проблем его здоровья.

Виды здоровьесберегающих упражнений в образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №147»

«Детская игровая дидактика» – не только решает задачу физического и психического здоровья ребенка, но и позволяет создавать особую среду доверия, понимания и непосредственности в отношениях со взрослыми и детьми, что характеризует лично ориентированную направленность образовательной деятельности. «Игровая дидактика» включает: физические упражнения в режиме дня, игры для формирования навыков движения и развития двигательных способностей.

Приемы имитации и подражания - облегчают процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон двигательной деятельности.

Самомассаж – элементарный приём самопомощи своему организму. Упражнения точечного массажа учат детей сознательно заботиться о своём здоровье, прививают им уверенность в том, что они сами могут помочь себе улучшить своё самочувствие. Наряду с этим точечный массаж является профилактикой простудных заболеваний.

Дыхательная гимнастика – система дыхательных упражнений. *Главными элементами дыхательных упражнений* являются: глубокое дыхание, искусственное затруднение дыхания, задержка дыхания, замедление дыхания, а также поверхностное дыхание.

Но строгие типовые комплексы дыхательной гимнастики выполняются взрослыми, а для детей обычно предлагается ряд простых упражнений.

Польза дыхательной гимнастики заключается в следующем. При выполнении дыхательной гимнастики кровь активно насыщается кислородом, при этом улучшается работа легких, головного мозга, нервной системы, сердечно-сосудистой системы ребенка, также гимнастика положительно влияет на работу органов пищеварения. Дыхательная гимнастика является хорошей профилактикой заболеваний органов дыхания, развивает несовершенную дыхательную систему ребёнка, укрепляет защитные силы организма. Особенно полезны дыхательные упражнения детям, страдающим частыми простудными заболеваниями, бронхитами, бронхиальной астмой. При заболеваниях органов дыхания проведение такой гимнастики облегчает течение болезни и уменьшает вероятность развития осложнений. Дыхательная гимнастика выполняется как дополнение к традиционному лечению (медикаментозное, физиотерапевтическое).

У дыхательной гимнастики *очень мало противопоказаний*. Так, выполнять данные упражнения не рекомендуется тем, кто имеет травмы головного мозга, травмы позвоночника, выраженный остеохондроз шейно-грудного отдела позвоночника, при кровотечениях и высоком артериальном, внутричерепном или внутриглазном давлении.

Гимнастика для глаз - это один из приемов оздоровления детей.

Цель гимнастики для глаз: профилактика нарушений зрения дошкольников.

Задачи: предупреждение утомления, укрепление глазных мышц, снятие напряжения, общее оздоровление зрительного аппарата.

Здоровьесберегающее значение: гимнастика для глаз благотворно влияет на работоспособность зрительного анализатора и всего организма.

Условия: для проведения не требует специальных условий. Любая гимнастика для глаз проводится стоя.

Время: выполняются 2-4 мин.

Правило: При выполнении упражнений голова неподвижна (если не указано иначе).

Детям с патологией зрения *противопоказаны* упражнения, связанные с длительным и резким наклоном головы.

Прием проведения – наглядный показ действий педагога.

Здоровьесберегающие игры и упражнения для 6-7 лет

Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни/Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. – М.: Просвещение, 2006. – 271 с.: ил. – С.243-250):

Гимнастика для глаз – с.243-248

Дыхательная гимнастика – с.248-250

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (в соответствии с п.39.3 ФАОП ДО):

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
 - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
 - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
 - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
 - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
 - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
 - аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
 - коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
 - информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).
9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).
10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
 повышение уровня родительской компетентности;
 гармонизацию семейных детско-родительских отношений

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Семья и дошкольное образовательное учреждение - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Цель взаимодействия ДОО с семьей - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития педагогической компетентности родителей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. (От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 368 с.)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей.

Направления деятельности МБДОУ по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи
Коллективные формы взаимодействия	1. Общие родительские собрания. Проводятся три раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.	Формирование у родителей представления о стратегических задачах и содержании воспитательно-образовательной работы с детьми по освоению ООП ДО в Учреждении. Принятие решений по организационным вопросам совместной с детским садом реализации ООП ДО.
	2. Групповые родительские собрания. Проводятся педагогами групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.	Формирование у родителей представления о тактических задачах и содержании воспитательно-образовательной работы

		с детьми по освоению ООП и АООП ДО. Принятие решений по текущим организационным вопросам совместной с педагогами своей группы реализации ООП ДО.
	3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле-мае для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.	Формирование представления у родителей об основных направлениях работы и об условиях организации образовательной деятельности в Учреждении.
	4. Тематические встречи с родителями, активизирующие использование воспитательного потенциала семьи в развитии ребенка. Планируются на основании запросов родителей в формах: - консультаций, - семинаров, - тренингов, - «круглых столов» - мастер-классов и др.	Формирование практических навыков у родителей содержательного взаимодействия с ребенком по освоению ООП ДО в условиях семьи.
	5. Проведение культурно - досуговых мероприятий, конкурсов, акций, способствующих проявлению творческих способностей членов семьи.	Развитие у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми, проявляющиеся в участии в досуговых мероприятиях, помощи группе, посещении учреждений культуры и др. Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и его трансляция в семью.
	6. Открытые мероприятия для родителей. Проводятся два – три раза в год педагогами Учреждения.	Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей по освоению ООП ДО.
	7. Рекомендации в тетрадях взаимодействия учителя – логопеда с родителями.	Формирование представлений у родителей о программе логопедической работы над темой совместно с учителем-логопедом, определение своей роли в освоении темы ребенком.
Индивидуальные	Анкетирование и опросы. Проводятся	Выявление интересов, потребностей, запросов и уровня

формы работы	по планам администрации, воспитателей и по мере необходимости.	педагогической компетентности родителей
	Беседы и консультации педагогов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.	Оказание практической помощи родителям в совместной с детским садом реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
	Рекомендации в тетрадях для индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми	Формирование представления у родителей о ходе индивидуальной логопедической работы с детьми, определение своей роли в этой работе.
Наглядно - информационные формы	1.Стеновая тематическая информация размещается на стационарных стендах и передвижных ширмах в приемных помещениях групп	Формирование представления у родителей о содержании работы с детьми над темой, их непосредственном и опосредованном участии. Формирование представления о графиках работы администрации и специалистов, режиме работы группы, расписании ООД и т.д.
	2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Размещаются в приемных помещениях групп.	Формирование представления у родителей о формах продуктивной деятельности детей. Содействие сближению родителей с детьми на основе совместной продуктивной и познавательной деятельности.
	3. Фото и видеочасти организации различных видов деятельности детей по освоению содержания ООП ДО.	Формирование способности видеть своего ребенка в среде других, анализировать степень осмысления им деятельности по освоению ООП ДО и его отношение к ней.

2.4.Общности (сообщества) ДОО (в соответствии с п.49.1.3.2. ФАОП ДО).

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания,

реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (в соответствии с п. 43 ФАОП ДО).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую

работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает: системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления; совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально

возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (в соответствии с п.43.9.2 ФАОП ДО).

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

2.5.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка (в соответствии с п.43.9.2 ФАОП ДО).

Обследование строится с учетом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопато-генетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (**в соответствии с п.43.10 ФАОП ДО**).

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -

реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общепотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко

выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

2.5.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР (в соответствии с п.43.11 ФАОП ДО).

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного,

тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов,

действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и

мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется: научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.6. Федеральная рабочая программа воспитания (в соответствии с п. 49 ФАОП ДО).

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел (в соответствии с п.49.1 ФАОП ДО).

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических,

интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уменью дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных

портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и здоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Грудное	Груд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержательный раздел (в соответствии с п.49.2 ФАОП ДО).

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую

аудиорию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны

формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на

нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Организационный раздел (в соответствии с п.49.3 ФАОП ДО).

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий

создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п Шаг	Оформление
1. Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2. Отрастить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3. Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада	Требования к кадровому составу и профессиональной

Организации.

подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный

опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации **(в соответствии с п.49.4 ФАОП ДО)** являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются **(в соответствии с п.49.5 ФАОП ДО)**:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с ФОП п.24 стр. 152-157)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например,

коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

ФОП ДО п.24.10 стр.154 Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.

ФОП ДО п.24.11-24.14 стр.154-155 Образовательная деятельность, осуществляемая на занятиях.

ФОП ДО п.24.15 стр.155 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.

ФОП ДО п.24.16-24.18 стр.155-156 Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.

Деятельности и культурные практики в Организации **(в соответствии с п. 49.1.3.4. ФАОП)** .

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями); культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП п.25 стр. 157-161)

В соответствии для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, обеспечивает такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка МБДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводит деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребенка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы направления детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации Программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу».

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>

Социально-коммуникативное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> -совместная с воспитателем и сверстниками игра; -чтение; -беседа; -организованное наблюдение; -педагогическая ситуация; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -праздники; -совместные действия; -рассматривание; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; экспериментирование; -поручение и задание; -дежурство; 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра; -наблюдение; -рассматривание; -просмотр; -игры –эксперименты; -активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе; -продуктивная деятельность; -трудовая деятельность по желанию 	<ul style="list-style-type: none"> -вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета; -приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; -организация деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -развивающая предметно-пространственная среда; -включение «проблемной ситуации» 	<ul style="list-style-type: none"> -исследование окружающей среды; - элементарные действия с предметами ближайшего окружения; -участие в групповых играх
Познавательное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; -организованное наблюдение; -игра - экспериментирование; -исследовательская деятельность; -образовательная деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и сверстниками; -коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> -прогулка; - развивающая предметно пространственная среда; - непосредственно образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование; -реализация проектов; -вмешательство в 	<ul style="list-style-type: none"> -ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирование, конструирования; -проявление любознательности

<ul style="list-style-type: none"> -проблемная ситуация; -создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая деятельность 	<p>строительного материала;</p>	<p>проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации</p>	
Речевое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение и обсуждение; -рассказ; -решение проблемных ситуаций; -разговор с детьми; -проектная деятельность; -инсценирование; -ситуативный разговор с детьми; -сочинение загадок; -различные виды театра. 	<ul style="list-style-type: none"> -общение со сверстниками в игре - участие в диалоге со сверстниками; -рассматривание игрушек, иллюстраций; -продуктивная деятельность; -воспроизведение знакомых и любившихся отрывков; -манипуляции с куклами и атрибутами с театра; -строительные игры 	<ul style="list-style-type: none"> -общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - использование правильной устной речи на занятиях; -развивающая предметно-пространственная среда -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложения правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения, диалога, монолога 	<ul style="list-style-type: none"> -повторение; -чтение наизусть; звукоподражание; -рассказывание; -участие в беседе
Художественное –эстетическое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность; -организация выставок; 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание привлекательных 	<ul style="list-style-type: none"> -показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей 	

<ul style="list-style-type: none"> -изготовление украшений; -слушание народной, классической, детской музыки; -экспериментирование со звуками и красками; -музыкально-дидактическая игра; Разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности; -создание макетов, коллекций и их оформление; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; -творческое задание; -концерты импровизации 	<ul style="list-style-type: none"> предметов и любованье ими; -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); -слушание; -воспроизведение знакомых песен; -обустройство игрового пространства красивыми предметами; -игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> (подарка); -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня; -создание среды для проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные инструменты); - создание «ситуации успеха»; - вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманного. 	
Физическое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> физкультурное занятие; -утренняя гимнастика; -игра; -беседа; -рассказ; -чтение; -рассматривание; - интегративная деятельность; - диагностическая деятельность; -спортивные и физкультурные досуги; 	<ul style="list-style-type: none"> -игра; -решение проблемных ситуаций; -активное движение в группе и на свежем воздухе; -игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря; -проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); -соответствующее возрасту спортивное оборудование; -динамические паузы, -релаксация, -различные гимнастики; 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; -сон; -активная двигательная деятельность; - игры на свежем воздухе;

спортивные состязания; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность; -проблемная ситуация	-выполнение культурно гигиенических процедур; -самоконтроль за осанкой и внешним видом	-проблемно-игровая деятельность, -коммуникативные игры; - самомассаж; -вмешательство в детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений	
---	---	--	--

III. Организационный раздел Программы (в соответствии с п.50 ФАОП ДО)

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (в соответствии с п.51.3. ФАОП ДО).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.1.2. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей старшего дошкольного (5-6 лет) и подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

Задачи

- Развитие социально-коммуникативной сферы.
- Преодоление сложностей в эмоционально-личностной сфере.
- Преодоление сложностей в познавательной сфере.
- Формирование графомоторных навыков, развитие концентрации внимания и произвольной регуляции.

Психолого-педагогическое сопровождение формирования психологической готовности к школьному обучению у детей 6-7 лет

Задачи

- Формирование интеллектуальной готовности к обучению в школе (воспитание слуховой дифференцировки, развитие фонематических представлений и начальных форм звукового анализа; совершенствования зрительно-пространственных представлений).
- Формирование мотивационной готовности к обучению в школе.
- Формирование личностной готовности к обучению в школе.

3.2. Психолого-педагогическое сопровождение (ППС) детей «группы риска»

3.2.1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками гиперактивного поведения.

Задачи ППС детей с признаками гиперактивного поведения.

- Способствовать развитию внимания, произвольности поведения.
- Отрабатывать конкретные навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Планируемые результаты

- Ребенок проявляет устойчивость внимания, снижение импульсивности.
- Ребенок демонстрирует навыки конструктивного и эффективного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Диагностический инструментарий

Анкета «Признаки импульсивности» (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. - С. 174.)

3.2.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей с признаками агрессивного поведения.

Задачи ППС детей с признаками агрессивного поведения.

- Формировать навыки, у детей с проявлениями агрессии, выражения гнева в приемлемой форме.
- Формировать навыки общения.
- Формировать позитивные качества личности.

Планируемые результаты

- Ребенок владеет способами выражения гнева в приемлемой форме.
- Ребенок владеет навыками общения в соответствии с возрастом.

- Проявляет доброту, отзывчивость.

Диагностический инструментарий

Анкета «Признаки агрессивности» (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. – С. 165.)

3.2.3. Психолого-педагогическое сопровождение детей с проявлениями тревожности.

Задачи ППС детей с проявлениями тревожности.

- Формировать адекватную самооценку ребенка.
- Знакомить со способами снятия мышечного и эмоционального напряжения;
- Формировать навыки владения собой в ситуациях, травмирующих ребенка.

Планируемые результаты.

- У ребенка сформирована адекватная самооценка.
- Ребенок владеет навыками снятия мышечного и эмоционального напряжения,
- У ребенка сформированы навыки самообладания в стрессовых ситуациях.

Диагностический инструментарий

Анкета по выявлению тревожного ребенка. (Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190 с., ил. – С.185.)

3.3. Психологическая диагностика обучающихся

Возраст	Название работы	Цель	Периодичность
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов	Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников	Изучение особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	1 раз в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости запросу педагогов и родителей

--	--	--	--

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ				
3-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- Индивидуальная диагностика. - Экспресс - диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. – М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
4-5 лет	Психологопедагогическое обследование детей	Диагностика познавательных процессов	Индивидуальная диагностика	«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д.Забрамная, О.В.Боровик.– М.:ВЛАДОС, 2003.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	- Индивидуальная диагностика. - Прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 50
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная рисуночная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.34
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	- Индивидуальная и подгрупповая методика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.– М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти	- Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–

				М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.59.
5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	- Индивидуальная и подгрупповая - Корректурная проба	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.–С. 69.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	- Индивидуальная и подгрупповая	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – С 71.
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ				
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.91.
4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика. - Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.96.
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребенка	- Индивидуальная диагностика. - Проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009.– С.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	- Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.52.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	- Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001. –

				С.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И. Захаров	Выявление тревожности и страхов.	- Индивидуальная диагностика. - Тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.:Учитель, 2009. – С.43.
5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– С.54.
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор:Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	- Подгрупповая и индивидуальная диагностика -Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д. Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	- Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.–М.: СФЕРА,2002. –С.38.
6-7 лет	Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова,Л.Г.Руденко.– М.:Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	- Социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.52.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и

приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (5-6 человек)	К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению. Каменская В.Г, Зверева С.В. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 120с .	Различные виды игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры: -игры с правилами; -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций Сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Подгрупповая (4-5 человек)	«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016.	- Подвижные игры -Развивающие - Игры с правилами. - Релаксационные игры -Психогимнастика -Телесноориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная «Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.	Рисование песком на световом столе Музыкотерапия	Рисование на световом столе Музыкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.	Подгрупповая (5-6 человек)	- «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е.Веприцкая. –	Различные виды игр: -развивающие -релаксационные игры -психогимнастика

			Волгоград:УЧИТЕЛЬ, 2009.	-пальчиковая гимнастика -подвижные -логические -игры с палочками, мозаикой -творческие игры
4-7 лет	- Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальная Индивидуальный образовательный маршрут	- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева.-СПб.: Речь,2016.-160с. - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет/Н.Ю.Куражева.-СПб.: Речь,2016.-160с. - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/Н.Ю.Куражева.-СПб.: Речь,2019.-160с. - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет/Н.Ю.Куражева.-СПб.: Речь,2016.-208с.	
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Индивидуальная	«Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И.Катаева. Изд-во Книголюб,Москва, 2004. «В мире друзей. Программа	Разные виды игр: -рисуночные игры -релаксационные игры -психогимнастика -телесноориентированные игры -коммуникативные игры

			<p>эмоционально-личностного развития детей».</p> <p>Е.В.Котова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2008.</p> <p>«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. –М: Издательство ГНОМ, 2001.</p> <p>«Лабиринт души Терапевтические сказки. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева. – Академический проект Москва, 2011.</p> <p>«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет.». Н.Ф.Иванова. – Волгоград:Учитель, 2009.</p>	<p>-Чтение</p> <p>-Беседы</p> <p>-Решение проблемных ситуаций</p> <p>-творческие игры</p> <p>- Сказкотерапия</p> <p>- Игры-драматизации</p>
--	--	--	--	---

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений (в соответствии с п.52.2 ФАОП ДО).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников **(в соответствии с п.52.3. ФАОП ДО)**.

3.4.2. Организация ППРОС в разных возрастных группах

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

В средних группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет), подготовительный к школе возраст (от 6 до 7 лет)

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3.4.3. Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.4.4. Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:

В качестве *центров развития* в группах МБДОУ созданы:

4-5 лет

- центр познания;
- центр двигательной активности;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр природы;
- центр изобразительной деятельности;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр настольно-печатных игр;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр книги;
- центр безопасности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

5-6 лет

- центр познания;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр патриотического воспитания;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;

- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной активности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

6 -7 лет

- центр познания;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр патриотического воспитания;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной активности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.4.5. ППРОС в компенсирующих группах для детей с ТНР обеспечивает:

- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды;
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Особенности организации предметно-пространственной среды в речевом центре.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Подробный перечень пособий и материалов речевых уголков описан в паспортах групп. Утверждается заведующим.

Особенности организации предметно-пространственной среды в уголке индивидуальной коррекционной работы в групповом помещении.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР оборудованы уголки индивидуальной коррекционной работы, которые включают в себя: зеркало с лампой дополнительного освещения, 2—3 стульчика, стеллаж или этажерка для пособий, наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных, наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, игрушки и тренажеры для развития дыхания, предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков, настольно-печатные игры для формирования

и совершенствования грамматического строя речи, раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза. Картотека словесных игр.

Особенности организации предметно-пространственной среды в раздевальных помещениях.

В помещении раздевалки оборудованы информационные стенды для родителей воспитанников МБДОУ. Здесь располагается информация об изучаемых лексических темах и звуке/букве на данной неделе. Оформлен уголок «Советы логопеда» с информацией по выполнению рекомендаций учителя-логопеда.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы (в соответствии с ФОП ДО п.32 стр.193)

Учреждение имеет отдельное стоящее здание 1984 года постройки, 2-х этажное, кирпичное. На первом этаже находится группа компенсирующей направленности № 9, логопедический кабинет, музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя, физкультурный зал, кабинет заведующего. На втором этаже располагаются группы компенсирующей направленности № 1,3,5,7, методический кабинет.

На территории МБДОУ располагаются прогулочные участки с верандами, физкультурная площадка, разбит огород и сад, цветочные клумбы и композиции, оформлен транспортный городок, музыкальный городок, метеостанция. Территория ограждена забором. На групповых участках имеются песочницы и игровое оборудование, на физкультурной площадке – физкультурное оборудование. Территория имеет наружное электрическое освещение.

Имеется выход в интернет, сайт учреждения, электронная почта, локальная сеть.

Обеспеченность образовательного процесса по образовательным областям

Объекты или помещения	Оснащение	Образовательные области
-----------------------	-----------	-------------------------

Логопедический кабинет	Логопедические пособия. Методическая литература. Средства ИКТ.	«Речевое развитие»
Групповые помещения	Центры краеведения и патриотизма «Я живу в России» с изображениями государственных символов, с макетом в виде карты России с символами, обозначающими ее характерные особенности. Центр театрализованной деятельности «Играем в театр» центр сюжетно-ролевых игр	«Социально-коммуникативное развитие»
	Центр математического развития. Центр науки и природы. Центр конструктивно-модельной деятельности центр «Умелые руки». Магнитофон, медиатека. Интерактивные доски\ панели\телевизоры	«Познавательное развитие»
	Центр «Будем говорить правильно» Центр «Наша библиотека»	«Речевое развитие»
	Музыкальный центр. Центр художественного творчества.	«Художественно-эстетическое развитие»
Музыкально-театральный зал	Детские стулья, стулья для взрослых, пианино, фортепиано, интерактивная доска, ноутбук и колонки, детские музыкальные инструменты, дидактические пособия, костюмы для театрализованной деятельности детей, методическая литература	«Художественно-эстетическое развитие»
Физкультурный зал	Физкультурное оборудование и инвентарь. Детские тренажеры. Методическая литература, Магнитофон с дисками.	«Физическое развитие»
Спальные помещения	Кровати детские, Спальные принадлежности	
Туалетные комнаты	Умывальники, зеркала, сантехника, полотенечница.	
Раздевальные комнаты	Раздеральные шкафы, детские банкетки, материалы консультаций, советов родителям, стенды.	
Методический кабинет	Пособия для занятий с детьми. Методическая литература и материалы консультаций, семинаров, педагогических советов. Компьютерное оборудование, выход в интернет:	

	имеются 2 компьютера, ноутбук, мультимедийный проектор, принтер, ксерокс, музыкальные колонки, видеотека	
Территория учреждения	Оборудование на прогулочных участках и спортивной площадке	

(Содержательное наполнение логопедического кабинета представлено в паспорте логопедического кабинета и актуализируется ежегодно.

Содержательное наполнение центров развития в групповых помещениях представлено в паспортах групп и актуализируется ежегодно.

Содержательное наполнение музыкального зала и кабинета музыкального руководителя представлено в паспорте музыкального зала и кабинета музыкального руководителя и актуализируется ежегодно.

Содержательное наполнение методического кабинета представлено в паспорте методического кабинета и актуализируется ежегодно.)

Логопедические кабинеты.

По оснащению и применению кабинеты разделены на центры:

- Центр индивидуальной работы учителя-логопеда с ребенком (стол детский для занятий двухместный, стулья, настенное зеркало)
- Центр для групповых занятий (столы детские для занятий двухместные, детские стулья, доска школьная магнитная).
- Центр информационно - методического обеспечения программы (мебельные секции закрытые и открытые).
- Центр рабочего места учителя-логопеда (письменный стол и стул).

Центры зоны информационно - методического обеспечения программы				
Диагностический центр содержит материалы для логопедического обследования:	Организационно - планирующий центр (документация учителя-логопеда)	Информационный центр (консультации для родителей, педагогов)	Научно - методический центр (методическая литература и программно - методическое обеспечение НООД)	Коррекционно – развивающий центр (иллюстративный материал, игры и пособия, стимулирующие речевое развитие).
-Кубики из 4 -6- 9 частей -Самосвал с деталями конструктора -Мячи малый и средний -Барабан игрушечный -Куклы -Кукла-мальчик				

-Папка «Банк диагностических методик» -О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.- М.: Издательство ВЛАДОС, 2020.-279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).				
Коррекционно – развивающий центр				
Т.А.Воробьева, О.И. Крупенчук. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. - СПб.: «Издательский Дом «Литера», 2019				
Артикуляция звуков в графическом изображении. – М., ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.				
Папка «Артикуляционная гимнастика»				
Индивидуальные зеркала				
Картотека дыхательных игр и упражнений				
Кто кричит, что звучит? Познавательная игра-лото. - Киров, ОАО «Радуга», 2015				
Л.А.Позднякова. Учимся различать звуки, которые дети путают. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020.				
Читаем сами. Развивающая игра. Развиваем фонематический слух и учимся читать. - Киров, ОАО «Радуга», 2017				
Логопедическое лото. Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2004				
Слоги, слова и фигуры. Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2006				
Звуки З, Зь. Логопедическое лото. – М., ООО «Издательство АСТ», 2002				
День-дон. Игра-занятие по изучению твердых и мягких звуков.- Киров, ООО «Вик Рус», 2006				
Бубен- музыкальный инструмент - игрушка				
Дудочка- музыкальный инструмент - игрушка				
Саксофон- музыкальный инструмент - игрушка				
Труба- музыкальный инструмент - игрушка				
Кларнет- музыкальный инструмент - игрушка				
Свисток- музыкальный инструмент - игрушка				
Тарелки- музыкальный инструмент - игрушка				
Два маракаса- музыкальный инструмент - игрушка				
Барабан- музыкальный инструмент - игрушка				
Карточки для обозначения глухих и звонких согласных				
Игра «Замок» (две предметные картинки: синий и зеленый замок)				
О.И.Крупенчук, О.В.Витязева. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020.				
О.И.Крупенчук. Тренируем пальчики-развиваем речь! - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2017				

Сложи картинку. Составляем целое из 3,4,5,6 частей. Познавательное и речевое развитие. - Киров, ОАО «Радуга», 2019
Супер-мозаика. – Н.Новгород, ООО «Тридешатое царство», 2020
Объемные пазлы-картинки. Пирожное
Пазлы «Кораблик»
Пазлы «Лошадка»
Пазлы «Лев»
Пазлы «Жираф»
Пазлы «Тигр»
Пазлы «Ракета»
Пазлы «Экскаватор»
Пазлы «Геометрические фигуры»
Мягкие пазлы «Простоквашино»
Мягкие пазлы «Три медведя»
Мягкие пазлы «Кошки»
Набор трафаретов. Деревянная развивающая игра «Трафарет. Силуэт»
Шнуровка «Ботинок»
Мозаика-пазлы «Черепашки» (цыпленок)
Конструктор Кубики Комби блок «Паровозик»
Модульный коврик «Ортодон-1»
Коробки со счетными палочками
Картотека фигурок из счетных палочек
Папка «Пальчиковая гимнастика»:
Игра «Чего не хватает?». Для развития внимания, памяти, мышления, зрительного восприятия, коммуникативных навыков детей. – Киров, ОАО «Радуга», 2020
Где я это видел? Настольная развивающая игра-лото. Развитие речи, зрительного восприятия, логического мышления. – Киров, ОАО «Радуга», 2015
Логические таблицы. Развивающая игра-лото. Закрепление знаний о геометрических фигурах и цветах. Развитие внимания, восприятия и логики. – Киров, ОАО «Радуга», 2018
Чувства и эмоции. 16 раздаточных карточек
Больше-меньше. Фрукты. Развивающая доска (рамка-вкладыш)
Эмоции. Развивающая игра. – Ростов-на-Дону, «Издательский дом «Проф-Пресс», 2015
Вкладыши «Больше-меньше». Семья-дикие животные.
Настольная мемо-игра (деревянная мемори)

Доски Сегена
Деревянные кубики «Времена года» (неразъемная конструкция из 3 деревянных кубиков на оси)
Кубики «Домашние животные и их малыши»
Пирамида занимательная (стаканчики)
Игра «Логический ряд»
Логические блоки Дьенеша
Развиваем память. Игрушки. Карточки для развития памяти. – Аксай, ООО «Рыжий кот», 2013
Найди пару. Угадай по форме. Развивающая игра. – М., ООО «Хатбер-пресс», 2008
Как поступить? Развивающая игра. - Киров, ОАО «Радуга», 2017
Как избежать неприятностей? Игровой дидактический материал по ОБЖ.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2009, ч.1, ч.2
Кто больше? Кто меньше? Развивающая игра.- Москва, ООО «Дрофа-Медиа», 2008
Наши чувства и эмоции. Демонстрационный материал. - Киров, ЧП Бурдина С.В., 2006
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ч и Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016.
Л.А.Комарова. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
В.С.Коноваленко. Автоматизация свистящих звуков С, Сь, З, Зь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1 - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.
В.С.Коноваленко. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 2 - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.
В.С.Коноваленко. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 3 - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.
В.С.Коноваленко. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4 - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
О.И. Крупенчук. Логопедические задания для автоматизации и дифференциации сонорных звуков Л, Ль, Р, Рь, Й.- СПб.: ООО «Издательский Дом «Литера», 2015
О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно! - СПб.: ООО «Издательский Дом «Литера», 2017

Г.А.Османова, Л.А.Позднякова. Учимся правильно произносить звуки (к-кь, х-хь, ф-фь, в-вь, т-ть, д-дь, с-сь).-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2018.
О.И. Крупенчук. Стихи для развития речи. - СПб.: «Издательский Дом «Литера», 2018
С.Ю.Мурдза, С.В.Ульянович-Волкова. Малыш, когда же ты заговоришь? - СПб.: «Издательский Дом «Литера», 2016
Ушинская. Логопедические карточки. Звуки Л и Ль
Ушинская. Логопедические карточки. Звуки Р и Рь
Ушинская. Логопедические карточки. Звуки С и Ш
Картотека «Автоматизация и дифференциация звуков»
Предметные картинки со звуками У, А, П, Пь, К, Кь, Т, Ть, П, Пь, Х, Хь, Ы, М, Мь, Б, Бь, Ц, Сь, З, Зь, В, Вь, Д, Дь, Т, Ть, Г, Гь, Э, Й, Е, Я, Ш, Ж, Л, Ль, Ц, Ю, Р, Рь, Ч, Ф, Фь, Щ
Вокруг да около. Развивающая игра-лото. Изучаем пространственные понятия, развиваем внимание, правильно употребляем предлоги. - Киров, ОАО «Радуга», 2015
Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактическое пособие. М.- Мозаика-синтез, 2013
Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. Наглядно-дидактическое пособие. М.- Мозаика-синтез, 2013
Большие и маленькие. Познавательная игра-лото. Знаем и правильно называем животных и детенышей. - Киров, ОАО «Радуга», 2015
Раз, два, три, четыре. Развивающая игра для развития внимания, памяти, согласования существительных с числительными. М.- ООО «Дрофа-Медиа», 2016
В.С.Володина. Альбом по развитию речи. - М., РОСМЭН, 2020
В.В.Коноваленко В.С.Коноваленко. Антонимы. Картинный дидактический материал. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017
Маленькие слова. Изучаем предлоги. Развивающая игра.- Киров, ОАО «Радуга», 2004
Подходит - не подходит. Игра-лото. - Киров, ЧП Бурдина С.В., 2011
Противоположности. Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2004
Красная шапочка. Игра-пазл. –М.,ОО «ТОП Игрушка», 2015
Мини-игра «За стулом, под столом»
Раздаточные карточки. Счетный материал. (20 раздаточных карточек). - М., ООО «ИД Сфера образования», 2020
Расскази про детский сад. Демонстрационный материал -Киров, ОАО «Радуга», 2016
Животные и птицы. Как говорят и что едят. Развивающая игра для дошкольников - Киров, ОАО «Радуга», 2016.
У нас в школе. Демонстрационный материал -Киров, ОАО «Радуга», 2015
Расскази про свой город. Игровой дидактический материал. -Киров, ОАО «Радуга», 2016
Комнатные цветы. 16 обучающих карточек- Ростов-на Дону, ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2018
Праздники России. 16 обучающих карточек- Ростов-на Дону, ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2018
Армия России. 16 обучающих карточек- Ростов-на Дону, ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2018
Города России. 16 обучающих карточек- Ростов-на Дону, ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2017

Школьные принадлежности. 16 обучающих карточек- Ростов-на Дону, ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2018
Нижний Новгород. Открытки и картинки
Перелетные птицы. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте.- М., ООО»ИД Сфера образования», 2020
Семья. 8 демонстрационных картинок с текстом на обороте.- М., ООО» ИД Сфера образования», 2020
Профессии. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте.- М., ООО»ИД Сфера образования», 2020
Животные холодных широт. 16 демонстрационных картинок с текстом на обороте.- М., ООО» ИД Сфера образования», 2020
Растения. Развивающая игра-лото. – М., «Хатбер-пресс», 2007
Съедобное-несъедобное. Развивающая игра-лото. – М., «Хатбер-пресс», 2007
Как зовут тебя, деревце? – Подольск, ЗАО «Степ-Пазл», 2002
Дикие животные. Лото. _ М., ООО «Издательство АСТ», 2013
Раздаточные карточки (16 раздаточных карточек).- М., ООО»ИД Сфера образования», 2020
Катер
Набор пластмассовый «Овощи в лукошке»
Набор пластмассовый «Фрукты в лукошке»
Игрушка-микроконструктор «Микросамолет»
Набор игрушек «Домашние животные»
Набор игрушек «Дикие животные»
Набор игрушек «Дикие животные (жарких стран)»
«Чудесный мешочек»
Глаголы в картинках. Развивающая игра-лото. Знаем и умеем правильно называть действия. Составляем рассказ по картинке. -Киров, ОАО «Радуга», 2015
Учимся говорить. Часть 1. Четыре игры в 1. Все для развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словаря, развитие звуковой культуры речи, грамматического строя и связной речи. Набор карточек для игр и занятий. – Киров, ОАО «Радуга», 2016
Учимся говорить. Часть 2. Пять игр в 1. Все для развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словаря, развитие звуковой культуры речи, грамматического строя и связной речи. Набор карточек для игр и занятий. – Киров, ОАО «Радуга», 2016
Зима. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. М.- Мозаика-синтез, 2018
Прогулка по городу. Развивающая игра-лото для развития памяти, речи, внимания. -Киров, ОАО «Радуга», 2015
Что где находится? Развивающая игра-лото для развития мышления, речи, внимания, для изучения пространственных понятий. -Киров, ОАО «Радуга», 2016
Пальчиковый театр «Домашние животные» (5 фигурок)
Бумажные маски-ободки:
Что происходит в природе? Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2004
Рифмочки и нерифмушки. Игра-занятие.- Киров, ОАО «Радуга», 2018

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – Москва, ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009
Развиваем речь. Развивающие задания. - Киров, ЧП Бурдина С.В., 2009
Забавные истории.- Киров, ОАО «Радуга», 2008
Четыре сезона. Лето. Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2014
Схема описания деревьев, насекомых, одежды (по Т.А. Ткаченко).
Папка с текстами произведений для занятий по развитию связной речи.
Детское домино «Читаем по слогам». Игра для обучения чтению по слогам. М., ООО «Десятое королевство», 2003
Делим слова на слоги. Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2003
Кто в домике живет? Развивающая игра.- Киров, ЧП Бурдина С.В., 2007
Дидактическое пособие «Домик» (деление слов на слоги),
Картинка «Домик с 3 окошками»
Звуковые сигналы-светофоры (красные, синие, зеленые):
Комплект мини-плакатов разрезной «Русский алфавит и цифры»
Обучение грамоте. Набор карт и карточек по обучению грамоте. – Киров, ОАО «Радуга», 2019
Делим слова на слоги. Развивающая игра. – Киров, ОАО «Радуга», 2016
Прочитай по первым буквам. Развивающая игра. Закрепление навыков чтения, развитие внимания и мышления. – Киров, ОАО «Радуга», 2016
Умные карточки. Азбука. –М., РОСМЭН, 2019.
Читаем по буквам. Набор карточек с рисунками. - М., ООО» ИД Сфера образования», 2019
Магнитная азбука. – Н. Новгород, ООО «Десятое королевство Волга», 2018
Тренажер «Логопед и я». – Киров, ОАО «Радуга», 2020
Простые карандаши
Касса-веер «Гласные буквы»
Касса-веер «Слоги»
Кассы букв и слогов
Наборы для анализа слов и предложений
Карточки с изображением букв
Наборы кубиков «Азбука»
ПЛАКАТЫ
Насекомые. ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Кому нужны деревья в лесу. ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Пищевые цепочки. ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Где? Куда? Откуда? ООО «Маленький гений»

Живой уголок (4 плаката: Аквариумные рыбки, Животные террариума, Животные-питомцы, Птицы-питомцы)
Геометрические фигуры и формы
Комплект мини-плакатов разрезной «Русский алфавит и цифры» (разрезан)
Распорядок дня
Алфавит
Круглый год (времена года и месяцы)
Посуда столовая. ООО «ТЦ Сфера»
Посуда кухонная. ООО «ТЦ Сфера»
Игрушки ООО. «ТЦ Сфера»
Хлеб-всему голова. ООО «ТЦ Сфера»
Тело человека. ООО «ТЦ Сфера»
Цветы садовые. ООО «ТЦ Сфера»
Профессии. ООО «ТЦ Сфера»
Мир морей и океанов. ООО «ТЦ Сфера»
Инструменты. ООО «ТЦ Сфера»
Насекомые. ООО «ТЦ Сфера»
Ягоды. ООО «ТЦ Сфера»
Продукты питания. ООО «ТЦ Сфера»
Грибы съедобные и несъедобные. ООО «ТЦ Сфера»
Зимние виды спорта ООО. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Как лесник заботится о лесе. ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Погодные явления. ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Домашние птицы. ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Технические средства обучения: ноутбук HP 101040002129, принтер РІХМА G2411 струйный

В паспорте логопедического кабинета представлены полные перечни имеющихся методических пособий, дидактических картин, Наглядно - дидактических пособий, игр и игрушек для реализации Рабочей программы. Содержательное наполнение логопедического кабинета актуализируется ежегодно.

3.5.1. Групповые помещения

4-5 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>
<i>Ребенок в семье и сообществе:</i>

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;
- настольно-печатные игры.
- Дидактическая игра «Почтальон»
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i>
- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);
- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
<i>Формирование основ безопасности:</i>
- макет дороги;
- наборы дорожных знаков, светофор;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<i>Развитие игровой деятельности:</i>
- куклы средние; карапуз в ванночке;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
- набор игрушечной посуды;
- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;
- кухня детская игровая;
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- ширмы;
- машины игровые (разные виды транспорта);
- игра настольная «Гараж».
- дидактическая игра моделирование сказки «Лиса и козёл»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений:

- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;
- домик-счеты;
- лабиринт;
- игра «Геометрик»;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);
- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
- цифры;
- наборы тематических предметных карточек.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы экспериментов;
- мельница.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.

Ознакомление с миром природы:

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наборы моделей;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- пазлы-вкладыши.
- Игра словесная «С какого дерева»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Приобщение к художественной литературе:</i>
- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<i>Развитие речи:</i>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
- Словесная игра «сочини сказку»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Приобщение к искусству:</i>
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;

- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников.
Изобразительная деятельность:
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.
Конструктивно-модельная деятельность:
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;

- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор «Город»;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<i>Музыкальная деятельность:</i>
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
<i>Физическая культура в помещении:</i>
- кегли;
- мячи (разного размера)
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- ориентиры;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;
- коврики для занятий лежа;
- скамейки для лазания;
- маты.
- мешочки с грузом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;
- тематические альбомы.

5-6 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
Ребенок в семье и сообществе:
- российская символика (флаг, герб и т.п.);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.
- Лэпбук «Моя семья»
- Лэпбук «Девочки и мальчики»
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
Формирование основ безопасности:
- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
Развитие игровой деятельности:
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы;

- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;
- ширмы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Формирование элементарных математических представлений:</i>
- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счета;
- линейки.
- коврограф;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- Дидактическое пособие «Разноцветные карандаши»
- Дидактическая игра «Угадай на ощуп»
<i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i>
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;

- мерные стаканы;
- формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);
- разные виды бумаги.
<i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук «Професии».
<i>Ознакомление с миром природы:</i>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели.
- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- Лэпбук "Зима"

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе:

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);

- книги, любимые детьми этой группы;

- сезонная литература;

- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

Развитие речи:

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;

- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);

- пособия для развития речевого дыхания;

- тематические лото, домино;

- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;

- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):

- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);

- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);

- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;

- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).

- Лэпбук «У лукоморья»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- ширмы;

- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;

- афиши, билеты;

- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);

- дидактические игры;

- предметы декоративно-прикладного искусства;

- репродукции известных художников;

- книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;

- гуашь, акварельные краски;

- цветные карандаши;

- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.
Конструктивно-модельная деятельность:
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
Музыкальная деятельность:
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка

- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Физическая культура в помещении:</i>
- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- флажки разных цветов;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- детская баскетбольная корзина;
- скакалки;
- летающие тарелки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- мат;
- гимнастическая лестница
- атрибуты для проведения подвижных игр;
-схемы выполнения движений;
-эмблемы;
-медали.
<i>Физическая культура на воздухе:</i>
- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;

- атрибуты для проведения подвижных игр;
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений;
- кольцо для игры в баскетбол;
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
- дидактическая игра "Полезные продукты"

6-7 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе:

- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;
- портрет президента России;
- российская символика (флаг, герб);
- глобус;
- карта мира, карта России;
- куклы в костюмах России;
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасности:

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по правилам дорожного движения;
- книги по ПДД;
- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<i>Развитие игровой деятельности:</i>
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;
- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- атрибуты для ряженья;
- стол рабочий-мастерская;
- ширмы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Формирование элементарных математических представлений:</i>
- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- коврограф;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- действующая модель часов;
- математическое лото, домино;
- лэпбук «Математика – это интересно!».
<i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i>

- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- лупы, цветные и прозрачные стекла;
- магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.
<i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры; тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук «Профессии»;
<i>Ознакомление с миром природы:</i>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- календарь природы и календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);

- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе:

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- журналы, детские энциклопедии;
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
- книжка больница;
- детская библиотека.

Развитие речи:

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);
- алфавит, разрезная азбука.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;

- книжки-самоделки.
Изобразительная деятельность:
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
Конструктивно-модельная деятельность:
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- игрушки для обыгрывания построек;

- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
Музыкальная деятельность:
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура в помещении:
- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- флажки разных цветов;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;
- детская баскетбольная корзина;
- скакалки;
- летающие тарелки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- мат;
- гимнастическая лестница
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- схемы выполнения движений;
- эмблемы;
- медали.

Физическая культура на воздухе:
- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцоброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».

3.5.2. Организация пространства в группе при реализации Программы

ППРОС должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

ППРОС должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров развития должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:

В качестве *центров развития* в группах МБДОУ созданы:

- центр познания;

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр патриотического воспитания;
- центр музыкальной деятельности;
- центр театрализованных игр;
- центр развития речи и приобщения к художественной литературе;
- центр настольно-печатных игр;
- центр природы и экспериментирования;
- центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- центр конструктивно-строительных игр;
- центр безопасности;
- центр двигательной активности;
- уголок уединения;
- центр эмоций.

ППРОС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

3.5.3. Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям. Обязательная часть Программы.

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

4-5 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Ребенок в семье и сообществе

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Формирование основ безопасности

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2017

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

5-6 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа.5-6 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки сказки. Беседы с детьми о искусстве и красоте.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.
Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: Сфера, 2014. – 96 с. (Сказки-подсказки).

Ребенок в семье и сообществе

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-блет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Мячина Л.К. Маленьким детям-большие права: учебно-методическое пособие. СПб:Детство-пресс, 2007.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование основ безопасности

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2008.

6-7 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа»-М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Ребенок в семье и сообществе

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-блет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Мячина Л.К. Маленьким детям-большие права: учебно-методическое пособие. СПб:Детство-пресс, 2007.

Лыкова И.А., В.А. Шипунова «Информационная культура и безопасность».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование основ безопасности

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет»-М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2008.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

4-5 лет

Формирование элементарных математических представлений

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».- М.: ТЦ Сфера, 2019.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 19-54.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова, И.С.Батова.Волгоград:Учитель, 2018. – 199 с.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
- О.В. Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.
- О.В. Дыбина «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.
- Ознакомление с миром природы***
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
- Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2019.
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 5-6 лет**
- Формирование элементарных математических представлений***
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности***
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.
- О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Ознакомление с предметным и социальным окружением***
- Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- О. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-

СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2007.

Расскажите детям о Победе: методические рекомендации/авт-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А.Котова.:М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007.

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-144с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. М.: ТЦ Сфера, 2017.-96с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с.- (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-160 с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. _М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-80с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

Ознакомление с миром природы

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

6-7 лет

Формирование элементарных математических представлений

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Развитие познавательной-исследовательской деятельности

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина«Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская.-М.:ВИТА-ПРЕСС, 2022.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

О. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2020.

О. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2002 г.

О.В.Дыбина «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов»-М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера,2007.

Расскажите детям о Победе: методические рекомендации/авт-сост. Е.П.Арнаутова, Т.А.Котова.:М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.

Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. М.: ТЦ Сфера, 2017.-96с. (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с.- (Сказки-подсказки).

Алябьева Е.А. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-160 с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. _М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-80с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

Ознакомление с миром природы

- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Сфера 2019. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.5-89.
- Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.:Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

4-5 лет

Развитие речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Приобщение к художественной литературе

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

5-6 лет

Развитие речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Приобщение к художественной литературе

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Программно - методическое обеспечение логопедических занятий в старшей группе	
1	О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.- М.: Издательство ВЛАДОС, 2020.-279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
2	Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая.- 3-е изд., испр. И доп. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.-216 с.
3	Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Издательство: Гном, 2015, 2016, 2019 г.

4	Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Арактическое пособие.- 2-е изд., испр.и доп.- М.:АРКТИ, 2009.-60 с. (Развитие и воспитание)
5	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина.- 20е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010.- 189, (3) с.- (Дошкольник. Логопедия).
6	Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста.- М.: Дрофа, 2009.
7	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: Издательство «Просвещение», 2008.
8	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М., 1991.
9	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.- М.,2012.
10	Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР Шуровня / О.С.Гомзяк.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
11	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
12	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
13	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
14	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.:Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
15	Гомзяк О.С.Говорим правильно в 5-6 лет. Альбомы 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2018.- 32 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
16	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в старшей логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 5-6 лет.

17	Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе»:Издательство ГНОМ и Д, 2010.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)
18	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетради 1,2,3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2014.- 28 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

6-7 лет

Развитие речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Приобщение к художественной литературе

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Программно - методическое обеспечение логопедических занятий в подготовительной группе	
1	О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.- М.: Издательство ВЛАДОС, 2020.-279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
2	Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая.- 3-е изд., испр. И доп. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.-216 с.
3	Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. Издательство: Гном, 2015, 2016, 2019 г.
4	Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Арактическое пособие.- 2-е изд., испр.и доп.- М.:АРКТИ, 2009.-60 с. (Развитие и воспитание)
5	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина.- 20е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010.- 189, (3) с.- (Дошкольник. Логопедия).
6	Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста.- М.: Дрофа, 2009.
7	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: Издательство «Просвещение», 2008.
8	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.- М.,2012

9	Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР Шуровня / О.С.Гомзяк.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
10	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
11	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
12	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
13	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.:Издательство ГНОМ и Д, 2007.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
14	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе».:Издательство ГНОМ и Д, 2012.- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
15	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2015.- 32 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
16	Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2017.- 32 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
17	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетради 1,2,3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе /О.С.Гомзяк. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2008.- 28 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

4-5 лет

Приобщение к искусству

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.
Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». - – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.
«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

Изобразительная деятельность

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Конструктивно-модельная деятельность

Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование, Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

5-6 лет

Приобщение к искусству

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство». - – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.
«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.
"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.
"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.-96 с.

Изобразительная деятельность

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Конструктивно-модельная деятельность

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

6-7 лет

Приобщение к искусству

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/ Библиотека программы «Детство».- – СПб.:Изд-во «Детство-Пресс», 2006.

«Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

"Ознакомление дошкольников с архитектурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2005.

"Ознакомление дошкольников со скульптурой" под ред. Грибовской А.А. М.: Педагогическое общество России, 2004.

Изобразительная деятельность

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

Конструктивно-модельная деятельность

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»- М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

Музыкальная деятельность

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-264с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

4-5 лет

Физическая культура

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е.Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019. – 96 с. – С.8-35.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 126-128

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – 4-31, 37-63.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г., с.20 -45.

В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г. – С.6,10.

5-6 лет

Физическая культура

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с. - С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. – 92 с. – С.3-42.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – С. 31-37.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.48 -110.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. – С.15, 32.

6-7 лет

Физическая культура

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. – 96 с. – С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7лет». – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. –92 с. – С.43-89.

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: Сфера 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки). – С.4-54.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Старший дошкольный возраст». – М.: Аркти, 2000. – С.24, 36.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.113-168.

Психолого-педагогическое сопровождение

Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/авт.-сост. О.Е.Белова. – Изд. 2-е., испр. – Волгоград: Учитель. – 154 с. – С.8-11, 11-116.

Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры/авт.-сост. Е.А.Долженко [и др.]; под общ.ред Е.А.Долженко. – Волгоград: Учитель, 2015. – 124 с. – С.85-102, 103-110, 110-117.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 144 с. – С.79-93, 94-105.

Галанов А.С., Галанова А.А., Галанова В.А. Развивающие игры для детей от 2 до 3 лет. – Минск: Принтбук, 2019. – 64 с. – С.4-55.
Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 96 с. – С.54-77.

Грабенко Т.М., Зиневич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с. – С.9-11.

Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] – М.: ИНТ, 2010. – 94 с., ил. (Редактор русского издания И.А.Качанова.) – С.38-68.

Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2005. – 190с., ил. – С.121-128, 129-134, 141-145, 165, 174, 185.

Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости культуре общения.- М.: Сфера 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-79.

Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. - М.: Сфера 2013. – 96 с. – (Вместе с детьми). – С.4-94.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.- (Сказки-подсказки).

Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. _М.: ТЦ Сфера, 2021.-96с.- (Сказки-подсказки).

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-96 с.- (Сказки-подсказки).

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся

Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие /М.Н.Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

Здравствуй, пальчик! Как живешь?: Карточка тематических пальчиковых игр / сост. Л.Н.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В.Калинина [и др.] – Изд. 2е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.

Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы /авт.-сост. Т.Г.Карпова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 170 с.

3.6. Учебный план

Общая трудоемкость учебного плана

Возрастные группы	Количество занятий (организованной образовательной деятельности)		
	Занятий в неделю	В месяц	Занятий в год
Средняя группа (4-5 лет)	10	40	360
Старшая группа (5-6 лет)	14	56	504
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15	60	540
ИТОГО	59	236	2124

Характеристика содержания образовательной деятельности обучающихся:

В учебный план включена образовательная деятельность по следующим образовательным областям: "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". "Социально-коммуникативное развитие" включено в совместную деятельность взрослого и ребенка.

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Распределение по возрастам
"Физическое развитие"	-Физическая культура в помещении (группа/физкультурный зал) - Физическая культура на воздухе	С группы раннего возраста (2-3 года) Со старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
"Познавательное развитие"	-Формирование элементарных математических представлений -Ознакомление с окружающим миром	С группы раннего возраста (2-3 года) С группы раннего возраста (2-3 года)
"Речевое развитие"	-Развитие речи	С группы раннего возраста (2-3 года)
«Художественно-эстетическое Развитие»	- Рисование - Лепка - Аппликация - Музыкальная деятельность	С группы раннего возраста (2-3 года) С группы раннего возраста (2-3 года) С младшего дошкольного возраста (3-4 лет) С группы раннего возраста (2-3 года)

3.6.1. Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Учебный план является механизмом реализации ООП ДО МБДОУ, состоит из двух частей - обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

№	Образовательная область	средняя группа			старшая группа			подготовительная к школе группа		
		в	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год

		неделю								
1	Социально-коммуникативное развитие (педагог-психолог)	-	-	-	1	4	36	1	4	36
2	Познавательное развитие	2	8	72	3	12	108	4	16	144
	Ознакомление с окружающим миром	1	2	18	1	4	36	1	4	36
	Часть формируемая участниками образовательных отношений «В гармонии с целым миром»	1	2	18	1	4	36	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36	1	4	36	2	8	72
3	Речевое развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	1	4	36	2	8	72	2	8	72
4	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество									
	- рисование	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
5	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	3	12	108	2	8	72	2	8	72
	Физическая	-	-	-	1	4	36	1	4	36

	культура на воздухе									
	Итого занятий	10	40	360	14	56	504	15	60	540
	Кол-во часов	3ч.20м.			5ч.10м.			7ч.30		
Базовый вид деятельности		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)			Старший дошкольный возраст (5-6 лет)			Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)		
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ										
Социально-коммуникативное развитие										
Игровая деятельность		ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Педагог-психолог «Цветик-семицветик»		1 раз в неделю			-----			-----		
Познавательное развитие										
Культурная практика музей народных промыслов Нижегородской области «Наш край»		ежемесячно			еженедельно			еженедельно		
Культурная практика комната русского быта, мини-музей "Народная кукла"		-----			ежемесячно			ежемесячно		
Культурная практика «Экологический музей»		еженедельно			еженедельно			еженедельно		
Литературная гостиная «Экономные сказки»					1 раз в 2 недели: 2 и 3 недели месяца					
Речевое развитие										
Восприятие художественной литературы и фольклора		ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Культурная практика		ежемесячно			ежемесячно			ежемесячно		

библиотека ДОО			
Художественно-эстетическое развитие			
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическое развитие			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6.2. Календарный учебный график

РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. /1час.40 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 2час. 30 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 3час. 20 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий по 20-25 мин. / 5 час. 10 мин
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15 занятий по 30 мин. / 7 час. 30 мин
МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
1.Индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися основной образовательной программы		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися основной образовательной программы	1-2 неделя октября 3-4 неделя апреля	7 дней
2. Праздники, проводимые в течение учебного года		
Название	Сроки проведения	
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года	первая декада сентября	

- Осенний праздник	третья декада октября
- Новогодний праздник	третья декада декабря
- Зимний спортивный праздник	третья декада января
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	третья декада февраля
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню	первая декада марта
- Весенний праздник	третья декада апреля
- Праздник, посвящённый Дню Победы	первая декада мая
- Праздник, посвящённый выпуску в школу	третья декада мая
ПРАЗДНИЧНЫЕ (НЕРАБОЧИЕ) ДНИ	
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>
4.1. Нерабочие дни	
- Новогодние праздники (нерабочие дни)	первая декада января
4.2. Праздничные дни	
- День народного единства	4 ноября
- Новый год	31 декабря
- День Защитника Отечества	23 февраля
- Международный женский день	8 марта
- Праздник весны и труда	1 мая
- День Победы	9 мая
- День России	12 июня
4.3. Летний оздоровительный период	с начала июня по конец августа
МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД	
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	начало июня
- Праздник, посвящённый Дню России	1 декада июня
- Летний спортивный праздник	3 декада июня

3.7. Календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП ДО п.36 стр.233)

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №147»

Сентябрь		
1 сентября	Тематический день «День знаний»	все группы

3 сентября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День окончания Второй мировой войны»	старшие, подготовительные группы
3 сентября	Беседа «Что делать, если ты увидел незнакомый или подозрительный предмет? Правила антитеррористической безопасности»	старшие, подготовительные группы
1 неделя	Спортивные развлечения «Неделя русских народных подвижных игр»	все группы
2 неделя	Вернисаж детского творчества «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»	все группы
1 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальный сундучок»; - «Путешествие в страну музыки»; - «Звуки осени»; - «Игровая карусель»	средние группы старшие группы подготовительные группы
2 неделя		
3 неделя		
4 неделя		
27 сентября	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику День воспитателя и всех дошкольных работников	все группы
Октябрь		
1 октября	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!», приуроченный к Международному дню пожилых людей	все группы
1 октября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	все группы
4 октября	Осенний кинозал, приуроченный к празднованию Дня защиты животных	все группы
3 неделя	Фотовернисаж «Папа, дедушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России»	все группы
2 неделя	Спортивные развлечения: - «Осенние старты»; - «Осенние листочки»	старшие, подготовительные группы средние группы
4 неделя		
3, 4 недели	Музыкальные осенние праздники	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Физкульт-Ура!»	все группы
в течении всего	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы

месяца		
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
Ноябрь		
4 ноября	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День народного единства»	все группы
8 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних России»	старшие, подготовительные группы
1 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Физкульт-привет!»; - «В здоровом теле – здоровый дух!»	средние группы старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Музыкальные развлечения: - «Музыкальные игры»; - «Звуки осени»; - «Мой первый концерт»;	средние группы старшие, подготовительные группы
30 ноября	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного герба РФ»	подготовительные группы
4 неделя	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День матери в России»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «ФизкультУра!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течении всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы

Декабрь		
1, 2 недели	Творческий конкурс на лучшее новогоднее оформление группы, ДОО	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1, 2 недели	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Мастерская Деда Мороза»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День неизвестного солдата»	старшие группы подготовительные группы
3 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «Международный день инвалидов»	старшие группы подготовительные группы
5 декабря	Литературно-познавательная встреча «Жизнь дана на добрые дела!», приуроченная к памятной дню «День добровольца (волонтера) в России»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
8 декабря	Выставка репродукций художников, приуроченная к памятной дню «Международный день художников»	средние группы старшие группы подготовительные группы
9 декабря	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику «День героев Отечества»	все группы
12 декабря	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День Конституции РФ»	старшие группы подготовительные группы
1 неделя 2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «Веселый праздник»; - «Сказка в гости к нам пришла»; - «Новогодние старты»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Новогодние музыкальные праздники	все группы
в течение всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течение всего	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители

месяца		(законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Физкульт-Ура!»	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Январь		
3 неделя	Спортивное развлечение «Спорт всем детям очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»	старшие группы подготовительные группы
3 неделя	Музыкальная игра «Пришла коляда, отворяй ворота!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятной дню «День снятия блокады Ленинграда»	старшие группы подготовительные группы
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятной дню «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)»	подготовительные группы
4 неделя	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памятной дню «День памяти жертв Холокоста»	подготовительные группы
в течение всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Физкульт-Ура!»	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Февраль		
2 февраля	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской	подготовительные группы,

	битве	библиотека им. Белинского
8 февраля	Тематический день «День юного экспериментатора», приуроченный к памяtnому дню «День российской науки»	старшие группы подготовительные группы
15 февраля	Зимний кинозал, приуроченный к памяtnому дню «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	подготовительные группы
21 февраля	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «Международный день родного языка»	подготовительные группы, библиотека им. Белинского
4 неделя	Вернисаж семейного творчества «На страже Родины любимой»	Родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
4 неделя	Музыкальный праздник «Защитники Отечества»	все группы
в течение всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Покормите птиц зимой!»	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Физкульт-Ура!»	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Март		
1,2 недели	Весенние музыкальные праздники, посвященные Международному женскому дню	все группы
3 неделя	Спортивное развлечение «День здоровья»	все группы
18 марта	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к памяtnому дню «День воссоединения Крыма с Россией»	старшие группы

		подготовительные группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Закливание жаворонков»	все группы
27 марта	Театральное представление «Театр в гостях у дошколят», приуроченное к празднованию Всемирного дня театра	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Физкульт-Ура!»	все группы
в течении всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Апрель		
1 неделя 2 неделя	Музыкальные развлечения: - «Пробуждение весны»; - «Весенний концерт»	средние группы старшие, подготовительные группы
11-12 апреля	Проект «Космофест», приуроченный к празднованию Дню космонавтики	все группы
4 неделя	Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп
3,4 недели	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека

		им. Белинского
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Физкульт-Ура!»	все группы
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
Май		
1 неделя	Вернисаж семейного творчества «Праздник Весны и труда»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
1 неделя	Проект ДОО «Помним! Гордимся!», приуроченный к празднованию Дня Победы	Родители (законные представители) обучающихся, сотрудники и дети всех групп, библиотека им. Белинского
2 неделя	Весенний кинозал «Герои любимых мультфильмов в гостях у ребят»	все группы
19 мая	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня детских общественных организаций России	подготовительные группы
2 неделя 3 неделя	Спортивные развлечения: - «По лесной дорожке»; - «Школа юных спортсменов»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»	подготовительные группы
24 мая	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памяtnому дню «День	подготовительные группы,

	славянской письменности и культуры»	библиотека им. Белинского
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Безопасное детство»	Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп
в течение всего месяца	Долгосрочный проект «Все профессии важны»	все группы
в течение всего месяца	Экологическая акция МБДОУ «Зеленый патруль»	все группы
Июнь		
1 июня	Спортивно-музыкальное развлечение на улице «Детство – счастливая пора!», приуроченное к празднованию Дня защиты детей	все группы
1 неделя	Тематический день «Пушкинский день в детском саду»	все группы
6 июня	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднованию Дня русского языка	старшие группы подготовительные группы
12 июня	Тематический день «День России в детском саду»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Здравствуй, лето!»	все группы
4 неделя	Литературно-познавательная встреча по теме, приуроченной к памятного дню «День памяти и скорби»	старшие группы подготовительные группы, библиотека им. Белинского
4 неделя	Спортивная эстафета «Веселые старты»	старшие группы подготовительные группы
Июль		
1 неделя	Музыкальное развлечение «Летняя танцплощадка»	все группы

8 июля	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!», приуроченный к празднованию Дня семьи, любви и верности	все группы
2 неделя	Спортивное развлечение на спортивной площадке «Лето. Дети. Физкультура»	все группы
3 неделя	Ручной труд «Сделаем атрибуты для спортивных игр сами»	средние группы старшие, подготовительные группы
4 неделя	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	все группы
Август		
1 неделя	Выставка семейного творчества «Животные нашего леса»	Родители (законные представители), дети всех групп
2 неделя	Творческий марафон «Летние фантазии из песка»	все группы
3 неделя	Вернисаж детского творчества «Огонь – друг, огонь – враг»	все группы
12 августа	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», приуроченное к празднованию Дня физкультурника	все группы
22 августа	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате «День Государственного флага РФ»	средние группы старшие, подготовительные группы
27 августа	Летний кинозал, приуроченный к празднованию Дня российского кино	все группы
4 неделя	Музыкальное развлечение «Прощай, лето!»	все группы

3.8. Примерный режим и распорядок дня в группах (в соответствии с ФОП ДО п.35 стр. 219)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

3.9. Показатели организации образовательного процесса и режима дня в ДОО

Показатель	возраст	норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее		
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 часов

утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут
---	----------	----------

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) для воспитанников с 10,5-часовым пребыванием

	Старшая	Подготовительная
Прием детей, инд. работа, дежурство, самостоятельная и совместная деятельность, игры	7.00-8.05	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.15-8.27
Гигиенические процедуры	8.15-8.25	8.27-8.40
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.25-8.50	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.55-9.00
НООД № 1	9.00-9.25	9.00-9.30
НООД № 2	9.35-10.00	9.40-10.10
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20
НООД № 3	10.10-10.35	10.45-11.15
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	10.35-10.45	11.15-11.20
Прогулка	10.45-12.25	11.20-12.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.25-12.40	12.40 -12.50
Обед	12.40-12.55	12.50-13.00
Гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка ко сну	12.55-13.00	13.00-13.05
Сон	13.00-15.00	13.05-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна. Гигиенические и закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30
НООД	16.40-17.00	-
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, прогулка	15.30-16.40 17.00-18.00	15.30-17.30
ДОМА: возвращение с прогулки	17.30-18.30	18.00-18.30
Ужин. Спокойные игры. Гигиенические процедуры	18.30-21.00	18.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.00	21.00-6.00
Дневной сон	2 часа	2 часа
Прогулка	3ч.40 мин.	3ч.40 мин.

Режим дня (в теплый период года) для воспитанников с 10,5-часовым пребыванием

Содержание деятельности	Группы, время	
	старшая	подготовительная
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.15	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, первый завтрак	8.35-8.55	8.40-8.55
Полоскание полости рта, питье воды, сбор на прогулку	8.55-9.10	8.55-9.10
Прогулка	9.10-12.15	9.10-12.20
Организованная деятельность на прогулке	9.15-9.40	9.15-9.45
Солнечные ванны (солярий)	10.15-10.30	10.35-10.55
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10-10.20	10.20-10.30
Купальня	11.30	11.40
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	12.15-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00	12.35-13.00
Сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем по мере пробуждения детей, разминка	15.00-15.10	15.00-15.10
Гимнастика после сна	15.10-15.25	15.10-15.25
Закаливающие и гигиенические водные процедуры, туалет носа	15.25-15.35	15.25-15.35
Полдник	15.35-15.50	15.35-15.50
Прогулка, развлекательно - досуговая деятельность	16.00	16.00
Уход детей домой	17.30	17.30

3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

На основе Программы воспитания и Плана (в соответствии с п.54 ФАОП ДО) составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Годовая циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий

	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 20 мин. (4- я неделя месяца)	1 раз в месяц 25 мин. (2- я неделя месяца)	1 раз в месяц 30 мин. (3- я неделя месяца)
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 20 мин. (3- я неделя месяца)	1 раз в месяц 25 мин. (4- я неделя месяца)	1 раз в месяц 30 мин. (2- я неделя месяца)
Спортивный праздник	2 раза в год по 45 мин.	2 раза в год по 60 мин.	2 раза в год по 60 мин.

Средняя группа (4-5 лет)			
сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
-Тематическое развлечение «День знаний»	«Фестиваль дружбы»	-Тематическое развлечение «Пожарная безопасность»	-
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала	-Выставка творческих работ «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда

«Осенние мотивы»		с мамочкой похожи»	Мороза»
-	Осенний праздник	-	-Новогодний праздник
январь	февраль	март	апрель
-	-Забава «С красками»	-Развлечение «Масленица»	-Развлечение «День птиц»
-	-	Праздник мам и бабушек	- Развлечение «В стране дорожных знаков»
	-Музыкально-спортивный праздник «День Защитника Отечества»	-	Забава «Весна-красна»
май	июнь	июль	август
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	-Тематическое развлечение\праздник «День защиты детей»	Спортивный праздник «Сильные и ловкие»	Тематическое развлечение «Наше лето»
-Тематическое развлечение «О войне мы из книжек узнали»	----	----	----

Старшая группа (5-6 лет)			
сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	- «Фестиваль дружбы»	Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства»	-Тематическое развлечение «Стоп, пожар!»
-Тематическое развлечение «День знаний»	-Выставка творческих работ «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи»	-Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-----	Осенний праздник	Тематическое развлечение «День матери»	Праздник «Новый год»
январь	февраль	март	апрель
-Тематическое развлечение «Святки-	-Музыкально-спортивный	-Развлечение	Тематическое развлечение

Колядки»	праздник День Защитника Отечества»	«Масленица»	«День Земли»
		-Праздник бабушек и мам	-Развлечение «Птичий праздник»
май	июнь	июль	август
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	----	----	Тематическое развлечение «Закат лета»
Праздник «День Победы»	Тематическое развлечение «День защиты детей»	Спортивный праздник «Джунгли зовут»	----
Подготовительная группа (6-7 лет)			
сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
-Выставка осенних композиций и поделок из природного материала «Осенние мотивы»	- «Фестиваль дружбы»	-Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства»	-Тематическое развлечение «Берегись огня!» -Выставка новогодних игрушек «Мастерская деда Мороза»
-Тематическое развлечение «День знаний»	-Выставка «День пожилого человека»	-Выставка фотографий «Как мы с мамочкой похожи!»	Праздник «Новый год»
январь	февраль	март	апрель
-Тематическое развлечение «Святки-колядки»	-Музыкально-спортивный праздник «День Защитника Отечества»	--Развлечение «Масленица»	Тематическое развлечение «День Земли»
----	-Выставка совместного творчества «Папа может»	Праздник «8 марта – женский день»	----
май	июнь	июль	август
-Выставка семейных фотографий и реликвий «Весна 45-го года»	Тематическое развлечение «День защиты детей»	Спортивный праздник «Джунгли зовут»	Тематическое развлечение «Закат лета»

Праздник «День Победы»	----	----	
Праздник «До свидания, детский сад!»	----	-----	-----

Примерный перечень развлечений и праздников:

Наименование мероприятия
ПРАЗДНИКИ
- Праздник, посвящённый началу нового учебного года (4-7 лет)
- Осенний праздник (2-7 лет)
- Новогодний праздник (2 – 7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества (5-7)
- Праздник, посвящённый Международному женскому дню (3 – 7 лет)
- Весенний праздник (2-7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню Победы (5-7 лет)
- Праздник, посвящённый выпуску в школу (6 -7 лет)
- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей (2 – 7 лет)
- Праздник, посвящённый Дню России (5 -7 лет)
- Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- Тематическое развлечение, посвящённое «Дню народного единства» (5-7 лет)
- Тематическое развлечение «День Земли» (5-7 лет)
- Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 147» (далее АООП, Программа) в соответствии с ФАОП ДО обеспечивает разностороннее развитие детей с тяжелыми

нарушениями речи в возрасте от 4 до 7 (8) лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В основе ООП:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года №1028 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>
- Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 3-е изд., испр. и доп.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.).
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М., 1991.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: Издательство «Просвещение», 2008.
- Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР Шуровня / О.С.Гомзяк.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.
- 128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений:

- Авторская программа «В гармонии с целым миром» для детей 5-7 лет;
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. - 224 с. - (Растим патриотов России.) – С.20-113.

Реализуется, в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в интеграции с другими образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Целью данной Программы является построение системы коррекционно – развивающей работы в МБДОУ в группах компенсирующей направленности, максимально обеспечивающей создание условий для развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, а также состояния здоровья по основным направлениям: социально-

коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа определяет целевые ориентиры, организацию образовательного процесса (объем, содержание работы с детьми дошкольного возраста) в соответствии с требованиями ФГОС ДО и направлены на: - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа содержит обязательную часть и часть формируемую участниками образовательных отношений.

Программа построена на принципах дошкольного образования в соответствии с программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа дает возможность создания в группе условий, необходимых для коррекционно-развивающей работы с детьми, учитываются характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в дошкольном возрасте, ведущей роли игровой предметной деятельности и общения с взрослым.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогов и специалистов группы с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации

- разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в семье и ДООУ, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников с ограниченными возможностями здоровья;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДООУ, районе (городе, области);
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

